

Revue de synthèse historique
/ directeur : Henri Berr

. Revue de synthèse historique / directeur : Henri Berr. 1905-02-01.

1/ Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart des reproductions numériques d'oeuvres tombées dans le domaine public provenant des collections de la BnF. Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n°78-753 du 17 juillet 1978 :

- La réutilisation non commerciale de ces contenus ou dans le cadre d'une publication académique ou scientifique est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur et notamment du maintien de la mention de source des contenus telle que précisée ci-après : « Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France » ou « Source gallica.bnf.fr / BnF ».

- La réutilisation commerciale de ces contenus est payante et fait l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service ou toute autre réutilisation des contenus générant directement des revenus : publication vendue (à l'exception des ouvrages académiques ou scientifiques), une exposition, une production audiovisuelle, un service ou un produit payant, un support à vocation promotionnelle etc.

[CLIQUER ICI POUR ACCÉDER AUX TARIFS ET À LA LICENCE](#)

2/ Les contenus de Gallica sont la propriété de la BnF au sens de l'article L.2112-1 du code général de la propriété des personnes publiques.

3/ Quelques contenus sont soumis à un régime de réutilisation particulier. Il s'agit :

- des reproductions de documents protégés par un droit d'auteur appartenant à un tiers. Ces documents ne peuvent être réutilisés, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.

- des reproductions de documents conservés dans les bibliothèques ou autres institutions partenaires. Ceux-ci sont signalés par la mention Source gallica.BnF.fr / Bibliothèque municipale de ... (ou autre partenaire). L'utilisateur est invité à s'informer auprès de ces bibliothèques de leurs conditions de réutilisation.

4/ Gallica constitue une base de données, dont la BnF est le producteur, protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle.

5/ Les présentes conditions d'utilisation des contenus de Gallica sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

6/ L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur, notamment en matière de propriété intellectuelle. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

7/ Pour obtenir un document de Gallica en haute définition, contacter utilisation.commerciale@bnf.fr.

REVUE
DE
SYNTHÈSE HISTORIQUE



DIRECTEUR : HENRI BERR

TOME DIXIÈME
JANVIER A JUIN 1905



PARIS
LIBRAIRIE LÉOPOLD CERF
12, RUE SAINTE-ANNE, 12

1905

REVUE DE SYNTHÈSE HISTORIQUE

DIRECTEUR : HENRI BERR

SOMMAIRE

Les idées de Cournot sur l'histoire, par J. SEGOND.
Notes sur Taine. — II. Le moment en histoire littéraire, par PAUL LACOMBE.
Condorcet, ses idées et son rôle politique, par HENRI SÉE.
Nos enquêtes. — L'enseignement supérieur de l'histoire : IV. Réponse de M. HENRI HAUSER.

REVUES CRITIQUES

Science des mœurs et expérience morale, à propos d'ouvrages récents de MM. L. Lévy-Bruhl et F. Rauh, par le Dr S. JANKELEVITCH.
Idéologues et Sociologues, à propos de la « Logique de la volonté » de M. P. Lapie, par F. RAUH.

REVUES GÉNÉRALES

HISTOIRE ÉCONOMIQUE : France (Révolution Française, 1789-1804) (Les Sources), par P. BOISSONNADE.
HISTOIRE LITTÉRAIRE : Littérature latine (Les influences et les idées. — Les genres et les formes d'art. — Les ouvrages généraux), par RENÉ PICHON.

NOTES, QUESTIONS ET DISCUSSIONS

Théoriciens allemands : M. Friedrich Gottl (H. B.).
Note de méthode sur l'histoire du protestantisme français (H. PATRY).
Nouvelles et publications diverses.

BIBLIOGRAPHIE



PARIS
LIBRAIRIE LÉOPOLD CERF
12, RUE SAINTE-ANNE

SOMMAIRE DE LA BIBLIOGRAPHIE DU N° DE FÉVRIER :

Analyses : E. TROELTSCH, *Psychologie und Erkenntnistheorie in der Religionswissenschaft* (J. SEGOND). — G. FERRERO, *Grandeur et décadence de Rome*, 1. *La Conquête* (Dr S. JANKELEVITCH). — Th. COLLARDEAU, *Etude sur Epictète* (Dr S. J.).

LA REVUE DE SYNTHÈSE HISTORIQUE

comprend quatre parties :

1° Des Articles de fond (théorie de l'histoire et psychologie historique) ; 2° des Revues générales (inventaire du travail historique fait et à faire) ; 3° des Notes, Questions et Discussions (intermédiaire entre les historiens, sociologues et philosophes) ; 4° la Bibliographie (analyses, revue des Revues et bulletin critique).

Premier cycle des REVUES GÉNÉRALES :

Histoire générale et des institutions : Chine, M. CHAVANNES, membre de l'Institut, prof^r au Collège de France ; Inde, M. SYLVAIN LÉVI, prof^r au Collège de France ; Orient, M. MASPÉRO, membre de l'Institut, prof^r au Collège de France ; Grèce, M. HOLLÉAUX, direct^r de l'Ecole d'Athènes ; Rome, MM. JULLIAN, correspondant de l'Institut, prof^r à l'Université de Bordeaux, P.-F. GIRARD, prof^r à la Faculté de Droit de l'Université de Paris (Droit) ; Byzance, M. DIEHL, correspondant de l'Institut, prof^r à la Sorbonne ; France, MM. DÉCHELETTE, conservat^r du musée de Roanne (époques celtique et gallo-romaine), LOT, maître de conférences à l'Ecole des Hautes Etudes, A. LUCHAIRE, membre de l'Institut, prof^r à la Sorbonne, Ch.-V. LANGLOIS, prof^r à la Sorbonne, PETIT-DUTAILLIS, prof^r à l'Université de Lille (moyen âge), HAUSER, prof^r à l'Université de Dijon (xvi^e siècle), BOURGEOIS, maître de conférences à l'Ecole normale sup^{re} et prof^r à l'Ecole des sciences politiques (xvii^e et xviii^e siècles), AULARD, prof^r à la Sorbonne (Révolution), DUFAYARD, doct^r ès lettres, prof^r au Lycée Henri IV (Empire), SEIGNOBOS, prof^r à la Sorbonne (époque contemporaine) ; Allemagne, MM. PAMISSET, prof^r à l'Université de Nancy (Réforme), REUSS, maître de conférences à l'Ecole des Hautes Etudes (Contre-Réformation), DENIS, prof^r à la Sorbonne (époque moderne) ; Angleterre, MM. PETIT-DUTAILLIS, prof^r à l'Université de Lille (moyen âge), PASQUET, agrégé d'histoire, prof^r au Lycée de Toulon (époque moderne) ; Espagne, MM. DESDEVICES DE DÉZERT, prof^r à l'Université de Clermont-Ferrand (moyen âge), LÉONARDO, archiviste-paléographe, conservat^r adjoint à la Bibliothèque de Versailles (époque moderne) ; Italie, MM. de MASTREYER, ancien élève de l'Ecole de Rome (moyen âge), LÉON-G. PÉLISSIER, prof^r à l'Université de Montpellier (époque moderne) ; Suisse, M. CLENET, prof^r au Locle ; Russie, M. HARMANT, prof^r à la Sorbonne ; Question d'Orient, M. Albert MALET, agrégé d'histoire, prof^r au Lycée Voltaire ; Droit au xix^e siècle, M. E. LÉVY, prof^r à l'Université de Lyon.

Histoire économique : Antiquité, M. GIRAUD, prof^r à la Sorbonne ; France, MM. BOISSONNADÉ, prof^r à l'Université de Poitiers (moyen âge), Albert MILHAUD, agrégé d'histoire (époque moderne) ; Allemagne, M. Georges BLONDEL, doct^r en droit et ès lettres ; Angleterre et pays de langue anglaise, M. MÉTIS, agrégé d'histoire ; Espagne, M. BOISSONNADÉ, prof^r à l'Université de Poitiers ; Droit commercial, M. HEVELIN, prof^r à l'Université de Lyon.

Histoire des idées politiques : France, MM. H. SÈX, prof^r à l'Université de Rennes (xvii^e et xviii^e siècles), Henry MICHAU, prof^r à la Sorbonne (xix^e siècle) ; Allemagne, M. H. LUCHTENSACKER, prof^r à l'Université de Nancy ; Angleterre, M. MASTROUX, agrégé d'histoire.

Histoire des religions : Peuples non civilisés, M. MAUSS, maître de conférences à l'Ecole des Hautes Etudes ; Mythologies et folklore, M. HUNKAT, maître de conférences à l'Ecole des Hautes Etudes ; Bouddhisme M. FOUCHER, maître de conférences à l'Ecole des Hautes Etudes ; Religions sémitiques et Judaïsme, M. ISIDORE LÉVY, agrégé d'histoire ; Islamisme, M. MARÇAIS, direct^r de la Médersa de Tlemcen ; Christianisme (jusqu'au moyen âge), M. Jean RÉVILLAT direct^r-adjoint à l'Ecole des Hautes Etudes.