

VORWORT

Der spröde Stoff, den das Wort Norm vielleicht verspricht, ist in Wahrheit ein Feld von reicher Wirklichkeit. Mancher Leser mag beim ersten Anblick dieses Bandes ein Gefühl haben, das auch den Verantwortlichen nicht fremd war, als sie sich zum Wagnis einer Eranos-Tagung unter diesem Titel entschlossen. Aber das Problem, das damit aufgeworfen wird, rührt schliesslich an die Grundlagen unseres Soziallebens in einer Zeit, in der mehr denn je die Autorität der Vergangenheit in Frage gestellt wird.

Es entspricht einer ungeschriebenen « Norm » der Eranos-Tagungen, dass in den elf Vorträgen von 1974, die in diesem 43. Jahrbuch vereinigt sind, wiederum die grossen Religionen Asiens und Europas zur Sprache kommen, ebenso wie das griechische Denken und die Psychologie der Gegenwart. Zu dieser Eranos-Norm gehört es, dass unsere Umschau auch den ewigen menschlichen Drang der Überschreitung unserer selbstgesetzten Grenzen zu Wort kommen lässt.

Wir hoffen, die Reihe der Vorträge mache deutlich, dass unsere Frage nach den Normen nicht zu endgültigen Lösungen führt. Das Bleibende ist nicht, was an einem Ort, zu einer Zeit als das Dringendste erscheint. Ist es doch die stete Aufgabe, unser Dasein durch das Finden von Normen immer wieder neu den wechselnden Situationen gemäss zu ordnen. Diese Forderung ist dem Grundgedanken der Eranos-Tagungen verwandt: im Rückblick auf die geschichtlichen Tatsachen und im Ausblick auf Kommendes sowohl das Suchen nach neuen Normen zu fördern, wie auch das Wissen um das Zeitbedingte des Fixierens zu wahren.

In diesem Jahr mussten wir uns schweren Herzens auf die Notwendigkeit besinnen, den Umfang der Eranos-Bände in bestimmten Grenzen zu halten. Dieser, von den wirtschaftlichen Bedingungen diktierten Beschränkung haben wir Rechnung getragen durch den Verzicht auf die zweisprachigen Zusammenfassungen der einzelnen Artikel. Auf diese Weise bleibt der verfügbare Platz in vollem Umfang für die Originalbeiträge reserviert.

Basel und Ascona, September 1976

*Adolf Portmann
Rudolf Ritsema*