

AL-INBĀ'
FĪ TA'RĪKH AL-KHULAFĀ'

PUBLICATIONS OF THE NETHERLANDS INSTITUTE OF
ARCHAEOLOGY AND ARABIC STUDIES IN CAIRO

I

IBN AL-‘IMRĀNĪ

AL-INBĀ’
FĪ TA’RĪKH AL-KHULAFĀ’

EDITED BY

QASIM AL-SAMARRAI



LEIDEN
E. J. BRILL

1973

ISBN 90 04 03821 3

Copyright 1973 by E. J. Brill, Leiden, Netherlands

All rights reserved. No part of this book may be reproduced or translated in any form, by print, photoprint, microfilm, microfiche or any other means without written permission from the publisher

FOREWORD

In 1971 I first became acquainted with al-‘Imrānī’s *Information Concerning the History of the Caliphs*, when my attention was drawn to it by the remark of the 13th century historian al- Kāzarūnī, ¹⁾ that he had written something as a supplement to the history of al-‘Imrānī. The publisher of this text, my former teacher, Professor Mustafā Gawād, indicated in a footnote that this valuable historical work is still extant, among other places, in the University Library at Leiden. The Library’s Keeper of Arabic Manuscripts informed me that the Library was not aware of any previous publication of the text and would gladly give permission for its publication.

After reading the Leiden manuscript I discovered that ‘Abbās al-‘Azzāwī, a well-known Iraqi historian, had written two articles mentioning al-‘Imrānī and his history ²⁾). In the second article, which was entirely devoted to al-‘Imrānī and his work, ‘Azzāwī stated his plan to publish the piece. ‘Azzāwī, who died in 1970, actually worked on the preparation of its publication, as can be seen from the manuscript of al-‘Imrānī’s history which is provided with ‘Azzāwī’s erudite commentary now in the Iraqi Museum (see illustration 8). However, it never reached the point of publication. Judging from ‘Azzāwī’s notes, he had not yet consulted other manuscripts in order to assess the correct reading. Only in the summer of 1972 did I become extensively acquainted with ‘Azzāwī’s manuscript. Since it appeared to me that his study had stopped at an early stage, I was able to make use of his comments in only one case.

At this point I decided to resume ‘Azzāwī’s project. At my request the Keeper of Arabic Manuscripts at Leiden assembled microfilms of all registered manuscripts of al-‘Imrānī’s work, for which I wish to express my gratitude. These microfilms are kept in the University of Leiden Library collection, and in describing the manuscripts I shall refer to the Leiden microfilm numbers. The problem of having to wait a long time for obtaining films from Istanbul, was solved by Mr. at-Tikrītī of Edinburgh and Mr. Hamad al-Gāsir of Beirut, who kindly made available to me their photographs of the two manuscripts in Istanbul. For this I sincerely thank them. I am equally indebted to my brothers: Prof. Dr. Yousif ‘Izzidien and ‘Abd al-’Ilāh al-Samarrai for their assistance and encouragement and to Dr. ‘Isā Salmān; the general director of the Iraqi Antiquity for supplying me with photostats of ‘Azzāwī’s

introduction. Finally, I also wish to thank all my colleagues here at Leiden for their help and encouragement in this project, particularly Prof. Dr. J. Brugman and his wife and my friend Drs. P. Sj. van Koningsveld for their moral support and the Netherlands Institute of Archaeology and Arabic Studies of the University of Leiden and its director, Drs. W. F. G. Stoetzer, in particular, for beginning its series of Publications with the present work.

Without all this help the publication of this book would not have been realized.

QASIM AL-SAMARRAI

Leiden 1973.

INTRODUCTION

The Author

In the biographical and bibliographical reference books there is nothing to be found about the author, Muhammad ibn 'Alī ibn Muhammad Ibn al-'Imrānī. A number of sources mention a certain 'Alī ibn Muhammad ibn 'Alī al-'Imrānī, who is called al-Khuwārizmī by some authors and al-Sarakhsī by others ³). Mustafā Gawād and al-'Azzāwī thought that this person was the father of the author of *al-Inbā'* ⁴) but further research indicates that probably the two were completely different people. In the oldest biographical reference book, that of as-Sam'ānī (d. 562 H), al-'Imrānī as-Sarakhsī appears and as-Sam'ānī states that he himself is a member of the same family. The next author to discuss al-'Imrānī is Ibn Arslān in his history of Khuwārizm where, however, he refers to him as al-Khuwārizmī. This biography is later cited by Yāqūt in his biographical reference book about scholars. Al-'Imrānī as-Sarakhsī was a political functionary. He was *ra'īs* of *Sarakhs*, while the 'Imrānī al-Khuwārizmī is described as a scholar. Apart from the coincidence of the names, there are no compelling reasons to conclude that either of the 'Imrānīs named was the author's father.

The only facts concerning the author's life come from the only book of his which is known to us:

1. Ibn al-'Imrānī lived in the time of the Caliph al-Mustangid bi-llah. This is clear from the eulogy for this caliph in his introduction:
"May God elevate Islam and the Moslems through the continuation of his reign".
2. The author was still living in the year 560 H. and was not in Iraq. This is clear from his announcement at the end of the work:
"And because I have been away from Iraq a long time I have no news of it to record". He writes this after mentioning the death of Ibn Hubaira, the Vizier of al-Mustangid bi-llāh.
3. In his description of the city Sāmarrā (in the section about al-Mu'tasim) the author says that he spent a day and a night there and that the city "was deserted". It is known that this city was deserted in the time of the Caliph al-Mu'tadid bi-llah, who

came to the throne in 279 H. ⁵⁾, The journey during which al-‘Imrānī visited the city remains obscure.

4. The author was probably not a Mu‘tazilite, because in his description of the case against Ahmad ibn Hanbal he clearly is on the side of the latter, as can be seen in his words: “It was Ahmad ibn Abī Du‘ād who incited al-Mu‘tasim to do this to Ahmad ibn Hanbal because he was a Mu‘tazilite”. Moreover, there is a certain satisfaction in the author’s mentioning of the fact that Ahmad ibn Abī Du‘ād became paralysed before his death. But when he mentions the death of Ahmad ibn Hanbal, al-‘Imrānī adds a quite extensive eulogy.
5. Ibn al-‘Imrānī was a lawyer, for al-Kāzarūnī called him *faqīh* in his supplement to the *Inbā’*. His enthusiastic praise of Ibn Hubaira ⁶⁾, the Hanbalite Vizier of the Caliphs al-Muqtafi and al-Mustangid bi-llah, and his special praise mentioned above of Ahmad ibn Hanbal, give the impression that al-‘Imrānī was a lawyer of the Hanbalite school, but this cannot be said with any certainty.

The Work

In his work the author treats the period which begins with the Prophet and ends with the beginning of the caliphate of al-Mustangid bi-llah, in 560 H. After a short description of the birth and career of the Prophet, al-‘Imrānī mentions those members of Muhammad’s family who are important for the genealogy of the ‘Abbāsids. After a short description of the period of the “Four Directly-Descended Caliphs” the author proceeds to the shortest possible treatment of the Omayyads, who are not recognized by him as Caliphs but as kings (*mulūk*). al-‘Imrānī’s work is an authentic pro-‘Abbāsīd history. This is also clear from the separate paragraph which al-‘Imrānī inserts between the Omayyads and the ‘Abbāsids, entitled “Those who were known as caliphs in their time”; in this paragraph he mentions sympathetically the opponents of the Omayyads. The author then comes to the actual subject of his book, history of the ‘Abbāsīd dynasty, in which each caliph receives a more extensive description.

al-‘Imrānī organizes his material according to the system he already knew from works such as those of as-Sūlī ⁷⁾ and al-Ya‘qūbī ⁸⁾; the material is reported per caliphate while, for example, at-Tabarī ⁹⁾ gives the facts by year.

Ibn al-‘Imrānī used the following sources in his work ¹⁰⁾ (in the

footnotes to this edition the places concerned will be indicated):

a) Sources mentioned by the author:

1. *Kitāb al-awraq of as-Sūlī*;
2. *Kitāb al-wuzarā' of as-Sūlī* (there is no known manuscript of this).

b) Sources not explicitly mentioned by the author, which, however, considering their literal correspondence with al-'Imrānī's work, were most probably used by him:

3. *Tā'rikk al-Ya'qūbī*;
4. *Tā'rikk at-Tabarī*;
5. *Kitāb al-wuzarā' wa'l-kuttāb*, of al-Gihshiyārī;
6. *al-Farag ba'da ash-shidda* of at-Tanūkhī;
7. *Kitāb nishwār al-muhādara*, of at-Tanūkhī;
8. *Kitāb al-aghānī*, of Abū 'l-Farag al-Isfahānī;
9. *Kitāb thimār al-qulūb* of ath-Tha'ālibī;
10. *Kitāb latā'if al-ma'ārif*, of ath-Tha'ālibī;
11. *Tā'rikk Baghdād*, of al-Khatīb al-Baghdādī;
12. *Kitāb silat tā'rikk at-Tabarī*, of 'Arīb al-Qurtubī.

For a number of the reported incidents no sources can be traced or indicated. It is fairly certain here that al-'Imrānī used folk tales, which added a considerable dose of spice to the bland reports of historians like at-Tabarī. This is true, for example, in the story about the events surrounding the head of the murdered al-Husain, the Prophet's grandson; the story appears in *Tā'rikk al-Tabarī* in what is relatively a very sober form, and also in the work which Abū Mikhnaf wrote specially about the murder of al-Husain ¹¹). al-'Imrānī gives, instead, a highly developed folktale which deliberately attempts to catch the listener's attention and to fascinate him. Without much difficulty one can imagine that Ibn al-Gawzī's criticism concerning the story-tellers (the *qussās*) also loosely fitted al-'Imrānī. Ibn al-Gawzī, a contemporary of al-'Imrānī, accused the *qussās* of not nearly being as concerned with the accuracy of the facts they presented as with the sensation their tales caused. ¹²)

That al-'Imrānī used oral sources is also indicated by his report in the section about the Caliph al-Mustarshid of a song sung by the children of Baghdād in the streets to the accompaniment of loud clattering and in the same section of another song (in dialect), which was sung in the markets of Baghdād in response to an unsuccessful attempt to prevent the Sultān Mahmūd from entering Baghdād (also in the section about the Caliph al-Mustarshid). al-'Imrānī's work is particularly valuable in reporting these pieces of folklore.

al-‘Imrānī’s work is cited by the following authors:

- a) authors who mention al-‘Imrānī by name:
 1. Ibn at-Tiqtaqā, in his *Kitāb al-fakhrī fī l’ādāb as-sultānīyya*;
 2. as-Salāh as-Safadī, in his *Kitāb al-wāfi bi ’l-wafayāt*;
 3. Ibn Shākir al-Kutubī, in his *Kitāb fawāt al-wafayāt* (cites from as-Safadī’s work without naming him).

- b) authors who do not mention al-‘Imrānī by name but who almost certainly used al-‘Imrānī’s work, as is apparent from frequent literal similarities:
 1. al-‘Imād al-Isfahānī, in his *Nusrat al-fitra*;
 2. Ibn al-Kāzarūnī, in his *Kitāb mukhtasar at-tā’rīkh* (in which he mentions having written a supplement to the work of al-‘Imrānī; the supplement, however, seems to be lost);
 3. ‘Abd ar-Rahmān Ibn Sunbut Qanitū al-Arbillī (who continually cites from the work of al-Kāzarūnī);
 4. Ibn Abī ‘Udhaiba, in his *Kitāb duwal al-a’yān*.

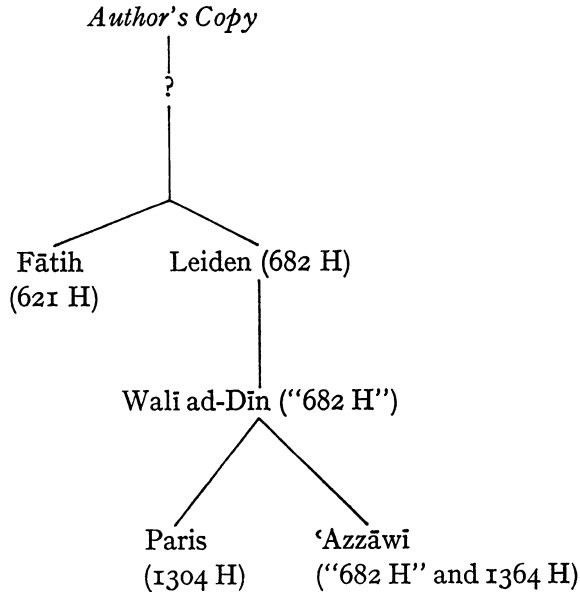
The precise places will always be indicated in the footnotes to this edition except in the case of Ibn Abī ‘Udhaiba, who incorporated virtually all of al-‘Imrānī’s work in his book. ¹³⁾

The Manuscripts

There are five registered manuscripts of al-‘Imrānī’s work.

1. Cod. Or. 595 of the Leiden University Library (dated 682 H.);
2. No. 4189 of the Fātih collection in the Sulaymāniyya Library of Istanbul (dated 621 H) of which a microfilm is preserved in Leiden no. F. Or. A. 193;
3. No. 2360 of the Walī ad-Dīn collection in the Sulaymāniyya Library of Istanbul (the date is given as 682 H., but the ms. is undoubtedly of a much later date, ca. 17th. century A.D.);
4. *Manuscrit arabe* 4842 of the Bibliothèque Nationale in Paris (dated 1304 H.). A microfilm is also preserved in Leiden, no. F. Or. A. 185;
5. The manuscript which was formerly in the possession of Mr. ‘Abbās al-‘Azzāwī, and was recently placed in the Iraqī Museum in Baghdād, not yet numbered (the date is given as 682 H. and next to it is written 1364 H.) ¹⁴⁾

The derivations of these manuscripts look like this :



The relationship between the manuscripts may be shown as follows:

a) *The Walī ad-Dīn ms. is a copy of the Leiden ms. for the following reasons:*

1. Although the Walī ad-Dīn ms. is undoubtedly of a much later date, it bears precisely the same colophon, thus with the same date and copyist's name as those of the Leiden ms. :

وكان الفراغ منه على يد العبد الفقير الى الله أبو بكر بن عبد الله (عرف بابن الجونجي ؟) في الرابع من شهر شوال سنة اثنتين وثمانين وستمائة ، أحسن الله خاتمتها ورحم من دعاه بالمغفرة .

2. In the Leiden ms. a number of words are affected by moisture or otherwise damaged. An owner who possessed the book in 934 H. in Aleppo (as shown on the title page of the Leiden ms.), did his best to restore the damaged places. He sometimes made mistakes in the process, and also sometimes had to leave blank spaces because he was no longer able to reproduce the original text. The copyist of the Walī ad-Dīn ms. had the Leiden ms. before him in its "restored" form, and thus also copied mistakes made by the Aleppo owner. For example, the damaged word *وفصلا* (folio 1b, line 13) was damaged so much that the *و* as well as the *ف* were no

longer visible. The owner from Aleppo restored the ف but left out the و. The copyist of the Walī ad-Dīn ms. followed the Leiden ms. in this mistake and thus reads:

فانى ذاكر في كتابى هذا طرفا من أخبار الدولة القاهرة العباسية فصلا من مناقب الدعوة الهادية
الهامشية .

3. The owner from Aleppo also, in several places, wrote explanatory comments in the margin which the copyist took to be parts of the text and so interpolated them in the text of the copy. Thus the Aleppo owner noted in the margin from the section about the Caliph al-Amin on through the end of the text the years in which the caliph concerned had reigned. The copyist of the Walī ad-Dīn took this as part of the text and inserted these bits of information systematically in his manuscript. Here is an example: on folio 36a of the Leiden ms. is written in the margin:

فكانت خلافته أربع سنين وس وثمان أيام رحمه الله .

This remark can be found as part of the text on folio 35b. of Walī ad-Dīn ms.

4. Mistakes are found in the Walī ad-Dīn ms. which can be explained by the calligraphy of the Leiden ms. Folio 117a (line 9) of the Leiden ms. reads:

... .. واستوزر المستنجد بالله
عون الدين أبو (كذا) المظفر يحيى بن هبيرة وزير أبيه ومات الوزير
عون الدين المذكور في جمادى الآخرة سنة ستين وخمسمائة وكانت .

in which both lines begin with *عون الدين*. The copyist of the Walī ad-Dīn ms. made a completely understandable mistake—he skipped a line. He discovered his mistake immediately however, and corrected it by crossing out the line just written and beginning again with the line he had missed.

5. Finally, between folios 110b and 111a of the Leiden ms. (between folios 154a and 155a of the Fātih ms.) there is one folio missing which this edition of the text supplements from the Fātih ms. The copyist of the Walī ad-Dīn ms. did not notice this lacuna in his model and continued after folio 113a as if nothing were amiss (see footnote 681 of this edition).
- b) *The manuscripts in the Bibliothèque Nationale, Paris, and of ‘Abbās al-‘Azzāwī are copies of the Walī ad-Dīn ms.*

Both manuscripts show the peculiarities mentioned above under nos. 2-5 of the Leiden and Walī ad-Dīn mss. Both differ from the

Leiden ms. at one decisive point: neither bears the correct title or the author's name. In this respect they coincide, however, with the Walī ad-Dīn ms., which also lacks these items. Its title is rather vague: *History of the Abbasid Dynasty*. The same title occurs in the Paris and Baghdād ms.

- c) *The manuscripts Fātih 4189 and Leiden Or. 595 derive from the same manuscript, namely of the author.*

The Fātih and Leiden mss. have a great many actual writing mistakes in common, which are enumerated in the appended critical list. This fact implies that both derive from one manuscript which had these common faults, or that Leiden must be a direct copy of Fātih. Considering the differences between the two mss., this seems, however, impossible. For example in the Fātih ms. on folio 105a a sentence is lacking, owing to *homoioteleuton* in the model, which must have looked like:

... .. لا يخرج الا في القمار
[وما يشبه ذلك ، ولو انى أعطيتك هذا المبلغ لما أمكنك صرفه الا في القمار]
..... وإنما ضغوت

The passages in brackets appear in the Leiden ms. but not in the Fātih ms., and thus the Leiden ms. cannot have been copied from the Fātih ms. The Fātih ms. also shows other omissions which are absent from the Leiden ms. (see critical list).

Another difference between the Fātih and Leiden mss. is the number of interpolations and corrections which appear in the Leiden ms. but not in the Fātih ms.

1. *Interpolations*

At the end of the description of some of the caliphs the names of their judges are added, for example, in the cases of the caliphs al-Amīn and al-Ma'mūn. This is not found in the Fātih ms.

2. *Corrections*

In the Fātih ms., folio 87b, the Caliph al-Mutawakkil is killed when he was forty years old, but in the Leiden ms., folio 53b, he is killed at the age of 39 years, nine months, and ten days. In the Fātih ms., folio 128a, Saif ad-Dawla dies in 355 H., but in the Leiden ms., folio 88b, he dies in 356 H. These interpolations and corrections point to a third manuscript between the Fātih and Leiden mss. and their common ancestor to which these corrections were added. This third manuscript must have been used as the model for the copyist

of the Leiden ms. It is also probable that this manuscript is responsible for another difference between Fātih and Leiden (differences of the kind of Fātih: *kathīr*, Leiden: *kabīr*,) which must be due to the lack of punctuation in the Leiden model, not the Fātih ms.

The edition and the commentary in the footnotes

The method used in preparing this publication was derived from the above findings.

a) *The edition*

1. The manuscripts of Walī-ad-Dīn, Paris and Baghdād have been eliminated because they derive from the Leiden ms.
2. The edition is the result of the comparison of the Fātih and Leiden mss. The reading of the Fātih ms. has been followed in the case of differences in content which cannot be seen as errors in copying. The reading of Leiden ms. seems, in many places, more accurate than that of Fātih, therefore, the reading of Leiden ms. has been followed either to supplement or to correct the text of Fātih ms. Interpolations in the Leiden ms. are given in brackets.

b) *The commentary in the footnotes.*

The commentary given in the footnotes to the edition, contains the following kinds of information:

1. References to other historical texts in which the same information appears, with mention of possible differences in content. The source closest to al-‘Imrānī’s information, which might have been his source, is also noted. In the case of lines of poetry the *dīwān* of the poet is referred to as closely as possible, and possible differences between the text of the *dīwān* and the *Inbā’* are noted. The works referred to are always given in abbreviated form; for complete titles the reader should consult the appended bibliography.
2. In the case of famous persons references are only given to one or more biographies in the literature. However, whenever possible, lesser-known persons are given brief biographical notes, naturally with reference to the sources.

3. Brief information is given about geographical names which may be unknown to the general reader.
4. Obscure passages in the text and unusual word usage are explained with reference to the literature.

NOTES

- 1) Ibn al-Kāzarūnī, *Mukhtasar at-taʾriḫh*, ed. Mustafā Gawād, p. 244.
- 2) *Ibn Abī ʿUdhayba wa-taʾriḫhuhu* in: *Magallat al-magmaʿ al-ʿilmī bi-Dimashq*. 21 (1946), p. 306-316; and: *al-ʿImrānī wataʾriḫhuhu* in: 23 (1948), p. 47-63.
- 3) al-ʿImrānī as-Sarakhsī in: as-Samʿānī, *Kitāb al-ansāb*, f. 398b; Ibn al-Athīr, *al-Lubāb fi tahdhīb al-ansāb*, Vol. 2, p. 151-152. al-ʿImrānī al-Khuwārizmī in: Yāqūt, *Muʿgam al-udabāʾ*, Vol. 5, p. 412; Ibn al-Fuwatī, *Talkhīs magmaʿ al-ādāb fī muʿgam al-alqāb*, biography nr. 2246; as-Salāh as-Safadī, *Kitāb al-wāfi bi ʿl-wafayāt*, Nūr Uthmāniyya, ms. vol. 12, (quoted by ʿAbbās al-ʿAzzāwī in his introduction to the ms. of the Iraqi Museum at Baghdad), as-Suyūṭī *Kitāb bugyat al-wuʿāt*, p. 350-351; Abū ʿl-Hasanāt al-Laknawī, *al-Fawāʾid al-bahīyya fī tarāgim al-hanafīyya*, p. 123; al-Khawansārī, *Kitāb rawdāt al-gannāt*, p. 485 (quotes also the biography given by as-Safadī); al-Qurashī *Kitāb al-gawāhir al-mudīʾa*, Vol. 1, p. 378 (without al-Khuwārizmī).
- 4) Mustafā Gawād in his already quoted edition, p. 244, footnote 427; and ʿAbbās al-ʿAzzāwī in his second article quoted in footnote 2, p. 51.
- 5) Yāqūt, *Muʿgam al-buldān*. Vol. 3, p. 19. Also: The Encyclopaedia of Islam, s.v. *al-Muʿtadid bi-ʾllāh* and s.v. *Sāmarrāʾ*.
- 6) Biographies of Ibn Hubaira are mentioned in footnote 705 of this text-edition.
- 7) In his *Akhhbār ar-Rādī bi-ʾllāh wa-ʾl-Muttaqī li-ʾllāh*.
- 8) In his *Taʾriḫh*.
- 9) In his *Taʾriḫh ar-rusul wa-ʾl-mulūk*.
- 10) The used editions of these works are given in the Bibliography.
- 11) Abū Mikhnaḥ, *Masraʿ ash-shain fī qail al-Husain*. MS. Leiden Or. 959 (2).
- 12) In his *Kitāb al-qussās wa-ʾl-mudhakkirin*, p. 10-11 of the Arabic text.
- 13) See footnote 10.
- 14) See ʿAzzāwī's first article quoted under footnote 2, p. 316; and his second article quoted there, p. 62-3.

رقم الإيداع بدار الكتب ٣٧٦٦ / ١٩٧٥

القاهرة
مكتبة جامعة القاهرة
مكتبة البابي الحلبي وشركاه
(ج ٢٠٠٤ ع)

صفحة	
١٤٠	المتضد بالله
١٥٠	المكتفى بالله
١٥٣	المتندر بالله
١٦١	القاهر بالله
١٦٣	الراضى بالله
١٦٨	المتقى لله
١٧٥	المستكنى بالله
١٧٧	اللطيف لله
١٧٩	الطائع لله
١٨٣	القادر بالله
١٨٨	القائم بأمر الله
٢٠١	المقتدى بأمر الله
٢٠٦	المستظهر بالله
٢١٠	المسترشد بالله
٢٢٢	الراشد بالله
٢٢٥	المقتضى لأمر الله
٢٢٦	المستنجد بالله
٢٢٧ - ٢٥٢	جريدة اختلاف القراءات
٢٥٣ - ٣٢٤	التعليقات والإضافات والشروح
٣٢٥ - ٣٣٥	المصادر والمراجع
٣٣٦ - ٣٣٥	جريدة المقالات
٣٣٧ - ٣٦٠	الفهارس
٣٦١	تصويب الأخطاء
٢٦٣	الإضافات
٣٦٥	فهرس محتويات الكتاب

فهرس محتويات الكتاب

صفحة	
٣	قصة الكتاب
٦	للمؤرخ النسي
١٧	نسخ المخطوطات
٣٧	مصادر الكتاب
—	نماذج مصورة لمخطوطات النص
٤١ - ٢٢٦	نص الإنباء في تاريخ الخلفاء
٤٩	دولة بني أمية
٥٧	الدولة العباسية
٦١	السفاح
٦٢	المنصور
٦٩	للهدى
٧٣	المهادى
٧٥	الرشيد
٨٩	الأمين
٩٦	المأمون
١٠٤	المعتصم بالله
١١١	الواثق بالله
١١٥	المتوكل على الله
١٢١	المنتصر بالله
١٢٣	المستعين بالله
١٢٨	المعتز بالله
١٣٣	المهتدى بالله
١٣٧	المتعمد على الله

<u>اقرأ</u>	<u>سطر</u>	<u>صفحة</u>
وكان القادر - رحمه الله - طلق النفس، فلعلها كانت : طاف النفس، أى : كان ينمها هواها ، انظر : فقه اللنة للثعالبي (باريس ١٨٦١) ١٧٠ .	٢٢	١٨٦
وردت قصة للنم في تاريخ البعقوبى ٢ / ٤٦٧ - ٤٦٨ طبعة هوتسها لايدن ١٨٨٣ .	٢١	٢٦٠
[١٥٧] وردت حكاية التنوخى في النشوار ، طبعة الشالجي المسمى ١٩٦ / ٨ .	تعليق	٢٦٩

صفحة	سطر	الرقم
٣١٦	١٠	(وستنفلد)
٣٢٠	٣٥	وتوفى سنة ٥٥٨ هـ
<u>الإضافات</u>		
٧٠	١٧	بيت منسوب لآدم بن عبدالمزير الآمدى فى الوافى بالوفيات ٠ ٢٩٤ / ٥
٧٧	تعليق	[١٤٠] أضف الأغانى ٥/٣٢٢ .
٧٨	١٢	أبيات ازشيد فى الأغانى ١٦/٣٤٥ ، نظم النثر للشمالي (القاهرة ١٣١٧) ١٦٠ .
٨١	٣	الأبيات فى الأغانى ٥/٣٩٨ ، فوات الوفيات ٢/٦١٧ .
٨٦	١٤	ورد ذكر النخلتين فى شعر أبى نواس فى الأوراق للصولى ١١ ، وانظر الأغانى ١٣/٣٣١ - ٣٣٥ .
١١٠	٧	« وتوفى المعتصم . . . سنة سبع . . . » وسبق له أن قال سنة ثمان . . . كما هو مشهور .
١١٢	تعليق	[٢٦٥] وقد ذكر الأصفهاني أن إسحاق الموصلى سأل للأمون أن يصلى ممة فى المقصورة ، الأغانى ٥/٢٨٦ ، ٣٩٠ ، وقصته مع الواصل ٥/٣٥٧ - ٣٥٨ .
١٢٧	٢ - ٤	نسب الأصفهاني الأبيات للمتصم بالله ، الأغانى ٩/٣٠٠ - ٣٠١ .
١٤٤	تعليق	[٣٨٤] الحكاية بنصها فى كتاب الأذكياء لابن الجوزى (القاهرة ١٣٠٦) ٣٣ .
١٤٩	٩ - ١٠	الأبيات لدعبل الحزاعى وهى فى ديوانه وأوردها الجرجاني للثقفى فى المنتخب من كنايات الأدباء (القاهرة ١٣٢٦ / ١٩٠٨) ٠ ٤٧
١٦٩	٣	أضف : المنتظم ٦ / ٣١٨ رواية عن التوخى .

صفحة	سطر	افراً
٢٠٣	٤	أو يستزيدني
٢٠٣	١٤	شفاها
٢٠٧	٤	يقولون
٢٠٨	٩	المدد
٢١٤	٢٣	البرسقي
٢١٥	٣	بنو صلتق وبنو بوقه
٢٢٥	٥	مسمود وأخوه سلجوق شاه
٢٦٧	٢٧	أخاه القاسم
٢٦٩	١٣	الأعلام بأعلام بيت الله الحرام
٢٧٣	٣٤	أخذ عن ابن العملاء
٢٨٠	١٩	لابن ظفر
٢٨٣	٣١	جاء في البداية
٢٨٦	٣٨	الوافي بالوفيات
٢٩٣	٤٠	التعريض والسكناية
٢٩٤	٣٩	وما وازاه
٣٠٣	٤	الأرب
٣٠٦	٣	غزنة
٣٠٧	١٦	أبو منصور فرامرز
٣٠٧	٢٠	لذلك
	٣٠	طوج
٣٠٨	٢١	فرامرز
٣١٠	٢٦	الإسلامية
	٣١	زبدة النصره
٣١٣	٢٥	الشيخ أبو القاسم
٣١٤	١١	« تاريخ الفقهاء » وقال إنه

تصويب الأخطاء

صفحة	سطر	اقراً
١٦	٧	وضعا والمختلف صتما
١٩	٢١	University
٢٦	١٤، ١١	لا تحف بدلا من : لا كيف
٢٨	٣	عميد للملك
٤٠	٣	Concernant
٤٣	١١	وفصلا
٥٨	١٢	يبني وبينه
٦٢	١١	راويا
٦٤	٩	ونيفا
٧٧	١٤	لا تحف بدلا من : لا كيف
٨٠	٥	مذ
١١٦	١٣	كان
١٢٠	١٧	(٢٩٢ أ)
١٣١	١٥	(٥٩ أ)
-	٢٠	خاموا
١٣٣	١٠	أبا صالح جعفر بن أحمد
١٣٧	١١	أصلح
١٥٢	٨	بخمسين
١٥٩	٤	ووصل (سعيد) بن حمدان
١٨٢	٨	سبع عشرة سنة
١٨٨	٢٣	وفر
١٩٩	٦	عظيم

أَسْمَاءُ الْكُتُبِ الْوَالِدَةِ فِي الْمَدِينَةِ

كتاب (نشوار المحاضرة) للتنوخى
١٨٣

كتاب (الوزراء) للصولى ١٥١

كتاب (الأوراق) للصولى ١٥٦

كتاب (الشامل) لأبى نصر الصباغ
٢٠٣

كتاب (الفرج بعد الشدة)
للتنوخى ١٨٣

نصيبين ٥٢ ، ١٩٢ ، ٢٢٣ ،
النظامية ٢٠٤
نهر بين ١٨٩
نهر الخالص ١٤
النهر روان ١٨٩ ، ٢١٣ ، ٢١٨ ،
٢٢٢

(هـ)

هجر ١٦١
هرقلة ٩٧
همدان ١٧٧ ، ١٩١ ، ١٩٢ ، ١٩٥ ،
٢١١ ، ٢١٣ ، ٢١٦ ، ٢١٧ ،
٢١٩ ، ٢٢٣
الهند ١١٧ ، ١٨٤ ، ١٨٥
هولندة ١٩

(و)

واسط ٩٨ ، ١٢١ ، ١٥٧ ، ١٦٤ ،
١٦٨ ، ١٦٩ ، ١٧٠ ، ١٧١ ،
١٧٣ ، ١٧٩ ، ١٨٠ ، ١٨١ ،
٢٠٢ ، ٢١٢ ، ٢١٥

(ي)

يزد ١٨٨
اليمن ٧٦

مرو ٧ ، ١٠ ، ٥٩ ، ٩٠ ، ٩٤ ،
٩٨

مسجد الجامع ١٥
مشهد الحسين بكريلاء ٥٤
مشهد الرأس بعسقلان ٥٤
مصر ٥٢ ، ٥٥ ، ٧٩ ، ١٢٣ ، ١٣٨ ،
١٥٩ ، ١٧٢ ، ١٧٣ ، ١٨٩ ،
١٩٠ ، ١٩١ ، ١٩٢ ، ١٩٤ ،
١٩٥ ، ١٩٧ ، ٢٠٧

المغرب (المغاربة) ٥٢ ، ٥٥ ،
٧٣ ، ٧٩ ، ١١٧ ، ١٢٣ ،
١٣٦ ، ١٨٥

المفرقة ٢٢٣
مقسم الماء ١٥٤
مكة ٤٤ ، ٤٥ ، ٤٦ ، ٦٢ ، ٧٠ ،
٨٠ ، ١٦١ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ،
مكتبة السليمانية ٤ ، ٥

منزكرد ٢٠٠
الموصل ٧ ، ١٥٥ ، ١٦٤ ، ١٧٠ ،
١٧٥ ، ١٧٧ ، ١٧٩ ، ١٩٠ ،
٢١٧ ، ٢١٨ ، ٢٢٣

ميفارقين ١٧٧
ميدان كسبرى ٧٠

(ن)

نهلوند ٢٠٠

قصر الجوسق ١.٥ ١١. (وانظر
الجوسق)

القصر الحسنى ١٥ ، ١٦ ، ١.٢ ،
١٣٩ (وانظر دار الخلافة)

قصر الخلد ٦٥ ، ٦٧ ، ٧٣ ، ٨٩ ،
٩٠

قصر غمدان = غمدان

القصر الهارونى ١١٣

قنسرين ١٦٤

(ك)

كشك همذان ٢١٧

كربلاء ٥٤ ، ٥٥

كرج ١٤٣ ، ١٤٤ ، ٢١٣ ، ٢١٤

كرمان ١٣٨ ، ١٧٠ ، ١٨١

كرمان شاه ٢١٩

الكعبة ٤٤ ، ٥٠ ، ٥٥ ، ٦٢ ، ٧٦ ،
١٦١

كلواذا ١٧٩

الكوفة ٥٣ ، ٥٥ ، ٥٧ ، ٥٨ ، ٥٩ ،
٦٠ ، ٦٤ ، ٦٧ ، ١.٤ ،
١٩٧

(ل)

لايدن ١٧ ، ١٨ ، ١٩ ، ٢٠ ، ٢١ ،
٢٤ ، ٣٢ ، ٣٤ ، ٣٥ ، ٣٦ ،
٣٩

لندن ٣٥

(م)

ماسيدان ٢٨ ، ٢٩ ، ٧١

ما وراء النهر ٨١ ، ١٤٦

المخرم ١٤

المدائن ٧٠ ، ٢٠٩

المدسة التاجية ٢٠٤

المدسة النظامية = النظامية

المدينة ٤٥ ، ٤٦ ، ٥٣ ، ٦٤ ، ٦٨ ،
٩٨ ، ٢٠٢ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥

مدينة السلام ٢١١

مدينة المنصور ٨٩

مراحل ١٧٠

مراغة ٢٢١ ، ٢٢٣

مرج ٧

(ع)

العراق ١٢ ، ١٣ ، ١٦ ، ٢٥ ، ٥٠ ،
٥٥ ، ٥٩ ، ٦٢ ، ٧٦ ، ٨٧ ،
٨٨ ، ٩٨ ، ١٢٤ ، ١٧٢ ،
١٧٦ ، ١٨١ ، ١٨٨ ، ١٨٩ ،
١٩٢ ، ١٩٥ ، ١٩٦ ، ١٩٨ ،
٢١١ ، ٢١٤ ، ٢١٦ ، ٢١٧ ،
عسقلان ٥٤
٢٢٢

عقرقوف ٢٢٠

العمرانية ٧

العواصم ١٦٤

عكبرا ١١٢ ، ١٧٩

عمورية ١٣ ، ٣٠ ، ٣١ ، ٣٩ ،
١.٨ ، ١.٦

عيسى آبار ٧٣

(غ)

غار حراء ٤٥

غزنة ١٨٤ ، ١٨٦ ، ١٨٨

غمدان ١٨٥

(ف)

فلرس ٧٦ ، ١٢٤ ، ١٣٨ ، ١٤١ ،
١٤٥ ، ١٧٠ ، ١٧٧ ، ١٨١ ،
١٩٧ ، ٢١٧ ، ٢٢٢ ، ٢٢٣ ،
٢٢٤ ، ٢١٧ ، ٩٨ ، ١.١ ، ١.٢ ،
١١٩

(ق)

القاطول ١٣٦

القاهرة ١٩١

قزوين ١٩٥ ، ١٩٦

القسطنطينية ٢٠٠

قصر الامارة بالكوفة ٥٥

قصر بركوارا (دعوة بركوارا)
١١٨ ، ١١٩

قصر التاج ٢٠٩ ، ٢١٢

قصر الثريا ١٥٤

قصر الجعفرى = البستتان

الجعفرى

سر من رأى = سامراء
سقيفة بنى ساعدة ٤٧
سنج (قرية) ٧ ، ١٠
سنجار ١٩١ ، ٢١٨ ، ٢٢٣
السند ٧٦ ، ١٨٤ ، ١٨٥
السندية ١٧٣ ، ١٧٥
السواد ٢١٣
سوق الأطباء ٢١١
سوق الغنم ٢١١
سوق يحيى ١٥٨

(ش)

شارع قراح بن رزين ٢٠٧
الشام ٥٥ ، ٦٠ ، ٦٣ ، ٦٧ ، ٧٩ ،
٩٧ ، ١٣٧ ، ١٥٩ ، ١٦٤ ،
١٦٩ ، ١٧٢ ، ١٧٣ ، ١٨١ ،
١٩٠ ، ١٩٧ ، ١٩٨ ، ٢١١ ،
٢١٥ ، ٢١٧ ، ٢٢٢

شروان ٢١٤

شهرستان ٢٢٤

شوش ٧

شيراز ١٨٥

(ص)

صحراء السندية ١٧٣ ، ١٧٥

صرصر ١٧٩

الصفد ٥٦

صفين ٤٨

الصليق ١٨٢

الصين ١١٧

(ط)

الطاهرية = دار محمد بن عبد الله

ابن طاهر

طبرستان ٧٣ ، ٧٦ ، ١٨٤ ، ١٨٨

طرسوس ١٠٢ ، ١٠٣

الطف ٥٣

طوس ٨٦ ، ٨٧ ، ١٠٣

دجلة ١٥ ، ١٦ ، ٦٥ ، ٦٧ ، ٨٢ ،
٩٠ ، ٩٢ ، ٩٣ ، ١٠١ ، ١١٧ ،
١١٨ ، ١١٩ ، ١٤١ ، ١٥٣ ،
١٦٦ ، ١٦٨ ، ٢٠٩ ،
دمشق ٣ ، ٤٩ ، ٥٢ ، ٥٧ ، ٥٨ ،
ديار بكر ١٥٩ ، ٢٠٠ ، ٢٠٢ ،
٢١١ ، ٢١٥ ،
ديار ربيعة ١٨٩ ، ١٩٠ ، ٢١٧ ،
ديالى
دير سمعان ٥١
دير العمر ٢٨

(ر)

الرافقة ١٠٤

الرحبة ٦٤ ، ١٩٢

الرز ٧١

الرصانة ٢٩ ، ٩٥ ، ١٠٩ ، ١٢٣ ،

١٢٨ ، ١٨٧

الرقة ٧٩ ، ٩٧ ، ١٠٦ ، ١٧٢ ،

١٨١

الرملة ١٣٤

رواق الجعفرى ١١٩

رواق الخورنق ١٦٨

روشن التاج ٢٠٩ ، ٢١٢ ،

الروم ١٨١ ، ٢٠٠ ،

الري ٥٤ ، ٦٥ ، ٧٥ ، ٧٦ ، ٨٩ ،

١٧٧ ، ١٨٤ ، ١٨٨ ، ١٩٩ ، ٢١١

(ز)

الزاب الكبير ٥٢ ، ٥٦ ، ٦٠ ،

الزنج ١١٧ ، ١٣٧

(س)

سامراء ١٣ ، ١٦ ، ١٠٥ ، ١١٠ ،

١١٢ ، ١١٣ ، ١١٧ ، ١٢١ ،

١٢٥ ، ١٢٦ ، ١٣١ ، ١٣٣ ،

١٣٦ ، ١٣٧ ، ١٥٥ ،

ساوة ٢١١

سبأ ٢٢٣

سرخس ٧ ، ٩ ، ١٠ ، ٩٩

الحلة ١٩٦ ، ١٩٨ ، ٢٠٩ ، ٢١١ ،
 ٢١٣ ، ٢١٤ ، ٢١٥ ، ٢١٧ ،
 ٢٢٠.
 حلوان ٨٦ ، ٩٩ ، ٢١٩

البوازيج ٢١٨
 بوسير ٥٢
 بيت المقدس ٦٤

(خ)

خراسان ٥٠ ، ٥٥ ، ٥٧ ، ٥٩ ،
 ٦٠ ، ٦٥ ، ٦٦ ، ٦٧ ، ٧٩ ،
 ٨٠ ، ٨١ ، ٨٦ ، ٨٧ ، ٨٩ ،
 ٩٠ ، ٩١ ، ٩٧ ، ٩٨ ، ١٢٢ ،
 ١٢٤ ، ١٤٧ ، ١٨٤ ، ١٨٥ ،
 ١٨٨ ، ١٩٠ ، ١٩٦ ، ١٩٩ ،
 ٢٠٣ ، ٢٠٨ ، ٢١١ ، ٢١٤ ،
 ٢١٧ ، ٢٢٤ ،
 خزانة الرؤوس ١٦٢ ، ١٦٦ ،
 خوارزم ١٨٦
 خوزستان ٦٢ ، ١٧٩ ، ١٨١ ،
 ٢٢٣
 خوى ٢٠٠ ، ٢١١

(د)

دار الامارة بمراغة ٢٢١
 دار الامارة بالوصل ٢٢٣
 دار خاقان الفلحي ١٠٢
 دار الخلافة ١٣ ، ١٤ ، ١٥ ، ١٦ ،
 ٢٨ ، ٣٢ ، ٨١ ، ٨٢ ، ٨٣ ،
 ١٠٢ ، ١٠٤ ، ١٠٦ ، ١٠٧ ،
 ١٢١ ، ١٣٩ ، ١٥٣ ، ١٥٤ ،
 ١٥٥ ، ١٥٦ ، ١٥٧ ، ١٥٨ ،
 ١٦٣ ، ١٦٨ ، ١٧١ ، ١٧٣ ،
 ١٧٤ ، ١٧٨ ، ١٨٢ ، ١٩٣ ،
 ١٩٦ ، ٢٠٤ ، ٢٠٦ ، ٢٢٠ ،
 دار السلطان = دار الخلافة أو دار
 الملكة
 دار العامة ١٥٧ ، ٢٢٢ ،
 دار عضد الدولة البويهى ١٩٦
 دار عميد خراسان ١٩٩
 دار محمد بن عبد الله بن طاهر
 ١٥٣
 دار المعلمين العالية ٣
 دار الملكة ١٤
 دار مؤنس الظفر المعتضدى

(ت)

تبريز ١٩٨
 الترك (الأتراك) ٧٦ ، ١١٧ ،
 ١٢٣ ، ١٢٥ ، ١٣١ ، ١٣٦ ،
 ١٧٨ ، ١٩١ ، ٢١٧ ،
 تركيا ٤
 تفليس ٢١٣ ، ٢١٤ ،
 تكريت ١٦٤ ، ١٧٩ ،
 تل العقارب ٢٢٣
 تل عقرقوف ٢١٧
 تيماء ٤٥

(ج)

جامع شهرستان
 جامع القصر ١٦
 جامعة أدنبرة ٥
 جامعة لايدن ٥
 الجبال ٥٥ ، ٧١ ، ٧٦ ، ١٧٧ ،
 ١٨٤ ، ١٨٨ ، ٢٢١ ، ٢٢٣ ،
 جرجان ٧٣ ، ١٨٥ ، ٢٠٢ ،
 الجزيرة ٧٩
 جسر النهروان ٦٥ ، ١٧٩ ،
 الجوسق ١٢٢ ، ١٣١ ، ١٣٧ ،
 جيحون ٥٦ ، ١٤٧

(ح)

الحبشة ١١٧
 الحجاز ٧٦ ، ٨٤ ،
 الحجر الأسود ١٦١
 الحديثة ١٩٥
 حران ١٩٧
 الحرم ، الحرمان ٥٠ ، ٥٥ ، ١٦١ ،
 حرم دار الخلافة ٢٠١
 حريم دار الخلافة ١٥ ، ١٦ ،
 الحسنى = دار الخلافة
 حلب ٢١ ، ٢١٤ ،
 الحلبة ١٥٤ ، ١٥٥

فهرس عن الرى المواقع والمدائن

باب همدان ١٩٢
 بابل ٢١٧
 باخمري ٦٤
 بادغيس ٩٦
 البذنون ١١٠
 بركوارا ١١٨ ، ١١٩
 البستان الجفري ١١٧ ، ١١٨ ،
 ١٢١ ، ١٢٣
 البصرة ٤٨ ، ٧٠ ، ٧١ ، ١٢٦ ،
 ١٣٧ ، ١٧٧ ، ٢٠٥ ، ٢١٥
 البطائح ١٨٢ ، ١٨٣ ، ٢٢٣
 بغداد ٤ ، ١٣ ، ١٤ ، ١٥ ، ١٦ ،
 ٢٨ ، ٣٢ ، ٣٩ ، ٧٢ ، ٧٣ ،
 ٧٦ ، ٨٤ ، ٨٧ ، ٨٨ ، ٨٩ ،
 ٩٠ ، ٩٣ ، ٩٧ ، ٩٨ ، ٩٩ ،
 ١٠٣ ، ١٠٦ ، ١٠٧ ، ١٠٩ ،
 ١١٠ ، ١١١ ، ١١٢ ، ١١٣ ،
 ١٢١ ، ١٢٢ ، ١٢٦ ، ١٣١ ،
 ١٣٣ ، ١٣٩ ، ١٤٢ ، ١٤٧ ،
 ١٤٨ ، ١٥١ ، ١٥٦ ، ١٥٧ ،
 ١٥٨ ، ١٥٩ ، ١٦١ ، ١٦٣ ،
 ١٦٤ ، ١٦٥ ، ١٦٩ ، ١٧٠ ،
 ١٧١ ، ١٧٢ ، ١٧٣ ، ١٧٤ ،
 ١٧٦ ، ١٧٧ ، ١٧٨ ، ١٨١ ،
 ١٨٢ ، ١٨٣ ، ١٨٤ ، ١٨٥ ،
 ١٨٩ ، ١٩٠ ، ١٩١ ، ١٩٣ ،
 ١٩٤ ، ١٩٥ ، ١٩٦ ، ١٩٩ ،
 ٢٠٠ ، ٢٠١ ، ٢٠٢ ، ٢٠٣ ،
 ٢٠٤ ، ٢٠٥ ، ٢٠٧ ، ٢١٠ ،
 ٢١١ ، ٢١٢ ، ٢١٥ ، ٢١٦ ،
 ٢١٧ ، ٢١٩ ، ٢٢١ ، ٢٢٢ ،
 ٢٢٣
 البقيع ٢٠٢
 بلاد الجبل ١٥٠
 بلاد الروم ٣٠ ، ١٠٢ ، ١٠٧
 بلاد المشرق ٩٠
 بلخ ١٠

(أ)

آمد ١٥١
 اذربيجان ٢٢٢ ، ٢٢٣
 ارجان ٢٢٣
 استانبول ١٧ ، ١٩ ، ٢١ ، ٣٩
 اصفهان ٦٢ ، ١٧٧ ، ١٨٨ ، ٢٠٢ ،
 ٢٠٣ ، ٢٠٥ ، ٢٠٨ ، ٢١٠ ،
 ٢١١
 افريقية ٧٣
 الاتبار ٢٨ ، ٦١ ، ٦٤ ، ٦٥ ، ٧٣
 انطاكية ٥٤
 انقرة ٣٠ ، ١٠٦
 الاهواز ١١٨ ، ١٦٥ ، ١٧٠
 ايدج ٦٢

(ب)

بدر زمزم ١٦١
 بدر ميومن ٦٨
 باب بدر ١٨٢
 باب البدرية ١٥
 باب البستان ١٦
 باب الحرم ١٩٦
 باب سنجار ١٩١
 باب سوق التمر ١٥
 باب الشط ٢٨ ، ٣٠ ، ٨٢
 باب الشمسسية ١٥٦ ، ١٥٩ ،
 ١٧٢ ، ١٧٥
 باب الطاق ١٥٨
 باب العامة ١٥ ، ١٦ ، ٢١٢
 باب عمورية ١٦
 باب الغربية ١٥
 باب الفردوس ٢٠١
 باب الماء ١٥٨
 باب المراتب ١٦
 باب مرو ٩٨
 باب النوى ١٥ ، ١٩٣

الوليد بن يزيد بن عبد الملك ٥١
وهب بن وهب = أبو البخري

(ي)

ياقوت الحاجب ١٥٩
ياقوت الحموي ٦ ، ٧ ، ٨ ، ١٥ ،
١٦

يحيى بن أكرم ٣٠ ، ٣١ ، ١٠٣
يحيى بن ثابت = أبو عمار
يحيى بن خالد ٧٣ ، ٥ ، ٧ ، ٨٣ ،
٨٤ ، ٨٥ ، ٨٦ ، ٩٥

يحيى بن الخصيب ١٢١
يحيى بن علي بن المنجم ١٤٧ ، ١٥١ ،
١٥٢

يحيى بن محمد بن هبيرة الفزاري
١٢ ، ١٨

يحيى بن معاذ ٣٠ ، ٣١
يرنقش الفخري ٢٢١
يزيد بن عبد الملك ٥١
يزيد بن معاوية ٣٠ ، ٤٩ ، ٥٣ ،
٥٤

يزيد بن المهلب بن أبي صفرة الأزدي
٥٥

اليزيدي = أبو محمد
يسار ، مولى النبي ٤٧
يعقوب بن داود ٧٢

اليعقوبي ٢٩ ، ٣٧ ، ٣٩
يغلون الصفدي ١٢١
يلبق ١٦١
يمن القائم ٢٠٨

يمين الدولة = محمود بن سبكتكين
يوسف بن المطهر ٢٢ ، ٢٣ ، ٢٤
يوسف عز الدين ٣ ، ٥
يونس بن بغا ١٣٠

نور الدولة ، أبو الأغر = نبيس
ابن علي

نوشروان بن خالد ٢١٧ ، ٢١٨ ،
نوشروان ، ربيب طغرل بك ١٩٨
(ه)

الهادي ، موسى ٧٠ ، ٧٣ ، ٧٤ ،
١٠٩ ، ١٤٧

هارون بن عمران ٤٦
هارون بن غريب الخل ١٥٩ ،
١٦٣

هارون بن المستظهر
هارون بن المعتصم بالله = الواثق
بالله

هارون بن المهدي = الرشيد
هاشم

هبة الله بن محمد بن الحسن
ابن صاحب ٢١١

هرثة بن أعين ٩٢ ، ٩٣
هشام بن عبد الملك ٥١

هند بنت خارجة ٤٧
هوتسما ٣٩

(و)

الواثق بالله ١٠٤ ، ١٠٥ ، ١١٠ ،
١١١ ، ١١٢ ، ١١٣ ، ١١٤ ،
١١٥ ، ١١٦ ، ١١٧

الواقدي ١٠٣
وزير آل محمد = أبو سلمة الخلال
وصيف التركي ١١٠ ، ١٣٧

وصيف بن سوارتكين ١٥٤
وكيع محمد بن خلف ١٥٥
ولي الدين ٤ ، ٥ ، ١٧ ، ١٨ ، ١٩ ،
٢٠ ، ٢١ ، ٣٣

الولييد بن عبد الملك ٥٠ ، ٥٢ ،
٦٨

مهلك خاتون ٢١١
 مودود بن مسعود ١٨٨
 موسى بن المأمون ١١٦
 موسى بن محمد الأمين ٨٩ ، ٩٨
 الموفق ، أبو أحمد ١٥ ، ١٢١ ، ١٣٧ ،
 ١٣٨ ، ١٣٩
 الموفق النظامي ٢٠٤
 مؤنس الخادم = مؤنس المعتضدي
 مؤنس الخازن ١٥٤ ، ١٦٢
 مؤنس المعتضدي ١٥٤ ، ١٥٨ ،
 ١٥٩ ، ١٦١ ، ١٧٠ ، ١٩٠
 المؤيد ، ابراهيم ١١٧ ، ١٢١
 مؤيد الملك أبو سعد المتولي ٢٠٣
 موهوب بن أحمد الجواليقي ٣٤ ،
 ٣٦
 ميونة ، أخت الرشيد ٨٠
 ميونة بنت الحارث ، زوجة النبي
 ٤٦

(ن)

نازوك ١٥٨
 ناصر الدولة = الحسين بن حمدان
 الناصر لدين الله ١٤ ، ١٥ ، ٢١
 الناصر لدين الله = الموفق
 الناطق بالحق (ابن الهادي) ٧٣
 نصر الحاجب ١٥٨
 نصر بن سيار ٥٧
 نصر الدولة = سبكتكين المعز
 نصر الدولة الكردي = أحمد
 ابن مروان
 نصر القشوري ١٥٣ ، ١٥٧
 نصير الوصيف ٧٣
 نظام الحضرتين = أبو الحسن
 الزينبي
 نظام الدين القيراطي ٢٠٧ ، ٢٠٨
 نظام الملك = الحسن بن علي
 الطوسي
 نظر الخادم ، أمير الحاج
 نوح النبي ٧٢ ، ٩٩
 نوح بن منصور الساماني ١٨٣

(٢٣ - الإنباء)

المعتضد بالله ١٥ ، ١٦ ، ١٣٧ -
 ١٥١ ، ١٥٣ ، ١٦٦ ، ١٦٧
 المعتضد على الله ١٥ ، ١٣٧ ، ١٣٨ ،
 ١٣٩ ، ١٦٧
 معز الدولة بن بويه = أحمد
 ابن بويه
 الفضل بن عبد الرزاق ٢٠٧
 الفوض إلى الله بن المعتضد ١٣٨
 القوم ، عم النبي ٤٧
 المقدر بالله ٣٧ ، ١٥٢ - ١٦١ ،
 ١٦٦ ، ١٦٦
 المقسدي بأمر الله ١٩٠ ، ٢٠١ ،
 ٢٠٢ ، ٢٠٣ ، ٢٠٥ ، ٢١٠
 المقنتي لأمر الله ١٢ ، ١٥ ، ١٧ ،
 ٢٢٢ ، ٢٢٣
 المسكني بالله ٣٧ ، ١٥٠ ، ١٥١ ،
 ١٥٢ ، ١٥٣ ، ١٦٦
 الملك الرحيم = خسرو فيروز
 ملكشاه بن ألب أرسلان ١٣ ، ١٤ ،
 ٢٠٠ ، ٢٠٣ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥
 المنتصر بالله ١١٧ ، ١١٩ ، ١٢٠ ،
 ١٢١ ، ١٢٢ ، ١٢٣
 المنتصف بالله = عبد الله بن المعتز
 المنصور ٥٨ ، ٥٩ ، ٦٢ ، ٦٣ ، ٦٤ ،
 ٦٥ ، ٦٦ ، ٦٧ ، ٦٨ ، ٦٩ ،
 ٨٩ ، ٩٦ ، ١٠٩
 المنصور الثاني = المعتضد بالله
 منصور بن صدقة ٢٠٧
 منصور بن محمد الكندري = محمد
 ابن منصور
 منصور بن المسترشد بالله =
 الراشد بالله
 منصور بن المهدي ١١٦
 منكويريس ٢٢٣
 مهارش بن مجلي ١٩٥ ، ١٩٦
 المهدي بالله ١١٥ ، ١٣١ ، ١٣٣ ،
 ١٣٤ ، ١٣٥ ، ١٣٦ ، ١٣٧
 المهدي ٢٨ ، ٢٩ ، ٦٣ ، ٦٤ ، ٦٧ ،
 ٦٩ ، ٧٠ ، ٧١ ، ٧٢ ، ٧٣ ،
 ٨٣ ، ١٠٩ ، ١٥٥

المستضيء بالله ١٥
المستظهر بالله ٢٠٦ ، ٢٠٨ ، ٢٠٩ ،
٢١٠ .

المستعصم بالله ٢١
المستعين بالله ١٢٢ ، ١٢٣ ، ١٢٤ ،
١٢٦

المستكفي بالله ١٧٤ ، ١٧٥ ، ١٧٦ ،
المستنجد بالله ٣ ، ١٢ ، ١٣ ، ١٥ ،
١٧ ، ٢٢ ، ٢٥ ، ٣٣ ، ٤٣ ،
٢١٢

المستنجد بالله = أبو الحسن عبد الله
ابن المستظهر بالله

المستنصر بالله (الفاطمي) ١٨٨ ،
١٩٠ ، ١٩٤ ، ١٩٥ ، ١٩٦ ،

السدود المغنى ١١١ ، ١١٢ ،
مسرور السيف ٨٠ ، ٨١ ، ٨٢ ،
٨٣

مسعود بن محمود بن ملكشاه ١٢ ،
٢١٨ ، ٢١٩ ، ٢٢٠ ، ٢٢١ ،
٢٢٢

مسعود بن محمود الغزنوي ١٨٦ ،
١٨٨

المسيح بن مريم ٣١ ، ١٠٦ ،
مصطفى جواد ٦ ، ٢١ ، ٢٢ ،

مصعب بن الزبير ٢٨ ، ٥٥ ،
مضر ٤٥ ، ٧٤

المطيع لله ١٧٦ ، ١٧٧ ، ١٧٨ ،
الظفر =

توزون التركي
مؤنس المعتضدي

الظفر بن حماد ٢٢٣

معاوية بن أبي سفيان ٤٨ ، ٤٩ ،

معاوية بن عبيد الله بن يسار ٧٢
معاوية بن يزيد ٤٩

المعتز بالله ١١٧ ، ١١٨ ، ١٢١ ،
١٢٦ ، ١٢٨ ، ١٣٠ ، ١٣١ ،

١٣٣ ، ١٣٦

المعتصم بالله ١٢ ، ١٣ ، ١٦ ، ٢٧ ،
٣١ ، ٣٩ ، ١٠٣ ، ١٠٤ ،

١٠٥ ، ١٠٦ ، ١٠٧ ، ١٠٨ ،
١١٠ ، ١١١ ، ١٢٣ ،

محمد بن محمد بن جبير ٢٠١ ،
٢٠٢

محمد بن المستظهر بالله = المقتفى
لأمر الله

محمد بن المعتضد بالله = القاهر
بالله

محمد بن المعتمد ١٥٢

محمد بن المكتفى ١٦١

محمد بن ملكشاه ٢٠٧ ، ٢٠٨ ،
٢١١

محمد بن منصور الكندري ٢٨ ،
١٨٩ ، ١٩٢ ، ١٩٥ ، ١٩٧ ،
١٩٩ ، ١٩٨

محمد بن ميكائيل = طغرليك

محمد بن الواثق = المهتدى بالله

محمد بن ياقوت ٨٤ ، ٨٦ ، ١٦٣ ،

محمد بن يحيى أبو بكر الصولي
٣٦ ، ٣٩ ، ٤٠ ، ٤١ ، ١٥٦ ،
١٦٣

محمد بن يحيى بن شيرزاد ١٧٦

محمد بن يزداد ١٠٣

محمد بن ينال الترجمان ١٦٨ ،
١٧٢ ، ١٧١

محمود خان ١٠

محمود بن سبكتكين ١٨٤ ، ١٨٥ ،
١٨٦

محمود بن محمد بن ملكشاه ٣٢ ،
٢٠٨ ، ٢١١ ، ٢١٢ ، ٢١٤ ،

٢١٦ ، ٢١٧

مخارق ، أم المستعين بالله ١٢٣

المختار بن أبي عبيد ٢٨ ، ٥٥ ،

مراجل ، أم المأمون ٩٦

مربع ١٥٣

المرتضى ، الشريف ١٨٣ ، ١٨٨ ،

مرداويج الديلمي ١٦٣

مروان بن الحكم ٤٠ ، ٤٩ ،

مروان بن محمد ٥٢ ، ٥٣ ، ٥٦ ،
٥٧ ، ٥٨ ، ٥٩ ، ٦٠ ،

مريم ، أخت القائم بأمر الله ١٩٧

المسترشد بالله ١٥ ، ٢٠٨ ، ٢٠٩ ،
٢١٠ ، ٢١٢ ، ٢١٣ ، ٢١٤ ،

٢١٦ ، ٢١٧ ، ٢١٨ ، ٢١٩ ،
٢٢٤ ، ٢٢١ *

محمد بن أيوب ، أبو طالب عميد
الرؤساء ١٨٧
محمد بن بسلم ١٤٧
محمد بن بفا ١٣١
محمد بن جرير الطبري ٢٩ ، ٣٢ ،
٣٧
محمد بن الجهم ٢٤
محمد بن الحسين الروذرواري
٢٠٢ ، ٢٠١
محمد بن الحنفية ٥٥
محمد بن خلف ، وكيع ١٥٥
محمد الدامغاني ١٩٠
محمد بن الدانشمند ٢٢٣
محمد بن داود الجراح ١٥٤
محمد بن داود بن ميكائيل = الب
أرسلان
محمد بن رائق ٨٤ ، ١٥٩ ، ١٦٣ ،
١٦٤ ، ١٦٥ ، ١٦٩ ، ١٧٠
محمد بن طاهر بن عبد الله ١٢٤
محمد بن طفج الأخشيد ١٧٢ ،
١٧٣
محمد بن عبد الرحمن الخزومي
١٠٣
محمد بن عبد الله بن رئيس
الرؤساء
محمد بن عبد الله بن طاهر ١٢٢ ،
١٢٤ ، ١٤٨ ، ١٥٢
محمد بن عبد الملك الزيات ١٠٧ ،
١٠٨ ، ١١٠ ، ١١٣ ، ١١٤ ،
١١٥ ، ١١٦ ، ١١٧ ، ١٢٠
محمد بن عبد الملك الهمذاني ٣٩ ،
٤٠
محمد بن عبید الله بن يحيى بن خاقان
١٥٧ ، ١٥٦
محمد بن علي ، أبو علي =
ابن مقله
محمد بن علي عبد الله بن العباس
٥٧
محمد بن علي العتابي ٣٦
محمد بن الفضل الجرجرائي ١٢٠ ،
١٢٦
محمد بن قراسنقر ٢٢٣
محمد بن المتوكل = المنتصر بالله

عفيف بن سعيد الدين
٢٣

الكافي جهير بن جهير ٢٠٢ ، ٢١٦ ،
كسرى ٧٠ ، ٩٢ ، ٩٩
كلود كاهن ٣٩ ، ٤٠
كمشتكين العميدي ١٩٨
الكنذري = محمد بن منصور
كوثر ، خادم الأمين ٩٠
كورتكين اليلمي ١٦٩

(ل)

لاماس ٣٩
لوط بن يحيى ٢٩
ليلي ١٣٤ ، ١٥١

(م)

ماردة ، جارية الرشيد وأم المعتصم
بالله ٧٨ ، ١٠٤
مارية القبطية ٤٧
مارية ١٠٤
المأمون ٧٣ ، ٧٦ ، ٧٩ ، ٨٩ ، ٩٠ ،
٩١ ، ٩٢ ، ٩٤ ، ٩٥ ، ٩٦ ،
٩٧ ، ٩٨ ، ٩٩ ، ١٠٠ ، ١٠١ ،
١٠٢ ، ١٠٣ ، ١٠٤ ، ١٠٨ ،
١٠٩ ، ١١١ ، ١١٢ ، ١١٩
المأمون الصغير = الواصل بالله
الموردى = أبو الحسن
المتقى لله ٣٧ ، ١٦٨ ، ١٦٩ ،
١٧٠ ، ١٧١ ، ١٧٢ ، ١٧٣ ،
١٧٤ ، ١٧٥ ، ١٩٧
المتوكل على الله ١١٥ ، ١١٦ ،
١١٧ ، ١١٨ ، ١١٩ ، ١٢٠ ،
١٢٣ ، ١٢٩ ، ١٦٠
مجد الدولة = أبو طالب رستم
الحسن بن علي بن الفرات ١٥٧
محمد بن أحمد بن صدقة ٢٢٢
محمد بن أحمد العارض ، أبو الفضل
١٨٧

غصن ، أم المستكى ١٧٥
الفيذاق ، عم النبي ٤٧

(ف)

فاتح ، ٤ ، ٥ ، ١٧ ، ١٨ ، ٢٠ ، ٢١ ، ٢٢ ، ٣٣ ، ٣٦ ، ٤٠ ،
فاتكك المعتضدى ١٥٤
فلارنر ١٨
فلاروق عمر ٣٩
فاطمة ، بنت النبي ٤٥ ، ١٩٩
فاطمة بنت أسد بن هاشم ٨٩
فان كونكزفيلد ، شوردي ٣٤
الفتح بن خاقان ١١٩ ، ١٢٠
فتيان ، أم المعتد على الله ١٣٧
فخر الدولة بن الحسن بن بويه
١٧٧ ، ١٨٤
الفرزدق ، الشاعر ٥٣ ، ١٥٣
فرناس الخادم ٩٨
فروخ شاه بن محمود السلجوقى
٢١٨
فضالة ، مولى النبي ٤٧
الفضل بن جعفر بن الفرات ١٥٩
الفضل بن الربيع ٧٤ ، ٨٠ ، ٨٥ ،
٨٧ ، ٨٨ ، ٨٩ ، ٩١ ، ١٠٠
الفضل بن سهل ٩٤ ، ٩٥ ، ٩٨ ،
٩٩ ، ١٠٣
الفضل بن العباس ٤٥
الفضل بن مروان ١١٠ ، ١١٣
الفضل بن المستظهر بالله =
المسترشد بالله
الفضل بن المقدر بالله = المطيع
لله
الفضل بن يحيى البرمكى ٧٥ ، ٧٩ ،
٨٣ ، ٨٤
فناخسرو بن بهاء الدولة ١٨٥ ،
١٨٦
فناخسرو بن بويه ٥٤
فناخسرو بن الحسن بن بويه ١٣ ،
١٤ ، ١٧ ، ١٧٧ ، ١٧٩ ، ١٨١
نهر ١٦٥
الفيض بن أبى صالح ٧٢

(ق)

القائم بأمر الله ٢٨ ، ١٨٨ ، ١٨٩ ،
١٩١ ، ١٩٢ ، ١٩٦ ، ١٩٧ ،
٢٠٠ ، ٢٠١ ، ٢٢٠
قابوس بن وشمكير ١٨٥
القادر بالله ١٨٢ ، ١٨٣ ، ١٨٥ ،
١٨٦ ، ١٨٧
القاسم ، ابن النبي ٤٥
القاسم بن الرشيد ، المؤتمن ٢٩ ،
٧٩
القاسم بن عبيد الله بن سليمان
ابن وهب ١٤٦ ، ١٤٩ ، ١٥٠ ،
١٦٦
القاهر بالله ١٥٨ ، ١٦٠ ، ١٦١ ،
١٦٢ ، ١٦٦
قبول ، أم القاهر بالله ١٦١
قبيحة ، أم المعتز بالله ١٢٨ ، ١٣١
قتلمش السلجوقى ١٩١
قثم بن العباس ٤٥
قثم بن عبد المطلب ٤٧
قراطيس ، أم الواثق بالله ١١١
قرامرز بن رستم الديلمى ١٨٨
القرامطة ١٦١ ، ١٦٢ ، ١٦٤
قرب ، أم المهتدى بالله ١٣٣
القرشى (صاحب الجواهر المضية)
٨ ، ٧
قريش ٥٤ ، ١٢٨
قريش بن بدران ١٩٠ ، ١٩٣ ،
١٩٤ ، ١٩٥ ، ١٩٧
قسيم الدولة = آق سنقر البرسقى
قطان ١٤٢ ، ١٤٣
قفجاق التركمانى ٢١٥
القفتى ١١
قيصر الخادم ٢١٣
(ك)
الكازرونى =
سديد الدين ٢٢ ، ٢٣
ظهير الدين ٣ ، ٤
١٢ ، ٢١ ، ٢٢ ، ٢٣ ،
٢٤ ، ٢٥ ، ٢٨

على بن إبراهيم اليماني ٢٤
 على بن أبي طالب ٢٧ ، ٤٥ ، ٤٨ ،
 ١٥٠ ، ١٣٩ ، ١٣٨ ، ٩٩ ، ٨٩
 ١٨١
 على بن أبي الهيجاء بن حمدان
 ١٧٧ ، ١٧٢ ، ١٦٢
 على بن أبي أحمد بن علي السميرمي
 ٢١٣ ، ٢١١
 على بن أحمد العمراني ١١
 على بن أحمد المخي ٨
 على بن بويه ١٦٤ ، ١٧٧
 على بن الجهم ٩٥ ، ١١١
 على بن الحسين الاسكافي ١١٤
 على بن الحسين بن المسلمة (رئيس
 الرؤساء) ١٨٨ ، ١٨٩ ،
 ١٩١ ، ١٩٢ ، ١٩٣ ، ١٩٥
 على بن صدقة بن علي بن صدقة
 على بن طراد الزينبي ٢٠٦ ، ٢٠٨ ،
 ٢١٠ ، ٢١٦ ، ٢١٧ ، ٢١٨ ،
 ٢١٩ ، ٢٢٢
 على بن عبد العزيز بن حاجب
 النعمان ١٨٧
 على بن عبد الله بن العباس ٥٧
 على بن عيسى بن الجراح ١٥٣ ،
 ١٥٧ ، ١٦٣ ، ١٦٧ ، ١٦٨
 على بن عيسى الرماني ١٨٣
 على بن عيسى بن ماهان ٧٤ ، ٨٩ ،
 ٩٠ ، ٩٧
 على بن فخر الدولة بن جهير ٢٠٧ ،
 على بن الفهم ، أبو الحسن ١٤٧
 على بن محمد الداغياتي ٢٠٦ ،
 ٢٠٨ ، ٢١٠
 على بن محمد بن علي بن أحمد
 العمراني الخوارزمي ٦ ، ٨ ،
 ٩ ، ١١
 على بن محمد العمراني السرخسي
 ٧ ، ٨ ، ٩ ، ١٠ ، ١١
 على بن محمد بن موسى بن الفرقت
 ١٥٦ ، ١٥٧
 على بن المعتضد = المكتفي بالله
 على بن المعمر ٢٠٨

(غ)

غازي بن زنكي ٢١٨
 الغالب بالله ، ابن القادر بالله
 ١٨٦
 غرس الدولة بن زعيم الرؤساء
 ابن جهير ١٣٢
 غريب ، خال المقتر بالله ١٥٦
 الغزالي ، ٩ ، ١٠ ، ١٨٨
 الغزالي = أبو حامد

- عبد الله بن مالك الخزاعي ٧٤
عبد الله بن محمد ، أبو جعفر المنصور = المنصور
عبد الله بن محمد أبو العباس = السفاح
عبد الله بن محمد بن عبيد الله ابن يحيى خاقان ١٥٦ ، ١٥٧
عبد الله بن المستظهر بالله = أبو الحسن بن المستظهر
عبد الله بن معاوية ٢٨ ، ٥٥ ، ٦٢
عبد الله بن المعتز ٣٢ ، ٣٧ ، ١٤٦ ، ١٤٨ ، ١٥٠ ، ١٥٢ ، ١٥٤ ، ١٥٥ ، ١٥٦
عبد الله بن المكتفى = المستكفى بالله
عبد المطلب ، جد النبي ٤٤
عبد الملك بن صالح الهاشمي ٧٩
عبد الملك بن مروان ٤٩ ، ٥٠ ، ٥٥ ، ١٥٠
عبد مناف بن عبد المطلب = أبو طالب
عبد الواحد الباقرحي ٨
عبد الوهاب الشيرازي ٢٠٤
عبيد الله بن زياد ٢٨ ، ٣٠ ، ٥٣ ، ٥٤ ، ٥٥
عبيد الله بن سليمان بن وهب ٢٧ ، ١٤٦ ، ١٤٩ ، ١٥٠ ، ١٦٧
عبيد الله بن يحيى بن خاقان ١٢٠ ، ١٢١ ، ١٣٧ ، ١٣٩
عتب ، أم الطائع لله ١٧٩
عثمان بن عفان ٤٦ ، ٤٧ ، ٢٠٥ ، ٢١٥
عثمان بن نظام الملك ٢١٤
عدة الدولة = أبو تغلب
عريب بن سعد القرطبي ٣٧
العزاوي = عباس
عز الدولة = بختيار بن أحمد بن بويه
عضد الدولة = فناخسرو بن بويه
عفيف الخادم ٢٠٣ ، ٢١٣
علاء الأئمة الخياطى = سديد بن أبي سابق
علم القهرمئة = حسن الشيرازية
- العباس بن الحسن ١٥١ ، ١٥٢ ، ١٥٣
العباس بن عبد المطلب ٤٣ ، ٤٥ ، ٤٧ ، ٥٥ ، ٥٦ ، ٧٥ ، ١٠٩
عباس العزاوي ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٦ ، ١٠ ، ١١ ، ١٧ ، ١٩ ، ٢٢ ، ٢٤ ، ٢٤ ، ٣٨ ، ٣٩
العباس بن المأمون ١٠٠ ، ١٠٤ ، ١٠٨
العباس بن الهادي ١١٦
عبد الاله السامرائي ٥
عبد الجبار بن عبد الرحمن الأزدي ٦١
عبد الرحمن = أبو مسلم
عبد الرحمن بن أبي ليلى ٦١
عبد الرحمن بن الأشعث الكندي ٥٥
عبد الرحمن سنبط قنيتو الاربلي ٣٨
عبد الرحمن بن عيسى الجراح ١٦٧
عبد الرحمن بن عيسى الهذاني ٣٤
عبد الرحمن بن مكية الشافعي ٢١
عبد الرزاق فليح البغدادي ٤ ، ١٩
عبد الصمد بن علي العباسي ٥٧
عبد العزى بن عبد المطلب . عم النبي = أبو لهب
عبد العزيز بن نباتة البغدادي ١٨٥
عبد الكريم بن الطيع = الطائع لله
عبد الله بن أبي علي الخاقاني ١٥٧
عبد الله بن الأمين ٩٨ ، ١١٦
عبد الله بن أيوب التيمي ٩١
عبد الله بن خيرة الدين = المقتدى بأمر الله
عبد الله بن الزبير ٢٥ ، ٥٠ ، ٥٥
عبد الله بن العباس ٤٦ ، ١٦٣
عبد الله بن عبد المطلب ٤٤
عبد الله بن عثمان بن عمرو = أبو بكر الصديق
عبد الله بن علي بن عبد الله بن العباس ٥٢ ، ٥٦ ، ٥٧ ، ٦٠ ، ٦٣ ، ٦٢
عبد الله بن القادر بالله = القائم بأمر الله

ضرار ، عم النبي ٤٧
ضعف ، جارية الأمين ٩٢

(ط)

الطائع لله ١٧٨ ، ١٧٩ ، ١٨١ ،
١٨٢
الطاهر ، ابن النبي ٤٥
طاهر بن الحسين ٨٩ ، ٩٠ ، ٩١ ،
٩٢ ، ٩٣ ، ٩٤ ، ٩٥ ، ٩٧ ،
٩٩

الطبري =

طاهر بن عبد الله بن طاهر ١٢٢ ،
١٢٣

أبو الطيب

عبد الله ، أبو الحسين
محمد بن جرير ، صاحب
التاريخ

طفان رسلان ٢١٥
طغرليك ، محمد ١٣ ، ١٤ ، ٢٨ ،
١٨٦ ، ١٨٨ ، ١٨٩ ، ١٩١ ،
١٩٢ ، ١٩٥ ، ١٩٦ ، ١٩٧ ،
١٩٨ ، ١٩٩ ، ٢٢٠
طغرل الثالث بن أرسلان ١٤
طغرل الملك ٢١٣
طغرل بن محمد بن ملكشاه السلجوقي
٢١٧ ، ٢١٨
طلحة بن المتوكل = الموفق
الطوسي ، نصير الدين ٢٤
الطيب ، ابن النبي ٤٥

(ظ)

الظاهر لاعزاز دين الله ١٨٦ ،
١٨٨
ظلوم ، أم الراضي بالله ١٦٣

(ع)

عائشة ، زوجة النبي ٤٥ ، ٤٦ ،
٤٩
عاتكة ، عمه النبي ٤٧
عبادة المخنث ١١٧ ، ١٢٠

شرف الدولة ، أبو الفوارس بن عضد
الدولة

شرف الدين الزينبي : علي بن طراد
شريف بن سيف الدولة الحمداني
١٧٧

شغيب ، أم المقتدر بالله ١٥٣
شمران ، مولى النبي ٤٥ ، ٤٧
الشمر بن ذى الجوشن ٥٤
شهاب الدولة ، ملك الترك =
بغراقراخان
الشمياني = اسماعيل بن بلبل
الشيرازي =
أبو اسحق
عبد الوهاب بن محمد
شيرويه بن أبرويز ١٢١

(ص)

صاحب الزنج ١٣٧ ، ١٣٨
الصاحب بن عباد ١٨٤
صاعد بن مخلد ١٣٩
صافي الحرمي ١٥٣ ، ١٥٤
صافي النصرى ١٥٩
صالح بن علي ٥٧
صالح بن الهيثم ، أبو غسان ٦١
صالح بن وصيف ١٣١
صالح المسكين ، أبو المنصور ٦٩
صدقة بن ديبس ٢٢٣
صدقة بن منصور الأسدي ٢٠٧
صفية ، عمه النبي ٤٧
صفية بنت حبي زوجة النبي ٤٦
صفية بنت نظام الملك ٢٠٢
الصلاح الصفدي ٦ ، ٢٢ ، ٣٨
صلاح الدين المنجد ٣٥
صمصام الدولة = أبو كاليجار
ابن سلطان الدولة
= الصولي

إبراهيم بن العباس
أبو بكر محمد بن يحيى

(ض)

الضحك بن قيس ٥٥
ضرار ، أم المعتضد بالله ١٤٠

السفاح ٥٢ ، ٥٣ ، ٥٧ ، ٥٨ ، ٥٩ ،
٦٠ ، ٦١ ، ٦٢ ، ٦٣ ، ٦٥ ،

١٠٩ ، ١٣٧

السفاح الثاني — الموفق

سفيان الثوري ١٣٣

سفينة ، مولى النبي ٤٧

سكينة بنت بهاء الدولة ١٨٣

سكينة بنت الحسين ٥٥

سلامة البربرية ، أم المنصور ٦٢

سلجوق شاه بن محمد بن ملكشاه

٢٢٢ ،

سلطان الدولة : فناخسرو بن بهاء
الدولة

سلم الخاسر ٧٤ ، ١٤٧

سلمى ، جارية النبي ٤٧

سليمان بن الحسن ١٦٧

سليمان بن داود السلجوقي ١٩٩

سليمان بن داود النبي ١٨٥

سليمان شاه ١٠

سليمان بن عبد الملك ٥٠

سليمان بن علي العباسي ٥٧

سليمان بن وهب ١٣٦ ، ١٣٩ ،

١٤٩ ، ١٦٧

سليمي ١٣٥

السهمي ٣٦

السمعاني ٦ ، ٧ ، ٨ ، ٩ ، ١٠

السميرمي : علي بن أحمد بن علي

السميرمي

سنجر بن ملكشاه ٧ ، ٩ ، ١٠ ، ١١ ،

٢٠٨ ، ٢١١ ، ٢٢١

السندی بن شاهك ٨٣ ، ٨٤

سودة بنت زمعة ، زوجة النبي ٤٦

سوسن الحاجب ١٥٤ ، ١٥٦

سيف الدولة ، أبو الحسن : صدقة

بن منصور الأسدي

سيف الدولة الحمداني : علي بن أبي

الهيضاء بن حمدان

السيوطي ، جلال الدين ٧

(ش)

الشاشي : أبو بكر الشاشي

شجاع ، أم المتوكل على الله ١١٦

الزموخشي ، محمود بن عمر ٨

زنام الزامر ١٠٩

زنكي بن آق سنقر ٢١٥ ، ٢١٧ ،

٢٢٢ ، ٢١٨

زياد بن أبيه ٣٩

زيد بن حارثة ٤٧

زيد بن علي بن الحسين ٧٨

زينب بنت النبي ٤٥

زينب بنت جحش ، زوجة النبي ٤٦

زينب بنت خزيمة ٤٦

زينب (زبيدة) بنت منير ٧٥

الزينيبي :

أبو الحسن ، نظام الحضرتين

علي بن طراد

علي بن نور الهدى القاضي

الأكمل

(س)

سبكتكين الغزنوي ١٨٤

سبكتكين المعزى ١٤ ، ١٧٨ ، ١٧٩ ،

١٨١

ست السادة ، أم المقتدى لأمر الله

٢٢٥

سحيم ، عبد بنى الحساس ١٠٠

السخاوي ٤ ، ٢٢ ، ٢٣ ، ٢٤

سديد بن أبي سابق ٨ ، ٩

سديد الدولة ابن الأنباري ٢١٦ ،

٢١٩

سديد الدين الكازروني ٢٢ ، ٢٣

سديد الدين محمد بن مسعود ٢٣

سديد الدين يوسف بن الظهير ٢٢ ،

٢٣

سديد الملك أبو المعالي العارض —

الفضل بن عبد الرزاق

سرايا بن منيع ١٩٧

سعد بن نصر ، أبو الحسن ١٨٧

سعد الدولة أبو المعالي — شريف

بن سيف الدولة الحمداني

السعدية ٢١٥

سعيد الجوهرى ٩٦

سعيد بن حمدان ١٥٩

الراضى بالله ٣٧ ، ١٥٨ ، ١٦٠ ،
١٦٢ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٦٥ ،
١٦٦ ، ١٦٧ ، ١٦٨ ، ١٦٩ ،
١٧٠ ، ١٧١ .

رياح بن عثمان ٦٤
الريبب نظام الدين : نظام الدين
القيراطى

الربيع بن يونس ٦٨ ، ٧٤
رتز ، هلموت ٣٢ ، ٣٣ ، ٣٤ ، ٣٩
رجاء الخادم ٨٩
أرشيد ، هارون ٢٦ ، ٢٨ ، ٢٩ ،
٧١ ، ٧٣ ، ٧٤ ، ٧٥ ، ٧٦ ،
٧٧ ، ٨٠ ، ٨١ ، ٨٢ ، ٨٣ ،
٨٤ ، ٨٥ ، ٨٧ ، ٨٨ ، ٨٩ ،
٩٤ ، ٩٥ ، ٩٦ ، ٩٧ ، ١٠٠ ،
١٠٣ ، ١٠٧ ، ١٠٩

رضوى ، جارية النبى ٤٧
الرضى ، الشريف ١٨٣ ، ١٨٥ ،
١٨٨

رقية ، بنت النبى ٤٥
ركن الدولة (الدين) أبو على :
الحسن بن بويه
ركن الدولة (الدين) السلجوقى :
طغرليك

الرمانى : على بن عيسى
الروذ راوارى : محمد بن الحسين ،
أبو شجاع
روزنتال ٢٣

رئيس الرؤساء : على بن الحسين
بن المسلكة
ريطة بنت عبيد الله ٥٨

(ز)

زب رياح ، اسم قدح ٩٣
زبيدة بنت جعفر ٧٦ ، ٨٩ ، ٩٦ ،
٩٧ ، ٩٩

الزبير بن العوام ٤٧
الزبير ، عم النبى ٤٧
الزبير بن المتوكل على الله : المعتز بالله
زعيم الرؤساء بن جهير ٢٠٢ ،
٢٠٦ ، ٢٠٧

الخياطى : سعيد بن أبى سابق
الخيرزان ٢٨ ، ٧٠ ، ٧١ ، ٧٢ ،
٧٥ ، ٧٦

(د)

الدامغانى :

على بن محمد ، أبو الحسن
محمد ، أبو عبدالله
داود السلجوقى : جفرى بك
داود بن على العباسى ٥٧ ، ٥٩
داود بن محمد السلجوقى ٢٢٢
دبيس بن على بن مزيد ١٩٠ ، ١٩٦ ،
١٩٧ ، ١٩٨
دبيس بن صقعة ١٢ ، ٢٠٧ ، ٢١١ ،
٢١٢ ، ٢١٣ ، ٢١٤ ، ٢١٥ ،
٢١٧ ، ٢١٦
الدبوسى : أبو القاسم الدبوسى
الدجال ٦٣

دق صدره : محمد بن عبيد الله
ابن خاقان
دمطرى بن داود ٢١٤
دوزى ٣٩
دى خوية ٣٢ ، ٣٣
دى يونك ٣٩
الديلم ١٦٨ ، ١٦٩ ، ١٧٠ ، ١٧١ ،
١٧٢ ، ١٨١ ، ١٩١

(ذ)

ذخيرة الدين بن القاسم بأمر الله
١٩٠ ، ١٩٧

الذهبي ٩
ذو الرئاستين : الفضل بن سهل
ذو الفقار ٦٤ ، ٦٧
ذو اليمينين : طاهر بن الحسين

(ر)

رائق ١٥٩
الراشد بالله ١٢ ، ٢٢٢ ، ٢٢٣ ،
٢٢٤

الحسن بن وهب ١١٣
 الحسين بن حمدان ١٥٣ ، ١٥٤ ،
 ١٥٥ ، ١٥٨ ، ١٧٠ ، ١٧١ ،
 ١٧٢ ، ١٧٧
 الحسين بن علي بن أبي طالب ٢٥ ،
 ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٠ ، ٥٣ ، ٥٤ ،
 ٥٥
 الحسين بن القاسم بن عبيد الله بن
 سليمان بن وهب ١٥٩ ، ١٦٦
 الحسين بن مأكولا ١٨٨
 حفصة بنت عمر ٤٦
 الحلاج ١٥٧
 الحلي : سديد الدين ، يوسف بن
 المطهر
 حليلة السعدية (مرضعة النبي)
 ٤٤

حمد الجاسر ٥
 حمزة بن طلحة ، أبو الفتوح ٢١١ ،
 ٢١٩
 حمزة بن عبد المطلب ٤٧
 حمل بن بدر ٩٥
 الحميدى ٣٦

(ح)

خاتون ، أم سنجر ٢٠٨
 خاتون ، زوجة طغرل بك ١٩٥
 خاتان المفلحي ١٠٣
 خالد بن برمك ٦٨
 خالد بن يزيد ٤٩
 خديجة ، زوجة النبي ٤٥ ، ٤٦ ،
 ٤٧
 خديجة بنت جفرى بك ١٩٠
 خردك الخادم ٢٠٥
 خسرو فيروز ، أبو نصر الملك الرحيم
 ١٨٩
 خسرو فيروز بن عضد الدولة ١٨١ ،
 ١٨٢ ، ١٨٣ ، ١٨٥
 الخطيب البغدادي ١٣ ، ١٥ ، ١٦ ،
 ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٠ ، ٣٧
 خلوب ، أم المتقى لله ١٦٨
 خوارزم شاه ٢١٧ ، ٢٢٣ ، ٢٢٤ ،
 الخوانسارى ٧

جعفر البرمكى ١٠ ، ٢٦ ، ٢٨ ،
 ٧٩ ، ٨٠ ، ٨٢ ، ٨٣ ، ٨٤ ،
 ٨٥
 جعفر بن عبد الواحد الهاشمى ١٢٢
 جعفر بن محمد بن عمار : أبو صالح
 جعفر بن محمد
 جعفر بن محمود الاسكافى ١٣٦
 جعفر المعتصم : المتوكل على الله
 جعفر بن المعتضد : المقتدر بالله
 جعفر بن يعقوب ٢١٨
 جفرى بك ١٨٦ ، ١٨٨
 الجهشيارى ١٥ ، ٣٧
 الجوهرى ، مولى الرشيد ٩٦
 جويرة بنت الحارث ، زوجة النبي
 ٤٦

(ح)

حاتم الطائى ٤٤
 حاجى خليفة ٢٣
 الحارث ، عم النبي ٤٧
 الحاكم بأمر الله ١٨٦
 حامد بن العباس ١٥٧
 حبشية ، أم الكنتصر بالله ١٢١
 الحجاج بن يوسف ٥٠ ، ٥٥ ، ٦٨
 حذيفة بنت بدر ٩٥
 حسان بن ثابت ١٦٣
 حسن الشيرازية ١٧٥ ، ١٧٦
 الحسن بن أبى الهيجاء بن حمدان
 ١٦٢
 الحسن بن بويه ، ركن الدولة ١٦٤ ،
 ١٧٧
 الحسن بن سليمان الخجندى ٨
 الحسن بن سهل ١٥ ، ٩٨ ، ٩٩ ،
 ١٠٠ ، ١٠١ ، ١٠٢ ، ١٠٣ ،
 ١٠٧ ، ١١٩
 الحسن بن علي ٤٨ ، ٤٩
 الحسن بن علي بن اسحق الطوسى
 ١٩٩ ، ٢٠٢ ، ٢٠٣ ، ٢٠٤
 الحسن بن عيسى بن المقتدر بالله
 ١٨٨
 الحسن بن مخلد ١٣٩

بنو طاهر ١٤٧
بنو العباس ٢٥ ، ٦٢ ، ٦٥ ، ٦٧ ،
٧٤ ، ٩٦ ، ٩٨ ، ٩٩ ، ١٠٧ ،
١١٩ ، ١٣٧ ، ١٤٠ ، ١٥٦ ،
١٦٤ ، ١٨٩ ، ١٩٠ ، ١٩٥ ،
٢٢٤ ، ٢١٠ .

بنو مروان ٦٧ ، ١٣٣
بنو مروان الكردي ٢٠١ ، ٢٠٢
بنو المصطلق ٤٦
بنو النضير ٤٦
بنو وهب ١٤٩
بنو هاشم ٧٣ ، ٨٠ ، ١٠٧ ، ١٢٤ ،
١٥٠ .

بهاء الدولة : خسرو فيروز
بهجت كامل التكريتي ٥
بهرز الخادم ١٤
بهيجة الحسنى ١١
بوران بنت الحسن ١٥ ، ٩٨ ، ١٠٠ ،
١١٩ ، ١٠٤ ، ١٠٢ ، ١٠١
بوازبة ٢٢٢ ، ٢٢٣
بيتر شوردي فان كونكرفلد ٥

(ت)

تاج الملك ابو الغنائم ٢٠٤
التركمان : ١٨٦ ، ١٨٨
التنوخى : ابو على التنوخى
توبة بن الحمير ٢٠
توزون التركي ١٧٠ ، ١٧١ ، ١٧٢ ،
١٧٣ ، ١٧٤ ، ١٧٥ ، ١٧٦ ،
١٩٧

(ث)

ثابت بن يحيى ، ابو عباد ١٠٣
الثعالبي ٣٢ ، ٣٧
ثوبان ، مولى النبي ٤٧
(ج)
جابر بن الضحاك ٩٨
جبرائيل/جبريل ٥٦
جبرائيل بن بختيشوع ١٢٢
ججك ، ام المكتفي بالله ١٥٠

بختيار بن احمد بن بويه ١٧٧ ،
١٧٨ ، ١٧٩ ، ١٨٠ ، ١٨١ ،

بدر الحاجب ١٤٢
بدر الحرمي ١٥٨ ، ١٧٨
بدر الخرشنى ١٦٩
بدر المعتضدى ٢٧ ، ١٤٩ ، ١٥٠ ،
١٥١

بدران بن صدقة بن منصور ٢٠٧
بديع الزمان الهمذاني ١٨٥
البرامكة ٧٩ ، ٨٠ ، ٨٣ ، ٨٤ ، ٨٥ ،
٨٦ ، ١١٧ ،

برة ، عمه النبي ٤٧
بركة ، مولى النبي ٤٧
بروكلمان ، كارل ٢٣ ، ٣٢ ، ٣٣ ،
٣٩

البيساسيرى : ارسلان البيساسيرى
بشار بن برد ٦٩ ، ٧٠
بشر بن الوليد ١٠٣
بشرى ، خادم مؤنس المظفر ١٥٩
بغا الشرابى (الكبير) ١٢١ ، ١٢٣ ،
١٢٤ ، ١٢٥ ، ١٣٧ ،

بغا الصغير ١٢٣ ، ١٢٥

بغراقخان ١٨٣
بكران الديلمى ١٧٦
بنان المغنى ١٣١
البندارى ٣٨
بنو امية ٢٥ ، ٤٣ ، ٤٩ ، ٥١ ، ٥٢ ،
بنو برمك ٨٥
بنو البريدى ١٧١ ، ١٧٢ ، ١٧٥ ،
١٧٧

بنو بوقه ٢١٥

بنو بويه ١٦٤ ، ١٧٠ ، ١٧٢ ،
بنو الحساس ١٠٠
بنو حمدان ١٥٩ ، ١٦٤ ، ١٧٠ ،
١٧٢ ، ١٧٧ ، ١٧٨ ،

بنو حمدون : احمد بن حمدون ورقم
٣٧٦ من التعليقات

بنو خاقان ١٢١
بنو رافع ٨١ ، ٨٦ ، ٨٧ ،
بنو سعد ٤٤
بنو شيبان ١٠٥
بنو صلئق ٢١٥

الب أرسلان السلجوقي ، السلطان
١٩٦ ، ١٩٩ ، ٢٠٠ ،
امارة الأمراء ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٦٩ ،
١٧٠ ، ١٧١ ، ١٧٦ ،
أم امين ، حاضنة النبي ٤٧
أم جعفر : زبيدة بنت جعفر
أم حبيب ، بنت المأمون ٩٨
أم حبيبة ، زوجة النبي ٤٦
أم حكيم ، عمّة النبي ٤٧
أم خالد بن يزيد ٤٩
أم سلمة ، زوجة النبي ٤٦
أم السفاح ، ريطة بنت عبيد الله
أم القائم بأمر الله ١٩٨
أم كلثوم ، بنت النبي ٤٥
أم موسى بنت منصور ، أم المهدي
٦٩
أمة العزيز : زبيدة بنت جعفر
أميمة ، عمّة النبي ٤٧
الأمين ، محمد ٢١ ، ٧٦ ، ٧٨ ، ٨٧ ،
٨٨ ، ٨٩ ، ٩٠ ، ٩١ ، ٩٢ ،
٩٣ ، ٩٤ ، ٩٥ ، ٩٦ ، ٩٧ ،
٩٨ ، ٩٩
أنس بن مالك ٤٧
أنسة ، مولاة النبي ٤٧
أوتامش ١٢٣
ايتاخ التركي ١٠٦ ، ١١٤ ،
ايتاخ الطباخ ١١٥
أيدغمش أميرباز ٢٢٠
ايلغازي بن أرتق ٢١٣
أيوب بن سليمان ، أو الفضل ١٨٧

(ب)

باغر التركي ١١٩ ، ١٢٠ ، ١٢٥ ،
الباقلائي ، رجل باقلائي ٥٨ ، ٥٩ ،
بايزيد ١٧
بايكباك ١٣١ ، ١٣٦ ،
بجكم التركي ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٦٥ ،
١٦٨ ، ١٩٧ ،
البحترى ، أبو عبادة ١٢٠ ، ١٢٣ ،
١٢٨ ، ١٢٩ ، ١٣٠ ، ١٣٤ ،
١٣٥ ، ١٣٦ ، ١٣٩ ،
بحيرا الراهب ٤٥

الأحول : هشام بن عبد الملك
الأخطل ١٥٠
الارتقية ١٣٠
الأرجوانية ، أم المقتدى بأمر الله ٢٠١
أرسلان البساسيري ١٨٨ ، ١٩٠ ،
١٩١ ، ١٩٢ ، ١٩٣ ، ١٩٤ ،
١٩٥ ، ١٩٦ ، ١٩٧ ، ٢١٣ ،
٢١٤ ، ٢١٦ ،
أرسلان خاتون : خديجة بنت جفري
بك
أروى ، عمّة النبي ٤٧
أزدير الحاجب ١٩٨
أسامة بن زيد ٤٥
اسحق بن ابراهيم المصعبى ١١١ ،
١١٢ ، ١١٤ ،
اسحق بن ابراهيم الموصلى ٢٦ ،
٧٧ ، ٨٠ ، ١٠٤ ، ١٠٥ ،
١١٣ ، ١١٢
اسحق بن كنداجيق ١٣٧
اسحق بن المعتمد ١٦٣
اسحق بن موسى الهادى ٩٨
الاسكافى : جعفر بن محمود
الاسكندر ١٨٥
أسلم ، مولى النبي ٤٧
أسماء بنت أبى بكر ٥٠
أسماء بنت خارجة ٤٧
اسماعيل الذبيح ٩٩
اسماعيل بن أحمد السامانى ١٤٦ ،
١٤٧
اسماعيل بن بلبل الشيبانى ١٣٧ ،
١٣٩
اسماعيل بن حماد بن أبى حنيفة ٩٥
اسماعيل بن على ٥٧
أشجع السلمى ٦٩ ، ٧٠ ،
أشناس المعتمدى ١١٣
الأصمعى ٧٧ ، ٧٨ ،
الأعشى ١٣٤
أعشى همدان ١٥٢
أفريدون ١٨٥
اقبال المسترشدى ٢١٧
الأكراد ١٦٨
الب أرسلان بن محمود ٢١٨

أبو المعالي بن المطلب ٢٠٤
 أبو المنصور بن المتقى لله ١٦٨
 أبو مويهبه ، مولى النبي ٤٧
 أبو النجم : بدر المعتضدى
 أبو نصر الصباغ ٢٠٣ ، ٢٠٤
 أبو نؤاس ١٠٢
 أبو هاشم العلوى ١٩٥
 أبو الهيجاء بن حمدان ١٥٨
 أبو يوسف القاضى ٧٤
 أبو يوسف بن البريدى ١٧٢
 أترجة ٦٠ ، ١٢٤ ، ١٢٥
 أحمد بن أبى خالد ١٠٣
 أحمد بن أبى داود القاضى ١٢ ،
 ١٠٤ ، ١٠٥ ، ١٠٧ ، ١١٠ ،
 ١١٣ ، ١١٥ ، ١١٨ ، ١٢٣
 أحمد بن اسحق بن المقتدر : القادر
 بالله
 أحمد بن بويه ١٤ ، ١٦٤ ، ١٦٥ ،
 ١٧٢ ، ١٧٦ ، ١٧٧
 أحمد بن جعفر المتوكل على الله :
 المعتمد على الله
 أحمد بن حنبل ١٢ ، ١٠٥ ، ١١٨
 أحمد بن حمدون النديم ٣٩ ، ٤٠ ،
 ١٢٤ ، ١٢٥ ، ١٤٢ ، ١٤٣ ،
 ١٤٤ ، ١٤٥ ، ١٤٦
 أحمد بن الخصيب ١٢٦ ، ١٦٢
 أحمد بن سعدى بن ناجى ٢١
 أحمد بن سلام ٩٣ ، ٩٤
 أحمد بن طولون ١٣٨
 أحمد بن الطيب الفرائقى ١٤٢ ،
 ١٤٥
 أحمد بن عمار ١١٠
 أحمد بن كيغلف ١٥٩
 أحمد بن محمد بن المعتصم :
 المستعين بالله
 أحمد بن مروان ١٩٠
 أحمد بن المعتصم بالله ١١٥
 أحمد بن المقتدى بأمر الله :
 المستظهر بالله
 أحمد بن الموفق : المعتضد بالله
 أحمد بن نظام الملك ٢٠٧ ، ٢١٥
 أحمد بن يوسف ، أبو جعفر ١٠٣

أبو سلمة الخلال ٦١
 أبو صالح بن يزيد ١٢٦
 أبو صالح جعفر بن محمد بن عمار
 ١٣٣ ، ١٣٦
 أبو الصقر : اسماعيل بن بلبل
 أبو طالب ، عم النبي ٤٥ ، ٤٧ ، ٤٨
 أبو طالب رستم ١٨٤
 أبو طالب بن ميكايل : طغرليك
 أبو طاهر بن الخزرى ٢٠٨ ، ٢١٠
 أبو الطيب الطبرى ١٩٠
 أبو عباد ، ثابت بن يحيى ١٠٣
 أبو العباس بن المقتدر : الراضى
 بالله
 أبو العباس ، عبدالله بن محمد :
 السفاح
 أبو عبدالله بن البريدى ١٦٨ ، ١٦٩ ،
 ١٧٠ ، ١٧٢ ، ١٧٧
 أبو عبدالله بن الكافى بن جهير ٢٢٢
 أبو عبدالله بن مقلة ، أخو الوزير
 ١٦٤
 أبو عبيدة ٧١
 أبو العقابية ٦٩ ، ٧٠ ، ٧٩ ، ١٥٥
 أبو على التكنشى ٢٠٢
 أبو على التنوخى ١٢ ، ٢٨ ، ٣٢ ،
 ٣٧ ، ١٨٣
 أبو على الفارسى ١٨١
 أبو عمر ، قاضى القضاة ١٥٧
 أبو الفتح بن أبى الثلث ٢٠٣
 أبو الفوارس بن عضد الدولة ١٨١
 أبو القاسم الدبوسى ٢٠٤
 أبو القاسم الموسوى : المرتضى
 أبو كاليجار بن سلطان الدولة ١٨٦
 أبو كاليجار بن عضد الدولة ١٨١
 أبو كبشة ، مولى النبي ٤٧
 أبو لهب ، عم النبي ٤٧
 أبو محمد اليزيدى ٩٦
 أبو مخنف : لوط بن يحيى
 أبو مسلم الخراسانى ٥٧ ، ٥٨ ،
 ٥٩ ، ٦٠ ، ٦١ ، ٦٢ ، ٦٣ ،
 ٦٥ ، ٦٦ ، ٦٧
 أبو مضر العلوى ٢٠٩
 أبو المعالى الجوينى ٢٠٣

أبو أحمد الموسوي ١٨٣
 أبو اسحاق بن الرشيد :
 المعتصم بالله
 أبو اسحاق الشيرازي ١٢ ، ٢٠٣
 أبو اسحاق الصابي ١٨٣
 أبو اسحاق القراريطي ١٦٩
 أبو أيوب المورياتي ٦٨
 أبو بكر الشاشي ٢٠٣ ، ٢١٤
 أبو بكر بن دريد الأزدي : ابن دريد
 أبو البختری ، وهب بن وهب ٩٥
 أبو بكر الصديق ٤٠ ، ٤٦ ، ٤٧ ،
 ٤٨ ، ٥٨ ، ٢١٥
 أبو بكر بن عبدالله : ابن الجوحى
 أبو تغلب بن ناصر الدولة ١٧٨ ،
 ١٧٩
 أبو تميم معد : المستنصر بالله
 أبو جعفر عبدالله : المنصور
 أبو جعفر الكرخي ١٦٧
 أبو حامد الغزالي ١٢ ، ٢٠٤ ، ٢٠٦
 أبو الحسن البتي ١٨٣
 أبو الحسن الزينبي ١٨٨
 أبو الحسن عبدالله بن المستظهر
 بالله ٢٠٨ ، ٢٠٩ ، ٢١١
 أبو الحسن العمراتي : علي بن
 محمد
 أبو الحسن الماهدي ١٩٠
 أبو الحسنات اللكنوي ٧
 أبو الحسين بن أبي علي بن مقلة
 ١٧١ ، ١٧٢
 أبو الحسين بن البريدي ١٧٠ ، ١٧٥
 ١٧٦
 أبو الحسين عبدالله الطبري ٢٠٣ ،
 ٢٠٤
 أبو حنيفة ، النعمان بن ثابت ١٢ ،
 ٦٤ ، ٦٥ ، ٦٧ ، ٧٤
 أبو دلف بن زهويه ٢١٢
 أبو رافع ، مولى النبي ٤٧
 أبو الرضا بن صدقة : محمد بن
 أحمد بن صدقة
 أبو زكار الأعمى ، المغنى ٨١ ، ٨٢
 أبو سعد المتولى ٢٠٣
 أبو سعيد السكري ٣٦

ابن زهويه ، أبو دلف ٢٢
 ابن الساعي ١٥
 ابن سكينه المقرئ ٢٢١
 ابن السبيي ٢١٠
 ابن شاکر الکتبی ٢٢ ، ٣٨
 ابن شكلة : أبراهيم بن المهدي
 ابن الشهرزوري ٢١٨
 ابن صدقة ٢١٠ ، ٢١٢ ، ٢١٣ ،
 ٢١٥ ، ٢١٦
 ابن الطقطقي ١٣ ، ١٥ ، ٢٢ ، ٣٧
 ابن العرمم ٢٠٢
 ابن العمراني ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٦ ، ٧
 ابن الفرات :
 علي بن موسى
 الفضل بن جعفر
 المحسن بن علي
 ابن الفوطي ٦ ، ٩
 ابن قنان ٢٠٣
 ابن الكازروني : الكازروني
 ابن الكرباوي ٢١٨
 ابن ماکولا : الحسين بن علي
 ابن المتقنة ٢٢
 ابن الحلبان ١٩٨
 ابن المراكبي ٢٠٩
 ابن مرجانة : عبید الله بن زياد
 ابن المسلمة : علي بن الحسين
 ابن المطهر : يوسف بن المطهر
 ابن المعتز : عبدالله
 ابن مقلة ١٦١ ، ١٦٢ ، ١٦٣ ،
 ١٦٦ ، ١٦٧
 ابن مقلة : أبو عبدالله
 ابن نباتة البغدادي : عبد العزيز بن
 نباتة
 ابن نحرير الكاتب ١٩٤
 ابن النديم : أحمد بن حمدون وبنو
 حمدون
 ابن النفيس ٢٣
 ابن هبيرة : يحيى بن محمد
 ابن يابيق : علي بن يلبق
 ابنا رائق ١٥٩
 ابنا ياقوت ١٥٩
 أبو أحمد بن الرشيد ١١٦

فهرس الأعلام

لقد استقننا « ال » في تنظيم هذا الفهرس ، ولم نذكر لنظ الجلالة والنبي الكريم لكثرة وزودهما ، ولم نورد الأعلام الواردة في التملقات .

ابن البريدى :
 أبو الحسين
 أبو عبدالله
 أبو يوسف
 ابن الجراح :
 عبد الرحمن بن عيسى
 على بن عيسى
 محمد بن داود
 ابن جهير :
 أبو عبدالله بن الكافي ، ناصح
 الدولة
 زعيم الرؤساء ، أبو القاسم
 عميد الدولة ، أبو منصور
 غرس الدولة بن زعيم الرؤساء
 الكافي جهير
 محمد بن محمد ، فخر الدولة
 أبو نصر
 ابن جميل ١٣٦
 ابن الجوخى ، أبو بكر بن عبدالله
 ابن الجوزى ١٤ ، ٣١
 ابن الحارثية : السفاح ٥٨
 ابن الحجاج ١٧٩ ، ١٨٠
 ابن حمدون : أحمد بن حمدون
 ابن حيوس ١٩١
 ابن خاقان : محمود بن سبكتكين
 ابن خالويه ٣٤
 ابن الخرزى ، أبو طاهر ٢٠٨ ، ٢١٠
 ابن خلكان ٣٥
 ابن دارست ١٩٧
 ابن رئيس الرؤساء : محمد بن
 عبدالله
 ابن دريد الأزدى ١٦٢
 ابن رائق : محمد بن رائق
 ابن الزبير : عبدالله

(٢)

آدم ٩٩
 آق سنقر البرسقى ٢١٤
 آل برمك ١٨ ، ٨٥ ، ٨٦
 آل بهرام ١٨٥
 آل الربيع ٨٦
 آل الرسول ١٣٣
 آل سامان ١٨٤ ، ١٨٥
 آمنة بنت على بن عبد الله بن
 العباس ٦٥
 آمنة بنت وهب ، أم النبي ٤٤

(١)

ابراهيم (النبي) ٩٩
 ابراهيم (ابن النبي) ٤٧
 ابراهيم بن العباس الصولى ١١٨
 ابراهيم بن عبدالله ٦٤
 ابراهيم بن محمد ٥٧ ، ٥٨
 ابراهيم بن المدير ١٣٩
 ابراهيم بن المقدر بالله : المتقى لله
 ابراهيم بن المهدي ٧٩ ، ٩٢ ، ٩٣ ،
 ٩٨ ، ٩٩ ، ١٠٠ ، ١٠٧ ، ١١٩ ،
 ١٢٠
 ابراهيم بن الوليد بن عبد الملك ٥٢
 ابراهيم ينال ١٨٦ ، ١٩٢ ، ١٩٥ ،
 ١٩٦
 ابرويز ١٢١
 ابن أبى السعلى ٧٥
 ابن أبى الشوارب ١٢٦
 ابن أبى عذبية ٣ ، ٤ ، ٣٨
 ابن الأثير ، المؤرخ ٦ ، ٧ ، ٩
 ابن أرسلان (صاحب تاريخ خوارزم)
 ٧ ، ٨ ، ١١
 ابن الأثير ، سيد الدولة ٣٢ ،
 ٢١٩ ، ٢١٦

الفهرست

- ١ - فهرس الأعلام
- ٢ - فهرس عمرانى للمواقع والمدن
- ٣ - أسماء الكتب الواردة فى المتن

- العمراني وتاريخه ، مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ، العدد
٢٣ ، لسنة ١٩٤٨ ، صفحة ٤٧ - ٦٣
العلی - صالح أحمد :
- قضاة بغداد في العصر العباسي ، مجلة المجمع العلمي العراقي ،
المجلد ١٨ ، لسنة ١٩٦٩ ، صفحة ١٤٥ - ٢٠٨
عواد - ميخائيل :
- خزانة الرؤوس - مجلة الرسالة ، الاعداد ٤٨٩ ، ٤٩١ - ٤٩٥ ،
لسنة ١٩٤٢
- المزجد - صلاح الدين :
- اجازات السماع في المخطوطات ، مجلة معهد المخطوطات العربية ،
المجلد الأول والثاني لسنة ١٣٧٥ هـ / ١٩٥٥ ، صفحة ٢٣٢ - ٢٥١

اليعقوبي ، ابن واضح :
 تاريخ اليعقوبي ، نشر هوتسما ، لايدن ١٨٨٣
 المعاجم اللغوية كاللسان وغيره وبعض المصادر التي ذكرت مرة
 واحدة لم تدرج هنا وإنما اشرنا إليها في أمكنة ورودها ، أما المصادر الأجنبية
 فهي قليلة وتجد الاشارة إليها خلال التعليقات .

جريدة المقالات

- ابن الجهم — على :
 القصيدة المزدوجة ، نشر خليل مردم ، مجلة المجمع العلمي العربي
 بدمشق ، العدد ٢٦ ، لسنة ١٩٥١ ، صفحة ٤٤ — ٦٧
 انستاس الكرملى :
 أغلاط المستشرقين ، مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ، العدد
 ١٤ ، لسنة ١٩٣٦ ، صفحة
 تيمور — محمد :
 تفسير الألفاظ العباسية في نشوار المحاضرة ، مجلة المجمع العلمي
 العربي بدمشق العدد ٣ لسنة ١٩٢٣
 الخولى — محمد مرسى :
 نص في ضبط الكتب وتصحيحها وذكر الرموز والاصطلاحات الواردة
 فيها ، لبدر الدين الغزى ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، والمجلد
 العاشر لسنة ١٩٦٤ ، صفحة ١٦٧ — ١٨٤
 جواد — مصطفى :
 تنمة واستدراك على مصادر دراسة خطط بغداد في العصور
 العباسية ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، المجلد ١٨ ، لسنة ١٩٦٩ ،
 صفحة ٥٤ — ٥٥
 دار الخلافة العباسية ، مجلة المجمع العلمي العراقي المجلد ١٢ ،
 صفحة ١١٢ — ١١٥
 رتر — هلموت :
 ما ساهم به المؤرخون العرب في المائة سنة الأخيرة في دراسة
 التاريخ العربي وغيره ، مجلة الأبحاث ، الجزء الثالث السنة ١٢ ،
 أيلول ١٩٥٩ ، صفحة ٣٥٨ — ٣٧١
 السامرائى — قاسم :
 العمرانى وتاريخه ، مجلة المكتبة ، بغداد العدد ٨٥ — ٨٧ لسنة
 ١٩٧١ — ١٩٧٢ ، صفحة ١ — ٦
 العزاوى — عباس :
 من جوامع بغداد ، جامع الخلفاء ، مجلة سومر ٢٢ ، لسنة ١٩٦٦ ،
 صفحة ٢١ — ٣٨ ●
 ابن أبى عذبية وتاريخه (تاريخ دول الأعيان ، شرح قصيدة نظم
 الجمال) ، مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ، العدد ٢١ ، لسنة
 ١٩٤٦ ، صفحة ٣٠٦ — ٣١٦

المقريزي :

الخطط والآثار ، القاهرة . ١٢٧٠ هـ (بولاق) .
السلوك لمعرفة دول الملوك ، نشر محمد مصطفى زيادة : القاهرة

١٩٣٤

المنفردى :

التكملة لوفيات النقلة ، نشر بشار عواد ، النجف ١٩٦٨ وما بعدها .

المواعينى :

ريحان الألباب وريحان الشباب فى مراتب الآداب ، مخطوطة لايدن ،

أرقامها : Or. 415

الميمنى ، عبد العزيز :

اقتلید الخزانة (خزانة الادب للبغدادى) ، لاهور ١٩٢٧

نبذة من كتاب التاريخ ، لمؤلف مجهول .

نشر كريزنفنج ، موسكو ١٩٦٠

النهروالى :

الإعلام باعلام بيت الله الحرام ، مخطوطة لايدن ، أرقامها Or. 160

وتوجد منه أربع نسخ وقد نشر فى لايبزك سنة ١٨٦١ (لقد ورد أحيانا

فى التعليقات باسم : الإعلام باعلام المسجد الحرام والصواب ها هنا) .

النووى ، أبو زكريا :

تهذيب الأسماء ، القاهرة . ١٩٣٠ ، ونشره قبل ذلك وستنفلد فى كوتنكن

١٨٤٢ — ١٨٤٧

النوبرى :

نهاية الأرب ، القاهرة ١٣٤٢ — ١٣٧٣ هـ / ١٩٢٣ — ١٩٥٥

ومخطوطة لايدن ، أرقامها : Or. 2 a - k

الهروى ، أبو الحسن على بن أبى بكر :

الإشارات إلى معرفة الزيارات ، نشر سورديل — تومين ، دمشق

١٩٥٣

الهمذانى ، محمد بن عبد الملك :

تكملة تاريخ الطبرى ، نشر البرت يوسف كنعان ، بيروت ١٩٦١

هندوشاه نخجوانى :

تجارب السلف ، نشر عباس اقبال ، طهران ١٣١٣ هـ .

وكيع :

أخبار القضاة ، تصحيح عبد العزيز مصطفى المراعى ، القاهرة

١٣٦٩ هـ / ١٩٥٠

ياقوت :

المشترك وضعاً والمفترق صقعا ، لايبزك ١٨٤٦

معجم البلدان ، نشر وستنفلد هـ لايبزك ١٨٦٦ — ١٨٧٠

معجم الأديب أو ارشاد الأريب ، نشر ماركليوث ، القاهرة ١٩٢٣ —

١٩٢٦

اليافعى :

مرآة الجنان وعبرة اليقظان ، حيدرآباد ١٣٣٧ هـ — ١٣٣٩ هـ .

الشائش المعلم ، شاووش كتاب المرهم بشرف المفخر العلية فى

مناقب الأئمة الأشعرية ، مخطوطة لايدن ، أرقامها : Or. 322 (2)

- القلقشندى :
صبح الاعشى ، القاهرة ١٩١٣
- الكربلائي :
منتهى المقال في أحوال الرجال ، طهران ١٣٠٢ هـ / ١٨٨٤
- الكلاعي :
كتاب الاكتفاء في مغازي المصطفى والثلاثة الخلفاء ، نشر هنري ماسه ، باريس - الجزائر ١٩٣١
- كوك :
بغداد مدينة السلام ، ترجمة فؤاد جميل ومصطفى جواد ، بغداد ١٩٦٢
- لسترنج :
بلدان الخلافة الشرقية ، ترجمة بشير فرنسيس وكوركيس عواد ، بغداد ١٣٧٣ هـ / ١٩٥٤
- الساوردي :
أدب الدنيا والدين ، استنبول ١٣٢٨ هـ / ١٩١٠
أدب الدنيا والدين ، القاهرة ١٣٣٩ هـ / ١٩٢١
أدب الوزير ، نشر الخانجي ، القاهرة ١٣٤٨ هـ
الأحكام السلطانية ، القاهرة ١٢٩٨ هـ .
- المبرد :
الكامل في الأدب ، القاهرة ١٩٣٩
- المرزبانى :
معجم الشعراء ، نشر كرنكو ، القاهرة ١٣٥٤ هـ
- المسعودى :
التنبية والإشراف ، نشر دى خويه ، لايدن ١٨٩٣ - ١٨٩٤
مروج الذهب ، باريس ١٨٦١ وما بعدها .
مروج الذهب ، القاهرة نشر محمد محيى الدين عبد الحميد ١٣٨٤ / ١٩٦٤
- مسكويه :
تجارب الأمم ، نشر امدروز ، القاهرة ١٣٣٢ هـ / ١٩١٤
- المصرى :
زهرة العيون وجماء القلوب ، مخطوطة لايدن ، أرقامها : Or. 2610
مصطفى جواد وأسعد سوسة :
دليل خارطة بغداد ، بغداد ١٩٥٨
مصعب بن عبد الله الزبيرى :
نسب قریش ، نشر ليفى بروفنسال ، القاهرة ١٩٥٣
- المعرى ، أبو العلاء :
عبث الوليد ، علق عليه محمد عبد الله المدنى ، دمشق ١٣٥٥ هـ / ١٩٣٦
- المقرى :
نفع الطيب من غصن الأندلس الرطيب ، بولاق ١٢٧٩ هـ .
نفع الطيب من غصن الأندلس الرطيب ، نشر محمد محيى الدين عبد الحميد القاهرة ١٣٦٧ هـ / ١٩٤٩

- أخبار الراضى بالله والمتقى لله ، نشر هيورث دن ، القاهرة
 ١٣٥٤ هـ / ١٩٣٥
 قسم أخبار الشعراء ، نشر هيورث دن ، القاهرة ١٩٣٤
 طاش كبرى زادة :
- مفتاح السعادة ، حيدر اباد ١٣٢٩ هـ / ١٩١١
 الطبرى : تاريخ الرسل والملوك ، نشر دى خوية ، لايدن ١٨٧٩ وما بعدها .
 المذيل وذيل المذيل ، مطبوع في نهاية التاريخ .
 الطرطوشى :
- سراج الملوك ، القاهرة ١٢٨٩ هـ .
 العاملى ، محمد بن الحسن ، الحر :
 أمل الآمل ، طهران ١٣٠٢ هـ / ١٨٨٤
 العباسى ، عبد الرحيم :
- معاهد التنصيص في شرح شواهد التلخيص ، القاهرة ١٢٧٤ هـ
 معاهد التنصيص في شرح شواهد التلخيص ، القاهرة ١٣١٦ هـ وطبع
 بهامشه كتاب بدائع البدائه ، لعلى بن ظافر الازدى .
 العزى ، ماجد :
- ديوان اسحق الموصلى ، بغداد ١٩٧٠
 العماد الإصفهاني :
- نصرة الفتره وعصرة القطرة ، اختصره البندارى وسماه « زبدة
 النصره ونخبه العصره » نشر هوتسما ، لايدن ١٨٨٩
 خزينة القصر وجريدة العصر (القسم العراقى) ، نشر محمد بهجة
 الاثرى وجميل سعيد ، بغداد ١٩٥٥ - ١٩٦٤
 عواد ، ميخائيل :
- أقسام ضائعة من كتاب الوزراء للصابى ، بغداد ١٩٤٨
 العيون : أنظر : تاريخ الخلفاء
 الغزولى ، علاء الدين ، على البهائى :
 مطالع البدور في منازل السرور ، القاهرة ١٢٩٩ - ١٣٠٠ هـ .
 الفارسى ، يزدجرد بن مهمندار :
 فضائل بغداد العراق (وهو فصل من كتاب رسوم دار الخلافة
 للصابى) نشر ميخائيل عواد ، بغداد ١٩٦٢
 القرشى ، ابن أبى الوفا :
 الجواهر المضيئة في طبقات الحنفية : حيدر اباد ١٣٣٢ هـ / ١٩١٤
 القرطبى ، عريب بن سعد :
 صلة تاريخ الطبرى ، نشر دى خوية ، لايدن ١٨٩٧
 القرمانى :
 أخبار الدول وآثار الاول ، مخطوطا لايدن أرقامها
 Or. 1887 , Or. 2620
- القشاشى :
 السمط الجيد ، حيدر اباد ١٣٢٧ هـ / ١٩٠٧
 القفطى :
 تاريخ الحكماء ، اختصار الزوزنى ، نشر يوليوس ليرت ، لايبك
 ١٣٢٠ هـ / ١٩٠٣

الجبال والأمثلة والمياه ، نشر إبراهيم السامرائي ، بغداد ١٩٦٨
سبط ابن الجوزي :

مرآة الزمان في تاريخ الأعيان ، ج ٨ ، حيدر آباد ١٩٥١
السبكي :

طبقات الشافعية ، نشر محمود الطنحلي وعبد الفتاح محمد الحلو .
القاهرة ١٩٦٤ وما بعدها .
السخاوي :

الإعلان بالتوبيخ لمن تم التاريخ ، القاهرة ١٩٣٤ — ١٩٣٦
ومنه مخطوطة في لايدن أرقامها : Or. 677

السمعاني :

كتاب الأنساب ، نشر ماركليوث ، لندن ١٩١٢

سوسة ، أحمد :

رى سامراء في عهد الخلفاء العباسيين ، بغداد ١٩٤٨ — ١٩٤٩

السيوطي :

طبقات المفسرين ، نشر مورسنكه ، لايدن ١٨٣٩

تاريخ الخلفاء ، نشر محمد محيي الدين عبد الحميد ، القاهرة
١٣٨٣ هـ / ١٩٦٤

لب اللباب في تحرير الأنساب ، نشر فيث ، لايدن ١٨٤٠ — ١٨٥١
بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة ، القاهرة ١٣٢٦ هـ

الشابشتي :

الديارات ، نشر كوركيس عواد ، الطبعة الثانية ، بغداد ١٩٦٦

الشيرازي :

طبقات الفقهاء ، نشر احسان عباس ، بيروت ١٩٧٠

الصايبى :

رسوم دار الخلافة ، نشر ميخائيل عواد ، بغداد ١٩٦٤

الوزراء أو تحفة الأبراء في تاريخ الوزراء ، نشر عبد الستار أحمد
فراج ، القاهرة ١٩٥٨

كتاب التاريخ ، الجزء الثامن ، نشره امدرود مع تحفة الأمراء ،
بيروت ١٩٠٤

الصفدي :

نكت الهميان في نكت العميان ، القاهرة ١٩١١

الوافي بالوفيات :

ج ١ نشر رتر ، استانبول ١٩٣١

ج ٢ نشر ديدرنك ، استانبول ١٩٤٩

ج ٣ نشر ديدرنك ، دمشق ١٩٥٣

ج ٤ نشر ديدرنك دمشق ١٩٥٩

ج ٥ نشر ديدرنك بيروت ١٩٧٠

ج ٧ نشر احسان عباس ، بيروت ١٩٦٩

ج ٨ نشر محمد يوسف نجم ، بيروت ١٩٧١

الصولي :

الأوراق — أشعار أولاد الخلفاء وأخبارهم ، نشر هيورث دن ،

القاهرة ١٣٥٥ هـ / ١٩٣٦

- البيان والتبيين ، نشر عبد السلام محمد هارون ، القاهرة ١٩٤٨ — ١٩٥٠
- الجهشياري :
- كتاب الوزراء والكتاب ، نشر مصطفى السقا و ابراهيم الابيارى
وعبد الحفيظ شلبي ، القاهرة ١٩٣٨
من نشرة هانس فون مزك ، لايبزك — فينا ١٩٢٦
- الحصري :
- ذيل زهر الآداب ، القاهرة ١٣٥٣ ،
زهر الآداب ، القاهرة ١٣٧٢ هـ / ١٩٥٣
المصون في سر الهوى المكنون ، مخطوطة لايدن ، أرقامها OR. 2593
- الخرجى :
- خلاصة تذهيب الكمال ، القاهرة ١٣٢٢ هـ .
الخطيب البغدادي :
- تاريخ بغداد ، القاهرة ١٣٤٩ هـ / ١٩٣١
خليفة بن خياط :
- تاريخ خليفة بن خياط ، نشر اكرم العمري ، بغداد ١٩٦٧
الدينوري ، أبو حنيفة :
- الأخبار الطوال ، نشر عبد المنعم عامر ، القاهرة ١٩٥٩
الذهبي :
- ميزان الاعتدال ، نشر على محمد البجاوى ، القاهرة ١٩٦٣
سير أعلام النبلاء ، نشر صلاح الدين المنجد و ابراهيم الابيارى و محمد
أسعد طلس . القاهرة ١٩٦٢
المختصر المحتاج اليه من تاريخ الحافظ أبى عبد الله ابن الديبثى ،
نشر مصطفى جواد ، بغداد ١٩٥١ — ١٩٦٣ جزءان فقط ، الأول
والثانى .
العبر في خبر من غير ، نشر مؤاد سيد و صلاح الدين المنجد ، الكويت
١٩٦١ وما بعدها .
تاريخ الاسلام ، مخطوطة مكتبة الأوقاف العامة ببغداد ، أرقامها ،
٣١٢٤
المشتبه ، نشر دى يونك ، لايدن ١٨٨١
- الروذراورى ، أبو شجاع :
- ذيل تجارب الأمم ، نشر أمدروز ، القاهرة ١٣٣٤ هـ / ١٩١٦
- الزبيدي :
- طبقات النحويين ، نشر أبو الفضل ابراهيم ، القاهرة ١٣٧٣ هـ /
١٩٥٤
- الزبير بن بكار :
- جمهرة نسب قريش ، نشر محمود محمد شاكر ، القاهرة ١٣٨١ هـ /
١٩٦٢
- الزبيرى :
- انظر مصعب بن عبد الله الزبيرى .
الزمخشري :
- الجبال والامكنة والمياه ، نشر سلفردا دى خرافه ، لايدن ١٨٥٦

البغدادى :

خزانة الأدب ، بولاق ١٢٩٩ هـ .

ونشره عبد السلام محمد هارون ، القاهرة ١٩٦٧

البلاذرى :

انساب الأشراف ، نشر كوينتين ، القدس ١٩٣٦

البلوى :

كتاب ألف باء ، بولاق ١٢٨٧ هـ .

تاريخ الخلفاء ، من كتاب العيون والحدائق ومضمار الحقائق ،

المنشور خطأ باسم « كتاب العيون والحدائق في أخبار الحقائق »

لمؤلف مجهول ، نشر دى خويه ودى يونك ، لايدن ١٨٦٩ ، الجزء

الثالث ، ونشر عمر السعيدى القسم الأول والثانى من الجزء الرابع

في دمشق ١٩٧٢ (المعهد الفرنسى بدمشق) .

التنوخى :

كتاب الفرج بعد الشدة ، القاهرة ١٩٠٣ مطبعة الهلال .

نشوار المحاضرة وأخبار المذاكرة ، الجزء الأول نشره مركليوث ،

القاهرة ١٩٢١

الجزء الثامن نشر تبعاً في مجلة المجمع العلمى العربى بدمشق

الجزء ١٠ سنة ١٩٣٠

المستجد من فعلات الأجواد ، نشر محمد كردعلى ، دمشق

١٣٦٥ هـ/١٩٤٦

التيجانى :

تحفة العروس ونزهة النفوس ، القاهرة ١٣٠١ هـ .

الثعالبى :

يتميمة الدهر ، نشر محمد محيى الدين عبد الحميد ، القاهرة ١٣٦٦ هـ/

١٩٤٧

لطائف الصحابة ، مخطوطة لايدن أرقامها (1) Or. 1042

التمثيل والمحاضرة ، نشر عبد الفتاح محمد حلو ، القاهرة ١٣٨١ هـ/

١٩٦٢

فقه اللغة ، بيروت ١٨٨٥ وباريس ١٨٦١

أحسن كلم النبى ، مخطوطة لايدن ، أرقامها (2) Or. 1042

مرآة المروءات ، القاهرة ١٨٩٨

ثمار القلوب في المضاف والمنسوب ، نشر أبو الفضل ابراهيم ،

القاهرة ١٩٦٥

النهاية في التعريض والكناية ، مكة المكرمة ١٣٠١ هـ .

لطائف المعارف ، نشر دى يونك ، لايدن ١٨٦٧

الاعجاز والابجاز ، القاهرة ١٨٩٧

غرر أخبار ملوك الفرس وسيرهم ، نشر زونتبرك ، باريس ١٩٠٠

نظم النثر وحل العقد ، القاهرة ١٣١٧ هـ .

الجاحظ :

كتاب التاج نشر أحمد زكى ، القاهرة ١٣٣٢ هـ /١٩١٤

رسالة القيان ، نشر فنكل ، القاهرة ١٣٤٤ هـ/١٩٢٦

المحسن والمساوى ، نشر فان فلوتن ، لايدن ١٨٩٨

- أرقامها : ٢٤٠١ ، ومنه نسخة مصورة في مكتبة المجمع العلمي العراقي ببغداد .
ابن النديم :
الفهرست ، نشر فلوكل ، لايبزك ١٨٧١ - ١٨٧٢
ابن هشام :
سيرة رسول الله ، نشر وستنفلد ، كوتنكن - ألمانيا ، ١٨٥٨ - ١٨٦٠
ابن واصل الحموي :
مفرج الكروب في أخبار بنى ايوب ، نشر جمال الدين الشيال ، القاهرة ١٩٥٣ - ١٩٦٠
أبو شامة :
تراجم رجال القرنين السادس والسابع (ذيل الروضتين) ، القاهرة ١٣٦٦ هـ / ١٩٤٧
الروضتين في أخبار الدولتين ، نشر محمد حلمى محمد أحمد ، القاهرة ١٩٥٦
أبو العتاهية :
ديوان أبى العتاهية ، بيروت ١٨٨٧
أبو الفدا :
تاريخ الملك المؤيد اسماعيل أبى الفدا ، استانبول ١٢٨٦ هـ
أبو مخنف :
مصرع الثين في قتل الحسين ، مخطوطة لايدن أرقامها (2) 959 Or.
أبو هلال العسكري :
الأوائل ، نشر محمد السيد الوكيل ، طنجة ١٩٦٦
مخطوطة دار الكتب الوطنية بباريس أرقامها 5986
أبو اليسر الرياضى :
تلقيح العقول ، مخطوطة لايدن أرقامها Or. 442
الاربلى عبد الرحمن سنبط قنيتو :
خلاصة الذهب المسبوك ، مختصر من سير الملوك ، صححه مكي جاسم ، بغداد ١٩٦٤
الاصفهانى ، أبو الفرج :
مقاتل الطالبيين نشر احمد صقر ، القاهرة ١٣٦٨ هـ / ١٩٤٩
الأغانى ، طبعة دار الكتب المصرية ، القاهرة ١٣٤٥ هـ / ١٩٢٧
وطبعة القاهرة ١٢٨٥ هـ .
الاصفهانى ، أبو نعيم :
كتاب ذكر أخبار أصفهان . نشر ديدرناك ، لايدن ١٩٣١
الأعشى :
ديوان الأعشى ، نشر رودلف كاير ، لندن ١٩٢٨
الساخرزى :
دمية القصر ، نشر محمد راغب الطباخ ، حلب ١٣٤٩ هـ / ١٩٣٠
البحترى :
ديوان البحترى ، نشر حسن كامل الصيرفى ، القاهرة ١٩٦٣
البغدادى : أنظر الخطيب البغدادي .

- ابن الطقطقى :
الفخرى فى الآداب السلطانية ، نشر ديرنبرك ، باريس ١٨٩٥
- ابن طيفور :
كتاب بغداد ، نشر محمد عزت العطار ، القاهرة ١٣٦٨هـ/١٩٤٩
- ابن ظفر :
أنباء نجباء الإبناء ، القاهرة ١٩٠٥
- ابن العبرى :
تاريخ ابن العبرى ، او مختصر تاريخ الدول ، بيروت ١٨٩٠
- ابن العديم :
زبوة الطلب من تاريخ حلب ، أو تاريخ ابن العديم ، نشر سامى الدهان ، دمشق ١٩٥١ - ١٩٦٨
- ابن عساكر :
التاريخ الكبير ، الشام ١٣٢٩ هـ - ١٣٣٢ ، ١٣٤٩ - ١٣٥١
- ابن العماد الحنبلى :
شذرات الذهب فى أخبار من ذهب ، القاهرة ١٣٥٠ هـ ١٣٥١ هـ .
- ابن فضل الله العمري :
مسالك الأبصار ، نشر احمد زكى - دار الكتب المصرية - القاهرة ١٣٤٢ هـ/١٩٢٤
- ابن الفوطى :
تلخيص مجمع الآداب فى معجم الألقاب ، الجزء الرابع ، نشر مصطفى جواد ، دمشق ١٩٦٢ وما بعدها .
الحوادث الجامعة ، (منسوب لابن الفوطى) نشر مصطفى جواد ، بغداد ١٣٥١ هـ .
- ابن قتيبة :
المعارف ، نشر وستنفلد ، كوتنكن - ألمانيا ١٨٥٠ ونشره ثروت عكاشة ، القاهرة ١٩٦٠
- ابن قيم الجوزية :
المنار المنيف فى الصحيح والضعيف ، نشر ابو غدة ، حلب ١٣٩٠ هـ/١٩٧٠
- ابن الكازرونى :
مختصر التاريخ ، نشر مصطفى جواد ، بغداد ١٩٧٠
- ابن كثير :
البداية والنهاية ، القاهرة ١٣٥١ هـ/١٩٣٢ - ١٣٥٨ هـ/١٩٣٩
- ابن المعتز :
شعر عبد الله ابن المعتز ، صنعة ابنى بكر الصولى ، نشر لوين ، استانبول ١٩٤٥ - ١٩٥٠ ، ج ٣ - ٤
طبقات الشعراء ، نشر عباس إقبال ، لندن ١٩٣٩
ونشره عبد الستار فراج ، القاهرة ١٩٥٦ .
- ديوان ابن المعتز : نشر عزيز زند ، القاهرة ١٨٩١ (الجزء الاول والثانى) .
- ابن النجار :
ذيل تاريخ مدينة السلام ، مخطوطة المكتبة الظاهرية بدمشق ،

- ابن حوقل :
المسالك والممالك ، نشر دى خويه ، لايدن ١٨٧٠
- ابن حيوس :
ديوان ابن حيوس ، نشر خليل مردم ، دمشق ١٩٥١
- ابن خلكان :
وفيات الاعيان نشر وستنفلد ، كوتنكن — المانيا ١٨٣٥ ، وطبعة
القاهرة ١٩٤٨ — ١٩٤٩
- ابن خياط : انظر خليفة بن خياط
- ابن الديبثي :
تاريخ ابن الديبثي ، مخطوطة المكتبة الوطنية باريس ، ارقامها : 2133
- ابن الديماطي :
المستفاد من ذيل تاريخ بغداد لابن الديبثي ، مصورة الجمع العلمى
العراقى ببغداد .
- ابن رجب الحنبلى :
ذيل طبقات الحنابلة ، نشر محمد حامد الفقى ، القاهرة ١٣٧٢ هـ /
١٩٥٢
- ابن رسته :
الاعلاق النفيسة ، نشر دى خوية ، لايدن ١٨٩٢ (النص العربى
١٨٩١) .
- ابن رشيق القيروانى :
العمدة فى صناعة الشعر ونقده ، نشر محمد محيى الدين عبد الحميد
القاهرة ١٩٣٤ ، ١٩٥٥
- ابن الزبير :
كتاب الذخائر والتحف ، نشر محمد حميد الله ، الكويت ١٩٥٩
- ابن زهرة :
غاية الاختصار فى أخبار البيوتات العلوية المحفوظة من الغبار ،
بولاق ١٣١٠ هـ .
- ابن الزيات :
ديوان ابن الزيات الوزير ، نشر جميل سعيد ، القاهرة ١٩٤٩
- ابن الساعى :
مختصر تاريخ ابن الساعى (لمختصر مجهول) بولاق ١٣٠٩ هـ .
نساء الخلفاء ، نشر مصطفى جواد ، دار المعارف — القاهرة ، بدون
تاريخ .
- ابن سعيد المغربى :
المغرب فى حلة المغرب ، لايدن ١٨٩٨ ، ونشره شوقى ضيف ،
القاهرة ١٩٥٣
- ابن شاكر :
قوات الوفيات ، بولاق ١٢٨٣ هـ .
قوات الوفيات ، نشر محمد محيى الدين عبد الحميد ، القاهرة ١٩٦٨
عيون التواريخ ، جزء فيه حوادث سنة ٢٦١ هـ إلى سنة ٣٠٤ هـ ،
مخطوطة لايدن ، ارقامها Or. 2599
- ابن الصابونى :
تكملة اكمال الاكمال ، نشر مصطفى جواد ، بغداد ١٣٧٧ هـ / ١٩٥٧

المصنف والمراجع

- الابشيهي :
المستطرف في كل فن مستظرف القاهرة ١٢٧٩
ابن ابي حجلة التلمساني :
سكردان السلطان ، بولاق ١٢٨٨ هـ .
ابن الاثير :
الكامل في التاريخ ، لايدن ١٨٥١ — ١٨٧١
الكامل في التاريخ ، بولاق ١٢٩٠ هـ / ١٨٧٣
اللباب في تهذيب الأنساب ، القاهرة ١٣٥٦ هـ / ١٩٣٧
ابن الانباري :
نزهة الالباء في طبقات الادباء ، القاهرة ١٢٩٤ هـ .
ابن بديون :
شرح قصيدة ابن عبدون نشر دوزي ، لايدن ١٨٤٦
ابن تغري بردي :
النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ، طبعة دار الكتب المصرية ،
القاهرة ١٩٢٩ — ١٩٥٦
ابن الجراح :
الورقة ، نشر عبد الوهاب عزام ، القاهرة ١٩٥٣
ابن الجزري : غاية النهاية في طبقات القراء ، نشر اوتو برتزل وبرجستراسر ،
القاهرة ١٩٣٣ — ١٩٣٧
ابن جزلة :
مختار مختصر تاريخ بغداد ، مخطوطة المتحف البريطانية ، ارقامها
Or. 107 ومنه نسخة مصورة في مكتبة المجمع العلمي العراقي ببغداد
ابن الجوزي :
كتاب الأذكياء ، القاهرة ١٣٠٤ هـ وطبعة اليمينية ١٣٠٦ هـ
صفة الصفوة ، حيدرآباد ١٣٥٥ هـ — ١٣٥٦ هـ .
المنتظم ، حيدرآباد ١٣٥٧ — ١٣٥٩ هـ
مناقب بغداد ، نشر محمد بهجة الاثري ببغداد ١٣٤٢ هـ (لا يمكن
أن يكون هذا الكتاب لابن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ هـ لأن مؤلفه يذكر
حوادث وسنين جرت بعد وفاة ابن الجوزي بسنين) .
الوفا بأحوال المصطفى ، نشر مصطفى عبد الواحد ، القاهرة
١٣٨٦ هـ — ١٩٦٦
ابن الحجاج :
ديوان ابن الحجاج ، مخطوطة المتحف البريطانية : Br. Mus.
Suppl. 1848 ومنه نسخة مصورة في مكتبة المجمع العلمي العراقي ببغداد.
ابن حجر العسقلاني :
تصوير المنتبه بتحرير المشتبه ، نشر على محمد الجاوي ، القاهرة
١٣٨٣ هـ / ١٩٦٤
لسان الميزان ، حيدرآباد ١٣٢٩ هـ — ١٣٣١ هـ .

مجمع الاداب ايضا ٢٦٥٦ ، بروكلمان ، ملحق ٦٨٧/١ ، زبدة النصره
٣١٩ .

٧.٦ — قال ابن الطقطقى ٤٢٠ : « وكان المقتفى والمستنجد يقولان
ماوزرلبنى العباس كىحى بن هبيرة فى جميع احواله » وانظر الذيل على
طبقات الحنابلة لابن رجب ٢٥٨/١ نقلا عن ابن الجوزى .

٧.٧ — زبدة النصره ٢٩١ ، « غرقت بغداد وذلك فى شهر ربيع
الاول ٥٥٤ » . مناقب بغداد ١٧ — ١٨ .

٧.٨ — عضد الدولة ، ابو الفرج محمد بن عبدالله ابن رئيس
الرؤساء ، تولى ابو الفرج هذا بعد ابيه استاذ دارية المقتفى ثم المستنجد
بالله ، ثم تولى الوزارة للمستضىء بامر الله فى سنة ست وستين وخمس مائة .
وقد قتل على باب قطفقا وهو خارج للحج ، قتله ثلاثة من الباطنية .
وانظر اخباره فى : المختصر المحتاج اليه ٥٥/١ ، المنتظم ٢٨/١ ، مرآة
الزمان ٢٢٠/٨ ، الكامل حوادث سنة ٥٧٣ ، كتاب الروضتين ٢٧٨/١ ،
مجمع الاداب ٦٤٤ ، الفخرى ٤٢٧ ،

وعن الاستاذ دارية ووظائفها : المختصر المحتاج اليه ٥٦/١
(حشاية لمصطفى جواد) ، زبدة النصره ٢٩٢ .

على خوزستان ، مجمع الاداب ٢٧٧٣ ، تاريخ القلانسي ٢٩٤ ، المنتظم ١٢٤/١ ، الكامل ٢٩/١١ .

٦٩٦ — مفرج الكروب ٦٤/١ .

٦٩٧ — انظر هذه الفتوى الرهيبة في حق الخليفة . الكامل ٢٦/١١ — ٢٧ ، مختصر التاريخ ٢٢٥ — ٢٢٦ ، المنتظم ٦٠/١٠ . وعن اولئك الذين افتوا بخلعه ، المختصر المحتاج ٣٠٠/٢ ، المنتظم ٢٠٢/١٠ ، طبقات السبكي ٦٤/٤ . وقد حرص على بن طراد الزينبي على صرف الخلافة إلى خنته طمعا في الوزارة وقد نالها بذلك . قال ابن الجوزي في المنتظم ٢٢٣/٩ : « وكانت ابنته (ابن طراد الزينبي) متصلة بالامير ابى عبدالله بن المستظهر وهو المقتنى » .

٦٩٨ — ورد ذكرها في الكامل ٢٩٥/١٠ .

٦٩٩ — بنوالدنشمند هم اصحاب ملطية والثغور ، العبر ٣٣٥/٣ ، الكامل ٩/١١ ، ٥٢ ، ٢٠٧ ، ٢٠٩ .

٧٠٠ — اخباره في زبدة النصرة فهرس الاعلام ٢١٧ ، وتحركه لساعدة الخليفة ١٨٣ ، وحره مع مسعود ومقتله ١٨٤ .

٧٠١ — تفصيل هذه الحوادث في زبدة النصرة ١٨٢ — ١٨٥ . وفي هذه الواقعة أسر منكوبرس وامر السلطان بقتله بين يديه ، تاريخ ابى الفدا ١٤/٣ .

٧٠٢ — قال ابن الطقطقى : « ثم جرت بينه وبين (المقتنى) وحشة وخاف منها فاستجار بدار السلطان واقام بها مدة معتصما من المقتنى الى ان روسل الخليفة من جهة السلطان في معناه فاذن في عوده الى داره مكرما فانصرف الى داره واقام بها على قدم البطالة واضمحل امره ورق حاله ولقى شقاء عظيما وضائقة شديدة ... » الفخرى ٤١٧ ، زبدة النصرة ١٩٤ .

٧٠٣ — ذكره ابن الطقطقى في الفخرى ٤١٨ : « ولم تطل ايامه ولم يكن له من السيرة ما يؤثر » . وانظر : مختصر التاريخ ٢٣١ ، زبدة النصرة ١٩٤ .

٧٠٤ — ترجمه ابن الجوزي في المنتظم ١٢٩/١ ، ١٣٢ ، ١٧٨ ، وابن الطقطقى في الفخرى ٤١٩ ، ولقبه « مؤتمن الدولة » . وترجمه ابن الفوطى في مجمع الاداب في الجزء الخامس ، وفي الجزء الرابع ٣٠٩٣ ، وذكره ابن الكازرونى في وزراء المقتنى ٢٣١ ، والاربلى في الخلاصة ٢٧٦ ، وترجمه ابن الفوطى ايضا في لقبه « قوام الدين » ترجمة ارقامها ٣١٩٣ ، وكان صاحب المخزن قبل ان يصبح وزيرا ، زبدة النصرة ٢٢١ .

٧٠٥ — الوزير الاديب الاريب ذو الفضائل والمفاخر . قال عنه ابن الطقطقى ٤٢٤ : « وفي الجملة فكان ابن هبيرة من افاضل الوزراء واعيانهم واما جددهم ، له في تدبير الدولة وضبط المملكة اليد الطولى وله في العلوم والتصانيف التبريز على اهل عصره وله اشعار كثيرة » . وانظر الفخرى ٤١٩ — ٤٢٥ ، وترجمه ابن الجوزي في المنتظم وابن الدبيثى في تاريخه وسيط ابن الجوزي في المرأة وابن خلكان في وفيات الاعيان ، وقد افرده ابن المارستانية بتصنيف عن سيرته (مجمع الاداب ٢١٩٥) وذكره مستفيض في كتب التاريخ والتراجم . مجمع الاداب ١٤٦٤ ، المنتظم ٢١٤/١٠ ، الكامل ١٣٠/١١ ، العبر ١٧٢/٤ ، البداية والنهاية ٥٢٠/١٢ ، ذيل طبقات الحنابلة ٢٥١/١ ، النجوم ٣٦٩/٥ ، الشذرات ١٩١/٢ ،

والسلوك للمقريزي وله ترجمة في مجمع الاداب ١٨٢١ ، وفيات الاعيان ٧٣ (وستنفلد) .

٦٨٧ - انظر المنتظم ٤١/١ وما بعدها .

٦٨٨ - انظر هذه الحوادث في زبدة النصر ١٧٤ - ١٧٥ .

٦٨٩ - في زبدة النصر ١٧٧ « امير العلم السلطاني » دون ان يذكر

اسمه .

٦٩٠ - في زبدة النصر ١٧٧ « يرناقش قران خوان » ومثل ذلك

في الكامل ١٦/١١ .

٦٩١ - قال ابن الجزري في غاية النهاية في طبقات القراء ٢٧/٢

« المبارك بن احمد بن الحسين ، ابو عبدالله الانماطى المعروف بابن سكيمة بكسر السين وتشديد الكاف وكسرها ، امام المسترشد بالله امير المؤمنين . قال ابن النجار : كان من الاعيان النبلاء والقراء الافاضل مشهورا بالديانة وحسن الطريقة . قلت : قرأ على ابي طاهر بن سوار وعبد السيد بن عتاب . قتل غيلة مع المسترشد يوم الخميس سادس عشر ذى القعدة سنة تسع وعشرين وخمس مائة بموضع قريب من مراغة » . وانظر : المشته ٣٦٩ ، مجمع الاداب ١٠٨٨ ، المختصر المحتاج اليه ١٦٧/٢ في ترجمة ابنه ونقل مصطفى جواد ترجمته من التكملة لوفيات النقلة في الحاشية .

٦٩٢ - انظر تفصيل هذه الحوادث في الكامل ١٤/١١ - ١٧ ،

زبدة النصر ١٧٧ - ١٨١ ، وقال العماد ، « نعرف بقرائن الاحوال ان سنجر سير الباطنية لقتله » . ابن الكازرونى ٢٢١ ، وقال مصطفى جواد « وكان المسترشد بالله قد قاوم الباطنية بحكم خلافته السنوية وفضح زوجة ابيه اخت السلطان سنجر لما رأى اتصالها بأحد الشبان بعد وفاة ابيه اتصالا محرما وهتك ناموس البيت المالك السلجوقى » . وعن هذه الحوادث ، راجع : الكامل ١٦/١١ - ١٧ ، الفخرى ٤٠٨ ، وقال : « ودفن تحت قبة حسنة رأيتها عند وصولى الى مراغة سنة سبع وتسعين وست مائة » .

٦٩٣ - ورد ذكره في زبدة النصر ١٨٠ ، مختصر التاريخ ٢٢٧ ،

وقال العماد : « ولم يكن مع الراشد وزيره ابو الرضا بن صدقة فان زنيا احتبسه عنده ثم استوزره » صفحة ١٨١ ، وانظر ترجمته في المختصر المحتاج اليه ٤/١ ، الفخرى ٤١٦ ، الوافى بالوفيات ١١١/٢ .

٦٩٤ - جاء ذكره في المنتظم ٥٦/١ - ٥٩ ، قال ابن الجوزى :

« وقبض الراشد على استاذ داره ابي عبدالله ابن جهير ، وقيل انه وجدت له مكاتبات الى دبيس » . ومثل ذلك ورد عند ابن الاثير في حوادث سنة ٥٣٠ هـ . وذكره ابن الفوطى في ترجمة عز الدولة ابي الحسين على بن الحسن بن رئيس الرؤساء استاذ الدار فقال : « وفي ثامن المحرم سنة ثلاثين وخمس مائة رتب الصدر عز الدولة على بن محمد بن الحسن بن رئيس الرؤساء في استاذ دارية دار الخليفة عوضا عن ناصح الدولة الحسن بن محمد بن جهير وعزل عن ذلك في شهر ربيع الآخر واعيد ناصح الدولة الى شغله » مجمع الاداب ٣٣٣ .

٦٩٥ - اخباره في كتب التاريخ مستفيضة ، انظر مثلا فهرس

الاعلام في زبدة النصر ٣٠٧ ، فقد كان نائب منكوبرس صاحب فارس

١٨.) ، وقال العماد ، « فان زكى لما اصلح امره مع مسعود سبيه وخبيه واخذ اقبالا خادمه وجبسه ثم قتله وازعج الخليفة فانتقل انتقال الزتاب وتحول تحول المرتاع» . واخباره منثورة في كتب التاريخ مع المسترشد والراشد كالمنتظم ٢٧/١ ، ٣٤ ، ٦٩ ، مرآة الزمان ٩٧/٨ ، ١٤٠ .

٦٧٩ — زبدة النصر ١٥٦ وما بعدها ، ولم يذكر العماد ان سنجرا اراد قصد بغداد فمنعه خوارزم شاه .
٦٨. البداية والنهاية ٢٠٣/١٢ ، تاريخ ابي الفدا ٦/٣ .
٦٨١ — ما بين العاضدين ، ومقداره ورقة كاملة ، اسقط من نسخة لايدن وقد اضفناه من نسخة فاتح .

٦٨٢ — اخباره وحياته السياسية كتبها في كتاب ترجمه العماد الاصفهاني وضمنه كتابه الذي اختصره البنداري وسماه « زبدة النصر » وانظر المنتظم ٧٧/١٠ ، الكامل حوادث سنة ٥٣٣ ، النجوم ٢٦١/٥ ، معجم البلدان ٥٩٦/٢ ، الانساب ١٤٣٦ ، البداية والنهاية ٢١٤/١٢ ، المختصر المحتاج اليه ٢٧٣/٢ ، مجمع الاداب ١٨٢٣ .

٦٨٢ ١ — راجع زبدة النصر ٢٠٥ ، ونصير الدين جفر كان نائبا لزكى على الموصل . قال العماد فيه ، « كان للدماء سفنكا وبالنقوس فتاكا يأخذ البرى بالسقيم ... » وقد قتله الملك فروخشاه سنة ٥٣٩هـ واغتيل فروخشاه بعد ذلك (صفحة ٢٠٦ — ٢٠٧) وفي تاريخ ابي الفدا ١٧/٣ ، ان الب ارسلان هو الذي قتل نائب زكى ، وانظر وفيات الاعيان نشر محمد محى الدين عبد الحميد (٣١٥/١) .

٦٨٣ — لعل هذه السفارة هي اول سفاراته الى دار الخلافة اذ يذكر المؤرخون انه قدم الى بغداد حين بويغ المقتفى بعد خلع الراشد . انظر سوء تصرفه المشين وانتهازه الامر لمصلحته ومصلحة صاحبه زكى صاحب الموصل في الفخرى ٩٦ ، نقلا من الكامل ٢٨/١١ — ٢٩ . وقد ولاه المستنجد قاضيا مطلقا (مختصر التاريخ ٢٣٦) ، البداية والنهاية ٢٩٦/١٢ ، التكملة لوفيات النقلة ٢٤٢/١ ، مع مصادر دراسته ، المنتظم ٥٥/١ ، مرآة الزمان ٣٤٠/٨ ، المختصر المحتاج اليه ٥٥/١ ، العبر ٢١٥/٤ ، الوافي بالوفيات ٣٣١/٣ ، وقد جاء ذكره استطرادا في مجمع الاداب ٢١٠٩ في ترجمة اخيه ، فخر الدين سعيد .

٦٨٤ — كرياوى لوكرماوى بن خراسان التركمانى صاحب البوازيج ، جاء ذكره في الكامل ٢٩٢/١٠ ، ٣٠٨ ، ٣٧٨ ، ففى وقعة المسترشد بالله مع ديبس سنة ٥١٧هـ ، جاء « وكان مع اعلام الخليفة كرياوى بن خراسان » وفي ٣٠٨/١٠ « وورد الى السلطان قرواش بن شرف الدولة وكرماوى بن خراسان التركمانى » .

٦٨٥ — البوازيج ، قال ياقوت ، « بلد قرب تكريت على نم الزاب الاسفل حيث يصب في دجلة ويقال لها بوازيج الملك ، لها ذكر في الاخبار والفتوح وهى الان (فى زمن ياقوت المتوفى ٦٢٦هـ) من اعمال الموصل » معجم البلدان .

٦٨٦ — جاء فى زبدة النصر ١٧٢ ان طغرل قد توفى فى اوائل سنة ٥٢٨هـ وتسلطن مسعود بن محمد بن ملكشاه فى نفس السنة . واخباره مستوفاة فى الكامل والمنتظم والمرآة وتاريخ ابن القلانسى وزبدة النصر

٦٦٨ - تفصيل هذه الحوادث في البداية والنهاية ١٢/١٨٥
في حوادث سنة ٥١٤ هـ .

٦٦٩ - استوزره السلطان محمود بعد مقتل الوزير السميمري
ببغداد ، زبدة النصر ١٣٦ - ١٤٢ . وقد قتله السلطان صبوا في سنة
٥١٧ هـ ، صفحة ١٤١ ، المنتظم ٩/٢٤٥ - ٢٤٦ . الكامل ، حوادث سنة
٥١٧ النجوم ٥/٢٢٧ .

٦٧٠ - آق سنقر البرسقى كان شحنة بغداد أيام المسترشد بالله
وقد اقطعه السلطان الموصل سنة ٥١٥ هـ وقد قتله الباطنية بالموصل
سنة ٥١٩ هـ بتدبير من الوزير الدرکزینی . واخباره مستوفاة في زبدة
النصرة ومفرج الكرب والكامل وله ترجمة في البداية والنهاية ١٢/١٤٧ ،
ومجمع الاداب ٢٧٤١ مع المصادر التي ذكرته ، المنتظم ٩/٢٥٤ ، زبدة
النصرة ١٤٤ - ١٤٧ ، وهو غير آق سنقر الاتابك جد الأسرة الزنكية .
وانظر ، النجوم ٥/٢٣٠ .

٦٧١ - هو صاحب شهرزور (مرآة الزمان ٨/١٨٩) وانظر
ترجمته في مجمع الاداب ١٢٣ ، البداية والنهاية ١٢/١٩٣ ، الكامل ١١/٥٠ .
وبنو صلتق : هو صلتق بن على بن ابي القاسم صاحب ارزن الروم ،
الكامل ١١/١٢٦ ، ١٨٥ ، ٢٠٩ .

٦٧٢ - ترجمه ابن الفوطى ٢٩٩٢ ، وقال مصطفى جواد ،
« ترجمه السمعاني في ذيل تاريخ بغداد ونقل منه الفتح البندارى في تاريخ
بغداد ، وترجمه ابن الجوزى في المنتظم وابن الاثير في الكامل وذكر اخباره ،
وذكره العماد في تاريخ السلجوقية وصدر الدين الحسينى في اخبار الدولة
السلجوقية وسبط ابن الجوزى في المرأة وتوفى سنة ٥٤٤ هـ ببغداد ودفن
بداره عند المدرسة النظامية (سوق الخفامين حاليا) . وانظر الفخرى
٤١٢ ، ابن الكازرونى ٢٢٣ .

٦٧٣ - البداية والنهاية ١٢/١٩٠ - ١٩١ ، المنتظم ٩/٢٣٧ ،
٢٤٢ - ٢٤٣ .

٦٧٤ - وردت الكلمة في رسائل الجاحظ « رسالة القيان » نشر
فنكل ، صفحة ٧٢ ، والكشخان ، الديوث ، وهى دخيلة في كلام العرب ،
(اللسان = كشيخ) .

٦٧٥ - زبدة النصر ١٥٢ .

٦٧٦ - ابو عبدالله ، محمد بن عبد الكريم ، الشيبانى الانبارى الكاتب
ولد سنة ٤٧٠ هـ وأخذ الاداب عن شيوخ عصره ، وزاول الانشاء في ديوان
الخلافة اكثر من خمسين سنة وناب في الوزارة وكان موصوفا بالعقل
وحسن التدبير وهو اول من نظم الرباعيات وكان صديقا للحريرى صاحب
المقامات ، وتوفى ٥٥٨ هـ ، ابن الديبى ، المختصر المحتاج اليه ١/٧٣ ،
المنتظم ١٠/٢٠٦ ، النجوم ٥/٣٦٤ ، الكامل ، حوادث سنة ٥٥٨ هـ ، الفخرى
٤٠٩ - ٤١٠ ، ابن الكازرونى ٢٢٢ ، الخلاصة ٢٧٢ . خريدة القصر
١٤٠/١ .

٦٧٧ - زبدة النصر ١٥٣ ، وقال العماد ، « وذكر ان الوزير
(الدرکزینی) سمه في طعامه .

٦٧٨ - هو اقبال المسترشدى اخذه عماد الدين زنكى وحبسّه
ثم قتله حين كان الراشد - رحمه الله - نازلا على ابواب الموصل فزاعج
الخليفة من الموصل اتماما لغدره وخيائنه وممالئته ، (زبدة النصر

بن منصور الاسدي المزيدي ، اخباره في زبدة النصره ١٣٥ قال العماد « وتغلب دببى بن صدقة بن منصور على البصرة وأعمالها والمضافات اليها من البطائح وكذلك هيت والانبار واعمال الفرات والرحبة وعانة » وهذا في عهد السلطان محمد بن ملكشاه وقد قتله السلطان مسعود في سنة ٥٢٩هـ لان السلطان « رأى أنه اذا قتله نسب الناس اليه (دببى) قتل الخليفة (المسترشد بالله) وان السلطان لذلك لم يبق عليه » ، زبدة النصره ١٧٨ ، وقد ورد ذكره كثيرا في كتب التاريخ ، وهو الذى رفض تسليم الامير ابى الحسن بن المستظهر الى اخيه المسترشد بالله وقال قوله العربية الصميمة ، « واما تسليم جارى فلا والله لا اسلمه اليكم وهو جارى ونزىلى ولو قتلته دونه » ، الفخرى ٤٠٧ ، البداية والنهاية ٢٠٨/١٢ - ٢٠٩ ، المنتظم ٢٥٢/٩ وما بعدها ، ٥٢/١٠ - ٥٣ . قال ابن الجوزى ، « مضى اليه الامير ابو الحسن ظنا انه على طريقة ابيه فاسلمه » المنتظم ٥٣/١٠ ، ولعل رواية ابن العمرانى اصح من رواية ابن الطقطقى الشيعى ورواية ابن الجوزى الحنبلى . وقد روى ابن الجوزى في مكان آخر من منتظمه ان دببىا اشترط على الخليفة ان يسمح له بان يرى الامير ابا الحسن متى شاء . قال ابن الجوزى : « وذكر ان دببىا راسل المسترشد انه كان من شرطى في اعادة الامير ابى الحسن ائى اراه اى وقت اردت وقد ذكر انه على حالة صعبة . فقيل له ان احببت ان تدخل اليه فافعل او تنفذ من يختص بك فيراه ... » المنتظم ٢٠٦/٩ . وعن دببى ، انظر أيضا وفيات الاعيان ٢٢٥ (وستفلد) ، النجوم ٢٥٦/٥ ، وعن اهل بيته ، المنتظم ٢٣٥/٩ .

٦٦٤ نظر بن عبدالله الجيوشى الخادم كان اميرا للحجاج اكثر من عشرين سنة ، توفى ببغداد في سنة ٥٤٤هـ ودفن بالرصافة . المنتظم ١٤١/١٠ - ١٤٢ . وقال ابن الجوزى ١٩٩/٩ ، « وفي ذى القعدة (سنة ٥١٢هـ) خلع المسترشد على نظر ولقبه امير الحرمين واعطى حقيبتين ولواثين وسبعة احمال كوسات وسار للحج » .

٦٦٥ - محمد بن هبة الله بن على بن زهويه ابو الدلف الكاتب ، كان فيه فضل ومعرفة بالشعر وكان كاتب الامير ابى الحسن عبدالله اخى المسترشد . فلما مسك ابو الحسن سنة ثلاث عشرة وخمس مائة اخذ وطيف به على جهل وجلد في السجن حتى مات . المختصر المحتاج اليه ١٥٤/١ - ١٥٥ ، ١٢٧/٢ ، المنتظم ٢٠٥/٩ ، الوافى بالوفيات ١٥٣/٥ - ١٥٤ .

وزهويه بفتح الزاى وسكون الهاء وضم الميم ، كما في الانساب للسمعانى ، وانظر حاشية (صفحة ٢٦) من كتاب تكملة اكمال الاكمال لابن الصابونى .

٦٦٦ - ذكره العماد في زبدة النصره استطرادا ١٣١ ، ١٣٤ ، ٢٢٢ وهو الذى جاء مع محمد الملك وعلى بن دببى وغيرهم لحصار بغداد سنة ٥٤٣هـ ، وانظر حوادث حصار بغداد في المنتظم ١٣١/٩ - ١٣٨ .

٦٦٧ - هو صاحب مارددين ، البداية والنهاية ١٩١/١٢ ، وهو اول الملوك الارتقية ، النجوم ١٥٩/٥ ، ١٩٩ ، ٢٠١ ، ٢٠٨ ، توفى سنة ٥١٦هـ على اثر وقعة عظيمة بينه وبين « الكفار على تغليس » في ظاهر ميفارقين . بقرية تعرف بالفحول فحمل تابوته الى ميفارقين . النجوم ٢٢٣/٥ - ٢٢٤ .

- ٦٥٥ — بنو السبيى من البيوتات المشهورة في اواخر الدولة العباسية منسوبون الى السيب ، وهى قرية قرب قصر ابن هبيرة منهم أبو الفرج عبد الوهاب بن هبة الله المتوفى سنة ٥٠٥ هـ ، وابو البركات أحمد بن عبد الوهاب مؤدب اولاد المستظهر بالله كالمسترشد وغيره ، وهو الذى ولى الولايات لديوان الخلافة وكان يلقب « خالصة الدولة » وتوفى فى سنة ٥١٤ هـ . معجم الادباء ١/٢٢ ، الكامل — وفيات سنة ٥١٤ هـ ، المنتظم ٩/٢١٩ ، المشتبه « السبيى » ، البداية والنهاية ١٢/١٨٧ ، مرآة الزمان ٨/٩١ . تاج العروس ١/٣٠٥ .
- ٦٥٦ — أبو الفتوح كمال الدين بن طلحة . قال المنزرى ، « أحد الاعيان ، تولى حجابة الامام المسترشد بالله وابنه الراشد مدة وغير ذلك ثم استعفى ولزم بيته منقطعا الى الخير واسبابه وحج غير مرة وجساور وبنى مدرسة لأصحاب الامام الشافعى — رضى الله عنه — وسمع من الامام المسترشد بالله وغيره وحدث ، وهو اخو المسترشد من الرضاة توفى فى سنة ٥٥٦ . انظر التكملة لوفيات النقلة ٢/٤٨ ، البداية والنهاية ١٢/٢٤٥ ، ٢١٨ ، المختصر المحتاج اليه ٢/٤٨ ، وترحمه ابن الفوطى فى الملحقين بـ « الكمال » فى الجزء الخامس المطبوع فى الهند فى حـرف الكاف ، ترجمة ارقامها ٣٤٠ ، وانظر ، حاشية تكملة الاكمال ٧٦ ، فقد نقلت ترجمته من تاريخ ابن الديبى المخطوط فى باريس ، واورد العماد بعض اخباره فى زبدة النصر ١٧٧ ، ١٩٤ ، المنتظم ١٠/٢٠٢ .
- ٦٥٧ — الداية كلمة تركية تعنى المربية او المرشدة او كلاهما ، وقد وردت الكلمة كثيرا فى كتابات العصر ، انظر مثلا ، مجمع الآداب ٣٠٧٨ ، صفحة ٨٠٠ — ٨٠١ ، تحفة الوزراء ٢٩ ، الفرج بعد الشدة ٢/٣٩ .
- ٦٥٨ — قال الذهبى فى وفيات سنة ٥٣٨ من مختصر التاريخ (نسخة الاوقاف ببغداد ، ورقة ٣٨) ، « هبة الله بن محمد بن صاحب ، ابو الفضل كان صاحب الديوان العزيز مدة ثم عزل . حدث عن ابى نصر الزينبى ومولده سنة ثلاث وخمسين » ، وذكره الكازرونى فى مختصر التاريخ ٢٢٣ ، فقال ، ثم استحجب (المسترشد بالله) ابا الفضل هبة الله بن الحسن بن صاحب « وفى مكان آخر قال » ، وحجابه « المستضىء » ابو الفضل هبة الله ابن صاحب حاجب ابيه الى ان نقله الى استاذية داره « صفحة ٢٤١ » .
- ٦٥٩ — انظر استيزار الربيب نظام الدين فى زبدة النصر ١١٥ — ١٢٦ .
- ٦٦٠ — حوادث تولية كمال الدين السميرى ، زبدة النصر ١١٠ ، ١١٦ ، ١١٩ وما بعدها ١٢٦ — ١٣٦ ، وقال العماد ، « ودرج الوزير الربيب فى تلك الايام ... وتولى الوزارة كمال الملك ابو الحسن على بن احمد السميرى وذلك فى سنة ٥١٢ هـ ، وفى سنة ٥١٥ وثب عليه قوم من الدكاكين فى بغداد بالسكاكين فقتلوه » ، وانظر البداية والنهاية ١٢/١٩١ ، المنتظم ٩/٢٣٩ ، وله ترجمة فى مجمع الاداب الجزء الخامس نقلها مصطفى جواد فى ترجمة ابنه ٦٤٥ من الجزء الرابع ، مرآة الزمان ٨/١٠٧ .
- ٦٦١ — قال العماد « وقرر على السلطان محمود من مال العراق نفقتهم ونفقتة » ، زبدة النصر ١٧٤ .
- ٦٦٢ — تفصيل حوادث هذه الحروب فى زبدة النصر ١٢٥ وما بعدها .
- ٦٦٣ — دبيس ملك العرب ، نور الدين ابو الاغر دبيس بن صدقة

« أبى الحسن عبد الله أخى المستظهر » وهو وهم من الذهبى وإنما هو أخو المسترشد وابن المستظهر كما يظهر هنا . وسماه ابن الجوزى فى المنتظم ٢٣/١ « أبى الحسن عليا » . وفى أخباره اقتصر ابن الجوزى على كنيته فقط (٢١٨/٩) ، وذكره ابن الأثير فى الكامل فى حوادث سنة ٥١٢ هـ وسنة ٥٢٥ هـ . وذكره ابن الكازرونى بكنيته فقال : « وأبو الحسن ، أمه نزهة أيضا وهو أكبر أولادها ، كان أبوه خطب له بولاية العهد بعد أخيه المسترشد سنة ثمان وخمس مائة . فلما ولى أخوه المسترشد هرب من دار الخلافة وجرت له أحوال ثم قبض عليه وعاد الى دار الخلافة وكان بها الى أن مات بالطاعون سنة خمس وعشرين وخمس مائة ودفن بالرصافة » . مختصر التاريخ ٢١٧ ، وذكره عبد الرحمن الأربلى فى خلاصة الذهب المسبوك ٢٧١ بما يشبه نص الكازرونى . وله ترجمة فى الوافى بالوفيات (نسخة باريس) ورقة ١٧ ، وخريدة القصر ٣٥/١ .

٦٤٩ — التاج ، من قصور دار الخلافة بناه المكتفى بالله ، معجم البلدان « التاج » ، الفخرى ٣٥١ .

٦٥٠ — ترجم ابن الفوطى لحفيده عماد الدين أبى جعفر القاسم بن أبى مضر العلوى المدائنى النقيب فقال : « ذكره شيخنا تاج الدين فى تاريخه وقال : « قلد نقابة المدائن فى غرة جمادى الأولى سنة خمس وأربعين وست مائة » ترجمة أرقامها ١١٨١ .

٦٥١ — قاضى القضاة الحنفى ونقيب العباسيين المشهور بالفضل والحديث ، على بن أبى طالب الحسين بن نظام الحضرتين بن محمد الزينبى ، أبو القاسم ، عرف بالاكمل . تفقه على أبيه الحسين ودرس فى حياة أبيه بمشهد أبى حنيفة — رضى الله عنه — ودرس بعد وفاته . وتولى القضاء للمسترشد بالله ومات سنة ٥٤٣ هـ . المنتظم ١٣٥/١ ، ٢٠١/٩ ، الكامل ، حوادث سنة ٥١٢ هـ الجواهر المضية ٢١٩/١ ، ٣٦٢ ، المختصر المحتاج إليه ٣٨/١ ، ٥٥ ، « حاشية » ، مجمع الآداب ٣٩٢ ، ٢٢٢٥ ، البداية والنهاية ١٨٥/١٢ ، الشذرات ١٣٥/٤ . النجوم ٢٨٢/٥ ، زبدة النصر ٢٢١ .

٦٥٢ — ترجمه ابن الطقطقى فى الفخرى ٤٠٩ ، وابن الجوزى فى المنتظم ٩/١ ، وابن الأثير فى حوادث سنة ٥٢٢ هـ ، وذكره الكازرونى فى مختصر التاريخ ٢٢٣ ، والأربلى فى خلاصة الذهب المسبوك ٢٧٣ ، « واستوزر على بن صدقة » بدلا من « أبى على بن صدقة » ، تجارب السلف ٢٩٦ ، النجوم ٢٢٣/٥ ، زبدة النصر ١٠٣ — ١٠٤ ، ١٥٢ ، ولهذا الوزير صنف الحريري مقاماته ، أنظر وفيات الأعيان فى ترجمة القاسم بن على الحريري ، وذكره العماد فى الخريدة (المتحف البريطانى ١٨٠٥٥٤) ورقة ٣١ ، وابن كثير فى البداية والنهاية ١٩٢/١٢ ناقلا من الوفيات . وانظر كذلك : خريدة القصر ٩٤/١ (طبعة المجمع العلمى العراقى) .

٦٥٣ — من بيت الدامغانى ، بيت القضاء والعدالة المشهور ، قاضى قضاة المستظهر والمسترشد ، توفى فى الحرم سنة ثلاث عشرة وخمس مائة ، مختصر التاريخ ٢١٨ — ٢١٩ ، ٢٢٣ ، البداية والنهاية ١٨٥/١٢ ، الجواهر المضية ٣٧٣/١ ، المنتظم ٢٠٨/٩ وانظر رقم ٦٣٢ فى ماسبق . ٦٥٤ — وفيها (سنة ٥١٣) تولى قضاء قضاة بغداد الاكمل أبو القاسم بن على بن أبى طالب بن محمد الزينبى وخلع عليه بعد موت أبى الحسن الدامغانى « البداية والنهاية ١٨٤/١٢ ، المنتظم ٢١٤/٩ .

الطوسي الوزير ، قد تقدم ذكره في كتاب الضاد وكان يلقب بلقب ابيه قوام الدين نظلم الملك . وهو الذي استوزره المسترشد بالله . وكان وزيرا جليل القدر سخي الكف . ونقل مصطفى جواد ترجمته من ذيل تاريخ بغداد للسمعاني الذي نقل البنداري منه الى تاريخه وأورد هذه الترجمة في حاشية ترجمة « قوام الدين » في مجمع الآداب . وقد ذكره العماد في زبدة النصرة والحسيني في اخبار الدولة السلجوقية وسبط ابن الجوزي في المرآة ، وقد توفي في سنة ٥٤٤ هـ .

٦٤١ — انظر ترجمته في مجمع الآداب ٢١٢٤ وأخباره في الكامل والمنتظم ١٥٦/٩ ، والعماد في الخريدة والنصرة ١٠٢ ، والوفيات ٣٠١ (وستفاد) « أبو الحسن صدقة الملقب سيف الدولة فخر الدين بن بهاء الدولة أبي كامل منصور بن دبيس بن علي بن مزيد الأسدي الناشري صاحب الحلة السيفية . كان يقال له ملك العرب » . وقتل في الواقعة بينه وبين محمد بن ملكشاه سنة ٥٠١ هـ ، وانظر البداية والنهاية ١٦٩/١٢ — ١٧٠ .

٦٤٢ — سقط من نسخة لايدن وقد أضفناه من فاتح .
٦٤٣ — هو الحسين بن محمد بن الحسين ، أبو منصور ابن الوزير الربيب أبي شجاع الروذرواري ، كان أبوه وزير المقتدى بالله وتولى هو الوزارة للامام المستظهر بعد وفاة أبي القاسم بن جهير سنة ثمان وخمس مائة ، ثم خرج الى أصفهان ولحق بالسلطان محمد بن ملكشاه فاستوزره وطلب من المستظهر أن يستخدم ولده محمدا وكان عمره يومئذ تسع عشرة سنة ، ففعل . المختصر المحتاج اليه ٤٢/٢ ، ٢٧٤ ، مجمع الآداب ترجمة ٦٤٣ ، (حاشية) ، ابن الكازروني ٢١٨ ، زبدة النصرة ٧٧ ، في وزارة محمد بن الحسين .

٦٤٤ — قال مصطفى جواد : « ترجمه ابن النجار في ذيل تاريخ بغداد وذكر انه توفي محبوسا بسرجهان سنة ٥٣٠ هـ » . حاشية كتاب مختصر التاريخ ٣٨٢) ، وراجع المنتظم ٦٢/١٠ ، وعن بنى المعمر الآخريين انظر ، المختصر المحتاج اليه ١٩٤/١ ، البداية والنهاية ٩١/١٢ ، المنتظم ٢٣٦/٨ .

٦٤٥ — أبو طاهر الخزري ، هو يوسف بن محمد . قال ابن الجوزي في المنتظم ١٩٨/٩ ، « وفي جمادى سنة ٥١٢ قبض على صاحب المخزن أبي طاهر بن الخزري وعلى ابن حمويه وابن غيلان وجماعة وارجم بان هؤلاء كتبوا الى الأمير أبي الحسن يأمرونه بأن لا يطبع وفي مكان آخر (٢٠٣/٨) قال : « روى أبو الفتوح بن طلحة صاحب المخزن أن ابن الخزري كان يقصر في حق المسترشد وهو بعد ولي عهد المستظهر بالله . وكان المسترشد حنقا عليه . فلما ولي الخلافة أقره مديدة ثم تقدم بالقبض عليه وصوره على ما يملك وما يخفى . ثم أمر المسترشد بقتله » ، البداية والنهاية ١٩٦/١٢ .

٦٤٦ — يمين القائمى ، منسوب للقائم بأمر الله ، أحد خدم المستظهر بالله ، فوضت اليه إمارة الحاج وبعث مرارا الى السلطان من دار الخلافة . وتوفي بأصفهان سنة ٥١١ هـ . البداية والنهاية ١٧٨/١٢ ، المنتظم ١٩٦/٩ .

٦٤٧ — زبدة النصرة ١١٥ .
٦٤٨ — قصة أبي الحسن وهربه والحرب بينه وبين أخيه انظرها في ، الفخرى ٤٠٦ — ٤٠٧ ، المنتظم ٢٠٤/٩ ، وله ترجمة في المختصر المحتاج ١٢٦/٢ — ١٢٧ ، وورد اسمه استطرادا في الجزء الأول ١٥٤/ بلسم

المسترشد بالله فى ديوانهما نظر الوزراء ، ومات سنة ٥١٣ هـ ، الجواهر المضيئة ٣٧٣/١ ، مرآة الزمان ٨١/٨ وانظر رقم ٦٥٣ فى ما بعد .
 وبقي فى الوزارة الى أيام المقتضى لأمر الله حيث عزل عنها ولزم داره الى حين وفاته . قال السمعاني « ... أبو القاسم على بن طراد الزينبي الوزير سمعت منه ببغداد » (الأنساب ، ورقة ٢٨٤ ب) ، وكانت وفاته فى سنة ٥٣٨ هـ ، وأخباره مستوفاة فى كتب التاريخ والتراجم مثل المنظم ١٠٩/١ ، الكامل ٤٠/١١ ، العبر ١٠٤/٤ ، البداية والنهاية ٢١٩/١٢ ، النجوم ٢٧٣/٥ الجواهر المضيئة ٣٦٣/١ ، الفخرى ٣١٥ . وغيرها . وكانت له اليد الباسطة فى خلع الراشد بالله .

٦٣٤ — لعلها كانت « هيات » .

٦٣٥ — هو محلة أبى سيفين الحالية ببغداد وما جاورها ، انظر ، تعليق الدكتور مصطفى جواد فى مجمع الآداب « حاشية » فى صفحة ٥٦ ، ج ٤ ، ق ١ .

٦٣٦ — ذكره ابن الفوطى فى مجمع الآداب ، ترجمة ١٤٢٤ ، فقال « عميد الدولة ، سديد الملك ، أبو المعالى ابن عبد الرزاق الأصفهاني الوزير ، هو سديد الملك ، وقد تقدم ذكره فى كتاب السين » . ولا يعرف لكتاب مجمع الآداب غير الجزء الرابع والخامس . وجاء ذكره عند الأصفهاني فى خريدة القصر فقال : « وانما أوردت سديد الملك هنا لكونه وزيراً للمستظهر عشرة أشهر » . انظر حاشية مصطفى جواد فى مجمع الآداب ج ٤ ، ق ٢ ، صفحة ٩٥٨ . وجاء فى زبدة النصرة ٦٢ أنه كان عارضاً للجيش وكان أحد الذين ناصبوا نظام الملك العداء . وذكره ابن الأثير فى حوادث سنة ٤٩٥ هـ وابن الجوزى فى المنتظم حيث قال : ان المستظهر بالله استوزره سنة ٤٩٥ هـ وعزله سنة ٤٩٦ . ولم يذكره ابن الطقطقى فى وزارات المستظهر وأغفله ابن الكازرونى أيضاً .

وجاء ذكره فى مرآة الزمان ١٤/٨ « وجلس الغزنوى فى دار عميد الدولة وكان الوزير سديد الملك أبو المعالى الفضل بن عبد الرزاق حاضراً وهو يومئذ وزير المستظهر ... وفى خريدة القصر ٩٣/١ له ترجمة .
 ٦٣٧ — أبو المعالى بن المطلب ، هو هبة الله بن محمد بن المطلب ، كان يتولى ديوان الزمام . قال عنه ابن الطقطقى « وكان أبو المعالى بن عبد المطلب من علماء الوزراء وأفاضلهم وأخيارهم » « استوزره المستظهر بعد زعيم الرؤساء ابن جهير » . الفخرى ٤٠٤ — ٤٠٦ ، تجارب السلف ٢٩١ ، ابن الكازرونى ٢١٨ .

٦٣٨ — هو على بن محمد بن جهير ، أبو القاسم ويلقب بالزعيم ، كان فى أيام القائم وبعض أيام المقتدى يتولى كتابة ديوان الزمام ، ووزر للمستظهر مرتين فبقي فى الوزارة الأولى ثلاث سنين وخمسة أشهر وولى بعده أبو المعالى ابن المطلب ، ثم عزل وأعيد الزعيم الى الوزارة فبقي فيها خمس سنين وكان معروفاً بالحلم والرزانة وجودة الراى وحسن التدبير ، وتوفى سنة ٥٠٨ هـ . المنتظم ١٨٢/٩ .

٦٣٩ — أخباره وترجمته فى الكامل والمنتظم وثمرة الفترة ومرآة الزمان والسلوك للمقريزى والنجوم ومجمع الآداب ١٨١٢ .
 ٦٤٠ — قال ابن الفوطى فى ترجمة أرقامها ٢٩٩٢ ، « قوام الدين ، ضياء الملك ، أبو نصر أحمد بن نظام الملك الحسن بن على بن أسحق

بن خسرو ... « المنتظم ٦٢/٩ . وقتل فى وقعة مع بركياروق . المنتظم
٧٤/٩ .

٦٢٣ — الكامل ١٠/١٢٠ .

٦٢٤ — بياض فى نسخة لايدن وهو فى الورقة الساقطة من نسخة

فاتح .

٦٢٥ — عبد الوهاب بن محمد ... الفارسى القاضى أبو محمد
الغامى الشيرازى ، من أهل شيراز قدم بغداد والحسين الطبرى يدرس
بالنظامية فتقرر أن يدرس كل واحد منهما يوما . وتوفى سنة ٥٠٠ هـ .
طبقات السبكي ٤/٢٦٩ ، ٥/٢٣٠ ذكره السبكي فى ترجمة جده عبد الوهاب
الشيرازى فقال ، « ذكره ولده القاضى أبو محمد عبد الوهاب الشيرازى
فى كتابه « تاريخ لافقهاء » وقال بأنه توفى فى سنة أربع عشرة وأربع
مائة . قال ، وفيها ولدت » . وانظر ، البداية والنهاية ١٢/١٦٨ ، وذكره
السخاوى فى الاعلان (نسخة لايدن ورقة ١٦٢) فقال : « القاضى أبو محمد
عبد الوهاب بن محمد الشيرازى صنف تاريخ الفقهاء ... » وانظر ميزان
الاعتدال ٢/٦٨٣ — ٦٨٤ .

٦٢٦ — ما بين العاضدين سقط من نسخة فاتح وهو موجود فى

نسخة لايدن وفى زبدة النصر ٧٤ — ٧٥ .

٦٢٧ — قال مؤلف « مختصر مناقب بغداد » ٢٣ ، « ثم أمر السلطان
ملكشاه بن الب أرسلان بعمارة جامع بالمخرم سنة ٤٨٥ هـ وهو الجامع
المسمى بجامع السلطان وتولى السلطان تقديره بنفسه وسوى قبلته جماعة
من الرصديين وأشرف على ذلك قاضى القضاة أبو بكر الشامى وحملت
أخشابه من جامع سامراء ولم يتمه فتمم عمارته بهروز (تصحف فى البداية
والنهاية ١٢/١٣٨ الى ، هارون) وانظر ، المنتظم ٩/٦٠ (ثم بعمارة الجامع
الذى تم .. على يدى بهروز الخادم فى سنة أربع وعشرين وخمس مائة)
مرآة الزمان ٨/٢٧ .

ودار الملكة التى بناها طغرل بك جاء ذكرها فى زبدة النصر ١١ ،
« وتقدم طغرل بك ببناء مدينة على دجلة وهى التى جامعها اليوم باق (توفى
العماد الأصفهاني سنة ٥٩٧ هـ) وكانت حينئذ ذات أسوار وأسواق ... » .
٦٢٨ — تفصيل حياة نظام الملك ومقتله فى زبدة النصر ٥٦ — ٦٨
وقال العماد « وكان ما جرى على نظام الملك من الاغتيال تجويزا من السلطان
مضمرا وأمر مبيتا مدبرا » ، صفحة ٦٣ .

٦٢٩ — لعله أبو جعفر الموفق الكاتب الذى كان كاتباً لنظام الملك
واليه نسب ، دمية القصر ١٤٨ .

٦٣٠ — اسمها « كلبهار » ، مختصر التاريخ ٢١٥ .

٦٣١ — لم يذكر ابن الطقطقى وزارة عميد الدولة للمستظهر وانما
ذكر وزارة أخيه الزعيم ، ٤٠٤ ، وكان المقتدى قد استوزره ثم عزله ثم
استوزره ثانية ثم أقره المستظهر على وزارته وعزل ثم حبس وأخرج من
محبسه ميتا فى شوال سنة ثلاث وتسعين وأربع مائة ودفن فى تربته بقراح
رزين . وقد سبق أن ذكرنا مصادر ترجمته فى ما سبق . (انظر رقم ٦١٠)
٦٣٢ — قاضى القضاة على بن محمد بن على الدامغانى من الأسرة

الدامغانية الحنفية المشهورة بالقضاء ، ولى القضاء للمستظهر بالله ولولده
المسترشد بالله أربعاً وعشرين سنة وخمسة أشهر وأياماً .. ودرس
بالقطيعة بمسجد أبى عبد الله الجرجاني ونظر للمستظهر بالله ولابنه

للشيرازى فنبها ذكر له . المنتظم ٥٩/٩ « وفى سنة ٤٨٤ هـ ، كان له اختصاص بالقائم وكانت فيه معان » .

٦١٦ — مؤيد الملك ، هو أبو بكر عبيد الله بن نظام الملك ، ورد بغداد حين غرقت فى زمن للقائم بأمر الله ، وأخبره فى زبدة النصره ٤٩ — ٥٢ ، ثم ورد بغداد مرة أخرى سنة ٤٧٥ هـ وضربت على بابها الطبول فى أوقات الصلاة الثلاث وعد ذلك من منكرات الأحداث (زبدة النصره ٧٣) وخرج من بغداد سنة ٤٧٦ هـ . استوزره بركياروق فاستطاع أن يصد عم السلطان تتش الذى قتل فى المعركة . قال العماد « ولم يكن فى أولاد نظام الملك اكفى منه ، وكان أوحد العصر ، بليغا فى النظم والنثر » ، (زبدة النصره ٨٥) ، ودارت حوله الدسائس من أخيه فخر الملك حتى حبس ثم استوزره محمد بن ملكشاه الذى تولى السلطنة بعد ذلك . (راجع هذه الحوادث فى زبدة النصره ٧٦ — ٨٨) ، ثم أسر فى وقعتة بين بركياروق ومحمد ف ضرب بركياروق بيده عنقه .

٦١٧ — أبو سعد المتولى ، عبد الرحمن بن مأمون بن على ، ولد سنة ست وعشرين وأربع مائة وسمع الحديث وقرأ الفقه على جماعة ودرس بالنظامية ببغداد بعد أبى اسحق ودرس الأصول مدة ثم قال الفروع أسلم ، وكان فصيحاً فاضلاً وتوفى ليلة الجمعة ثامن عشر شوال سنة ٤٧٨ هـ . البداية والنهاية ١٢/١٢٨ ، المنتظم ١٨/٩ .

٦١٨ — أبو نصر الصباغ ، عبد السيد بن محمود بن عبد الواحد بن جعفر ، الفقيه الشافعى . . . تولى التدريس بالنظامية ببغداد أول ما فتحت ثم أنه عزل بالشيخ أبى اسحق الشيرازى ، ولما توفى أبو اسحق أعيد إليها ، وتوفى فى سنة ٤٧٧ هـ . نكت الهميان ١٩٣ . المنتظم ١٢/٩ — ١٣ . ٦١٩ — من هنا الى . . . غوارب الثقطين ، بالنص فى نصره الفترة للعماد الأصفهاني واختصار البندارى ٧٩ — ٨٠ .

٦٢٠ — الشيخ بأو القاسم على بن الحسين الحسنى الدبوسى ، ورد بغداد فى تجمل عظيم فرتبته نظام الملك مدرسا بالنظامية بعد أبى سعد المتولى وتوفى سنة ٤٨٢ هـ ، وكان فقيها ماهرا وجدليا باهرا ، البداية والنهاية ٤٧/١٢ ، ١٣١ ، ١٣٥ ، الكامل ١٠٤/١٠ ، ١٢٠ ، معجم البلدان ٥٤٧/٢ ، الانساب ٢٢٢ ا قال : « الدبوسى ، هذه النسبة الى الدبوسية وهى بليدة من السفد بين بخارى وسمرقند منهم ، أبو القاسم على بن أبى يعلى بن زيد . . . العلوى الحسنى الدبوسى . . . ولى التدريس بالمدرسة النظامية وكانت له يد قوية باسطة فى الجدل . . . » . المنتظم ٢٧ / ٩ ، ٥٠ ، ذيل طبقات الحنابلة ٥٤/١ .

٦٢١ — الكلام ، « وفى ثالث محرم والطبرى يوما » ورد بالنص فى البداية والنهاية ١٢/١٣٦ — ١٣٧ .

٦٢٢ — قال العماد الأصفهاني فى وزارة ابن دوست وزير السلطان مسعود ، « وأمر بتجديد المدرسة التاجية التى بناها خاله الوزير تاج الملك أبو الغنائم ابن دوست ببغداد » ، زبدة النصره ٢١٥ ، وهو المرزبان بن خسرو تاج الملك الوزير أبو الغنائم مستوفى ملكشاه السلجوقى . أراد ملكشاه أن يستوزره بعد نظام الملك الا أنه توفى قبل ذلك . الكامل فى حوادث سنة ٤٨٢ هـ ، البداية والنهاية ١٢/١٤٤ ، ١٣٥ ، ١٣٨ . ولما توفى ملكشاه رتب لوزارة ابنه محمود وعمره يومئذ خمس سنين وعشرة أشهر « وخطب له على منبر الحضرة وترتب لوزارته تاج الملك أبو الغنائم المرزبان .

الكامل أيضا ٧٥/١ « بابنة بنت له » . وفى البداية والنهائية ٩٩/١٢ « ابنة نظام الملك » .

٦٠٧ — البيتان لابن الهبارية ، انظر : الفخرى ٤٠٠ ، تجارب السلف ٢٨٣ ، زبدة النصره ١٠٣ ، وقالوا : « صفية هى بنت نظام الملك » زبدة النصره ٣٦ ، ١٠٣ ، وذكرها ابن خلكان فى ترجمة أبى نصر ابن جهير ٧١١ ، صفحة ٢٦ ، وفى ترجمة دببى بن صدقة ٢٢٥ جاء اسمها « زبيدة ابنة نظام الملك » . والبيتان أيضا فى ، خريدة القصر ٨٧/٢ .

٦٠٨ — الفخرى ٤٠٢ ، زبدة النصره ٧٧ — ٧٩ ، « ثم أعيدت الوزارة الى عميد الملك ابن جهير فى السابع والعشرين من ذى القعدة سنة ٤٨٤هـ »

٦٠٩ — تولية فخر الدولة ذكرها كثير من المؤرخين انظر مثلا : زبدة النصره ٧٥ — ٧٦ ، وقوام الدين التكنشى هو الذى ولاه السلطان ديار بكر فقد جاء فى زبدة النصره ٧٦ : « وفى سنة ٤٧٦ هـ خرجت ديار بكر عن نظره (ابن جهير) وسلمها السلطان الى العميد أبى على البلخى » . فلعل « البلخى » تصحف فصار « التكنشى » .

٦١٠ — جاء فى مجمع الآداب ١٤١٢ : « ولم يكن عميد الدولة يعاب بأئسده من الكبر الزائد » . وأورد مصطفى جواد مصادر دراسته ، وأصف : البداية والنهائية ١٥٨/١٢ وأخباره منثورة فى زبدة النصره ، انظر فهرس الاعلام ٣١٥ ، وهو الذى سفر فى زواج المقتدى ببنت الب أرسلان ، خريدة القصر ٨٧/١ .

٦١١ — من هنا الى ... وقد نعت شرف الأمة : أورده العماد الاصفهائى بالنص فى زبدة النصره ٧٤ — ٧٥ .

٦١٢ — ذكر ابن الاثير هذه السفاره ٨١/١ ولم يذكر من أصحابه الذين صحبوه غير الشاشى ، وأوردها السبكى بالتفصيل ٩١/٣ ، ٩٦/٤ ، والمناظرات التى جرت بين الشيرازى وأمام الحرمين ٩٢/٣ ، ١٠٩ ، ٢٧٥ . ابن قنن : هو محمد بن قنن بن طيب الانبارى أفتحه أصحاب الشيرازى ، المختصر المحتاج اليه ١٠٧/١ ، طبقات السبكى ٩٦/٤ وقد تصحف فى طبقات الفقهاء فصار : « ابن بيان » ، طبقات الفقهاء تحقيق احسان عباس ص ١٤ . الشاشى : انظر : المنتظم ١٧٩/٩ ، مجمع الآداب ٥٥٩/٥ ، طبقات السبكى ٣٩/٤ — ٥٧ ، البداية والنهائية ١٧٤/١٢ — ١٧٧ ، اليافعى ، الشاش المعلم (مخطوط لايدن) ورقة ٢١٦ ب .

الطبرى : البداية والنهائية ١٥٢/١٢ ، مجمع الآداب ٢٧٤٢ .

٦١٣ — له ذكر فى زبدة النصره ٧٤ — ٧٥ ، ٢٦٥ ، وقال : « كلن من كتاب سنجر المخصوصين به من صفره ... وصل معه الى بغداد سنة ٤٨٩ هـ » .

٦١٤ — فى الأصل ، « ووصل وناظر معه الامام أبو المعالى ... » ، وفى زبدة النصره ٧٤ ، « وناظر مع الامام أبى المعالى ... » .

٦١٥ — ورد ذكره استطرادا فى تاريخ ابن عسلى ٤١٥/١ فى ترجمة أحمد بن عمر الأشعث السمرقندى قال : « ولما وصل بغداد اتصل بعفيف القائمى الخادم فكان يكرمه وأنزله فى موضع من داره » . وذكره العماد فى زبدة النصره ٧٨ فقال : « وكان قد توجه جمال الدولة عفيف الخادم إلى أصفهان فى اتمام المقدم للخليفة على بنت السلطان فعاد إلى بغداد ... » وانظر كذلك مقدمة الدكتور احسان عباس لكتاب طبقات الفقهاء

السيوطى ٤٢٢ ، وجاء ذكره فى مجمع الآداب لابن الفوطى فى ترجمة قوام الدين أبى منصور بن تمام الهاشمى الذى قال : « كنت حملا فى الفرق سنة ست وستين وأربع مائة » ج ٤ ق ٤ ، ٨٦٢ ، زبدة النصره ٤٩ ، كتاب مناقب بغداد ١٧ .

٥٩٩ — باب الفردوس أحد أبواب دار الخلافة ببغداد (ياقوت ، معجم البلدان × فردوس) وورد ذكر الباب فى كتاب مناقب بغداد ١٩ فى حديثه على نهر المعلى « . . . يمر بين الدور الى باب الثلاثاء ثم يدخل قصر الخلافة المسمى بالفردوس » . وورد ذكر الباب فى زبدة النصره ٥٣ ، حين أصر كوهرائين شحنة بغداد على عزل ابن جهير ، « وجاء كوهرائين فى النصف من صفر إلى باب الفردوس وهو على حالة من السكر . . . وقال لآبد لى من الوزير . . . » وجاء ذكره فى مبايعة المستعصم : « واستدعى أحد أعمامه . . . فبايع وعاد الى داره بالفردوس » (خلاصة الذهب المسبوك ٢٩٠) ، وقد أشير على المستعصم باستدامة غلقه لأن دور أعمامه وأعمام أبيه هناك حتى لا يدخل عليهم طعام ولا غيره ، الخلاصة ٢١٥ ، زبدة النصره ٥١ .
٦٠٠ — المشهور أن اسمها « أرجوان » ولهذا نسب لها الرباط الأرجوانى بدرب زاخا ببغداد والذى هو شارع المتنبى الحالى عند مصطفى جواد ، وعن أم الخليفة راجع ، مجلة المجمع العلمى العربى بدمشق ١٩٠/٢٠ ، ابن الكازرونى ٢١٠ ، تاريخ السيوطى ٤٢٢ ، المعارف ٧٧ ، المنتظم ٢٠٠/٩ ، البداية والنهاية ١٨٢/١٢ .

٦٠١ — المشهور عند المؤرخين أن القائم بأمر الله هو الذى استدعى ابن جهير واستوزره بعد عزل ابن دارست . قال ابن الطقطقى ٣٩٥ ، وابن الأثير ١٤/١٠ وغيرهما : « فسبت همته الى الوزارة فأرسل سرا الى القائم وعرض عليه نفسه وبذل ثلاثين ألف دينار . . . فلما وصل الى بغداد . . . خلع عليه خلع الوزارة » . وانظر زبدة النصره ٢٤ .

٦٠٢ — يبدو أن ابن العمرانى كان متحاملا على ابن جهير الذى وصفه ابن الطقطقى ٣٩٥ — ٣٩٦ بقوله : « ونهض فخر الدولة أحسن نهوض ، وكانت الأطراف عاصية على الخليفة وكان ملوكها أصدقاء فخر الدولة فكاتهم وراسلهم واستمالهم فدخلوا فى طاعة الخليفة » . وليس ذلك بغريب وكل منهما ينزع الى مشرب ويميل الى مذهب وابن جهير الى ابن الطقطقى أقرب وله به سبب .

٦٠٣ — لفق الثوب : ان يضم شقة إلى شقة فيخطها ، وبابه ضرب (اللسان) .

٦٠٤ — هو ظهير الدين محمد بن الحسين الفقيه الأديب العالم الصالح السيرة الوافر العقل الجيد الخط المؤرخ ، مؤلف كتاب ذيل تجارب الأمم ، ولد سنة ٤٣٧ هـ وتوفى سنة ٤٨٨ هـ ، راجع المنتظم ٩/٩٠ ، الكامل ٨٧/١٠ ، الوافى بالوفيات ٣/٣ ، تاريخ الاسلام للذهبي (نسخة الأوقاف ببغداد ورقة ١٥١) ، المختصر المحتاج اليه ٤٢/٢ ، الفخرى ٤٠٠ — ٤٠١ ، لب اللباب للسيوطى (طبعة لايدن) ١٢٠ ، البداية والنهاية ١٥٠/١٢ ، زبدة النصره ٧٧ — ٧٩ ، خريدة القصر ٧٧/١ — ٨٧ .

٦٠٥ — انظر ترجمته فى ما بعد ، رقم ٦٣٨ ، وجاء فى زبدة النصره ٢٤ « فى سنة ٤٦٠ هـ رتب أبو القاسم ابن جهير فى ديوان الزمام ولقب عميد الرؤساء » والمشهور أن لقبه « زعيم الرؤساء » .

٦٠٦ — الفخرى ٣٩٩ ، الكامل ٤١/١٠ ، « زوجه ابنته » . وفى

ابنة الخليفة » ، وكذلك فى زبدة النصره ١٩ ، وقيل اخته وقد أكد سبط ابن الجوزى فى المرآة ٨/٨ فى حوادث سنة ٤٩٦ هـ فقال : « وفيها توفيت السيدة بنت القائم التى كانت زوجة طغرل بك . . . فتكون قد ماتت عن ١١٣ سنة على رأى ابن العمرانى ؟؟ »

٥٨٨ — فى الأصل « التسعين » ولعله تصحيف من « السبعين » كما ورد فى الكامل ١٦/١ ، البداية والنهاية ٨٩/١٢ .

٥٨٩ — البداية والنهاية ٨٧/١٢ — ٨٨ .

٥٩٠ — وهذا دليل على أن ابن العمرانى كان يكتب من حفظه .

٥٩١ — ترجمه ابن الفوطى فى الجزء الخامس من مجمع الآداب صفحة ٥٤١ ، ونقل مصطفى جواد هذه الترجمة فى حاشية الترجمة ٦٢٣ من الجزء الرابع ، « مشيد الدولة مؤيد الملة أبو القاسم سليمان . . . هو أبى أخى السلطان ركن الدين طغرل بك . وكان السلطان متزوجاً بوالدته . ولما نزل طغرل بك أرمية سنة أربع وخمسين وأربع مائة عرض له مرض عهد فيه الى ابن أخيه سليمان وتوفى طغرل بك سنة خمس وخمسين ، وقام عميد الملك بأمر البيعة . . . ولم يبق لمشيد الدولة قائم وتولى عضد الدين الب أرسلان » .

٥٩٢ — السلطان الهمام الذى أوقف ضلال لعن الأشعرية فاستحق الثناء من المؤرخين أجمعين وقد ترجمه ابن عساكر فى تبیین كذب المفتري واثنى عليه ثناء زائداً ومثله فعل السبكي فى طبقاته وابن الفوطى فى مجمع الآداب ٦٢٣ ، وابن كثير فى البداية والنهاية ١٠٦/٢ — ١٠٧ ، وهو صاحب الواقعة المشهورة مع ملك الروم رومانوس دخيانوس فى ملازكرد ، انظر لسترينج ، بلدان الخلافة الشرقية ١٧٢ .

٥٩٣ — انظر تفصيل حوادث مقتله فى الكامل ٢٠/١ — ٢٢ ، زبدة النصره ٤٥ — ٤٧ .

٥٩٤ — ملازكرد أو ملازكرد أو منازجرد ، انظر عنها ، دائرة المعارف الاسلامية (بالانكليزية) مادة (أرمينية) صفحة ٤٤٠ ، وقصة اندحار رومانوس الرابع الذى جاء مع مائة ألف مقاتل ، مع المصادر التى ذكرت تلك الحرب . وقال محقق تاريخ ابن الفرات فى حاشية ١٨٩ ، صفحة ٥٩ ، من المجلد الخامس الجزء الأول ، « لم أعثر على مكان بهذا الاسم » . وانظر الكامل ١٤٣/١ ، تاريخ ابن العديم ٢٤٤/١ تواريخ آل سلجوق اختصار البندارى أو زبدة المنتصر ٣٧ — ٤٤ ، معجم البلدان ١٤٨/٣ ، ١٩/٤ ، ٦٤٨ ، البداية والنهاية ١٠١/١٢ ، « الزهرة وهى مكان نزول ملك الروم بين خلاط ومنازكرد » ، واليه ينسب الشاعر المنازى صاحب القصيدة المشهورة ، والمتوفى سنة ٤٣٧ هـ :

وقانا لفحة الرضاء واد سقاه مضاعف الغيث العميم

معجم البلدان ٦٤٨/٤ ، سراج الملوك ٣٠٦ — ٣٠٨ .

٥٩٥ — خوى ، بلد مشهور من أعمال أذربيجان ، معجم البلدان ٥٠٢/٢ ، ١٢٠/٣ .

٥٩٦ — تفصيل حوادث هذه الحروب فى الكامل ٤٤/١ .

٥٩٧ — ترجمة نظام الملك ومقتله فى طبقات السبكي ١٣٥/٣ ، البداية والنهاية ١٤٠/١٢ — ١٤١ ، وبعض أخباره فى سراج الملوك ٢١٦ — ٢١٨ ، الكامل ١٣٧/١ .

٥٩٨ — تفصيل حوادث هذا الغرق فى الكامل ٦٢/١ ، تاريخ

- وهي قرية بنواحي بغداد كما قال ياقوت ، وهي ضرب من الثياب الكتان أغلظ ما يكون . معجم البلدان « سبن » .
- ٥٧٤ — أجمع المؤرخون على أن عمره كان سبعين سنة وقد ذكرنا ذلك في ما تقدم .
- ٥٧٥ — باب النوبى مضاف الى النوبى وهو سعيد النوبى الحاجب ، كان يحجب بابا من أبواب دار الخلافة واليه نسب توفى في صفر سنة ٣١٤ هـ (المنتظم ٦/٢٠٣) ، وعند هذه الباب العتبة التي كانت تقبلها الرسل والملوك اذا قدموا ببغداد ، انظر دليل خارطة بغداد ١٥٨ — ١٥٩ ، المختصر المحتاج اليه ٦/١ (حاشية) .
- ٥٧٦ — انظر مثلا : مختصر التاريخ ٢٠٥ ، مختصر تاريخ ابن الساعي ٨٨ ، عن فتنه البساسيري وهي مشهورة .
- ٥٧٧ — الأبيات في دمية القصر ٨٤ ، مع ترجمة الشاعر ابن نحرير .
- ٥٧٨ — انظر رسالة طغرلبيك لقريش مع ابن فورك في مجمع الآداب ترجمة ١٩١٩ ، المنتظم ٨/٢٠٤ ، ١٧/٩ ، مرآة الزمان في حوادث سنة ٤٥١ هـ ، البداية والنهاية ١٢/٨١ .
- ٥٧٩ — مهارش بن مجلى ، أمير العرب بحديثه عانة توفى سنة ٤٩٩ هـ ، البداية والنهاية ١٢/١٦٦ ، مجمع الآداب ج ٤ ق ٢ ، ٤٢٢ وتذكره كتب التاريخ مقرونا بالقائم بأمر الله .
- ٥٨٠ — ترجم ابن الأثير في وفيات سنة ٥٠٢ هـ ، وابن الجوزى في المنتظم ٩/١٦٠ ، وابن تغرى بردى في النجوم ٥/١٩٩ وابن الفوطى في مجمع الآداب ترجمة ١٥٠٦ ، وابن كثير في البداية والنهاية ١٢/١٧٠ ، لعلاء الدولة أبى هاشم ، زيد بن الحسين بن على الحسنى الهمذاني رئيس همذان ابن سبط صاحب بن عباد وقال ابن الأثير ، « وكانت مدة رئاسته لهمذان سبعا وأربعين سنة » . وجاء في المنتظم وفي النجوم البداية والنهاية باسم الحسن العلوى ابن رئيس همذان ، توفى سنة ٥٠٢ هـ فلعله ابن السيد العلوى الذى أعان طغرلبيك على أخيه ابراهيم ينال . وجاء ذكره وذكر مصادره واعادته الى رئاسة همذان فى زبدة النصر ٩٧ ، ٩٨ ، ١٠٢ .
- ٥٨١ — مناقب بغداد ١٦ — ١٨ .
- ٥٨٢ — لم يذكر الفخرى وزارة ابن دارست للقائم بأمر الله . وذكرها ابن الكازرونى ٢٠٩ ، وابن كثير فى البداية والنهاية ١٢/٨٦ ، والعماد فى زبدة النصر ٢٢ — ٢٣ .
- ٥٨٣ — جاء فى الكامل أن وفاة قريش بن بدران كانت من خروج الدم من فيه وأنفه وعينه ، فحمله ابنه شرف الدين إلى نصيبين وبها توفى ١٠/١٠ ، وانظر ترجمته فى مجمع الآداب ٨٩٤ حيث قال ابن الفوطى أنه « مات بالطاعون سنة ٤٥١ هـ » .
- ٥٨٤ — فى نسخة لايدن بياض وأضيف الساقط بخط حديث مغاير ، أما فى نسخة فاتح فلم يملأ البياض .
- ٥٨٥ — جاء فى الكامل ٦/١٠ — ٧ ، ٦٦ ، أن أبا الغنائم ابن المحلبان هو الذى استنقذ عدة الدين بن ذخيرة الدين وحمله سرا الى حران عند منيع بن وثاب النميرى .
- ٥٨٦ — كتبت فى الحاشية بخط مغاير حديث من نسخة لايدن وقد وردت فى نسخة فاتح .
- ٥٨٧ — الكامل ١٢/١٠ — ١٤ ، البداية والنهاية ١٢/٨٦ ، « خطب

« أبو نصر منصور بن محمد الكندري مع ترجمته ، البداية والنهاية ١٢/٩٢ ، مجمع الآداب ١٤٣٠ .

٥٦٦ — هذا وهم من المصنف — رحمه الله — لأن أبا علي الدامغاني بقي قاضيا حتى خلافة المقتدى . وهو محمد بن علي بن الحسين بن عبد الملك بن عبد الوهاب بن حمويه الدامغاني قاضي القضاة ببغداد ، وكان له عقل وافر وتواضع زائد ، وانتهت إليه رئاسة الفقهاء . وصارت إليه الرئاسة والقضاء بعد ابن ماکولا في سنة سبع وأربعين وأربع مائة ، وكان القائم بأمر الله يكرمه ، وتوفى في الرابع والعشرين من رجب من سنة ثمان وسبعين وأربع مائة . انبداية والنهاية ١٢/١٢٩ . وجاء في مختصر التاريخ ٢١٤ ، « وقضاته (المقتدى) أبو عبد الله الدامغاني فلما توفى استقضى بعده أبا بكر بن المظفر الشامي الى أن توفى » . وانظر زبدة النصر ١١ ، ٨٢ . فلعل النسخة التي نقلت نسخة لايدن ونسخة فاتح عنها كانت خالية من النص الذي أورده الأصفهاني في زبدة النصر ١١ وهو ، « وتوفى في هذه السنة قاضي القضاة الحسين بن علي بن ماکولا مخاطب عميد الملك في تولية قاضي القضاة أبي عبد الله محمد بن الدامغاني فتسنت قاعدته في ذي القعدة من السنة وأحسن به لمعانيه الحسنة » . وجاء في البداية والنهاية ١٢/٦٧ في حوادث سنة ٤٤٧ هـ « وفي يوم الثلاثاء عاشر ذي القعدة قلد أبو عبد الله محمد بن علي الدامغاني قضاء القضاء وخلع عليه به وذلك بعد موت ابن ماکولا » . وانظر المنتظم ٩/٢٢ — ٢٤ .

٥٦٧ — عقد القائم بأمر الله عليها سنة ٤٤٨ هـ وبعد وفاته تزوجها علي بن قرامزر بن كاكويه الديلمي فقال العماد في زبدة النصر ٥٢ ، « فاستبدلت عن القرشي ديلميا وعن الامام أميا » . وانظر الكامل ١٠/٧٢ ، المنتظم ٨/١٩٤ ، ٩/١٠ ، البداية والنهاية ١٢/٦٧ .

٥٦٨ — ذكر ابن الجوزي وفاته في ذي القعدة من سنة ٤٤٧ هـ والعماد في زبدة النصر ١٢ فقال ، « وعمره أربع عشرة سنة » .

٥٦٩ — أستاذ أبي اسحق الشيرازي الشافعي المعروف ، قال أبو اسحق عنه ، « ولم أر في من رأيت أكمل اجتهادا وأشد تحقيقا وأجود نظرا منه ، طبقات الفقهاء ١٢٧ ، تاريخ بغداد ٩/٢٥٩ ، طبقات السبكي ٣/١٧٦ ، المنتظم ٨/١٩٨ .

٥٧٠ — هو علي بن محمد بن حبيب القاضي الماوردي البصري اثنافعي المشهور ، صاحب الأحكام السلطانية وأدب الدنيا والدين ، انظر ، طبقات المفسرين للسيوطي ٢٥ ، وفيات الأعيان ٤٣٩ (وستفاد) طبقات السبكي ٣/٣٠٣ ، وانظر ترجمته المطولة في مقدمة كتاب أدب الوزير لعبد العزيز الخانجي ، زبدة النصر ٢٣ حيث قال العماد ، « وكان في العلم بحرا زاخرا وفي الشرع بدرا زاهرا » ، وانظر كذلك ، الشذرات ٣/٢٨٥ ، بروكلمان ١/٤٨٣ ، ملحق ١/٦٦٨ ، مفتاح السعادة ٢/١٩٠ .

٥٧١ — أبو نصر الكردى صاحب ماردين ، انظر ترجمته في البداية والنهاية ١٢/٨٧ ، وفيات الأعيان ١/١٥٩ (ط. القاهرة) .

٥٧٢ — الأبيات في ديوانه من قصيدة طويلة ١/١٧٩ — ٨٩ ، وجاء البيت الثالث بهذه الصورة :

ودبره ابن مسلمة سفاها
برأى ما أشار به رشيد

٥٧٣ — الثياب السبئية ، هي أزر سود للنساء نسبة الى « سبن »

« وهو أول من دفن بتربة بالرصافة ثم صارت مدفنا للخلفاء فيما بعده »
ج ٤ ق ٣ ، صفحة ٥٣٦ .

٥٥٦ — الزينبي نسبة الى زينب بنت سليمان بن علي بن عبد الله بن عباس ، وكانت فى طبقة المنصور وكان بنو العباس يعظمونها ، الفخرى ٣٠٢ . وأبو الحسن الزينبي ، أبو طالب الحسين بن محمد الزينبي ، كان يلقب بنظام الحضرتين ، الجواهر المضيئة ١/٣٦٢ ، وقد تصحف الى (نظام بن الخضر) . وانظر : التجوم ٥/٢١٧ .

٥٥٧ — ابن مأكولا ، ولى القضاء بالبصرة ثم قضاء القضاء ببغداد سنة عشرين وأربع مائة فى خلافة القادر بالله (فى البداية والنهاية ١٢/٦٧ فى خلافة المقتدر ؟) وأقره ابنه القائم بأمر الله الى أن مات فى سنة ٤٤٧ هـ . وكان صينا دينالا يقبل من أحد هدية . البداية والنهاية ١٢/٣٢ ، ٦٧ .

٥٥٨ — ابن الكازرونى ٢٠٣ .

٥٥٩ — البداية والنهاية ١٢/٣٩ .

٥٦٠ — جاء فى البداية والنهاية ١٢/٦١ فى حوادث سنة ٤٤٢ هـ « فيها فتح السلطان طغرل بك أصبهان بعد حصار سنة ... وقد كان فيها أبو منصور قرامرز بن علاء الدولة أبى جعفر بن كاكويه فأخرجه منها وأقطعه بعض بلادها » ، وانظر أيضا : تاريخ أبى الفدا ٢/١٧٨ .

٥٦١ — فى كلا نسختى لايدن وفتح ورد : « ... مكان مسعود بن مودود بن مسعود وفى هذه السنة ... » إذ يظهر أن كلاما كثيرا سقط من هنا فإن مودود بن مسعود توفى سنة ٤٤٢ هـ ، انظر كذلك تاريخ أبى الفدا ٢/١٧٨ ، تاريخى كزيدة ١/٨٠ وما بعدها ، النجوم ٥/٣٤ .

٥٦٢ — قال ابن الطقطقى ٣٩٨ ، « كان قبل الوزارة أحد المعدلين ببغداد وممن له معرفة بالفقه وأنس بالعلم ورواية الحديث » . وعن محتته مع السياسىرى انظر : الفخرى ٣٩٧ — ٣٩٨ ، طبقات السبكى ٣/٢٩٣ ، البداية والنهاية ١٢/٧٨ ، تجارب السلف ٢٥٤ — ٢٥٥ بالنص فلعله نقله من كتاب الأتباء ، زبدة النصرة ١٥ — ١٦ .

٥٦٣ — الملك الرحيم ابن الملك أبى كالبجار المرزبان بن سلطان الدولة ابن عضد الدولة بن بويه آخر البويهيين ، انظر : الكامل فى حوادث سنة ٤٤٠ هـ وسنة ٤٤٧ هـ ، المنتظم ٨/١٦٤ .

٥٦٤ — نهر بين من نواحي بغداد وهو طسوح من سواد بغداد متصل بنهر بوق . وبين بكسر الباء وياء ساكنة . معجم البلدان ١/٨٠٠ ، ٢٢٨/٣ ، ٨٣٦/٤ . وجاء ذكره فى نساء الخلفاء ٧٨ ، تحفة الوزراء ١٥ ، وذكره مستقيض فى كتب التاريخ والخطط كدليل خارطة بغداد لآحمد سوسة ومصطفى جواد .

٥٦٥ — عميد الملك الكندرى ، اسمه منصور بن محمد وقيل محمد بن منصور والأول أرجح . انظر معجم البلدان (كندر) ، المختصر المحتاج اليه ٢/٢٨٤ ، قال مصطفى جواد « المشهور فى تسميته منصور بن محمد لا محمد بن منصور كما ذكر ياقوت وبعده ابن خلكان . وقد ذكره ابن الديبى على الوجه الصحيح وتأييد وروده كذلك فى مرآة الزمان نقلا من تاريخ غرس النعمة محمد بن هلال ابن الصابى ، نسخة دار الكتب الوطنية ببيريس ١٥٠٦ ، ورقة ٨٧ » . المختصر المحتاج اليه ٢/٢٨٤ . وقد وردت التسميتان عند ابن العبرانى فلم أشأ تغييرهما . وانظر ، دمية القصر ١٤ فقد ورد اسمه

٥٤٥ — مجد الدولة أبو طالب رستم بن فخر الدولة ، كان صاحب الرى وما إليها له حروب وحوادث مع علاء الدولة بن كاكويه الديلمى حتى استولى محمود بن سبكتكين صاحب غرنة على كثير من بلادهما . له أخبار فى الكامل حوادث سنة ٣٨٧ هـ وقد آل أمره الى أن اعتقله طغرلبيك سنة ٤٣٤ هـ ووسع عليه . انظر ، مجمع الآداب ١٤٩٦ ، ذيل تجارب الأمم ٢٩٦ . ٥٤٦ — ذيل تجارب الأمم ٣٣٢ ، وبهذا الخبر انتهت حوادثه فى سنة ٣٨٩ هـ .

٥٤٦ أ — أورد الثعالبي ١٤ بيتاً منها فى خاص الخاص ١٥٢ . ويبدو أن ابن العمرائى نقلها منه وانظر يتيمة الدهر ٢٩٦/٤ — ٢٩٧ ، وتاريخ العتبي ، دلهى ١٨٤٧ ، ٢٠٢ . ٥٤٧ — البداية والنهاية ٣٥٢/١١ .

٥٤٨ — يبدو أن عادة تعليق الكبراء بالسلاسل هى للاجلال . فقد روى الصابى فى موت صاحب بن عباد ، « ثم وقعت الصلاة عليه وعلق بالسلاسل فى بيت كبير الى أن نقل الى تربته باصبهان » ، معجم الأدباء ٧٠/١ .

٥٤٩ — البداية والنهاية ٣٥٥/١١ ، وانظر بروكلمان ٩٥/١ ، ملحق ١٥٢/١ ، يتيمة الدهر ٣٧٩/٢ (القاهرة ١٩٤٧) . ٥٥٠ — البداية والنهاية ٣/١٢ .

٥٥١ — هو محمد بن القادر بالله ، ولد ليلة الاثنين لتسع بقين من شوال سنة ٣٨٢ هـ ، المنتظم ١٧٠/٧ ، ٢٩٢/٧ ، تاريخ بغداد ٢٧٩/١ ، ابن الفوطى ، مجمع الآداب ج ٤ ، ق ٢ ، ١١٤٩ ، البداية والنهاية ٢٨/١٢ ، وقد ولاه أبوه العهد لأن أحد أحفاد الوائق بالله ادعى ولاية العهد . تاريخ الصابى ٤٢٠ — ٤٢٤ .

٥٥٢ — البداية والنهاية ٩/١٢ ، أورد له ترجمة وافية وقصة مقتله ١٠/١٢ ، وهى مشهورة فى كتب التواريخ .

٥٥٣ — اسمه المرزبان بن فناخسرو ، له ترجمة فى مجمع الآداب أرقامها ٤٩٣ ، وكتاب توليته سنة ٤٣٠ هـ ، ترجمة أرقامها ١٢٧٣ ، وكتابه من واسط نقله ابن الفوطى من تاريخ الصابى ، ترجمة أرقامها ١٨١٩ .

٥٥٤ — عن أبى طالب محمد بن أيوب ، انظر المنتظم ١٧٥/٥ ، الوافى بالوفيات ٢٣٤/٢ ، زبدة النصر ١٢ ، معجم الأدباء ١٤٥/٥ ، مجمع الآداب ترجمة ١٤٠٠ ، وله ذكر فى مطالع البدور ومنازل السرور ١١٨/٢ ، وعن ابن حاجب النعمان ، انظر : الفهرست ١٩٣ ، ٢٣٦ (طبعة مصر) ، تاريخ بغداد ٤٥٦/١ ، أما ابنه : على بن عبد العزيز هذا ، انظر : حاشية مصطفى جواد فى ترجمة أبيه فى مجمع الآداب ترجمة أرقامها ١٤٠٠ ، وهو أبو الحسن على بن عبد العزيز ولد سنة ٣٤٠ هـ وكتب للطائع ثم للقادر بالله ، وتوفى سنة ٤٢٤ هـ كما فى معجم الأدباء ٢٥٩/٥ . ولم يذكر ابن الطقطقى وزراء القادر بالله وذكر ابن الكازرونى وزارة ابن حاجب النعمان وأبى الصلاء سعيد بن الحسن بن بريك نيابة ، مختصر التاريخ ٢٠٠ — ٢٠١ ، وأعاد صاحب الخلاصة ما قاله ابن الكازرونى ٢٦٣ .

٥٥٥ — هى دار محمد بن عبد الله بن طاهر بن الحسين الخزاعى بالولاء . انظر تعليق مصطفى جواد فى مختصر التاريخ ١٦٧ ، فقد أوفى فى تفصيل خبرها . وقال ابن الفوطى فى ترجمة القادر بالله أرقامها ٢٨٦٧

انظر مناقب بغداد المنسوب لابن الجوزي : ١٦ وعن دار الخلافة ١٧ - ١٨
 ٥٣٥ - في الكازروني ١٩٤ « واحتمله هو وجماعة من أمثاله الى
 طبرستان بهاء الدولة واصعدوا به إلى دار الملكة » . ذيل تجارب الأمم ٢٠١ -
 تال الروذرواري « كان أبو الحسن المعلم ، وبئس القرين هو ، قد كثر عند
 بهاء الدولة مال الطائع لله وذخائره وأطمعه فيها وهون عليه أمرا عظيما
 وجراه على خطة شنعاء فقبل منه وقبض عليه » . وقتل ابن المعلم هذا شر
 قتلة فقد سقى السم مرتين فلم يعمل فيه فخنق بحبال الستارة ودمه احد
 الغلمان بسكين فمضى عليه » . ذيل تجارب الأمم : ٢٤٤ .
 ٥٣٦ - الصليق : قصبة البطيحة ، ياقوت معجم البلدان
 « البطيحة » .

٥٣٧ - حوادث خلع الطائع وتولية القادر بالله في ذيل تجارب الأمم
 ٣٠٢ - ٢٠٨ .

٥٣٨ - تاريخ هلال الصابي ٤٠٢ ، « وفي هذا الشهر (ذي القعدة)
 ورد الخبر بأن بغراخاقان قصد بخارا واستولى عليها ودفع ولد أبي القاسم
 نوح بن منصور عنها » .

٥٣٩ - المنتظم ١٧٢/٧ ، الفخرى ٣٩١ .
 ٥٤٠ - جاء في ذيل تجارب الأمم : ٢٥٤ « وفيها (سنة ٣٨٤ هـ)
 عقد القادر بالله - رضوان الله عليه - على ابنة بهاء الدولة بصداد مائة
 الف دينار بحضوره والولي الشريف أبو أحمد ابن موسى الموسوي وتوفيت
 قبل النقلة » . البت : قرية كالمدينة من أعمال بغداد قريبة من راذان . . .
 واليها ينسب أبو الحسن أحمد بن علي الكاتب البتي أديب كيس ، له نوادر
 مات سنة ٤٠٥ هـ ، وكان قد كتب للقادر بالله مدة (معجم البلدان ٤٨٨/١) .
 وانظر : اقسام ضائعة من كتاب الوزراء للصابي ، ميخائيل عواد صفحة ٦٠ ،
 حاشية (١) ، معجم الأدباء ٢٣٣/١ ، الانساب ورقة ٦٥ ب .

٥٤١ - انظر المنتظم ١٧٨/٧ ، وأخباره مع عضد الدولة في ذيل
 تجارب الأمم ١٨ - ٢١ ، معجم الأدباء ٢٥١/٦ .

٥٤٢ - انظر السيوطي ، طبقات المفسرين ٢٤ ، المنتظم ١٧٦/٧ ،
 نزهة الألباء ٣٨٩ ، معجم الأدباء ٢٤١/١ ، بروكلمان ١١٣/١ ، ملحق ١٧٥/١
 ٥٤٣ - حوادث موت صاحب بن عباد مفصلة في ، معجم الأدباء
 ٧٠/١ ، ٣٢٢/٢ نقلا عن الصابي ، ذيل تجارب الأمم ١٦١ - ٢٦٢ نقلا من
 كتاب الوزراء للصابي ، المنتظم ١٨١/٧ ، تجارب السلف ٢٤٦ ، ويبدو أن
 ابن العمراني نقل هذه الحوادث أيضا من كتاب الوزراء للصابي ، وهذا
 دليل آخر على أنه كان يكتب من حفظه لاختلاف اللفظ واتساق المعنى . وانظر
 كذلك ، البداية والنهاية ٣١٤/١١ - ٣١٦ ، وقول صاحب بالنص في الكامل
 ٧٧/٩ .

٥٤٤ - فخر الدولة ، فلك الأمة ، ترجمه ابن الأثير في وفيات سنة
 ٣٨٧ هـ ، وذكره أبو شجاع الروذرواري في ذيل تجارب الأمم ٩٣ - ٩٥ ،
 وله فيه أخبار أخرى . وذكره ابن العبري في مختصر الدول ٢٩٨ ، ٣٠٠ ،
 ٣١١ ، وترجمه ابن الفوطي مرتين في ٢٢٢ ، ٢٦٢٣ فقال : « ملك بعد
 أخيه مؤيد الدولة بن بوية وكان صاحب اسماعيل بن عباد قدمه له الأمور
 واقام أميرا على الري وهذان وجميع بلاد الجبل مدة ثلاث عشرة سنة ،
 وتوفى في قلعة طبرك سنة سبع وثمانين وثلاث مائة » .

فى الاسلام شاهنشاه وله صنف ابو على الفارسى كتاب الايضاح والتكملة ،
 بغية الوعاة ٣٧٤ ، مجمع الآداب ٦٣٧ ، تجارب الأمم ٢٩٦/٦ ، ذيل تجارب
 الأمم ٣٩ ، البداية والنهاية ٢٩٩/١١ ، العبر ٣٦١/٢ — ٣٦٢ .
 ٥٢٣ — هو الشاعر الماجن السفهيه الهجاء المفحش فى هجائه ووصفه
 سماه التفوضى « صاحب السفه » . انظر تاريخ بغداد ١٤/٨ ، معجم
 الأدباء ٦/٤ — ١٦ ، شذرات ١٣٦/٣ ، النجوم ٢٠٤/٤ ، مجلة المشرق
 ١٠/١٠٨٥ ، بروكلمان الملحق ١/١٣٠ ، نشوار المحاضرة ٢١٥ ، البداية
 والنهاية ١١/٣٢٩ ، تاريخ الصابى ٤٣٠ — ٤٣٣ .
 ٥٢٤ — ذكر الصفدى البيت الثالث والرابع فقط ٦/٢ ، وكذلك فى
 نكت الهميان ١٩٦ .

٥٢٤ أ — كلواذا وعكيرا وصرصر كلها مدن بنواحي بغداد ، انظر
 معجم البلدان فى مواضعها ، وغير ذلك من الكتب البلدانية كالمسالك والممالك
 ١/٦٦٠ . وخربشته : كلمة فارسية تعنى : محدودب .
 ٥٢٥ — فى نسخة فاتح ، كتب امام هذا البيت ، « يعنى سبكتكين » .
 ١٥٢٥ — كلمة فارسية تعنى ، أن لاعب النرد فى وضع لا يستطيع فيه
 التخلص منه الا بخسرانه .

٥٢٦ — فى البداية والنهاية ١١/٢٨٢ « أنه سقط عن فرسه فانكسر
 صلبه فداواه الطبيب حتى استقام ظهره » . وعند مسكويه فى تجارب الأمم
 ٣/٣٣٤ « ان الطائع لله وسيكتكين قد انحسرا من بغداد وانتهيا الى دير
 العاقول ... وحدث بسبكتكين علة الموت فمكث فيها بدير العاقول أربعة
 أيام وتوفى فحمل الى مدينة السلام « وتماسك الأتراك وثبتوا واجتمعوا على
 الفتكين مولى معز الدولة وكان يتلو سبكتكين ... » وفى العبر ٢/٣٣٣
 « أنه توفى سنة ٣٦٤ هـ » وسقط من الفرس فانكسرت رجله وتوفى فى
 الحرم .

٥٢٧ — انظر هذه الحوادث فى تجارب الأمم ٦/٣٣٥ — ٣٤٤
 ومراسيم تولية عضد الدولة بالتفاصيل فى رسوم دار الخلافة ٨٢ — ٨٥ .
 ٥٢٨ — قتل عز الدولة بختيار فى وقعة قصر الجص ، قتله عضد
 الدولة فى سنة ٣٦٧ هـ وكان الطائع لله قد عاد الى دار الخلافة فى سنة
 ٣٦٤ هـ . راجع هذه الحوادث فى تجارب الأمم ٦/٣٤٣ — ٣٨٣ ، البداية
 والنهاية ١١/٢٩٠ — ٢٩١ .

٥٢٩ — أبو على الفارسى تلميذ الزجاج توفى سنة ٣٧٨ هـ ، انظر
 عنه البداية والنهاية ١١/١٤٨ — ١٤٩ ، ٣٠٦ ، المنتظم ٧/١٣٨ ، نزهة الألباء
 ٣٨٧ ، بروكلمان ١/١١٣ ، ملحق ١/١٧٥ ، وفيات الأعيان ١/٢٦١ (ط .
 القاهرة) .

٥٣٠ — عن المسينة ، انظر دوزى ٢/٥٩٣ . وهى ما يسمى الآن
 « الابريق والصينية » ويستعملان للوضوء .
 ٥٣١ — نكت الهميان ٢٨٨ ، ذيل تجارب الأمم ٧٧ واخباره وحروب
 فى ذيل تجارب الأمم ٣١١ — ٣١٥ وقد قتل بقرية من شيراز سية ٣٨٨ هـ .
 ٥٣٢ — ترجمه ابن الفوطى ١٧٦٣ فى من اسمه غياث فقال « غياث
 الأمة بهاء الدولة أبو نصر خسره فيروز ... » ، المنتظم ٧/٢٦٤ .
 ٥٣٣ — هذه الحوادث مفصلة فى ذيل تجارب الأمم ٨٤ — ١٣٣ .
 ٥٣٤ — دار الملكة كانت بالمخرم أى الصرافية الحالية ودار الخلافة
 العباسية كانت على أرض شارع المستنصر الحالى الى جامع الخلفاء الحالى .

- ٥٠٨ — الرصافية : نوع من القلائس .
- ٥٠٩ — الكازرونى ١٨٦ ، المعارف ٧٦ « ألمح الناس » .
- ٥١٠ — قصة الامراء بكاملها مع اختلاف يسير فى اللفظ فى نهاية آرب للنويرى مخطوط لابدين Or. 21١ ورقة ٣٤٧ ، وفى مختصر الدول لابن العبرى ٢٨٨ — ٢٨٩ ، وبصورة مختصرة فى نكت الهميان ١٨٣ . وذكر الكازرونى نهاية هذه المرأة التى أصبحت قهرمانه المستكى على يد معز الدولة البويهى ، مختصر التاريخ ١٨٧ . وراجع تجارب الأمم ١٢٣/٦ — ١٢٤ ، الخلاصة ٢٥٦ ، تجارب الأمم ٧٢/٦ — ٧٥ رواية عن ثابت بن سنان . فلعل ابن العمرانى نقلها من تاريخ ابن سنان الضائع أو من تجارب الأمم لتشابه رواية ابن العمرانى مع رواية مسكويه . ونقل امدروز قصة هذه المرأة مفصلة تفصيلا غريبا من كتاب العيون وأدرجها فى حاشية تجارب الأمم ٦٨/٦ — ٧٦ ، ونقلها الهمداني فى تكملة تاريخ الطبرى ١٤٢ عن ثابت بن سنان أيضا .
- ٥١١ — تجارب الأمم حوادث سنة ٣٣٣ ، ٧٩/٦ — ٨٠ .
- ٥١٢ — فى تجارب الأمم ٨١/٦ « وفى الحرم من سنة ٣٣٤ مات توزون فى داره ببغداد » . وفى نكت الهميان ٨٨ « ما اغتر المستكى بالله بعد بتوزون ولم يزل الى أن سمه وقتله » .
- ٥١٣ — الكازرونى ١٨٧ . قال مسكويه فى تجارب الأمم ٧٨/٦ «وقلد المستكى وزارته ابا الفرج محمد بن على السامرى . ولم يكن له من الوزارة الا اسمها والمدير للأمور أبو جعفر بن شيرزاد » وفى مكان آخر قال « واجمع الجيش بأسره على عقد الرياسة له (ابن شيرزاد) وحلفوا له وأخذ البيعة عليهم » . وحوادث ظلم ابن شيرزاد هذا فى تجارب الأمم ٨٣/٦ — ٨٤ .
- ٥١٤ — حوادث دخول ابن بويه مستوفاة فى كتب التاريخ انظر مثلا تجارب الأمم ٨٤/٦ — ٨٥ .
- ٥١٥ — ابن العبرى ٢٩٠ ، الكازرونى ١٨٧ . تجارب الأمم ٨٦/٦ — ٨٧ ، العبر ٢٣٥/٢ .
- ٥١٦ — حوادث موت عماد الدولة وتولية فنا خسرو مفصلة فى تجارب الأمم ١٢١/٦ — ١٢٢ .
- ٥١٧ — عز الدولة أبو منصور بختيار بن معز الدولة أحمد بن بويه الديلمى ذكره ابن الفوطى فى مجمع الآداب ترجمة أرقامها ٣٧ فقال « ولى الأمر بالحضرة بعد وفاة أبيه معز الدولة فى يوم الثلاثاء لاثنتى عشرة ليلة بقيت من شهر ربيع الآخر سنة ست وخمسين وثلاث مائة . . . وقتل فى يوم الأربعاء لاثنتى عشرة ليلة بقيت من شوال سنة سبع وستين وثلاث مائة بقصر الجص . . . » وكان أبو منصور بختيار بن معز الدولة قد تقلد أمرة الأمراء سنة ٣٤٨ هـ « . تجارب الأمم ١٧٦/٦ ، ٢٣١ ، وانظر سيرته القبيحة مع وزرائه وأمرائه جيشه ٢٣٥/٦ .
- ٥١٨ — البداية والنهاية ٢٧٥/١١ ، يتيمة الدهر للثعالبى ٢٥٥/١ (نشر محيى الدين عبد الحميد) .
- ٥١٩ — تجارب الأمم ٢٨٣/٦ « على صدائق مائة ألف دينار » .
- ٥٢٠ — حوادث هذه السنة وحروب الأتراك والديلم مستوفاة فى تجارب الأمم ٣٢٣/٦ — ٣٢٧ .
- ٥٢١ — كان من جملة غلمان معز الدولة واليه نسب .
- ٥٢٢ — هو أول من خطب له على المنابر بعد الخليفة وأول من لقب

٤٩٢ — أخبار الراضى بالله ٢٠٩ . وابن العمرانى نقل أخبار خلافة الراضى والمتقى من كتاب الأوراق للصولى .

٤٩٣ — فكرهم المؤرخون وأسهبوا فى سيرهم وابتداء أمرهم ، ابن الطقطقى ٣٧٦ ، ابن الفوطى ، مجمع الآداب فى ترجمة عماد الدين على بن بويه ترجمة أرقامها ١١٣٣ ، البداية والنهاية ١١٣/١١ — ١٧٤ ، تجارب الأمم ٢٧٥/٥ ، تجارب السلف ٢١٤ .

٤٩٤ — تفصيل هذه الحوادث فى أخبار الراضى بالله والمتقى لله للصولى ٢١٩ — ٢٢٦ ، تجارب الأمم ٢٣/٦ — وجاء عند الصولى ومسكويه « وقتل الديلم من وجدوا فى دار السلطان ونهبوها نهباً قبيحاً ودخل الديلم دور الحرم » . ودار السلطان هى دار الخلافة .

٤٩٥ — أخبار الراضى ٢٢٧ — ٢٢٨ .

٤٩٦ — عن هذه الأوزان انظر :

W. Hinz, Islamische Masse und Gewichte, Leiden 1955,
see pp. 41. 50
القنيز
العشير

R.P.A. Dozy,
Supplement aux dictionnaires arabes, Vol II, p. 506
Leiden 1877

G.W. Freytag, Lexicon Arabico-Latinum, Vol. IV, p. 53,
Halle 1830 — 1837.

وعن الكيلجة انظر دوزى .

٤٩٧ — عدد الحمامات ونفوس بغداد التقديرية انظر تاريخ بغداد ١١٧/١ نقلان من كتاب أحمد بن أبى طاهر ، فضائل بغداد العراق ، ١٥ — ٢١ ، رسوم دار الخلافة ١٨ — ٢١ . وجاء فى مختار مختصر تاريخ بغداد ، ورقة ٤ « ذكر محمد بن يحيى النديم أن عدد الحمامات ببغداد كان ستين ألف حمام وككات أحصيت فى أيام المقتدر فكثرت سبعة وعشرين ألفا » .

٤٩٨ — أخبار الراضى بالله والمتقى لله : ٢٣٥ ، تجارب الأمم

٤٣/٦ .

٤٩٩ — تجارب الأمم ٤٤/٦ .

٥٠٠ — أخبار الراضى بالله ٢٤٣ .

٥٠١ — محمد بن طفج انظر ترجمته الموسعة فى « المغرب فى حلى المغرب » لابن سعيد ، لايدن ١٨٩٩ صفحة ٤ — ٤٥ . وجاء فى كتاب الخطط والآثار ١٩٧/٢ « قدم الأمير أبو بكر بن طفج الإخشيد أميراً على مصر من قبل الخليفة الراضى عوضاً عن أمحد بن كيغلغ فى سنة ثلاث وعشرين وثلاث مائة » ، ولقاؤه المتقى لله : تجارب الأمم ٦٧/٦ — ٦٨ .

٥٠٢ — فوات الوفائيات ٧/١ — ٨ ، نكت الهميان ٨٨ .

٥٠٣ — الأوراق ٢٦١ ، تجارب الأمم ٥٥/٦ .

٥٠٤ — الأوراق ٢٥٩ ، تجارب الأمم ٥٠/٦ — ٥٤ .

٥٠٥ — الأوراق ٢٧٩ .

٥٠٦ — الأوراق ٢٦٩ .

٥٠٧ — حوادث خلع وسمل المتقى مستوفاة فى أخبار الراضى بالله والمتقى لله ٢٨١ — ٢٨٣ وقد نقل ابن العمرانى هذه الحوادث من كتاب الصولى هذا . وانظر العبر ٢٣١/٢ — ٢٣٢ .

- ٤٨٠ — قال الصولى « ووجد المتقى فى دار بجكم أموالا كثيرة مدفونة فى مواضع منها حول البستان فى خوابى ودنان كثيرة » الأوراق ١٩٧ ، تجارب الأمم ١١/٦ . الذخائر والتحف ٢٣٠ .
- ٤٨١ — اختصر ابن كثير هذا الخبر كثيرا فقال « وكان يدفن أموالا كثيرة فى الصحراء فلما مات لم يدر أين هى ، البداية والنهاية ٢٠٠/١١ . وذكر مسكويه الحكاية بكاملها فى تجارب الأمم ١٢/٦ رواية عن سنان بن ثابت . فلعل ابن العمرانى نقلها من تجارب الأمم أو أن كلاهما نقل من كتاب التاريخ لثابت بن سنان التوفى سنة ٣٦٥ هـ . وذكرها الهمذانى فى تكملة تاريخ الطبرى ١٢٢ نقلا عن ثابت بن سنان والظاهر أنه نقلها من تجارب الأمم .
- ٤٨٢ — انظر الأوراق ١٩٤ ، قال الصولى : (وكان يفهم العربية اذا خوطب ويحسن الجواب ولكنه كان يقول : أخاف أن أتكلم بالعربية فأخطئ فى لفظى والخطأ من الرئيس قبيح فلذلك أدع الكلام) ، وكان الصولى قصده الى واسط بعد أن عزف المتقى عن مجالسة ندماء الراضى وكان الصولى منهم . وعن بجكم انظر المنتظم ٢٢٠/٦ وابن الأثير حوادث سنة ٣٢٦—٣٢٩ هـ وقد قتل هذا فى سنة ٣٢٩ هـ البداية والنهاية ٢٠٠/١١
- ٤٨٣ — أخباره فى تجارب الأمم ١٥٨/٥ ، ٣٢٠ — ٣٢١ ، ١٢/٦—١٧ وقال عنه مسكويه « أحد دجالى الدنيا وشياطينها » وانظر صلة عريب ١٣٨ وله ترجمة فى الوافى بالوفيات ١١٢/٨ (نشر محمد يوسف نجم) وقد تصحف عنده إلى اليزيدى وانظر أخبار الراضى بالله والمتقى لله للصولى ٢٠١ ، تجارب السلف ٢٢٠ وهجاه أبو الفرج الأصفهانى لأنه استغرب أن يصبح مثله وزيرا ، تكملة تاريخ الطبرى ١١٣ — ١١٤ ، الفخرى ٣٨٧ .
- ٤٨٤ — أخبار الراضى بالله والمتقى لله : ٢٠١ .
- ٤٨٥ — أخبار الراضى بالله ٢٠٣ — ٢٠٤ ، تجارب الأمم ١٧/٦ .
- ٤٨٦ — أبو اسحق القرارىطى ، محمد بن أحمد بن ابراهيم الاسكافى الكاتب وزر لمحمد بن رائق ولتوزون ثم للمتقى مرتين وتوفى سنة ٣٥٧ هـ (العبر ٣٠٩/٢ الفخرى ٣٨٦) . وقد أورد الكازرونى هذه الحكاية بشكل آخر وأسقط القسم الأخير منها ، مختصر التاريخ ١٨٢ ، ومنه نقل صاحب الخلاصة ٢٥٣ ولعل ابن العمرانى نقلها من تاريخ بغداد (ترجمة المتقى) ، تاج العروس ٣٧٨/٦ ، ووزارة القرارىطى (تصحف الى القرامطى) فى أخبار الراضى بالله والمتقى لله الصولى : ٢٠٤ ، تجارب السلف ٢٢٠ ، وعن الإسحاقيات الكثيرة ، تاريخ بغداد ٥١/٦ .
- ٤٨٧ — أخبار الراضى بالله ٢٠٤ ، وجاء اسمه « كورنكيج » فى تجارب الأمم ٢٠/٦ .
- ٤٨٨ — أخبار الراضى بالله ٢٠٤ .
- ٤٨٩ — جاء فى الأوراق ٢٠٧ « ونادى لؤلؤ صاحب الشرطة فى جانبى مدينة السلام : يا معاشر العامة ان أمير المؤمنين قد أباحكم دماء الديلم وأموالهم فما عرف أحد من شذاذ بغداد وملاحيهم وعياريهم موضع أحد من الديالم الا نهبوه وقتلوه وأخذوا جميع أملاكه » .
- ٤٩٠ — حوادث ابن رائق مع كورتكين فى البداية والنهاية ١٩٨/١١
- ١٩٩ ، تجارب الأمم ١٨/٦ — ٢٢ .
- ٤٩١ — تفصيل حوادث الديلم وقتلهم وما فعل العامة بهم فى أخبار الراضى بالله والمتقى لله ٢٠٦ — ٢٠٩ .

٤٦٦ — حوادث ظهورهم مفصلة فى الفخرى ٣٧٦ — ٣٨٠ ، خلاصة الذهب المسبوك ٢٤٥ — ٢٥١ ، العيون والحدائق ٢٧٠/٤ — ٢٧٤ ، تجارب الأمم : حوادث سنة ٢٢١ .

٤٦٧ — الأوراق ١٥٤ .

٤٦٨ — الأوراق ١٥٧ .

٤٦٩ — الأوراق ١٥٧ .

٤٧٠ — الأوراق ١٥٩ .

٤٧١ — الأوراق ١٧٧ .

٤٧٢ — الأوراق ١٨٢ .

٤٧٣ — النص بطوله حتى نهاية ترجمة الراضى نقله ابن الطقطقى من تاريخ الانباء هذا ، ٣٧٠ — ٣٨٥ دون أن يصرح بذلك . وغير لفظة « المهتدى » التى هى « المعتمد » فقط ، وانظر ثمار القلوب ٢١٠ .

٤٧٤ — عن وزارة عبد الرحمن بن عيسى الجراح ، انظر تجارب الأمم ٣٣٦/٥ ، الأوراق للصولى ٨١ ، وقد نكبه الراضى ونكب اخاه الوزير الكبير على بن عيسى ، رسوم دار الخزانة ٦٠ — ٦١ .

٤٧٥ — قال الثعالبى فى لطائف المعارف ٦٩ « وذكر ثابت بن سنان فى كتابه التاريخ أنه احتيج بسبب قصر أبى جعفر محمد بن القاسم إلى أن يقصر من ارتفاع سرير الخلافة فقص منه أربع أصابع مفتوحة . وكان العباسى بن الحسن الوزير قصيرا جدا » . وقد هجته عائدة بنت محمد الجهنية ، على ما روى التنوخى ، يشعر تعييه فيه بقصر قامته . انظر تشوار المحاضرة ٢١٧ ، تجارب الأمم ٣٣٨/٥ .

٤٧٦ — استوزر الراضى أبا الفتح ابن جعفر بن الفرات بعد وزارة سليمان بن الحسن الأولى ثم عزله وتلد الوزارة سليمان بن الحسن مرة اخرى . الفخرى ٣٨٣ — ٣٨٥ وعن وزارات الراضى انظر البداية والنهاية ١٩٤/١١ ، تجارب الأمم ٣٥٠/٥ وقال مسكويه أن الراضى استوزر أبا عبد الله البريدى وخلفه عبد الله بن على النفري بالحضرة تجارب الأمم ٤٠٩/٦ (طبعة امدروز) ثم « اظهر بجكم صرف أبى عبد الله البريدى عن الوزارة وازال اسمها عنه وأوقعه على أبى القاسم سليمان بن الحسن » ٤١٣/٦ ، ومن وزارات الراضى انظر أيضا مروج الذهب ٣٠٩/٨ .

٤٧٧ — لعلها تصحيف « لعشريقين » كما جاء فى أخبار الراضى والمتقى للصولى ١٨٧ .

٤٧٨ — قال هلال الصابى فى تحفة الوزراء ٣٤٤ « استدعى المتقى لله أبا الحسن على بن عيسى وأبا على عبد الرحمن أخاه وأمرهما بالنظر وكان أبو على عبد الرحمن يدير الأعمال وعلى بن عيسى يقبل الى حضرة المتقى لله وجرى الأمر على ذلك تسعة أيام حتى تقلد أبو اسحاق القراريطى الوزارة ولازما منزلهما » . وتوفى هذا الوزير الهمام — رحمه الله — فى سنة ٣٣٤ هـ قال فيه الذهبى « وكان فى الوزراء كعمر بن عبد العزيز فى الخفاء » العبر ٢٣٨/٢ .

٤٧٩ — أخبار الراضى والمتقى ١٩٦—١٩٧ . قال الصولى « وخرجت من واسط ... وقدمت بغداد وبكرت ... الى أحمد بن على الكوفى (وكيل بجكم ببغداد) فوجدته مضطربا لطير سقط ... يخبره بأن الأمير قتله بعض الاكراد غرة » ، وانظر تجارب الأمم ٩/٦ حوادث سنة ٣٢٩ هـ (طبعة امدروز) ، تكملة تاريخ الطبرى ١١٩ — ١٢٠ .

٤٥٢ — فى تجارب الأمم ٥/٥٢٢ و ٥/٢٨٩ (طبعة امدروز) :
 « فوجدوه على سطح الحمام على رأسه منديل دببى وفى يده سيف مجرد »
 والشرب : الثوب الرقيق من الكتان . الإفصاح فى فقه اللغة ١٥٨ ، ١٦١ ،
 فقه اللغة للثعالبي : ٢٤٣ « الخفيف : ما غلظ من الكتان والشرب ما رق
 منه » .

٤٥٣ — ذكر مسكويه والمسعودى وزارة أبى جعفر محمد بن القاسم
 بن عبيد الله بعد وزارة ابن مقله ، تجارب الأمم ٥/٢٦٤ وانظر وزارة
 الخصيبى ٥/٢٧٠ ، مروج الذهب ٨/٢٨٧
 ٤٥٤ — ترجمة الراضى هذه أوردها ابن العمرائى من كتاب الأوراق
 للصولى باختصار : ٤ — ٥ .

٤٥٥ — أورد مسكويه هذه الحوادث مفصلة فى تجارب الأمم
 ٥/٣٠٦ — ٣٠٩ ، الأوراق ٦ — ٧ .

٤٥٦ — النص بكامله فى أخبار الراضى والمتقى للصولى : ٧٧—٧٨ .
 وقال مسكويه فى تجارب الأمم ٥/٣٣٣ والصولى فى الأوراق ٧٧ أن
 « الحجرية طالبوا الراضى بالله أن يخرج معهم الى المسجد الجامع فى
 داره فيصلى بالناس ليراه الناس معهم فيعلمون أنه فى حيزهم » .

٤٥٧ — كان نديم الراضى مع الصولى وجماعة ، الوافى بالوفيات
 ٨/٤٠٢ ، توفى سنة ٣٤٣ هـ ، الأوراق (أخبار الراضى بالله والمتقى لله)
 صفحات ٨ ، ٩ ، ١٠٢ وغيرها .

٤٥٨ — أورد الصولى ثلاثة أبيات : وتجد الأبيات الثلاثة فى ، نسب
 قرئش ٢٧ .

٤٥٩ — بجكم التركى ، انظر أخباره ووصف الصولى له فى الأوراق
 ١٥٣ — ١٩٦ .

٤٦٠ — أخباره مستقاضة فى كتب التاريخ راجع مثلا تجارب الأمم
 ٥/١٦٢ ، ٣١٠ — ٣١٥ ، الأوراق للصولى ٢٠ ، ٦٢ ، ومرداويج لم يكن
 أمابيا ولكنه أراد أن يعيدها كسرويه مجوسية . « وكان فى نفسه أن يملك
 بغداد ويعقد التاج على رأسه ويعيد ملك الفرس » . تجارب الأمم ٥/٣١٦—
 ٣١٧ ، مروج الذهب ٩/١٥٠ — ٢٩ و قتلته الأتراك فى الحمام ، العيون ٤/٢٣٥
 ٤٦١ — الفخرى ٣٦٩ — ٣٧٠ ، البداية والنهاية ١١/١٨٨ . وانظر
 حوادث ابن مقله وقطع يده فى ثمار القلوب ٢١٠ — ٢١٢ ، تجارب الأمم
 ٥/٢٨٦ — ٢٩٣ ، العيون ٤/٣٠٤ — ٣١٠ .

٤٦٢ — الفخرى ٣٦٩ وقال « أبو عبد الله أحمد بن اسماعيل
 المعروف بزنجى كاتب ابن الفرات لما نكب ابن مقله وحبس لم أدخل اليه
 فى محبسه ولا كاتبته .. على ما بينى وبينه من المودة والصداقة خوفا من
 ابن الفرات ... كتب الى رقعة فيها » وبالنص فى الفرج بعد
 الشدة ١/٦٩ مع اختلاف يسير فى بعض الألفاظ .

٤٦٣ — الفخرى ٣٧١ ، البداية والنهاية ١١/١٩٥ — ١٩٦ ، المنتظم
 ٦/٣١١

٤٦٤ — ورد الخبر بطوله مفصلا فى الأوراق ١٠٨ — ١٢٩ وانظر
 تجارب الأمم ٥/٢٩٣ — ٢٩٦ .

٤٦٥ — انظر تفصيل هذه الحوادث فى تجارب الأمم ٦/٤٠٤—٤٠٩
 ونسب مسكويه قول الراضى « حصلنا من الخلافة ... » الى بجكم
 « حصلنا على أن يكون فى يد الخليفة وأمير الأمراء قصبه الموصل فقط » .

٤٣٨ — الفخرى ٣٧٤ ، صلة تاريخ الطبرى ١٧٣ وانظر ترجمته فى مجمع الآداب د ٤ ق ٢ صفحة ٩٠٩ (الحاشية) ، تجارب الأمم ٢٢٨/٥ ، العبر ٢٠٨/٢ .

٤٣٩ — قال القرطبى فى صلة تاريخ الطبرى ١٦٨ — ١٦٩ : «فسار مؤنس من سر من رأى وعسكر بالجانب الشرقى واجتمع الناس بقصر الجص الى مؤنس ... ثم سار ... يريد الموصل ... وسار الى تكريت ، فرحل من تكريت الى بنى حمدان » وانظر البداية والنهاية ١٦٨ .
٤٤٠ — ورد بصورة « البصرى » مرتين فى تجارب الأمم ٢٣٤/٥ ، ٢٣٦ وهو تصحيف بين . وهو منسوب الى نصر القشورى ، التنبيه والاشراف ، لايدن ١٨٩٣ / ٣٩١ .

٤٤١ — حوادث قتل المقتدر وهتك حرمة الخلفاء ، صلة تاريخ الطبرى ١٦٥ — ١٨٠ ، ابن العبرى ٢٧٣ ، الفخرى ٣٥٩ ، مختصر تاريخ ابن الساعى ٧٩ ، البداية والنهاية ١٦٨/١١ ، تجارب الأمم ٢٣٣/٥ — ٢٣٧ ٤٤٢ — لم يذكرها الصولى ضمن أشعار الراضى وذكرها ابن كثير فى البداية والنهاية ١٩٧/١١ ، وابن الأثير ٢٧٤/٨ ، كتاب العيون ٢٤٧/٤ ، تكملة تاريخ الطبرى ١١٨ ، زهر الآداب ٦٦٧/٢ .
٤٤٣ — ذكرها الصولى فى أخبار الراضى بالله ١٦٦ الا البيت الخامس مع بعض الاختلافات فى الألفاظ .

٤٤٤ — صلة تاريخ الطبرى ١٨١ ، ابن العبرى ٢٧٦ ، تجارب الأمم ٢٤٢/٥ .

٤٤٥ — فى اسمها اختلاف قبول أو قتول ، قينة ، فتنة ، فنون ، المعارف ٧٦ ، تاريخ السيوطى ٣٩٥ ، تاريخ بغدادا ٣٣٩/١ ، نكت الهميان ٢٣٦ ، الكازرونى ١٧٦ ، صلة تاريخ الطبرى ١٨٢ .
٤٤٦ — نكت الهميان ٢٣٦ ، الكازرونى ١٧٨ ، صلة تاريخ الطبرى ١٨٢ . فى كلها « بليق » .

٤٤٧ — صلة تاريخ الطبرى ١٨٥ « واستولى ابن بليق وحاشية مؤنس على القاهر حتى صار لا يجوز له أمر ولا نهى الا على أهل بيته وأولاد المقتدر المحبوسين عنده » ... « واقام على بن بليق ... يفتش جميع ما يدخل الدار على القاهر ويضيق عليه . وانظر البداية والنهاية ١٧٢/١١ ، ١٧٧ ، تجارب الأمم ٢٥٩/٥ .

٤٤٨ — قال القرطبى « وحضر عبيد الله بن محمد الكلواذى فاستخلفه على الوزارة ل محمد بن على بن مقله اذ كان غائبا بفارس » صلة تاريخ الطبرى ١٨٢ .

٤٤٩ — أورد مسكويه هذه الحوادث فى سنة ٣١٧ هـ انظر تجارب الأمم ٢٠١/٥ .

٤٥٠ — خزانة الرؤوس : انظر المقال النفيس الذى كتبه ميخائيل عواد عن خزانة الرؤوس فى مجلة الرسالة الأعداد ٤٨٩ ، ٤٩١ — ٤٩٥ ، وانظر هذه الحوادث فى تجارب الأمم ٢٦٧/٥ — ٢٦٨ ، الكامل ١٩٢/٨ — ١٩٤ ، المنتظم ١٥٩/٦ ، البداية والنهاية ١٧٢/١٨ — ١٧٣ .

٤٥١ — انظر ترجمته فى تاريخ بغداد ١٩٥/٢ ، البداية والنهاية ١٧٦/١١ ، الموسوعة الإسلامية ٣٩٧/٢ ، العبر ١٨٧/٢ ، بروكلمان ملحق ١٧٢/١ مع مصادر دراسته وكتبه ، مروج الذهب ٣٠٤/٨ « سنة احدى وعشرين وثلاث مائة كانت وفاة أبى بكر بن دريد ببغداد » .

وأدرجها في الحاشية . ومن المعاصرين المستشرق ماسينيون الذي اختص بدراسته ، وانظر تاريخ الطبري ٢٢٨٩/٣ ، تجارب السلف ١٩٨ - ٢٠٠ ، وانظر أيضا العبر ١٣٨/٢ - ١٤٤ .

٤٣٢ - أخبار منشورة في وزارة أبيه ، راجع كتاب الوزراء أو تحفة الأمراء للصابي ٢٨٤ - ٣٠٤ .

٤٣٣ - حوادث قتل ابن الفرات تجارب الأمم ١٢٠/٥ ، ابن الأثير سنة ٣١٢ ، البداية والنهاية ١٥١/١١ ، تحفة الوزراء ٦٣ - ٧١ ، ابن الساعي مختصر أخبار الخلفاء ٧٥ ، صلة تاريخ الطبري ١٢٠ - ١٢١ ، ثمار القلوب ٢١٢ - ٢١٣ رواية عن الصولي ، تجارب الأمم ١٢٤/٥ - ١٣٩ ، العبر ١٥١/٢ - ١٥٣ .

٤٣٤ - النص بطوله في صلة تاريخ الطبري ٥٧ - ٥٨ « وتاريخ ابن العبري ٢٧٠ والدار يعني دار الخلافة وهي القصر الجعفري ثم الحسنى وما بنى حوله من قصور الخلفاء . قال مصطفى جواد : « وكان القصر الحسنى وقصر التاج فيه وقصور دار الخلافة ومرافقها في الشارع المعروف اليوم بشارع المستنصر بالله في شرقي بغداد وعرف قبل ذلك بشارع النهر أى نهر دجلة ، ولم يبق من القصرين المذكورين ولا من قصر الفردوس الذى أنشأه المعتضد ولا من الدور والقصور ولا من غيرها طلل ولا أثر لاستهداف تلك المباني للارطوبة والفرق والحرق وهى مبنية بالآجر . وكانت دار الخلافة العباسية الأخيرة هذه تمتد من باب شارع المستنصر الى تربة السيد سلطان على ويسير سورها الشرقي على مخط نصف دائرة قطرها نهر دجلة » (حاشية رقم ٢٥٧ فى تاريخ الكازرونى ١٦٤ - ١٦٥) وهذا يعنى أن الكنيسة المظلة على سوق الشورجة الحالى مبنية على أرض دار الخلافة أو جامع القصر وانظر تجارب الأمم ٣٨/٥ وجاء فيه « ثم أمر (المقتدر) بتسليمه الى زيدان القهرمانه وحبس عندها فى دار السلطان » ثم قتله المقتدر فى سجنه (العبر ١٣٢/٢) .

٤٣٥ - انظر تفصيل هذه الحوادث فى تجارب الأمم ١٩٢/٥ - ١٩٩ (طبعة امدرود) .

٤٣٦ - روى ابن كثير ١٦٦/١١ أن مونساً خرج مغاضباً بسبب أن الخليفة ولى محمد بن ياقوت الحسبة وقال : « ان الحسبة لا يتولاها الا القضاة والعدول وهذا لا يصلح لها » ، صلة تاريخ الطبري ١٥٩ ، تجارب الأمم ٢٠٩/٥ - ٢١٠ .

٤٣٧ - الفخرى ٣٧٢ ، وقال القرطبي « وكان أبو الجمال الحسين ابن القاسم بن عبيد الله بن سليمان بن وهب يسعى دهره فى طلب الوزارة ويتقرب الى مؤنس وحاشيته ويصانعهم حتى جاز عندهم وملاً عيونهم . وكان يتقرب الى النصارى الكتاب بأن يقول لهم ان أهلى منكم واجدادى من كباركم » (صلة تاريخ الطبري ١٦٢ - ١٧٣) ، البداية والنهاية ١٦٨/١١ ولم يذكر الكازرونى وزارته ١٧٥ . وترجمة ابن الفوطى ترجمة ١٣٥٣ ، وقال « ذكره أبو بكر الصولى فى كتاب الأوراق وقال : قلد الوزارة بعد أبى القاسم عبيد الله بن محمد الكواذى وخلع عليه المقتدر خلع الوزارة سلخ رمضان سنة تسع عشرة وثلاث مائة » . . . وعزل سنة عشرين وثلاث مائة بابى الفتح الفضل بن جعفر بن الفرات ثم قتل بالرقعة سنة اثنتين وعشرين وثلاث مائة فى خلافة الراضى ووزارة ابن مقله » . وانظر تجارب الأمم ٢١٤/٥ - ٢٢٨ .

- ٤٢١ — انظر ترجمته في تاريخ بغداد ٢٣٦/٥ ، وفيات ترجمة ١٧٠ ، العبر ١٣٣/٢ . وهو صاحب كتاب أخبار القضاة المنشور في مصر سنة ١٩٤٧ في ثلاثة أجزاء ، نجا من القتل بشفاعته ابن الفرات الوزير ، تجارب الأمم ٨/٥ (طبعة امدرود) وتوفى سنة ٣٠٦ هـ .
- ٤٢٢ — ابن العبري ٢٦٩ ، البداية والنهاية ١٠٧/١١ .
- ٤٢٣ — انظر حوادث هذه الحرب في صلة تاريخ الطبري ٢٦ — ٢٨ ، البداية والنهاية ١٠٧/١١ رواية عن الصولي ، وثمار القلوب ١٩١ — ١٩٢ رواية الصولي أيضا .
- ٤٢٤ — رواية الصولي نقلها الثعالبي في ثمار القلوب ١٩٢ باختلاف ظاهر وقد تصحف في المطبوع الشبارة الى الطبرارة وورد مونس الخادم بدلا من سوسن الخادم وقد قتل سوسن هذا بتدبير أحكمه الوزير ابن الفرات انظر تحفة الأمراء ٣١ — ٣٢ ، ١٠٢ ، ١٥٥ — ١٥٧ ، تجارب الأمم ١٢/٥ . وجاء في ثمار القلوب ١٩٢ ، ولعل الرواية للصولي أيضا ، « ولم يقدر أحد على رثائه سوى ابن بسلم » فانه قال :
- الله درك من ميت بمضيعة
ناهيك في العلم والآداب والحسب
ما فيه لو ولا ليث فنتقصه
وانما أدركته حرفة الأدب
- ٤٢٥ — تحفة الوزراء ٢٨٤ ، الفخرى ٣٦٢ . وقال هلال الصابى ، وكان اذا سئل حاجة دق صدره بيده وقال : نعم وكرامة حتى لقب دق صدره . تجارب الأمم ٢٠/٥ — ٢٤ (طبعة امدرود) ، تاريخ الطبري ٢٢٨٧/٣ .
- ٤٢٦ — تحفة الوزراء ٢٨٧ ، ٣٠٥ ، الفخرى ٣٦٤ ، تجارب الأمم ٢٦/٥ ، تاريخ الطبري ٢٢٨٨/٣ .
- ٤٢٧ — قال هلال الصابى « وقيل انه لما خلع على ابي الحسن ابن الفرات خلع الوزارة زاد في ذلك اليوم ثمن الشمع قيراط في كل من وزاد سعر القراطيس لكثرة استعماله لهما ولانه كان رسمه الا يخرج أحد من داره في وقت عشاء الا ومعه شمعة منوية ودرج منصورى وأنه سقى في داره في ذلك اليوم والليله أربعون ألف رطل ثلجا » تحفة الوزراء ٧٣ ، الفخرى ٣٦١ ، ثمار القلوب ٢١٢ ، تجارب الأمم ١٢٠/٥ ، مرآة المروءات للثعالبي ٩ .
- ٤٢٨ — الفخرى ٣٦٥ — ٣٦٦ وأورد البيت مع بيت آخر ، تجارب الأمم ٥٩/٥ .
- ٤٢٩ — تحفة الوزراء ٣٢٨ ، الفخرى ٣٦٦ ، صلة تاريخ الطبري ١١٢ — ١١٣ ، تجارب الأمم ٩٤/٥ — ١٠٤ .
- ٤٣٠ — أبو عمر ، محمد بن يوسف ، قاضى قضاة المقتدر ، تاريخ بغداد ٤٠١/٣ ، ٢٣٠/١١ ، المنتظم ٢٤٧/٦ .
- ٤٣١ — ترجمه ابن كثير في البداية والنهاية ١٥٩/١١ .
- ٤٣١ — كتب عن الحلاج كثير من المؤرخين وتناولوا حوادثه بالزيادات والاختلاف ، انظر نشوار المحاضرة ٨٠ — ٨٦ ، ٢٤٨ ، تجارب الأمم ٣٢/٥ ، ٧٦ ، ٨٢ ، الفخرى ٣٥٣ ، ابن العبري ٢٧١ ، البداية والنهاية ١٣٢/١١ — ١٤٤ . صلة تاريخ الطبري صفحة ٨٦ — ١٠٨ وقد أورد محقق الكتاب دى خوية نصوصا كثيرة أنتزعها من بعض المخطوطات تتعلق بالحلاج

٤١٠ - جاء في كتاب صلة تاريخ الطبري ٢٢ « فتوجه فيه صافي الحرمي لساعتين بقيتا من ليلة الأحد وأحضره القصر وقد كان العباس بن الحسن فارق صافيا على أن يجيء بالمقتدر الى داره التي كان يسكنها على دجلة لينحدر به معه الى القصر فخرج صافي عن دار العباس اذ خاف حيلة تستعمل عليه فوعد ذلك من حزم صافي وعقله » . يبدو أن ابن العمراني نقل هذا وما يليه من صلة تاريخ الطبري ، وانظر تجارب الأمم ٥/٥٩ ، ٣/٥ - ٤ (طبعة امدرود) .

٤١١ - حوادث قتل الوزير في صلة تاريخ الطبري ٢٤ - ٢٥ . نقلها ابن العمراني مختصرة . وجاء في الصلة « فمن ذلك ما كان من اجتماع جماعة من القواد والكتاب والقضاة على خلع المقتدر . . وكان الرأس في هذا الأمر العباس بن الحسن الوزير ومحمد بن داود بن الجراح . . . فخالفهم على ذلك العباس بن الحسن ونقض ما كان عقده معهم في أمر ابن المعتز . . » « فتغير العباس على القواد واستخف بهم واشتد كبره على الناس واحتجابه عنهم واستخفاه بكل صنف منهم » . وانظر تحفة الوزراء ١٠٠ ، ٢٥٥ ، تجارب الأمم ٥/٥ ، ابن العبري ٢٦٩ ، الفخرى ٣٥٢ ، وانظر المحاوراة العجبية بين الوزير العباس بن الحسن وابن الفرات في تولية ابن المعتز أو المقتدر : « وأي شيء نعمل برجل فاضل متأدب قد تحنك وتدرب وعرف الأعمال وحاصلات السواد وموقع الرعية وخبر المكاييل والأوزان . . . » (تحفة الوزراء ١٣١ - ١٣٢) ، تاريخ الطبري ٣/٢٢٨٢ .

٤١٢ - أخباره منشورة في تحفة الأمراء وقد تناوب الوزارة مع ابن الفرات والخاقاني كل على مقدار ما يدفع من المال للمقتدر وما يصطنع من الحاشية . انظر فهرست التحفة : ٤٢٨ ، تجارب الأمم ٢/٥ - وما بعدها . وفي تاريخ الطبري ٣/٢٢٧٣ : أن محمد بن داود بن الجراح كان الكتائب المتولى دواوين الخراج والضياح بالمشرق وديوان الجيش في زمن المكتفى . ٤١٣ - ما ارتفع له وما ارتفع به : ما أكثرت له ولا احتقل به . (اللسان / رقع) .

٤١٤ - مقسم الماء : ورد ذكره في مناقب بغداد ، أصله لابن الجوزي واختصار ابن الفوطي صفحة ١٩ « وكان في الجانب الشرقي نهر موسى يأخذ من نهر بين الى أن يصل الى مقر المعتضد المعروف بالثرثيا ثم يخرج الى موضع يقال له مقسم الماء فينقسم ثلاثة ائهار . . » .

٤١٥ - انظر تحفة الوزراء ١٠٠ ، ٢٥٦ .

٤١٦ - انظر صلة تاريخ الطبري ٢٦ . يبدو أن ابن العمراني نقلها من الصلة .

٤١٧ - الأشياء التي لا يحسن ذكرها ، أوردها عريب القرطبي في الصلة وهي استخفاف الوزير بحق الرسول صلى الله عليه وسلم .

٤١٨ - صلة تاريخ الطبري ٢٧ « ولم يشك الناس أن الأمر تام له » .

٤١٩ - تفصيل حوادث قتله في الفرج بعد الشدة ١/١٢٠ - ١٢١

وأخباره مع ابن المعتز في تحفة الأمراء ٢٩ - ٣١ ، تجارب الأمم ٥/٩ - ١٢

٤٢٠ - انظر ثمار القلوب للثعالبي ١٩١ - ١٩٢ وقد تصحف فيه

المنتصف بالله الى المنتصر بالله . وهو « الغالب بالله » عند السيوطي

٣٧٨ ، والذهبي في العبر ٢/١٠٤ ، والمرتضى بالله عند ابن كثير ١١/١٠٧ ،

ومسكويه ٥/٥ (طبعة امدرود) وقال الصولي : انها لقبوه المنتصف بالله :

عيون التواريخ ١٠٤ ب ، ذيل زهر الآداب ٢٠٥

الطبرى ٢١٣٣/٣ ثم ولاه فارس في سنة ٢٨٨ هـ لما بلغه تغلب طاهر بن محمد عليها ، تاريخ الطبرى ٢٢٠٣/٣ وتوفى سنة ٢٨٩ هـ . قال ابن شاذان الكتبى في عيون التواريخ ورقة ٨٤ ا « وفيها توفى الأمير بدر مولى المعتضد ومقدم جيوشه ، طلبه المكتفى فتخوف منه فأرسل اليه أمانا ثم غدر به وقتله صبرا . ولى امرة دمشق لمولاه المعتضد وأصبهان وكان عادلا حسن السيرة » « قال أبو نعيم : كان صالحا مجاب الدعوة وإليه تنسب البدرية ببغداد وباب بدر » وانظر : العبر للذهبي ٨٢/٢ .

٤٠٠ — انظر الاختلاف في القراءة في المعارف ٧٦ ، الكازرونى ١٦٨ .

٤٠١ — تاريخ السيوطى ٣٨٦ نقلا عن الصولى ، الكازرونى ١٦٨ ،

ابن كثير ، البداية والنهاية ١١/١٠٤ .

٤٠٢ — المشهور عند المؤرخين أن المكتفى لم يكتب له كتابا وانما القاسم بن عبيد الله كتب ذلك الكتاب لأنه هم بنقل الخلافة من ولد المعتضد وناظرا بدرا في ذلك فامتنع بدر وقال : ما كنت لأصرفها عن ولد مولاي . فلما علم القاسم الا سبيل الى مخالفة بدر . . . اضطفنها عليه حتى دبر قتله . وانظر المنتظم ٣٤/٦ . تجارب الأمم ٢٤/٥ — ٢٥ ، تاريخ الطبرى ٢٢٠٩/٣ .

٤٠٣ — قول بدر وقول المعتضد كلاهما والحادثة بينهما في المنتظم ١٣٥/٥ . قال خفيف السمرقندى « رحم الله المعتضد كأنه نظر هذا من وراء ستر » البداية والنهاية ١١/٩١ وحوادث قتل بدر وأسباب هذا القتل انظر الطبرى ٢٢١٠/٣ — ٢٢١٤ مروج الذهب ٨/٢١٧ — ٢١٨ ، المنتظم ٣٥/٦ — ٣٦ .

٤٠٤ — المنتظم ٤٦/٦ .

٤٠٥ — نقل ابن الطقطقى هذا النص باختلاف يسير وقال « قال الصولى . . . » « فلعله نقله مباشرة من تاريخ ابن العمرانى ، انظر صفحة ٣٥١ — ٣٥٢ . وبالنص في المنتظم ٤٧/٦ ، ولطائف المعارف للشعالبي ٨٠ . » .

٤٠٦ — أخباره في معجم الشعراء للمرزبانى ٤٦١ ، ٥٠٢ ، معجم الأدباء ٧/٢٨٧ ، الكامل ٨/٥٧ ، الفهرست ١٤٣ ، مروج ٧/٣٠٩ ، مرآة الجنان ٢/٥٥ ، النجوم ٢/٢٥٣ . وله ترجمة في كتاب بروكلمان : ملحق ١ صفحة ٢٢٥ وابنه أحمد الذى نادى بالله ، فوات الوفيات ٨/٢٤٦ — ٢٤٧ ، تاريخ بغداد ١٤/٢٣ ، الانساب (المنجم) نساء الخلفاء ٨٣ مع مصادره .

٤٠٧ — جاء في صلة تاريخ الطبرى ٢٠ — ٢١ « ثم ان المكتفى أفانق وعقل أمره فقال له صافى الحرمى ، لو رأى أمير المؤمنين أن يوجه الى عبد الله ابن المعتز ومحمد بن المعتمد فيؤكل بهما . . . » .

٤٠٨ — أخبار العباس بن الحسن مستوفاة فى كتب التاريخ ، راجع فهرس كتاب تحفة الوزراء للصابى ٤٢٤ ، الفخرى ٣٥١ — ٣٥٢ ، السيوطى ٣٧٨ .

٤٠٨ ا — ديوان الاعشى ، نشر رودلف كاير ، ٣٣٦ — ٣٣٧ وقد ورد البيت الاول :

وما تزود مما كان يجمعه الا حنوطا وما رواه من خرق

٤٠٩ — صافى الحرمى انظر ترجمته فى البداية والنهاية ١١/١١٥

المنتظم ٦/١٠٨ وقد ذكره هلال الصابى كثيرا (انظر صفحة ١٠١) فى كتاب الوزراء .

٣٩٢ — قال ابن شاکر الکتبی فی عیون التواریخ ورقة ٨٢ ب « وكان مرضه تغير المزاج من كثرة الجماع فكان يوصف له أن يقلل الغذاء ويرطب معدته ، فكان يستعمل ضد ما يوصف . . . فاذا خرجوا دعا بالجبن والزيتون والسك . . . » . وذكر المسعودی عدة روايات فی موته ، مروج ٢١١/٨ .

٣٩٤ — دار محمد بن عبد الله بن طاهر بن الحسين الخزاعي بالولاء . كانت فی الحریم الطاهری بالجانب الغربی من بغداد وهو المحلة التي أخذ أرضها طاهر بن الحسين وجعلها خاصة به وبذريته وحفها بسور ذی أبواب . وكانت بين الكاظمية الحالية وقصور الجلبية على دجلة ولها خندق يعرف بالخندق الطاهری . قال الخطيب البغدادي ٨٥/١ « واقطع المأمون طاهر بن الحسين داره وكانت قبله لعبيد الخادم مولى المنصور » وقال فی ٦٥/١ « ودفن المعتضد فی موضع من دار محمد بن عبد الله بن طاهر ودفن المكتفي فی موضع دار ابن طاهر » وقال فی ٤٠٧/٤ « ودفن (المعتضد) فی حجرة الرخام فی دار محمد بن عبد الله بن طاهر » وأورد المسعودی فی مروجہ ٢٧٤/٤ (طبعة محمد محیی الدين عبد الحميد ») وقد كان المعتضد أوصى أن یدفن فی دار محمد بن عبد الله بن طاهر فی الجانب الغربی فی الدار المعروفة بدار الرخام . ولما أصاب قبره الفرق نقل سنة ٦٤٦ هـ هو والمكتفي والقاهر والمتقي والمستكفي الى ترب العباسيين فی محلة الرصافة (الحوادث الجامعة ٢٣٣ ، ٢٤٢) .

٣٩٥ — القصيدة بكاملها مع زيادة ستة أبيات فی البداية والنهاية ٩٢/١١ — ٩٣ . وأورد السيوطی قسما منها فی تاريخه ٣٧٥ ، وأوردها كاملة ابن شاکر الکتبی فی عیون التواریخ ورقة ٨٢ ب — ٨٣ أ ، والقصيدة فی ٢٥ بيتا فی ديوانه ١٣٤/٤ — ١٣٥ والبيتان بعدها ١٣٥/٤ .

٣٩٦ — تاريخ الطبری ٢١٣٣/٣ ، ابن شاکر الکتبی عیون التواریخ ورقة ١٧٦ — ١٧٧ أ فی حوادث سنة ٢٨٨ هـ قال « توفي عبيد الله بن سليمان بن وهب أبو القاسم الكاتب ولي الوزارة للمعتضد وهو ولي لعهد عمه المعتضد فی أواخر سنة ثمان وسبعين ومائتين فلما توفي المعتضد وتولى المعتضد الخلافة أقر عبيد الله على وزارته الى حين وفاته .

٣٩٧ — القاسم بن عبيد الله وزير للمعتضد والمكتفي وفوض إليه المكتفي جميع الأمور ، المنتظم ٤٦/٦ قال ابن الطقطقي ٣٥٠ « كان القاسم ابن عبيد الله من دهاة العالم ومن أفاضل الوزراء . . . » وانظر تاريخ السيوطی ٣٧٦ . وقال ابن شاکر الکتبی فی عیون التواریخ ورقة ٨٧ أ فی حوادث سنة ٢٩١ هـ « توفي القاسم بن عبيد الله بن سليمان بن وهب . . . قلده المعتضد الوزارة بعد أبيه فبقى على وزارته إلى أن توفي المعتضد فدبر الأمر أحسن تدبير . . . وأقره المكتفي ولقبه بولي الدولة . . . إلا أنه كان زنديقا فاسد الاعتقاد . . . » وانظر العبر ٨٩/٢ .

٣٩٨ — أورد ابن الطقطقي البيتين وقال : « وفي هجائهم يقول بعض الشعراء » صفحة ٣٥٠ . وأوردتها هندوشاه النخجواني فی تجارب السلف ١٩٣ . وأورد الثعالبي فی ثمار القلوب شعرا غيره فی هجاء وهب بن سليمان ابن وهب وآل وهب ، ٢٠٦ — ٢٠٩ . والبيتان لدعبل الخزاعي ، النهاية فی التعمييض والكتابة للثعالبي ، مكة المكرمة ١٣٠١ هـ ، صفحة ٨ والمنتخب من كليات الأدباء للجرجاني القاهرة ١٩٠٨ ، ٤٧ .

٣٩٩ — وإله المعتضد الشرطة فی اليوم الذي بويغ له فيه ، تاريخ

٣٨٤ — الحكاية بكاملها وبالفاظ مختلفة قليلا فى نشوار المحاضرة
١٢٩/١ — ١٣٠ ونقلها ابن العمرانى منه . رواية عن أبى محمد عبد الله
ابن أحمد بن حمدون .

٣٨٥ — الحكاية بنصها فى فوات الوفيات ٨٤/١ ، وانظر السيوطى
٣٦٨ رواية عن عبد الله بن حمدون ، البداية والنهاية ٨٦/١١ نقلًا من المنتظم ،
المنتظم ١٢٤/٥ .

٣٨٦ — تصحفت فى (فوات الوفيات) إلى « ملابسهم » .
٣٨٧ — المنتظم ١٢٩/٢ ، فوات ٨٤/١ ، البداية والنهاية ٨٨/١١ ،
عيون التواريخ ورقة ٨٠ ، وكلها روت الحكاية عن خفيف السمرقندى .

٣٨٨ — البيتان الأول والثانى رواها الصولى فى أشعار أولاد الخلفاء :
١٢٠ والأبيات التى بعدها فى ديوانه ١٦٣/٤ مع اختلاف فى بعض الألفاظ
والأبيات فى رثاء عبيد الله بن سليمان : ١٣٢/٢ مع بعض الاختلاف .

٣٨٩ — تجارب الأمم ١٠/٥ — ١٧ ، تاريخ الطبرى ٢١٩٤/٣ ،
« وأدخل الى بغداد فى أول جمادى الأولى من سنة ٢٨٨ هـ » ، تاريخ الطبرى
٢٢٠٣/٣ وتوفى وقيل قتله القاسم بن عبيد الله لأن المكتفى أراد الإحسان
إليه بعد توليته الخلافة فكره القاسم بن عبيد الله الوزير ذلك ففسد إلى عمرو
من قتله ، تاريخ الطبرى ٢٢٠٨/٣ .

٣٩٠ — جاء فى عيون التواريخ ورقة ٨٤ أ « قال بعضهم : كنت
عند أبى الحسين على بن محمد بن الفهم المحدث فدخل رجل من أهل الحديث
فقال له : يا أبا الحسين رأيت عمرو بن الليث الصفار أمس على جمل فالج
من الجمال التى أهداها إلى الخليفة منذ ثلاث سنين فأنشد أبو الحسين . . .
الأبيات الثانى والثالث فقط » ولا يمكن أن يكون على بن الجهم لأنه توفى سنة
٢٤٩ هـ . وانظر المروج ٢٠٨/٨ فقد أورد الأبيات الثلاثة . ونسبتها للحسن
ابن محمد بن فهم .

٣٩١ — فى عيون التواريخ ورقة ٨٤ أ ، وقال فى ذلك على بن محمد بن
نصر بن بسام الشاعر ، وأورد خمسة أبيات فيها تصحيف واختلاف فى
الألفاظ :

أركب الفالج بعد الملك والعزة قسرا
وعليه برنس السخط اذلالا وقهرا (كذا)
رافعا يديه يدعو الله أسرارا وجهرا (كذا)
أن ينجيه من القتل ويعمل صفرا (كذا)

ولعلى بن محمد بن بسام ترجمة موسعة فى عيون التواريخ ورقة
١١٤٢ — ١٤٣ ب فى حوادث سنة ٣٠١ هـ قال فيها « وفيها توفى على بن
محمد بن نصر بن منصور بن بسام أبو الحسن البغدادي الاخبارى أحد
الشعراء البلغاء وابن أخت أحمد بن حمدون بن اسماعيل النديم وله هجاء
خبث . استفرغ شعره فى هجاء والده وهجا جماعة من الوزراء كالقاسم بن
عبيد الله وغيره . . . » ونسب المسعودى الأبيات أيضا لمحمد بن بسام ، المروج
٢٠٨/٨ — ٢٠٩ ، وانظر عن هدية عمرو بن الليث (وكان فيها فالجان وفى
هدية أخرى فالج واحد) ، الذخائر والتحف ٤٢ ، ١٤٣ .

٣٩٢ — أوردها السيوطى كاملة فى تاريخ الخلفاء ٣٧٢ — ٣٧٣ ولم
يسم قائلها ، وذكر ابن رشيقي قسما منها فى العبدية ١٨٤/١ (١٩٥٥) وشكرا!
البرفسور أولمان حين لفت نظرى لها .

الفرانقي : قال ياقوت : « أحد العلماء الفقهاء ، المحصلين ، الفصحاء ، البلغاء ، المتفنيين ، له فى علم الأثر الباع الوساع . وفى علوم الحكماء الذهن الثاقب الوقاد وبسطة فى الذراع . وهو تلميذ الكندى وله فى كل فن تصانيف ومجاميع وتواليف . وكان أحد ندماء أبى العباس المعتضد بالله والمختصين به ، فأكثر منه بعض شأنه فأذاقه حمامه صبرا وجعله نكالا ولم يرع له ذمة ولا الا . . . » وقال بعد ذلك « ان ابن الطيب دعا المعتضد الى الإلحاد فآل أمره إلى الهلاك » (معجم الأدباء ١/١٥٨ ، الفهرست ٢٦١ — ٢٦٢) وذكر ابن النديم أن سبب قتل المعتضد ابن الطيب لأنه « أفضى إليه بسر يتعلق بالقاسم بن عبيد الله وبدر غلام المعتضد فأشياه وأذاعه بحيلة من القاسم عليه مشهورة . . . » . وانظر المنتظم ١٢٤/٥ ، رسوم دار الخلافة ٥٠ ، تحفة الأمراء ٤٦٠ — ٤٦١ .

٣٧٥ — الحكاية فى نشوار المحاضرة ١/١٥٧ ، المنتظم ١٢٩/٥ والحكاية رواية أبى على الحسن بن اسماعيل بن اسحق القاضى . وليس فيها ذكر لابن حمدون .

٣٧٦ — ابن حمدون : أبو محمد ، عبد الله بن أحمد بن حمدون النديم ، وبنو حمدون كانوا ندماء الخلفاء فنادموا المعتصم والواثق والمتوكل والمستعين (معجم الأدباء ١/٣٦٥) وأخبار أبى محمد بن النديم منشورة فى كتب التاريخ والأدب . أنظر الديارات ٤ — ٥ ، ومعجم الأدباء ١/٣٦٥ — ٣٦٩ ، وقد توفى أبو محمد بن النديم نديم المكتنى والمعتمد والمعتضد سنة ٣٠٩ هـ ، البداية والنهاية ١١/١٤٤ ، الروج ٨/١١٤ .

٣٧٧ — فى المنتظم ١٢٩/٥ « ويك تقول فى سوقك : ليس للمسلمين من ينظر فى أمورهم ؟ وما شغلى غير ذلك » وفى النشوار « فأين أنا وأى شغل شغلى » ١/١٥٨ .

٣٧٨ — فى المنتظم « وتشاغل بخطاب كلب من السوقة قد كان يكنيه أن يصيح عليه رجل من رجال المعونة ، ثم لم تقنع بإيصاله الى مجلسك حتى غيرت لباسك وأخذت سلاحك . . . » ١٣٠/٥ .

٣٧٩ — الحكاية بكاملها فى نشوار المحاضرة ١/١٥٤ رواية عن أبى محمد بن حمدون . وقد نقلها ابن العمرانى منه . وجاءت بلدة قزوين بدلا من الكرج وهذا دليل آخر على أن ابن العمرانى يكتب من حفظه .

٣٨٠ — كرج : مدينة بين همذان وأصفهان وهى الى همذان أقرب وأول من مصرها أبو دلف القاسم بن عيسى العجلى (معجم البلدان ٤/٢٥١) ، المسالك والممالك ١/٢٦٢ .

٣٨١ — الحكاية بكاملها فى نشوار المحاضرة ١/١٢٩ — ١٣٠ بألفاظ مختلفة . نقلها ابن العمرانى منه وهذا دليل آخر على نقل ابن العمرانى من حفظه .

٣٨٢ — أورد التنوخى هذه الكلمة بصفة المفرد : جذر والجمع جذور مرارا عديدة فى نشوار المحاضرة ١/٩٠ ، ٩٥ ، ٩٦ ، ١٣٠ ، ١٩٨ ومعناها الأجر الذى يدفع للمغنين . وقد وقعت بعد هذا على تفسير لها لم يخرج عن تفسيري هذا عند أحمد تيمور فى مقالة « تفسير الألفاظ العباسية فى نشوار المحاضرة » مجلة الجمع العلمى العربى بدمشق ٣/٧٥ .

٣٨٣ — ضغا : يصفو القامر ضغوا اذا خان ولم يعدل . قيل ولعله صفغا بالصاد (اللسان : ضغا) .

عشرين ألف دينار وتوفى فى هذه السنة فى محبسه بوجع عرض له من قلبه . ورقة ٤٠ أ — ٤٠ ب .

اسماعيل بن بلبل كان كاتباً بليفاً وشاعراً أدبياً كريماً جواداً ممدحاً ، ولى الوزارة للمعتد سنة خمس وستين ومائتين بعد وزارة الحسن بن مخلد الثانية فبقى مدة يسيرة ثم عزل ثم وليها ثانية فبقى أشهراً وعزل ونفى الى بغداد ثم أعيد الى الوزارة نوبة ثالثة فى رجب سنة اثنتين وسبعين . ولم يزل على وزارته الى أن توفى الموفق وبعد موته بيومين قبض المعتد على الوزير أبى الصقر وكنبه بالحديد والبسه جبة صوف مغموسة بدبس وماء الأكارع وتركه فى الشمس وعذبه بأنواع العذاب الى أن هلك
فى ترجمة طويلة ورقة ٤٨ ب — ١٥٠ أ .

وله أخبار فى رسوم دار الخلافة ٥١ — ٥٢ وكتب التراجم والتواريخ .
ابراهيم بن المدبر أبو اسحق الكاتب كان كاتباً بليفاً شاعراً فاضلاً مترسلاً وهو أخو أحمد ومحمد روى عنه أبو الحسن الأخفش وأبو بكر الصولى وجعفر بن قوامه الكاتب وكان يزعم أنه من بنى ضبة . خدم المتوكل مدة طويلة وولاه ديوان الابنية ولم يزل فى رتبة الوزارة وأحضر فى سنة ثلاث وستين للوزارة فاستعفى لعظم المطالبة فاستكتبه المعتد لابنه الفوض وضم اليه دواوين . فى ترجمة طويلة ورقة ١٥٠ — ٥١ ب .

٣٧١ — فى الكازرونى ١٦٤ « خفير » وفى المعارف ٧٦ « ضرار » .

٣٧٢ — القصة بكاملها فى تجارب الأمم لمسكويه ١٩/٥ — ٢٣ ، قال : « ومن سياسة المعتد التى يستفاد منها تجربة ما حدث به أبو الحسين محمد بن عبد الواحد الهاشمى أن شيخاً من التجار كان له على بعض القواد مال جليل فمأطله ثم جده . . . » الى آخر الحكاية وبعد ذلك قال « وانتشر الخبر فى غلمان الدار والحاشية فما خاطبت أحدا منهم وما احتجت أن أؤذن فى غير وقت الأذان الى الآن » . وأوردها التنوخى المتوفى سنة ٣٨٤ هـ فى كتابيه (الفرج بعد الشدة ١٧/٢ — ١٨ ونشوار المحاضرة ١٥٠/١ — ١٥٤) باختلاف يسير فى اللفاظ ، وهذا دليل آخر على أن ابن العمرانى يكتب من حفظه ، وقد أوردها التنوخى رواية عن أبى الحسين ، محمد بن عبد الواحد الهاشمى الذى حدث التنوخى بها . وانظر كذلك شرح قصيدة ابن عبدون ٢٩٤ — ٢٩٦ ، البداية والنهاية ٨٩/١١ — ٩١ وأوردها ابن الجوزى فى المنتظم ١٣١/٥ رواية عن القاضى أبى الحسين محمد بن عبد الواحد الهاشمى ، وعيون التواريخ لابن شاکر الكتبى ورقة ٨٠ ب — ٨١ ب .

٣٧٣ — القراح : بفتح القاف والراء ، المزرعة التى ليس عليها بناء

ولا فيها شجر والجمع أقرحة . وقد أورد السيوطى الحكاية فى تاريخه ٣٦٨ عن الصولى ، وابن الجوزى فى المنتظم ١٢٣/٥ — ١٢٤ رواية عن أبى محمد عبد الله بن أحمد (ابن حمدون) . فلعل ابن الجوزى نقلها عن الصولى أو من تاريخ الانباء . وأوردها التنوخى فى نشوار المحاضرة ١٥٩/١ — ١٦٠ باختلاف فى اللفاظ وليس فيها ذكر الغلمان وقتلهم ، وأبو شجاع الروذروارى فى ذيل تجارب الأمم ٥١ وقال « بخر وجدته فى بعض الكتب » وفى معجم الأدباء ١٥٩/١ وفى كتاب الأذكياء لابن الجوزى ٤٢ ، قصة بطيخ أخذه بعض غلمان جلال الدولة رواها من تاريخ هلال الصابى ، وابن شاکر الكتبى فى عيون التواريخ ورقة ١٧٩ نقلًا من المنتظم .

٣٧٤ — هو أحمد بن محمد بن مروان المعروف بابن الطيب وابن

اليقوبى فى كتابه البلدان ٢٦٨ « وولى أحمد بن المعتمد بن المتوكل فأقام بسر من رأى فى الجوسق وقصور الخلافة ثم انتقل إلى الجانب الشرقى (والصواب : الغربى) بسر من رأى فبنى قصرا موصوفا بالحسن سماه المعشوق فنزله فأقام به حتى اضطربت الأمور فانتقل إلى بغداد ثم المدائن . »
وانظر تاريخ بغداد ١/٩٩ ، والمنتظم ٥/١٤٣ — ١٤٤ ومناقب بغداد (المنسوب وهما لابن الجوزى) ١٥ — ١٦ وعن الحسنى أنظر خلافة المأمون .

٣٦٩ — الديوان ٤/٢١٨٧ والقصيدة فى ستة عشر بيتا .
٣٧٠ — ذكر ابن الطقطقى ٣٤٣ — ٣٥٠ وزارة عبيد الله بن يحيى بن خاقان والحسن بن مخلد وسليمان بن وهب وابن بلبل وأحمد بن صالح بن شيرزاد وعبيد الله بن سليمان بن وهب . ولم يذكر وزارة صاعد بن مخلد وأبراهيم بن المدير ، صفحة ٣٤٣ — ٣٤٨ . وعن وزرائه انظر الكازرونى ١٦٣ . وعن صاعد بن مخلد ، انظر : رسوم دار الخلافة للصابى ١٣٠ ، المنتظم ٥/٦٦ ، ١٠١ ثمار القلوب ٢٣٣ ، وعن عبيد الله بن سليمان بن وهب تاريخ الطبرى فهارسه ، تحفة الأمراء للصابى فهارسه ، الفخرى ٢٤٧ ، فوات الوفيات ٢/٢٧ .

وعن ابن المدير : الجهشياري ١٠٢ ، الأغاني ١٩/١١٤ — ١٢٧ (القاهرة ١٢٨٥ هـ) ، معجم الأدباء ١/٢٩٢ ، الطبرى حوادث سنة ٢٧٩ ، المشتبه : المدير ، وعن اسماعيل بن بلبل الذى قتله المعتضد شرقتة ، نشوار المحاضرة ٧٦ ، الفخرى ٣٤٤ — ٣٤٧ ، رسوم دار الخلافة ٥١ .

عبيد الله بن يحيى بن خاقان له ترجمة طويلة عند ابن شاکر الكتبى فى عيون التواريخ ورقة ٥ ب/٦ أقال فيها :
عيون التواريخ ورقة ٥ ب/٦ أقال فيها :

فى حوادث سنة ٢٦٣ هـ « وفيها توفى عبيد الله بن يحيى بن خاقان الأمير التركى البغدادى وزر للمتوكل وما زال عليها الى قتل المتوكل وعمه الفتوح وجرت لعبيد الله أمور انخفاض وارتفاع ونفاه المستعين الى برقة ثم قدم ووزر للمعتد وكان عبيد الله جوادا كريما سمح الأخلاق ممدحا ولم يكن له من الصناعة حظ وانما أيد بأعوان كفه . وكان واسع الحيلة حسن الإدارة ولم يزل جماعة بعد قتل المتوكل يحرضون المنتصر على قتل عبيد الله ويعرفونه ميله الى المعتز حتى هم بذلك ثم انه نفاه وأبعده الى أقرطش . »
« ودخل بعد أن وزر للمعتد الى الميدان لضرب الصوالة فصدمه خادمه رشيق فسقط عن دابته وحمل الى منزله فبقى ثلاث ساعات لا يتكلم ومات رحمه الله . »

أحمد بن صالح بن شيرزاد ، أبو بكر القطرلى كان المستعين بالله أرادته على الوزارة بعد استتار وزيره أبى صالح بن يزداد فخاف أن تطالبه الموالى فاستغفى ثم ولاه المعتمد الوزارة بعد الحسن بن مخلد وكان حسن المروءة شاعرا ظريفا وكان يسمى ظريف الكتاب . عيون التواريخ ورقة ١٥ أ .
صاعد بن مخلد أبو العلاء الكاتب النصرانى ، أسلم وكتب للموفق وولى الوزارة لأخيه المعتمد وكان صفرا من الأدب وسمى بذى الوزارتين . . وآخر الأمر قبض عليه الموفق وأخذ له من الضياع والأملاك ما يغل ألف دينار . . وما زال فى حبسه مكرما يدخل اليه من يريد وترك له من ضياعه ما يغل

- وذكر شيئا من سيرة آل وهب وبدايتهم . ولم يذكر وزارة ابن عمار .
 ٣٥٥ — اختلف المؤرخون فى اسمها فقيل فتيان وقينان وغير ذلك
 انظر المعارف ٧٦ ، تاريخ الكازرونى ١٦١ ، الخلاصة ٢٢٣ .
 ٣٥٦ — تاريخ الطبرى ١٨٣٩/٣ وقد توفى سنة ٢٦٣ بعد سقوطه
 عن دابته فى الميدان من صدمة خادم له يقال له رشيق ، تاريخ الطبرى
 ١٩١٥/٣ واستوزر الحسن بن مخلد بعده ثم استوزر سليمان بن وهب
 مكانه .
 ٣٥٧ — البيتان فى تحفة الوزراء للصابى ٢٤١ وأولهما : « خليفة
 مقتسم ... » وهما بالمستعين اليق منهما بالعمد وقد قتل وصيف وبغا
 قبل خلافة المعتد وفيهما يقول الشاعر السلولى :
 وصيف بالكرك ماثول به وبغا بالجسر محترق بالجمر والشرر
 تاريخ الطبرى ١٨١٢/٣ .
 ٣٥٨ — يقال للمعتضد بالله السفاح الثانى ولهذا مدحه ابن الرومى
 بقوله :
 كما بأبى العباس أنشىء ملككم كذا بأبى العباس أيضا يجدد
 الكازرونى ١٦٥ .
 ٣٥٩ — البداية والنهاية ٥٠/١١
 ٣٦٠ — البداية والنهاية ٤٣/١١ ، وانظر ترجمته فى ديوان البحترى
 ٤٨/١ (حاشية)
 ٣٦١ — البداية والنهاية ٤٣/١١ .
 ٣٦٢ — بعل فلان بأمره يبعل اذا دهش وفرق وبرم ولم يدر ما يصنع
 فهو بعل .
 ٣٦٣ — عن صاحب الزنج : انظر الفخرى ٣٤٢ . وأخباره مفصلة
 فى الطبرى ١٧٤٢/٣ — ٢٠٩٨ ، البداية والنهاية ١٨/١١ — ٤٤ .
 ٣٦٤ — وقد خرج قبله أخوه يعقوب من الليث فحاربه الموفق والمعتد
 وكسروه فى سنة ٢٦٢ هـ ، انظر تاريخ الطبرى ١٨٩٣/٣ — ١٨٩٥ .
 ٣٦٥ — اسمه جعفر وقتل فى أيام المعتضد سنة ثمانين ومائتين .
 الكازرونى ١٦٢ ، تاريخ الطبرى ١٨٩٠/٣ ولم يذكر الطبرى أنه قتل وانما
 قال « توفى فى يوم الأحد لاثنتى عشرة خلت من ربيع الآخر منها وانه كان
 مقامه فى دار المعتضد لا يخرج ولا يظهر وكان المعتضد نادمه مرارا » تاريخ
 الطبرى ٢١٣٨/٣ .
 ٣٦٦ — أورد التنوخى فى الفرج بعد الشدة ١٤٩/١ رواية عن
 المعتضد « حضرت الى بيت فيه الموفق فلما رأيته علمت أنه غير ميت فجلست
 عنده وأخذت يده أقبها وأترشفها فأفاق فلما رأتى أفعل ذلك أظهر النقبل
 وأومأ الى الغلمان أن أحسنتم فيما فعلتم » .
 ٣٦٧ — روى ابن الجوزى مناما آخر بشره الامام على بالخلافة
 (المنتظم ١٥٠/٥ — ١٥١) . منقولاً من تاريخ الطبرى ٢١٤٧/٣ . وهذا
 المنام ذكره التنوخى فى كتاب الفرج بعد الشدة ١٤٨/١ بألفاظ مختلفة ولعل
 ابن العبرانى نقله منه .
 ٣٦٨ — قال الخطيب البغدادي ٦٥/١١ « وكان المعتد أول خليفة
 انتقل من سامراء إلى بغداد. ثم لم يعد إليها أحد من الخلفاء. بل جعلوا إقامتهم
 ببغداد » وأعاد ابن كثير هذا القول فى البداية والنهاية ٦٥/١١ وقال

- صاحبه » (شرح قصيدة ابن عبدون ٢٠٥) ، وجاء فى اليعقوبى ٢٢٣/٢ « ما اجتمع فحلان فى ابل الا غلب أحدهما » . وانشول : الإبل الاتاث ، تاج العروس ٤٠٠/٧ وغيره وجاء فى تلييح العقول لأبى اليسر الرياضى ، ورقه ٦٠ ب « لا يكون سيفان فى غمد ولا فحلان فى منزل » ، تاريخ العتبى ١٦٠ ٣٤٢ — قال الكازرونى ١٦٠ « وزر له أبو الفضل جعفر بن محمود الاسكافى ثم أبو صالح جعفر بن أحمد بن عمار ثم أبو أيوب سليمان بن وهب » . ولم يذكر ابن الطقطقى وزارة ابن عمار ، الفخرى ٣٣٧ — ٣٤١ .
- ٣٤٢ — الفخرى ٣٣٥ — ٣٣٦
- ٣٤٤ — الفخرى بالنص ٣٣٥ — ٣٣٦ ، وانظر البداية والنهاية ٢٣/١١ .
- ٣٤٥ — أورده النووى فى تهذيب الأسماء ق ١ ح ٢ ص ١٨ « قال سفيان الثورى : الخلفاء خمسة : أبو بكر وعمر وعثمان وعلى وعمر بن عبد العزيز » ، وذكره أبو داود فى سننه .
- ٣٤٦ — الحكاية بكاملها فى تاريخ بغداد ٣/٣٤٩ — ٣٥٠ ونقل ابن كثير مختصرها فى البداية والنهاية ١١/٢٢ — ٢٣ ، ونقل الصفدى قسمها الأخير فى فوات الوفيات ٢/٥٣٥ .
- ٣٤٧ — ديوان الأعشى ١٠٥ .
- ٣٤٨ — ديوان البحترى ٢/٦٧٤ ، مع اختلاف فى بعض ألفاظها ، انظرها فى ما يلى .
- ٣٤٩ — الهوى : المنى ، واحسد ... الى : ونحسد ... الينا ، مخلق : ملحق ، اربادها : ارتدادها ، يحتاز : يختار ، اسودادها : سوادها ، راغت : راقت . الكلمات الأولى هى التى وردت فى ديوان البحترى وأمامها تلك التى وردت عند ابن العمرانى . وقد أقمنا الذى يحتاج للتقويم .
- ٣٥٠ — هذا البيت بالنص ورد فى قصيدة أخرى له فى مدح المتوكل :
- الديوان ٢/٧١٥ .
- ٣٥١ — سبا : فى الأصل : سنا ، والسبا والسبائب جمع سبية وهى شقة من الثياب أى نوع كان وقيل هى من الكتان . وأورد صاحب لسان العرب قول علقمة بن عبدة : « ... مقدم بسبا الكتان ملثوم ... » وانظر عبث الوليد ٧٨ ، قال : الرواة يزعمون أن السبا فى معنى السبائب وهى جمع سبية أى شقة . والجساد : الزعفران ، زهر الآداب ١/٢٤٢
- ٣٥٢ — البداية والنهاية ١١/٢٢ ، قال الكازرونى ١٥٩ فى سبب قتله : « وسبب ذلك الأتراك لأنهم خلغوه لمنعه لهم عن المنكرات وتعاطى المحرمات . فخرج من داره بسر من رأى فحاربهم فجرح وصار فى أيديهم . فمكث بقية يومه وليلته محبوسا وأخرج فى اليوم الثالث ميتا » .
- ٣٥٣ — نقل الصفدى ٢/٥٣٥ ، ومنه ابن شاعر الكتبى ٥/١٤٥ هذا النص من تاريخ ابن العمرانى وقتالا : « قال العمرانى : ان الأتراك عصروا خصاه حتى مات وبيعوا أحمد بن المتوكل » . وحوادث المهتدى مع الأتراك وقتله ، تاريخ الطبرى ٣/١٨١٣ — ١٨٣٣ : « ودفغوه الى رجل فوطىء على خصيته حتى قتله » . ولم يذكر اليعقوبى طريقة قتله ٢/٦١٩ « حتى دخل دار رجل من القواد يقال له أحمد بن جميل ولحقوه فأخذوه على دوابه وجراحاته تنطف دما فدعوه الى أن يخلع نفسه فأبى ومات بعد يومين » .
- ٣٥٤ — ذكر ابن الطقطقى ٣٣٧ وزارات الاسكافى وسليمان بن وهب

الشابستى وابن العمرانى . والا فلا معنى لقوله « فانى لمن ثم مولى » وقد رأى الراهب العساكر قادمة باتجاه الدير فلعل التصحيف وقع فى الديارات فنقله ابن العمرانى منه . أو لعل الكلام روى ناقصا . ولعله كان بهذه الصورة « فانى لمن هناك ثم مولى ولن ها هنا صديق » أو فانى لهم ثم مولى . . . وكلمة « ثم » ثلاثم عصر استعمالها فقد ورد فى الفرج بعد الشدة ١٥٩ فى قصة منصور الجمال مع المعتمد . . . « فقلت أخرج الى سر من رأى فان العمل ثم أكثر » والتصحيف سهل بين « لهم » و « لمن » فى خطوط المخطوطات .

٣٣٢ — الحكاية والشعر فى الديارات ١٦٧ ، الأغانى ٣١٨/٩ ، بدائع البدائه ٥١ .

٣٣٣ — فى الكازرونى ١٦٢ ان البيت للمعتمد .

٣٣٤ — بنان المغنى : أحد المغنين الجودين فى قصور الخلافة غنى للمهتوكل والمنتصر والمعتز وكان ماهرا فى الضرب على العود ، ثمار القلوب ١٢٢ ، ١٥٥ ، ١٩٩ ، (عود بنان ونأى زنام) وأخباره فى الأغانى ٣٠٢/٩ — ٣٢٢ . ومنه نقل ابن الساعى بعض أخباره مع عريب فى كتابه « نساء الخلفاء ٥٨ — ٦٠ » .

وورد البيت هكذا فى الديارات :

والقد منه اذا بدا متثنيا بالفصن فى لين وحسن قوام

ورواية الانباء موافقة للأغانى ٣١٩/٩ فلعل ابن العمرانى نقلها منه ؛ قال الطبرى ١٥٠٠/٣ « وذكر عن بنان المغنى وكان فيما قيل أخص الناس بالمنتصر فى حياة أبيه وبعدهما ولى الخلافة » ، الراجح ٢٩٤/٧ .

٣٣٥ — الديارات ١٦٧ ، الأغانى ٣١٩/٩

٣٣٦ — جاء فى تاريخ الطبرى ١٦٥٧/٣ « ووافى أبو أحمد سامراء منصورفا من معسكره إليها . . . فخلع عليه المعتز ستة أثواب وسيفا وتوج تاج ذهب بقلنسوة مجوهرة ووشح وشاحى ذهب بجوهر وقلد سيفا آخر مرصعا بالجوهر واجلس على كرسى . . . » فاسمه أبو أحمد طلحة وقد ذكره ابن العمرانى فى خلافة ولده المعتضد .

٣٣٧ — هو ابن وصيف الكبير « شيخ الموالى » كان من أمراء الأتراك مماليك المعتصم وابنه هذا قتل فى صفر سنة ٢٥٦ هـ قتله موسى بن بغيا حين كتبت اليه تبيحة أم المعتز بما فعله معها ومع ابنها لما قتله .

٣٣٨ — قتله الخليفة المهتدى بالله ، البداية وانهاية ٢٢/١١ .

وأخباره فى كتب التاريخ انظر تاريخ الطبرى ١٦٨١/٣ وفهرست تاريخ الطبرى : ٦٠ ، حوادث قتله ١٨١٥/٣ ، تاريخ اليعقوبى ٦١٨/٢ .

٣٣٩ — لم يذكر ابن العمرانى وزراءه أو قضائته . انظر الفخرى

٣٣٣ — ٣٣٥ ، الكازرونى ١٥٦ وحوادث خلعه وطريقة قتله فى تاريخ الطبرى ١٧٠٩/٣ — ١٧١١ .

٣٤٠ — ترجمة المهتدى بالله عند الصفدى تشبه كثيرا ترجمته هنا فلعله نقلها من الانباء . فوات الوفيات ١٤٤/٥ .

٣٤١ — قال الثعالبى فى « أحاسن كلم النبى » مخطوطة لايدن ورقة

٩٠ ب « لما أخرج المهتدى بالله ليباع ولم يكن المعتز خلع نفسه بعد قال : « لا يجتمع أسدان فى غابة ولا فحلان فى عانة » . وقال عبد الملك بن مروان لعمر بن سعيد حين غدر به « ما اجتمع فحلان فى ذود الا عدا أحدهما على

- ٣٢١ — قال الكازرونى : ١٥٣ ، « وقتل بعد الخلع بموضع يقال له القادسية قريب من سر من رأى » وهذه القادسية تبعد عشرة أميال الى الجنوب من سامراء انظر : « سامراء » لدار الآثار العراقية ٧٢ ، سومر ١٦٧/٣ رى سامراء ٢٤٨/١ . وقيل : انه قتل بالقاطول ، البداية والنهاية ١١/١١ ، الوافى بالوفات ٩٤/٨ : « ثم رد الى سر من رأى فقتل بقارسيتهما (كذا) . وانظر حوادث قتل المستعين فى تاريخ الطبرى ١٦٧٠/٣ — ١٦٧٢ .
- ٣٢٢ — وزارات المستعين فى تاريخ الطبرى ١٥١٣/٣ — ١٥١٤ وترجم لأحمد بن الخصيب ابن شاكرا الكتبى فى عيون التواريخ ترجمة طويلة ورقة ١١١ — ١١٢ . وقال اليعقوبى ٣٢٥/٧ « وقد كان المستعين قد نفى أحمد بن الخصيب الى اقريطش سنة ثمان وأربعين ومائتين » وصار على وزارته أحمد بن صالح بن شيرزاد .
- ٣٢٣ — فوات الوفيات ١٢٥/١ — ١٢٦ نقلها بالنص فلعله نقلها من ابن العبرانى وكذلك الصفدى فى الوافى بالوفيات ٩٥/٨ . قال الكازرونى : ١٢٥ ، « وكان عنده ادب ويقول شعرا » وأورد له بيتين جديدين ونقل الصفدى بعض أبيات له من معجم الشعراء للمرزبانى . الوافى بالوفيات ٩٤/٨ .
- ٣٢٤ — فوات ١٢٥/١ ، نقلها من مرآة الزمان . قال : « وأورد له صاحب المرآة » . والصفدى فى الوافى ٩٤/٨ — ٩٥ .
- ٣٢٥ — فوات ١٢٥/١ الى آخر الترجمة نقلها ابن شاكرا بالنص فلعله نقلها من تاريخ الانباء وكذلك فعل الصفدى فى الوافى بالوفيات ٩٤/٨ — ٩٥ وقال الصفدى : « وأظن هذا منحولا » .
- ٣٢٦ — القصيدة فى ديوانه ٢١٣/١ ، الطبرى ١٦٥٣/٣ ، الموشح ٣٣٤ ، أخبار البحترى ١٠٤ وأورد التنوخى فى نشوار المحاضرة ٨ (مجلة المجمع العلمى العربى ١٠/١٤) قسما منها .
- وأورد الكازرونى ثلاثة أبيات منها ١٥٤ ، وأورد التنوخى قصتها وجملتها من أبياتها فى الفرج بعد الشدة ٩٠/١ .
- ٣٢٧ — هذه الحكاية مما يتداوله العوام كقصّة العباسة وزواج بوران وغيرها وابن العبرانى شغوف بمثل هذه الحكايات « الشعبية » التى يروجها القصاص للضحك على ذقون العوام واستدرار عطايابهم . والعجب أن ينزلق مؤرخ مثل الطبرى والمسعودى فيسجل مثل هذه القصص وكأنهم افترضوا صدقها تاريخيا .
- ٣٢٨ — القصيدة بتمامها فى ديوانه ١٠١٠/٢ .
- ٣٢٩ — أورد الشابشتى الحكاية بنصها رواية عن الفضل بن العباس ابن المأمون فى الديارات ١٦٤ — ١٦٥ ، ووردت الحكاية بتمامها فى الأغانى ٣٢٠/٩ (دار الكتب) ومسالك الابصار ٢٨٢/١ (دار الكتب) ونقلها صاحب المسالك من الديارات . فلعل ابن العبرانى نقلها من الديارات أو من الأغانى . وكلها رواية عن الفضل بن العباس بن المأمون . قال الأصفهانى « حدثنى الصولى » فان الصولى كان مصدرها الأول .
- ٣٣٠ — مثل عربى قديم ، انظر الميدانى ٦٥/٢ وشرحه فى حاشية الاغانى ٣٢١/٩ والمثل : « كلاهما وتمرا » .
- ٣٣١ — فى ف : ل ، والأغانى والديارات : « فأتى لمن ثم مولى ولن ها هنا صديق » والغريب أن يتوارد التصحيف وينقل كذلك ويخفى على

والصحيح أن أم المستعين عملت القلاية فقد ذكر أبو هلال العسكري في كتاب الأوائل عن أحمد بن حمدون أن أم الخليفة المستعين أحمد بن محمد ابن المعتصم عملت قلاية لم يبق شيء حسن إلا جعلته نيه وأنفقت عليها مائة ألف دينار وثلاثين ألف دينار . . . قال أحمد بن حمدون : فقال لى المستعين ولأثرجة الهاشمى اذهب فانظرا إليها . . . الى آخر الخبر الطريف . الأوائل لأبى هلال العسكري نسخة بآريس ٥٩٨٦ ورقة ١٠٠ . وقد أورد هذا الخبر الدكتور مصطفى جواد فى مجلة المجمع العلمى العراقى مجلد ١٨ صفحة ٥٤ . ويبدو أن ابن العمرائى نقل هذا الخبر من كتاب أبى هلال للتشابه الواضح واللفظى بين النصين .

٣١١ — ل : أمر أن يدع فيها الحيات ، ف : أمر فعمل نبيها الحباب .

٣١٢ — الأترج : وهو ما يسمى الآن (البرتقال) فى بغداد ، أما

النارنج فما يزال يحتفظ باسمه .

٣١٣ — هو أحمد بن ابراهيم بن اسماعيل بن داود بن حمدون ، أبو عبد الله . كان استاذاً لثعلب وهو من شيوخ اللغة . كان شاعراً ونديماً للخفاف كالمتوكل والمستعين والمعتز ، الديارات ١٧٠ ونقل ابن شاکر الكتبى فى عيون التواريخ ورقة ٧ ترجمته من الديارات . وانظر كذلك :

معجم الأدباء ١/٣٦٥ — ٣٧٢ ، الديارات ١٨٤ .

٣١٤ — أترجة : هو محمد بن عبد الله بن داود الهاشمى المعروف بأترجة (الطبرى ٣/٢١٨٢) حج بالناس سنة ٢٨٤ هـ . وقال الثعالبى : « هو داود بن عيسى بن موسى يلقب أترجة لصفرة لونه . . . » لطائف المعارف ٣١ (لايدن) .

٣١٥ — ذكر ابن كثير أن مثل هذه القلاية كانت عند المعتز ١١/١٧ .

٣١٦ — فمددت . . . الى آخر الكلام ، أورده الثعالبى فى ثمار القلوب

١٦٧ ، فى دعوة بركوارا .

٣١٧ — جاء فى البداية والنهاية ٧/١١ « وقد اجتمع رأى المستعين وبغا الصغير ووصيف على قتل باغر التركى . . . فقتل ونهبت دار كاتبه دليل بن يعقوب النصرانى وركب الخليفة فى حراقة من سامراء الى بغداد » . قال المسعودى فى مروجه ٧/٣٢٤ « ولما قتل وصيف وبغا باغر التركى تعصبت الموالى وانحدر وصيف وبغا الى مدينة السلام والمستعين معها . . . » .

٣١٨ — البداية والنهاية ١١/١٠ ، الوافى بالوفيات ٨/٩٤ (ما هى

بأحر من فقد الخلافة) ، تاريخ الطبرى ٣/١٦٤٧ .

٣١٩ — بنو أبى الشوارب القرشيون الأمويون تولى كثير منهم القضاء فى الدولة العباسية فى القرن الثالث وبعده وابن أبى الشوارب هنا هو الحسن بن محمد بن عبد الملك ، ذكره الخطيب البغدادى ٧/٤١٠ وقال « ولى القضاء بسر من رأى فى أيام جعفر المتوكل وبعده » وقد اتنى عليه كثيراً . توفى فى بغداد سنة ٢٦١ هـ . وانظر أخبار القضاة ٣/٣٠٣ ، ٣٢٤ ، وذكر مسكويه فى تجارب الأمم ٦/١٨٨ — ١٨٩ أبى العباس عبد الله بن الحسن ابن أبى الشوارب وقال « وهذا القاضى مع قبح نعله قبيح الصورة مشوها » .

٣٢٠ — الثعالبى ، أحسن كلم النبى ، مخطوطة لايدن : ورقة ١٩٠ ،

الكازرونى ١٥٢ ، الاعجاز والايجاز للثعالبى ٨٥ .

الأفواه . (لسان : برن) وهى ما تسمى (البستوكة) بلغة بغداد الآن .
٢٩٩ — تجارب الأمم ١/٢٦٤ — ٢٦٥ ، تاريخ الطبرى ١/١٠٦٠ —
١٠٦١ ورد فيها أن سبب موت شيرويه ابتلاؤه بالاسقام وانتقاض بدنه
عليه .

٣٠٠ — لم يذكر الطبرى أن جبرائيل بن بختيشوع كان فصدته وانها
قال (فدعا) المنتصر) من كان يتطيب له وأمره بفضده ففضده ببضغ
مسموم فكان فيه منيته) ٣/١٤٩٦ .

٣٠١ — هذه احدى روايات الطبرى فى موت المنتصر وقد أورد روايات
أخر ، تاريخ الطبرى ٣/١٤٩٥ ، ١٥٠١ .

٣٠٢ — تاريخ الطبرى ٣/١٤٩٨

٣٠٣ — تولى جعفر بن عبد الواحد الهاشمى قضاء القضاء بعد
يحيى بن أكرم ولاه التوكل ذلك : اليعقوبى ٢/٥٩٧ ، ثم عزله المستعين فى سنة
٢٤٩ هـ وتولى جعفر بن محمد بن عمار البرجمى مكانه ، تاريخ الطبرى
٣/١٥١٤ — ١٥١٥ ثم نفى الى البصرة ، ٣/١٥٣٣ ، وانظر : مجلة الجمع
العلمى العراقى ١٨/١٩٥ لسنة ١٩٦٩

٣٠٤ — ذكرها ابن بدرون فى شرح قصيدة ابن عبدون ٢٩١ ،
والسيوطى فى تاريخه ٣٥٧ والقرمانى فى أخبار الدول ورقة ١٦٠ أ والطبرى
فى تاريخه ٣/١٤٩٦ وأورد فى احدى روايات موت المنتصر (ان ابن الطينورى
قطر فى أذنه دهنا فورم رأسه وعوجل فمات) السعودى ٧/٣٠٠ .

٣٠٥ — سيطر على الدولة فى عهد المستعين حتى تقتله الأتراك أصحاب
وصيف ، الفرج بعد الشدة ١/١٥٠ — ١٥٢ وعن اجتماعهم لاختيار الخليفة
انظر تاريخ الطبرى ٣/١٥٠١ وأخبار قتله وسببه ٣/١٥١٢ — ١٥١٣ تاريخ
اليعقوبى ٢/٦٠٦ .

٣٠٦ — هذه رواية الصولى أوردها دى خويه فى حاشية تاريخ
الطبرى ٣/١٥٠١ — ١٥٠٣ .

٣٠٧ — ديوان البحترى ٣/١٦٣٦

٣٠٨ — فى تاريخ الطبرى ٣/١٥٠٣ (فاستكتب أحمد بن الخطيب
واستوزر انامش) . (وعقد المستعين لاتامش على مصر والمغرب واتخذ
وزيرا) ٣/١٥٠٨ ومثل هذا فى المروج ٧/٣٢٤ .

٣٠٩ — تاريخ الطبرى ٣/١٥٠٥ — ١٥٠٦

٣١٠ — جاء / البداية والنهاية ١١/١٧٠ (وقد أراد بعض خواصه
(المقدر) أن يطهر ولده فعمل أشياء هائلة ثم طلب من أم الخليفة أن يعار
القربة التى عملت فى ظهور المقدر من فضة . . . وكانت صفة قرية من
القرى كلها من فضة بيوتها وأعاليتها وأبقارها وجمالها ودوابها وطبورها
وخيلها وزروعها وثمارها وأشجارها وأنهارها وما يتبع ذلك مما يكون فى
القرى ، الجميع من فضة مصورة) .

والقلالية أو القلية كالصومعة واسمها عند النصارى القلاية وهى تعريب
كلاذة (لسان العرب ٢/٦٣) وأصلها يونانى دخلت الى العربية من اللغة
السريانية وهى مسكن البترك والأسقف والأصل اليونانى (كليون) والسريانى
(كليتا) .

see : Graf, G., Verzeichnis Arabischer Kirchlicher Termini
Louvain 1954, p. 92.

قصيدة البحترى المشهورة (محل على القاطول أخلق دائره . . .) وفيها
تغير حسن الجعفرى وانسه وقوض بادی الجعفرى وحاضره .
الديوان ١٠٤٦/٢ وجاء ذكره فى غيرها ١٠٤٠/٢ .
٢٩ - جاء فى الحاشية من نسخة لايدن (ليلة المتوكل مثل فى ليلة
يصاب فيها صاحبها . قال أبو القاسم الزعفرانى :

كم آمن متحصن فى جوسق قد بات منه بليلة المتوكل
ربيع الأبرار لمولانا جار الله العلامة الزمخشري فى باب الأوقات وذكر
الدنيا والآخرة) . وليلة المتوكل ذكرها الثعالبي فى (ثمار القلوب) . ١٩٠ ،
مع هذا البيت للزعفرانى وغيره .

وبعدها (وقد ضربه وقتله بسيف استحسنة المتوكل فوهبه منه وهو
من جملة غلمانه المقربين) وقصة السيف فى شرح قصيدة ابن عبدون ٢٦٣ ،
أخبار الدول ورقة ١٥٩ ب ، الكازرونى ١٤٧ . المسعودى ٢٦٧/٧ -
٢٦٨ .

٢٩١ - جاء فى فوات الوفيات ٢٩/١ (قال عبادة المخنث حين قتل
المتوكل : قال الفتح بن خاقان حينلقى نفسه على المتوكل . لا حياة لى بعدك
نقداعوه بالسيف أيضا . فلما رأى ذلك عبادة انزوى وقال : يا أمير المؤمنين :
الا أنا ان لى بعدك أدوارا وانزالا أشربها ، فضحكوا منه وتركوه) .
٢٩٢ - كان كاتب ديوان التوقيع للمتوكل فسخط عليه لامر وقف عليه
منه فعزله وولى مكانه عبيد الله بن يحيى بن خاقان (اليعقوبى ٥٩٧/٢)

٢٩٢ ١ - زهر الآداب ٢١٥/١
٢٩٣ - هو أبو الحسن عبيد الله بن يحيى بن خاقان وزير المتوكل
والمعتد مات سنة ٢٦٣ هـ ، كان حسن الخط ذا معرفة بالحساب الا أنه
كان مخطا كريم الأخلاق متعففا وكان كرمه وحسن خلقه يستر كثيرا من
عيوبه ، المنتظم ٤٥/٥ ، الفخرى ٣٢٦ ، الشذرات ١٤٧/٢

٢٩٤ - كان له دور كبير فى اختيار المستعين للخلافة وصرفها عن واد
المتوكل ، ثم أجبر الأثرک المستعين على نفيه فنفاه الى المغرب بعد أربعة
أشهر من ولايته وحمل الى اقريطش ثم الى القيروان (تاريخ اليعقوبى
٦٠٤/٢) .

٢٩٥ - تاريخ الطبرى ١٤٨٥/٣ . وفيه أن المؤيد هو الذى قتل له
ذلك وليس بغا الشرابى ، الكازرونى ١٤٩

٢٩٦ - فى تاريخ الطبرى ١٤٦٠/٣ (بعلون) بالباء .
٢٩٧ - قال الطبرى ١٤٩٦/٣ (ولم أزل أسمع الناس حين أفضت
اليه الخلافة من لدن ولى الى أن مات يقولون : انما مدة حياته ستة أشهر مدة
شيروية ابن كسرى قاتل أبيه ، مستفيضا ذلك على السن العامة والخاصة) .
وقصة البرنية والسم . أوردتها الثعالبي فى (غرر أخبار ملوك الفرس) ،
صفحة ٧٣٠ ، فقال : ويحكى أن ابرويز كان قد نظر بعين غنطته الى الغيب
من وراء ستر رقيق وتلطف لقتل قاتله فعمد الى قارورة مشتملة على السم
الزعاف فختمها بختمه وكتب عليها بخطه هذا دواء مجرب الباءة مرمت القارورة
يوما بعين شيرويه فى الخزانة الخاصة ففضها وذاق ما فيها حرصا على
النكاح فام يلبث أن سقط لجنبه وجاد بنفسه) . فلعل ابن العمرانى نقلها
منه .

٢٩٨ - البرنية اثناء من خزف وربما كان من القوارير الثخان الواسعة

- ٢٧٧ — تاريخ اليعقوبى ٥٩١/٢ .
 ٢٧٨ — وفيات ، رقم ٧٠٦ صفحة ٣٥ . وقال اليعقوبى فى تاريخه ٥٩١/٢ (وكان محمد رجلاً شديد القسوة قليل الرحمة جباها للناس كثير الاستخفاف بهم ، لا يعرف له احسان الى أحد ولا معروف عنده وكان يقول الحياء جبن (فى المطبوع : خنث) والرحمة ضعف والسخاء حنق) .
 ٢٧٩ — تاريخ بغداد ٣٤٣/٢ ، وتفصيل مقتله فى الطبرى ١٣٧٠/٣ — ١٣٧٦ ، الفخرى ٣٢٤ نقل من تاريخ ابن العمرانى وتصرف قليلا فى النقل .
 ٢٨٠ — جاء فى نشوار المحاضرة ١٢ (ان ابن الزيات لما جعل فى التنور قال له بعض خدمه : لهذا وشبهه كنا نشير عليك بفعل الاحسان . . وترانى كنت أفعل أكثر من أفعال البرامكة ما نفعهم . . . فقال له الخادم : لو لم ينفعهم الا ذكرك لهم فى مثل هذه الحال التى أنت فيها لكان ذلك أكثر نفع) وهذا دليل آخر على أن ابن العمرانى ينقل من ذاكرته .
 ٢٨١ — عبادة المخنث أخباره فى الديارات ١٨٤ — ١٩٠ ، وأورد ابن شاکر الکتبى له ترجمة فى فوات الوفيات ٤٢٩/١ وشيئا من أخباره وقال انه توفى فى حدود سنة ٢٥٠ هـ . وأخباره فى الأغاني ٩٠/١٨ ، الكامل ٣٦/٧ — ٣٧ وأورد ذكره فى مختصر تاريخ ابن الساعى ٦٧ ، ووفيات ابن خلکان فى ترجمة المتوكل ١٣٢ صفحة ٥٤ وجاء عند ابن طيفور فى تاريخه ١٦٦ ، انه كان متصلا بالمؤمن .
 ٢٨٢ — تاريخ السيوطى ٣٥٢
 ٢٨٣ — ذكرها أبو الفرج الأصفهاني ٦٤/١ غير انه قال « وجاء (المتوكل) حتى نزل فى القصر الذى يقال له العروسى » .
 ٢٨٤ — الأغاني ٦٤/١ (دار الکتب) ، الطبرى ١٤٠٢/٣
 ٢٨٥ — برکوارا : قصر من قصور المتوكل فى سامراء ، انظر أخباره ودلالة اسمه فى ذيل كتاب الديارات ٣٦٦ وذكر هذه الدعوة الثعالبى فى اطائف المعارف ٧٤ فلعل ابن العمرانى نقلها منه ، ثمار القلوب : ١٣١ ، ١٦٥ — ١٦٦ : ووردت هذه الحكاية بتفصيل عجيب فى الديارات ١٥٠ — ١٦٢ وكتاب مطالع البدور فى منازل السرور للغزولى ٥٨/١ — ٥٩ نقلًا من كتاب العجائب والطرف والهدايا والتحف ١١٣ — ١١٩
 ٢٨٦ — شرح قصيدة ابن عبدون ٢٦٢ ، الوفيات ترجمة ١٣٣ صفحة ٤٩ قال : (وحكى على بن يحيى بن النجم قال : كنت أقرأ على المتوكل قبل قتله بأيام كتب الملاحم . . .) وكذلك فى تاريخ الطبرى ١٤٦٣/٣ حوادث قتل المتوكل نقلها ابن العمرانى باختصار من تاريخ الطبرى ١٤٥٧/٣ — ١٤٦١ ومن هذا النص (ودخل القوم نظر اليهم عثعت فقال للمتوكل قد فرغنا من الاسد والحيات والعقارب وصرنا الى السيوف . .)
 ٢٨٧ — قتله وصيف وبغا الصغير وقتله أدى الى الفتنة بين المستعين والمعز ، انظر هذه الحوادث فى تاريخ الطبرى ١٥٣٥/٣ — ١٥٤٢
 ٢٨٨ — أخباره فى فوات الوفيات ٢٤٦/٢ ، الفهرست ١٦٩ ، معجم الأدباء ١١٦/٦ معجم الشعراء ٣١٨ (ط : كرنكو) ، الكامل ٣٢/٧ (بولاق حوادث سنة ٢٤٧) ، النجوم ٣٢٤/٢ ، البداية والنهاية ٣٥١/١ ، فوات الوفيات ١٢٣/٢ — ١٢٤ (ط بولاق ١٢٨٢) . الفخرى ٤ ، ٣٢٦ .
 ٢٨٩ — أحد قصور المتوكل الكثيرة فى سامراء ، انظر ذيل كتاب الديارات ٣٦٧ ، وقد بناه فى مدينته المتوكلية وفيه قتل . وقد جاء ذكره فى

مع قصته مع الواثق والثعالبي في الاعجاز الالهجاء ١٨٣ والحصرى في زهر الآداب ٥١٠/١

٢٦٦ — ذكر ابن الكازرونى ١٤٣ ، هذين البيتين وذكر له غيرها .
٢٦٧ — قال ابن الكازرونى ١٤٢ ، (وكان عمره يوم ولى تسعاً وعشرين سنة) وقال في صفحة ١٤٤ ، (ودفن بسر من رأى وكانت خلافته خمس سنين وثلاثة أشهر وخمسة عشر يوماً وعمره اثنتان وأربعون سنة) . وهذا وهم بين من ابن الكازرونى ولم يشر المحقق مصطفى جواد ولا المشرف على طبع الكتاب الى هذا الوهم ، فاذا كان عمره يوم ولى ٢٩ سنة ، وخلافته كانت ٥ سنين ، فيكون عمره على أكثر التقدير ٣٥ أو ٣٦ سنة . انظر الروايات المختلفة في مقدار عمره في تاريخ الطبرى ١٣٦٤/٣ .

٢٦٨ — كان أبوه فرج الرخجى مملوكاً لحمدونة بنت غضيض ، أم ولد الرشيد ، وابنه عمر كان يتولى الدواوين وقد أوقع به المتوكل ، تاريخ بغداد ٩٤/١ ، معجم البلدان ٧٧٠/٢ ، وهو الذى هجاه عبد الصمد بن المعذل بقوله :

الرخجيون لا يوفون ما وعدوا والرخجيات لا يخفن ميعادا
وانظر : تاريخ الطبرى ٣/١٣٧٠ — ١٣٧٧ ، وقد هجاه على بن الجهم وأغرى بقتله ، الأغاني ١٠/٢٢٢ ، وأخبار أبيه في رسوم دار الخلافة للصابي ، وانظر كذلك : تاريخ اليعقوبى ٢/٥٩٢ ، مروج الذهب ٧/٢٢٨ — ٢٢٩ .
٢٦٩ — أخباره وأخبار أخيه سليمان في (أبناء نجباء الأبناء) لابن ظنر ١٣٦ — ١٤٠ .

٢٧٠ — قال اليعقوبى ٢/٥٩٠ : (وكان الغالب على الواثق أحمد بن أبى دؤاد ومحمد بن عبد الملك (الزييات) وعمر بن فرج الرخجى . وكان على شرطته أسحق بن إبراهيم ، وعلى حرسه أسحق بن يحيى بن سليمان بن يحيى بن معاذ) .

٢٧١ — ديوان ابن الزييات ٥٦
٢٧٢ — الحكاية بكاملها في شرح قصيدة ابن عبدون ٢٩٣ ، لطائف المعارف للثعالبي ٨٦ .

٢٧٣ — أخباره في كتب التاريخ مقترنة بالمعتمصم والواثق . قال الطبرى (ان ايتاخ كان غلاماً خزرباً لسلام الأبرش طباحاً فاشتراه منه المعتمصم في سنة ١٩٩) ٣/١٣٨٣ وله ترجمة طويلة فانظرها . وقد أمر المتوكل بقتله في بغداد بعد أن أعيد من مكة بعد خروجه للحج ، تاريخ اليعقوبى ٢/٥٩٣ .

٢٧٤ — الرصافية نوع من القلائس ، الطبرى ٣/١٣٦٨
٢٧٥ — حوادث اختيار المتوكل ، للخلافة أوردتها الطبرى مفصلة ٣/١٣٦٨ — ١٣٧٢ وجاء فى تاريخ الكازرونى انه (اجتمع وصيف التركى وأحمد بن أبى دؤاد وأحمد بن خالد على تولية محمد بن الواثق وأحضره وهو غلام أمرد قصير . فقال ابن أبى دؤاد : ماتتقون الله كيف تولون الخلافة مثل هذا) صفحة ١٤٥ ، وفيات : في ترجمة ابن الزييات ٧٠٦ صفحة ٣٥

٢٧٦ — فوات الوفيات ١/٢٠٢ ، السيوطى ٣٤٩ وقال (قال بعضهم ...) الكازرونى ١٤٥ ، الخلاصة ٢٢٥ ، وبالنص في الإعلاق النفسية ٢٠٥ ، وفى تاريخ اليعقوبى ٢/٥٩١ ، برد الأكبادة للثعالبي ، استانبول ١٣٠١ ، ١٣٩ .

أخباره في القسم المطبوع من كتاب الوزراء والكتاب للجهمياري — فهرست
٣٦٧ ، الطبري ١١٨١/٣ الشذرات ١٣٢/٢ ، تجارب السلف ١٧٦ ، تاريخ
اليعقوبي ٥٨٤/٢

٢٥٥ — ذكره الثعالبي في ثمار القلوب ٢٠٤ (عام عمار) فقال :
أحمد بن عمار بن شاذي الساكني البصري وزير المعتصم كان من عليّة الناس
مما عزله المعتصم عن وزارته أمر بأن يولى الأزمة على الدواوين فاستعفى .
٢٥٦ — وزير أديب شاعر . وزر للمعتصم والوائق ونكبه المتوكل
وقتلته سنة ٢٢٣ هـ ، الأغاني ٤٦/٢ ، فهرست ٢٢ تاريخ بغداد ٣٤٢/٢
وفيات ٧٠٦ صفحة ٣٠ وأخباره مفصلة في تاريخ الطبري ، وانظر رقم ٢٤٢
في أعلاه .

٢٥٧ — قاضي القضاة ولي القضاء للمعتصم والوائق وبعض أيام
المتوكل وكان مصرحا بالاعتزال داعية الى القول بخلق القرآن مات سنة ٢٤٠
في خلافة المتوكل وأخباره في الطبري : فهرسته ، وتاريخ بغداد ١٤١/٤ ،
طبقات السبكي ٢٦٠/١ والوفيات ٣١ والنجوم ٣٠٢/٢ والشذرات ٩٣/٢
وثمار القلوب ٢٠٦ وأخبار القضاة ٢٩٤/٧ — ٣٠٢

٢٥٨ — البزندون قرية بينها وبين طرسوس يوم من بلاد الشغرمات
بها المأمون فنقل الى طرسوس ، ياقوت ، معجم البلدان ١/٥٣٠ ، ٦٨٥ ، ابن
قتيبة ، المعارف ٣٩١ ، ديوان ابن الزيات ٧٦ .

٢٥٩ — أبو الحسن ، اسحق بن ابراهيم بن مصعب المصعبي . كان
صاحب الشرطة ببغداد أيام المأمون والمعتصم والوائق والمتوكل وبقي يتولاها
أكثر من عشرين سنة . وعرف بصاحب الجسر لأنه كان يتولى أمر حراسة
الجسرين ببغداد . توفي سنة ٢٣٥ هـ ، أخباره في تاريخ الطبري — فهرسه ،
الكامل ، فهرسه أيضا ، شذرات الذهب ٨٤/٢ .

٢٦٠ — ابن الكازروني ، مختصر التاريخ ١٤٢

٢٦١ — ابن الكازروني ٣٤٤ ، تاريخ الطبري ٢٣٢/٣ .

٢٦٢ — تبنى به وتبناه : اتخذها ابنا ، (اللسان : بنى) .

٢٦٢ ١ — ذكر البيهقي أبو اليسر الرياضي فقال : (مما تمثل به الوائق
في أحمد بن القاسم لما بلغه تعظيمه لنفسه) . كتاب تلقيح العقول ، مخطوطة
لايدن OR. 442 ورقة ٥٩ أ .

٢٦٣ — له ذكر في المستطرف في حكاية له مع أبي عيسى بن المتوكل
١٨٩/٢ ، وأبو عيسى هذا غرق في أيام ابن أخيه المعتضد بالله سنة ٢٧٩ هـ :
الأخبار رواه ابن الكازروني ١٤٨ وغيره . وجاء ذكره في حكاية ابراهيم بن
الادبر في كتاب الفرج بعد الشدة ١١٨/١ التي نقلها التنوخي من كتاب الوزراء
والكتاب للجهمياري . وجاء ذكره استطرادا في تاريخ الطبري في حكاية له
مع المنتصر ، ١٤٩٧/٣ ، وروى ابن خلكان هذه الحكاية والبيت ، وفيات
(وستفاد) قسم الملاحق ٨١ .

٢٦٤ — انظر ترجمته الموسعة في نزهة الالباء ، ٢٢٧ .

٢٦٥ — انظر : ديوان اسحاق الموصلي ٥٤ ، مع مصادر وجودها .
وقد ضمن ابن الحجاج البيت الثاني في قصيدة له ، انظر يتيمة الدهر ٨٧/٣
وديوانه المخطوط (نسخة المتحف البريطاني) ورقة : ١٣٧ أ وأوردتها
المواعيني في ربحان الالباب وريحان الشباب ، مخطوطة لايدن ، ورقة ١٤٤ أ

- ٢٤٣ — القصيدة في ديوانه ٥٦ ، والحكاية في الأغاني .
- ٢٤٤ — لعل الكلام كان : (وحكى محمد بن عبد الملك الزيات قال) ،
لان آخر الحكاية يستلزم ذلك . أو أن هذه الحكاية متصلة بالحكاية السابقة .
- ٢٤٥ — روى ابن خلكان هذه الحكاية نقلا من كتاب نشوار الحضرة
للتنوخى ، أن أحد المنجمين أخبر المعتصم بذلك . وفيات الأعيان ٧٠٦ .
(وستنفلد) صفحة ٣٣ — ٣٤ .
- ٢٤٦ — قتل المعتصم ابن أخيه المأمون لأنه تواطأ مع بعض الثوادر
أثناء حرب عمورية على قتل المعتصم وتولى الخلافة بمساعدة عفيف بن
عنبسة . انظر تفصيل هذه الحوادث في : تاريخ الطبرى ١٢٥٦/٣ — ١٢٦٧ .
وانظر رقم ٢٣٦ (التعليقات) .
- ٢٤٧ — السنبوسك : ما يحشى من رقاق العجين بالسمن والشميرج
يقطع اللحم والجوز ونحوه ، الواحدة سنبوسكة . (البستان ١١٤٦) .
ولعلها : السنبكساية بلغة بغداد الآن .
- ٢٤٨ — نسب المصرى هذه الحكاية الى محمد الأمين في زهرة العيون
ورقة ١١٠٤ ، وكذلك فعل المسعودى في موجه ٤٣٢/٦ ، وابن ظفر الصقلى
في أنباء نجباء الأبناء ١١٦ .
- ٢٤٩ — مسألة الثمانية أوردها الخطيب البغدادي ٣٤٧/٣ ، والقرماني
في اخبار الدول ، ورقة ١٥٦ أ ، والمسعودى ١٤٤/٧ ، وابن السامى في مختصر
تاريخه ٥٩ ، والذهبي في العبر ١/٤٠٠ — ٤٠١ ، وابن الكازرونى ١٣٨ ،
وابن الطقطقى ٣١٦ ، والطبرى ٣/١٣٦٤ ، وابن حجلة في سكردان السلطان
٦٢ ، ويبدو أن ابن العمرانى نقلها من لطائف المعارف للثعالبي ٨١ .
- ٢٥٠ — زنام : على وزن غراب زمار حاذق ، خدم الرشيد والمعتصم
والواثق وهو الذى أحدث الناي في زمن المعتصم الطبرى ٣/١٣٢٣ ، ١٤٥٥ ،
الأغاني ١٩١/٦ ، ثمار القلوب ١٥٥ ، الفخرى ٣٢٠ ، شرح مقامات الحريري
١/٣١٤ ، وقال الشافعى : انه ضعف وأرعش وازمنه النقرس في زمن
المعتز الديارات ١١ . ولزنام ذكر مع المتوكل في لطائف الصحابة للثعالبي ،
ورقة ٤٤ أ ، وأخباره في ثمار القلوب للثعالبي ، والحكاية بكاملها في الفخرى
وقد ترجمها هندوشاه نخجوانى للفارسية في تجارب السلف ١٧٦ ، وهى في
معجم البلدان ٣/١٦ ، وفي وفيات الأعيان (وستنفلد) الملاحق ١٩ ، وتاريخ
الطبرى ٣/١٣٢٣ .
- ٢٥١ — نقل ابن العمرانى هذا النص بكامله من تاريخ الطبرى
وتصرف في النص . انظر تاريخ الطبرى ٣/١٣٦٣ .
- ٢٥٢ — نقل ابن العمرانى هذا من تاريخ الطبرى ٣/١١٨١ ، ومن
تاريخ ابن العمرانى نقل ابن الطقطقى النص ٣١٩ — ٣٢٠ وترجم هندوشاه
هذا النص في تجارب السلف ١٧٦ ، وانظر معجم البلدان ٣/١٦ وتاريخ
السيوطى ٣٣٦ ، الاشارات الى معرفة الزيارات ٧٢ — ٧٣ .
- ٢٥٣ — الأبيات في ديوان ابن الزيات ٧٦ — ٧٧ ، الفخرى ٣٢٤ ،
مختصر تاريخ ابن السامى ٥٩ ، تاريخ السيوطى ٣٨٩ العمدة لابن رثيق .
١٤٨/٢ . البداية والنهاية ١/٢٩٧ . وفيات رقم ٧٠٦ صفحة ٣٥ تاريخ
الطبرى ٣/١٣٢٤ .
- ٢٥٤ — الفضل بن مروان : قال ابن الطقطقى ٣٢٠ (كان من البردان
وكان عاميا لا علم عنده ولا معرفة وكان ردىء السيرة جهولا بالأمور) وبعض

خاقان غرطوج التركي من قواد المعتصم . قال اليعقوبى فى كتاب البلدان ٢٥٨ : (ثم أحضر المعتصم المهندسين فقال : اختاروا أصلح هذه المواضع ، فاختاروا عدة مواضع للقصور وصير الى كل رجل من أصحابه بناء قصر ، فصير الى خاقان غرطوج أبى الفتح بن خاقان بناء الجوسق الخاقانى) . وقال اليعقوبى بعد ذلك (واقطع خاقان غرطوج وأصحابه مما يلى الجوسق الخاقانى) ثم قال (وانزل المتوكل ابنه محمدا المنتصر قصر المعتصم المعروف بالجوسق) .

٢٣٩ — قال الخطيب : حدثنا . . بن يحيى بن معاذ عن أبيه قال : كنت أنا ويحيى بن أكرم نسير مع المعتصم وهو يريد بلاد الروم قال : فمررنا براهب فى صومعته فوقفنا عليه وقتلنا : أيها الراهب ، أترى هذا الملك يدخل عمورية ، فقال : لا ، إنما يدخلها ملك أكثر أصحابه أولاد زنى . قال فأتينا المعتصم فأخبرناه فقال : أنا والله صاحبها . أكثر جندى أولاد زنى ، إنما هم أتراك وأعاجم (تاريخ بغداد ٣/٣٤٤ — ٣٤٥) وهذا دليل آخر على أن ابن العمرانى قد نقل الى تاريخه ما كان يدور على السنة العوام وهل يعقل أن يعيش راهب ٨٠٠ سنة حتى يرى المسيح والمعتصم ؟

٢٤٠ — وجاء فى تاريخ بغداد أيضا ٣/٣٤٤ (وطرح النار فى عمورية من سائر نواحيها فأحرقها وجاء ببابها الى العراق وهو باق حتى الآن منصوب على أحد أبواب دار الخلافة وهو الباب الملاصق لمسجد جامع القصر) . فنقل العمرانى هذا النص عن البغدادى المتوفى سنة ٤٦٣ هـ ولعل ابن الطقطقى نقل هذا النص من تاريخ ابن العمرانى وتصرف فى نقله فقال : (حتى هدم عمورية وعفى آثارها وأخذ بابا من أبوابها وهو باب حديد عظيم الحجم فأحضره الى بغداد وهو الآن على أحد أبواب دار الخلافة ويسمى باب العلامة (الفخرى ٣١٧) وابن الطقطقى توفى فى حدود سنة ٧٠١ هـ ، وانظر زهرة العيون ورقة ١٢٤ ب — ١٢٥ ، وأعاد ابن كثير فى البداية والنهاية ما قاله الخطيب ١/٢٩٦ . وعن دار الخلافة فى شرقى بغداد ، انظر مقالة (دار الخلافة العباسية) لمصطفى جواد فى مجلة المجمع العلمى العراقى ١٢/١١٢ — ١١٥ ، عيون التواريخ ورقة ١٥٢ (مخطوط لايدن) ، حيث قال ابن شاسكر الكتبى : (أول من بناها المعتضد فى سنة ٢٨٠ هـ وكان أول من سكنها من الخلفاء الى آخر دولتهم . وكانت أولا للحسن بن سهل ثم صارت بعده لابنته بوران . . . فعمرت فيها حتى استنزلها عنها الموفق فأجابته الى ذلك . . وصارت بعد الموفق الى المعتضد فوسعها وزاد فيها وجعل لها سورا حولها فكانت قدر مدينة شيراز ثم بنى فيها المكتفى التاج ثم كانت أيام المقتدر فزاد فيها زيادات عظيمة جدا . . .) . وعن جامع القصر : حاشية لمصطفى جواد فى (تكلمة اكمال الاكمال) صفحة ٥ ، مقالة (من جوامع بغداد — جامع الخلفاء) لعباس العزاوى ، مجلة سومر ٢٢/٢١ لسنة ١٩٦٦ .

٢٤١ — تاريخ السيوطى ٣٣٤ ، نقلا عن الصولى . لذلك يبدو ان كل الحكايات التى رواها ابن الزيات نقلها ابن العمرانى من كتاب الوزراء الضائع للصولى ، وانظر : تاريخ بغداد ٣/٣٤٣ .

٢٤٢ — أخباره منثورة فى كتب الأدب والتاريخ والتراجم ، انظر مثلا : تاريخ الطبرى ، فهارسه ، الأغانى ٢٠/٤٦ ، الفهرست ٢٢ ، تاريخ بغداد ٢/٣٤٣ ، وفيات الأعيان ٧٠٦ ، وانظر رقم ٢٥٦ (التعليقات) وقصة تقبيل اليد كاملة فى لطائف المعارف للشعالبي ٧٩ — ٨٠ رواية عن الصولى .

الإطاف) و (سلتين) . وفي كتاب بغداد لابن طيفور ١٨٦ : (حقائق فيها الإطاف) .

٢٢٥ — شرح قصيدة ابن عبدون ٢٦٩ ، مختصر تاريخ ابن الساعي ٥٥ ، وحوادث موت المأمون وردت بشيء من التفصيل في تاريخ الطبرى ١١٣٥/٣ ومنه نقل ابن العمرانى وتصرف كثيرا في النص .

٢٢٦ — أوردها الإشبهى في ترجمة الواثق ، المستطرف ٣٤٥/٢ ، ابن الكازرونى ١١٤ ، ومنه نقل صاحب الخلاصة ٢٢٥ ، ونسبها السعودى في مروجه للمأمون ١٠١/٧ ، وكذلك الطرطوشى في : سراج الملوك ٤٨ .

٢٢٧ — هو أبو سعيد الخزومى كما جاء في : تاريخ الطبرى ١١٤٨/٣ ، مروج الذهب ١٠١/٧ ، تاريخ السيوطى ٣٠٣ ، البداية والنهاية ٢٨٠/١٠ ، الفخرى ٣٠٤ ، ولم ينسبه لقاتل . ولطائف المعارف للثعالبى ٧٠ وذكر دى يونك بعض المصادر الأخرى التى ذكرت الأبيات وقائلها .

٢٢٨ — في تاريخ ابن الكازرونى ١٣٧ وغيره ، أن المأمون استوزر أخاه الحسن بن سهل بعد وفاته .

٢٢٩ — له ترجمة في : الوافى بالوفيات ٢٧٩/٨ ، تاريخ بغداد ٢١٦/٥ ، الوزراء والكتاب ٣٠٤ ، معجم الأدباء ١٦١/٥ ، تهذيب تاريخ ابن عساکر ١٢١/٢ .

٢٣٠ — أبو عباد ، ثابت بن يحيى بن يسار الرازى ، الفخرى ٣١٣ .
٢٣١ — أبو عبد الله ، محمد بن يزداد بن سويد ، آخر وزراء المأمون ، الفخرى ٣١٤ .

٢٣٢ — أخبارهم في : أخبار القضاة ٢٧١/٣ — ٢٧٧ وانظر : مجلة المجمع العلمى العراقى ١٩٤/١٨ لسنة ١٩٦٩ .

٢٣٣ — أحمد بن أبى خالد ، أورد التنوخى له أخبارا حساسا تدل على مروءة زائدة مع سليمان بن وهب ، المستجاد ٣٥ ، وهو الذى أثار على المأمون بالعمو عن ابراهيم بن المهدي ، المستجاد ٨٢ ، وأخباره في نشوار المحاضرة للتنوخى ٢١١ — ٢١٥ ، الوافى بالوفيات ٢٧٢/٨ ، كتاب بغداد لابن طيفور ١١٨ — ١٢٨ ، تهذيب تاريخ ابن عساکر ١١٥/٢ .

٢٣٤ — أخباره في كتاب الأوراق للصولى (قسم أخبار الشعراء) صفحة ٢٠٦ — ٢٣٦ ، كتاب بغداد ١٢٨ — ١٣٢ ، وانظر ، رقم ٢٢٩ في أعلاه .

٢٣٥ — الرفاعة ، بلد متصل بالرقعة على ضفة الفرات (معجم البلدان ٧٣٤/٢) بناها الرشيد ، تاريخ اليعقوبى ٥٠١/٢ ، في تاريخ بغداد ٣٤٢/٣ (ولد بالخلد) وفي نسخة فاتح أنه ولد بالرقعة .

٢٣٦ — الكازرونى ١٣٨ ، الطبرى ١١٦٤/٣ ، تاريخ بغداد ٣٤٢/٣ — ٣٤٧ ، تاريخ اليعقوبى ٥٧٥/٢ .

٢٣٦ — أورد ابن الزبير هذه الحكاية كاملة في الذخائر والتحف ١٢٩ — ١٣٠. نقلنا من كتاب الأوراق للصولى ، وهذا دليل على أن ابن العمرانى استقى كثيرا من كتب الصولى ، ولا يوجد هذا الخبر في كتاب الأوراق المطبوع .

٢٣٧ — محنة ابن حنبل — رضى الله عنه — في تاريخ الطبرى ١١٢١/٣ — ١١٣٣ .

٢٣٨ — قال ياقوت : ان الجوسق في ميدان الصخر من بناء المتوكل (معجم البلدان ١٨/٣) وهذا هو غير الجوسق الخاقانى المنسوب الى الأمير

٢١٧ — فم الصلح : بكسر الصاد ، قرية على دجلة قريبة من واسط ، انظر : توضيح مصطفى جواد في حاشية أرقامها : ٣٧٤ في : المختصر المحتاج اليه ١٦٥/٢ ، وانظر : رقم ٢٠٦ من التعليقات .

٢١٨ — قصة زواج المأمون من بوران بكاملها في لطائف المعارف للثعالبي ٧٢ — ٧٤ ، شرح قصيدة ابن عبدون ٢٧٢ — ٢٧٧ وتبدو وكأنها منتزعة من قصص ألف ليلة وليلة من حكاية الزنبل والمعصم . وقد رويت بشكل آخر مع ابراهيم بن المهدي في : المستجد للتنوخي ٥٥ — ٦٣ ، وانظر : ثمار القلوب للثعالبي ١٦٥ — ١٦٦ وسماها (دعوة الاسلام) وقارن بينها وبين دعوة المتوكل في بركوارا ، كتاب بغداد لابن طيفور ١١٣ — ١١٦ ، نساء الخلفاء لابن الساعي ٦٧ ، وتاريخ المسعودي ٦٥/٧ ، ومختصر تاريخ ابن الساعي ٥٤ — ٥٥ ، وأوردها البيهقي مختصرة ٥٥٩/٢ ، والمستفاد من تاريخ بغداد ، ورقة ٨٤ ، وتاريخ الطبري ١٠٨١/٣ — ١٠٨٥ ، وعيون التواريخ ، ورقة ٣٠ ب — ٣١ ، الذخائر والتحف ٩٨ — ١٠١ ، تحفة العروس للتيجاني ٣٦ — ٣٧ نقلا من رسالة الطيب لأبي ياسر البغدادي وتاريخ بغداد لأحمد بن طاهر ، والأغاني للأصفهاني .

٢١٩ — ثمار القلوب للثعالبي ١٦٥ ، نقلا عن المبرد ، وقد وردت الحكاية في الكامل ٢١٦/١ (طبعة الدلجموني الأزهرى) ، وأورد التنوخي شيئا يسيرا منها في : نشوار الحاضرة ١٤٧ .

٢٢٠ — ثمار القلوب ١٦٥ ، نساء الخلفاء ٦٩ نقلا عن الجهشيارى ، لعل ابن العمراني نقلها منه وتصرف في روايتها ، البداية والنهاية ٤٩/١١ — ٥٠ ، الفخرى ٣٠٧ .

٢٢١ — في نساء الخلفاء ٦٩ ، (فاستبرد) وهي أجمل وموافقة لروح العصر .

٢٢٢ — ثمار القلوب ١٦٦ ، لطائف المعارف ٧٣ ، نساء الخلفاء ٧٠ عن الصولى ، الفخرى ٣٠٦ — ٣٠٧ .

٢٢٣ — ذكر هلال بن المحسن الصابى ، ان هذا القصر كان أولا يسمى القصر الجعفري نسبة الى جعفر البرمكى . انظر : نساء الخلفاء ٧١ ، كتاب الوزراء والكتاب ٢١٦ ، وقال الخطيب البغدادي ٩٩/١ نقلا عن الصولى : « كانت دار الخلافة التى على شاطئ دجلة تحت نهر معلى قديما للحسن بن سهل وتسمى القصر الحسنى ، فلما توفى صارت لبوران بنته فاستنزلها المعتضد بالله عنها . . » وقد أورد ابن الساعي حوادث هذا القصر ونزول جعفر البرمكى عنه للمأمون ثم أنتقاله للحسن بن سهل ومن بعده للموفق بالله وقال : (ثم هدمه المعتضد بن الموفق وبناه وزاد فيه ومده الى حد نهر بين ونزله المكتفى) . نساء الخلفاء ٧٢ — ٧٨ ، حتى قيل في دار الخلافة : (انها مثل مدينة شيراز في سعتها) . تاريخ بغداد ١٠٠/١ .

٢٢٤ — جاء في اللسان : الكثرة : نوردة تتخذ من آس واغصان خلاف تبسط وتضد عايبها الرياحين ثم تطوى . والنوردة : الضميمة ومآلف من كل شيء ، وهو معرب ، نورده بالفارسية وهو الطبق الذى يوضع عليه الأزهار . وجاءت في تاريخ بغداد ٣٤٥/٣ باسم « كباسة » في قول المعتصم : (قد وجهت الى مدينة السلام فجاءونى بكباستين) . وفي شرح قصيدة ابن عبدون ٢٦٩ : (حقائق ، أوعية الرطب) . وفي تاريخ الطبري ، (حقائق فيها

٢٠٣ - في هذه القصة الشعبية المختلقة لم يستطع ناسجها إخفاء ضعفها وتناقضها فهي شبيهة بحكايات جداتنا رحمهن الله ومن المستبعد عقلا أن تصدر هذه الحكاية من الأمين ، وللشعوبية أساليبها في إعلاء شأن المأمون لا حبا به وانها وقیعة بالحزب العربي الذي مثله الأمين .

٢٠٤ - ذكر عبد الرحمن سنبط قنيتو الاربلى هذه الحكاية باختصار في خلاصة الذهب المسبوك ، ١٨٧ ولعله نقلها من الانباء أو من ذيله للكازرونى .

٢٠٥ - خلاصة تذهيب الكمال ١٣٥ ، اليعقوبى ٥٤٤ - ٥٤٥ قال : (وكان رسوله اليه رجاء بن أبى الضحاک قرابة الفضل بن سهل) . مقاتل الطالبیین ٥٦١ - ٥٧٢ .

٢٠٦ - فم الصلح : بكسر الصاد ثم سکون اللام : كوره فوق واسط لها نهر يستمد من دجلة على الجانب الشرقى يسمى فم الصلح بها كانت منازل الحسن بن سهل (معجم البلدان) وانظر تعليق الدكتور مصطفى جواد في المختصر المحتاج اليه ١٦٥/٢ (حاشية ٣٧٤) .

٢٠٧ - الكرياس والكرباسة : ثوب : كلمة فارسية معربة والكرياس القطن . (اللسان ، كريس) .

٢٠٨ - قتله جماعة قتلهم المأمون . فقالوا له حين جىء بهم : أنت أمرت بقتله فأمر بهم فضربت أعناقهم ، تاريخ الطبرى ١٠٢٧/٣ ، الخلاصة ٢٠٥

٢٠٩ - انظر المسعودى ٣٦/٧ ، المستطرف ٣٥٢/٢ ، زهرة العيون ١١١ ب ، المستجاد من فعلات الأجواد ٢٥٤ .

٢١٠ - أوردها الاربلى في الخلاصة ٢٢٠ بالنص ، ولعله نقلها من تاريخ ابن العبرانى .

٢١١ - قصة ابراهيم بن المهدي واختفائه أوردها التنوخى في (المستجاد ٧٤ - ٧٥) و (الفرج بعد الشدة ٤٤/٢) وانظر كتاب بغداد لابن طيفور ١٠١ - ١١٣

٢١٢ - جاء في تاريخ اليعقوبى ٥٥٨/٢ ، (وظفر المأمون بابراهيم بن المهدي بن شكلة في أول سنة ٢٠٨ . . . ثم كتب ابراهيم من حبسه وهو لايشك انه يقتله . . . وقد جعلك الله فوق كل ذى عفو كما جعل كل ذى ذنب دونى ، فان عفوت فبفضلك وان أخذت فبحقك . . وقال : انى شاورت جميع أصحابى في أمرك حتى شاورت أخى ابا اسحق وابنى العباس فكلهم أشار على بقتلك . . .) .

٢١٣ - الفخرى ٣٠٣ ، ابن الكازرونى ١٣٤ ، كتاب بغداد ٥٥ ، (انى لالذ الحلم حتى أحسبنى لا أؤجر عليه) .

٢١٤ - فوات الوفیات ٢٣٨/١ ، الشعر والشعراء ٢٤/١ ، طبقات ابن سلام ٤٣ ، الأغانى ٢/٢٠ ، الاصابة ١٦٣/٣ ، خزنة الادب ٢٧١/١ ، معاهد التنصيص ٣٣٩/١ ، وفیات الاعیان ، ترجمة ٨ ، صفحة ١٥ ، البداية والنهاية ٢٥١/١ .

٢١٥ - زهرة العيون ، ورقة ١١١ ب ، وأورد التنوخى هذا القول للمأمون مخاطبا ابراهيم من المهدي في : المستجاد من فعلات الأجواد ٨٤ .

٢١٦ - كتاب بغداد لابن طيفور ١٤ ، (أندرى لم صليت يا فضل ؟ قال : لا يا أمير المؤمنين . قال : شكرا لله اذ رزقنى العفو عنك) .

- ١٩٣ — روى الطبرى خلاف ذلك في تاريخه ٩٢٣/٣ (قال : فأصبحت قيل لى هات العشرة آلاف والا ضربنا عنقك فوجهت الى وكيلى فأتانى بها فندفعتها اليه) وانظر زهرة العيون ورقة ١١٠٨ .
- ١٩٤ — نسب الطبرى هذا القول لذى الرئاستين ٩٤١/٣ — ٩٥٠ .
- ١٩٥ — الأبيات لقبى بن زهير في بنى بدر والبيت الثانى في شرح قصيدة ابن عبدون ٢٦١
- ١٩٦ — جاء في شرح قصيدة ابن عبدون ٢٩٩ ، ان صاحب القصيدة المزدوجة هو أبو الحسن احمد بن محمد الأسدى وأورد منها بيتا .
وثبتت خلافة المعتز ولم يثبت أمره بعجز
- وقال عباس العزاوى (وعندى قصيدة لعلى بن الجهم في التاريخ ليامه) مجلة المجمع العلمى العربى بدمشق عدد ٢١ ، الطبرى ٦٨٣/٣ ، ونشر خليل مردم القصيدة في مجلة المجمع العربى ٢٦ ، ١٩٥١ صفحة ٤٤ — ٦٧ وورد البيتان فيها في صفحة ٦٥ .
- ١٩٧ — روى الجهشياري ٢٥٤ : (قال محمد بن اسحق : لما قتل جعفر قيل ليحيى قتل الرشيد ابنك فقال : كذلك يقتل ابنه . فقيل قد أمر بتخريب ديارك فقال : كذلك تخرب دياره) . وذكر صاحب الخلاصة القسم الاول من كلام يحيى : صفحة ١٤٨ وانظر الطبرى ٦٨٣/٣
- ١٩٨ — البيت لكحب بن شؤبوب الأسدى ، ذكره الميدانى في مجمع الأمثال ٦٤٣ طبعة طهران ١٢٩٠ هـ وفي كتاب الأمثال لفرايتاخ ٦٧١/٢ وورد في زبدة النصرة ١٤١ .
- ١٩٩ — أبو البخترى ، هو وهب بن وهب الأتصارى ، أخبار القضاة لوكيح ٢٤٣/١ تاريخ بغداد ٤٨١/١٣ ، ٢٦٩/٣ جمهرة نسب قريش ٣٤٥/١ ، ٥٠٦ ، نسب قريش ٢٢٨ وعن اسماعيل بن حماد ، أخبار القضاة ١٦٧/٢ ، ٢٦٨/٣ .
- ٢٠٠ — روى المسعودى ٤٢٤/٦ — ٤٢٥ ، هذه الحكاية العامية بالفاظ مختلفة .
- ٢٠١ — قال الجهشياري ٢١١ (ان المأمون كان في حجر محمد بن خالد ابن برمك فنقله الى حجر جعفر) . وأورد ابن الساعى في نساء الخلفاء ٧٤ مثل ذلك وقد ورد اسم أبى سعيد الجوهري استطرادا في الديارات ١٤٥ والطبرى ٧٣٣/٣ وانه توفى سنة ١٩٣ هـ . وجاء ذكره في حكاية وردت في الخلاصة ١٨٦ (قال أبو محمد اليزيدى كنت أؤدب المأمون وهو صغير في حجر سعيد الجوهري) وله ذكر في كتاب بغداد لابن طيفور ٢٣
- ٢٠٢ — أبو محمد اليزيدى ، هو يحيى بن مبارك بن المغيرة ، لقب باليزيدى لأنه صحب يزيد بن منصور حال المهدي ، أخذ عن أبى العلاء والفراهيدى ، وكان مؤدب المأمون وتوفى في خراسان سنة ٢٠٢ هـ . وفيات ٢٣٠/٢ ، معجم الأدباء ٢٨٩/٧ الفهرست ٥٠ ، النجوم ١٧٣/٢ ، غاية النهاية ٣٧٥/٢ خزنة الادب ٤٢٦/٤ ، تاريخ بغداد ١٤٦/١٤ ، الورقة ٢٧ ، المزهرة ٢٣٢/٢ ، نزهة الالباء ١٠٣ طبقات الزبيدى ٦٠ ، مرآة الجنان ٣/٢ ، الخلاصة ٢٠٥ — ٢٠٧
- ٢٠٣ — أوردها أبو اليسر الرياضى ونسبها للمأمون حين رأى ابنه العباس مشغولا بشراء الضياع ، ورقة ٥٨ ١ .

الذى وصفه المؤرخون . فان كثيرا من الشعر والحكايات التى نسبت اليه كانت مختلفة مصنوعة . وقد قيل فيه : (ليس بمضعوف ولكنه مخذول) .
شرح قصيدة ابن عبدون ٢٥٩ - ٢٦٠ بشهادة طاهر بن الحسين نفسه .
١٨٢ - الأبيات فى تاريخ بغداد ٣/٣٤٢ ، تاريخ السيوطى ٣٠٤ - ٢٠٥ ، فوات الوفيات ٢/٥٣٢ .

١٨٢ - تاريخ بغداد ٢/٣٣٩ عن الصولى ، تاريخ السيوطى ٣٠٢ - ٢٠٤ عن الصولى ، مختصر تاريخ ابن الساعى ٣٦ .

١٨٤ - أورد الخطيب البغدادي ٣/٣٣٩ أربعة أبيات :

ما لمن أهوى شبيهه فيه الدنيا تتفيه
وصله حلو ولكن هجره مر كربه

وكذلك السيوطى فى تاريخه ٢٠٢ ، قال الخطيب : (فان كان جاء على الظهر ملأت احمال ظهره دراهم . . فأوقر له ثلاث أبغل دراهم) .
١٨٥ - يبدو أن الصولى كان مصدر الحكاية وعنه رواها الخطيب البغدادي وعنه ابن الممراني والسيوطى .

١٨٦ - انظر كتاب الأمين لطاهر فى شرح قصيدة بن عبدون ٢٥٩ - ٢٦٠ ، تاريخ السيوطى ٣٠٥ ، ریحان الألباب ٢١٥ ب - ٢١٦ أ .

١٨٧ - المسعودى ٦/٤٢٦ ، زهرة العيون ورقة ١٠٥ ب - ١٠٦ أ مختصر تاريخ ابن الساعى ٣٥

١٨٨ - الطبرى ٢/٩٠٩ ، شرح قصيدة ابن عبدون ٢٥١ ، تاريخ السيوطى ٢٩٩ - ٣٠٠ مختصر تاريخ ابن الساعى ٣٦ - ٣٧ ، الكامل ١٩٥/٦ .

١٨٩ - فى تاريخ الطبرى ٣/٩٠٩ وتاريخ السيوطى وغيرهما أن الجارية غنت بشعر النابغة الجعدى

كليب لعمرى كان أكثر ناصرا وأيسر ذنبا منك ضرج بالدم

وقد اختلطت أبيات هذه الحكاية عند ابن الممراني مع أبيات حكاية أخرى رواها الطبرى فى تاريخه ٣/٩٥٧ . وليس من المعقول أن تغنى جوارى الأمين ثلاث نويات باشعار تبعث على اليأس والفزع ان لم يكن الأمر قد دبره أعوان طاهر والمأمون بليل .

١٩٠ - يبدو أن التسمية كانت مألوفة آنذاك فقد ورد فى كتاب بغداد لابن طيفور ٩٧ « فدعاه بقده يقال له : زب فرعون » . . . والزب فى اللغة : الأنف بلغة أهل اليمن أو اللحية ، وزب رياح وردت فى أبيات للشمشمق قال :

شفيعى الى موسى سماح يمينه

وحسب أمرى من شافع بسماح

وشمرى شعر يشتهى الناس أكله

كما يشتهى زب زب رياح

وقال الزبيدى : (هو تمر من تمر البصرة وقال : وقصته فى كتب

الأمثال) .

١٩١ - النص بكامله منقول من تاريخ الطبرى ٣/٩١٩ ، وانظر

المسعودى ٦/٤٧٨ ، زهرة العيون ورقة ١٠٧ ب ، شرح قصيدة ابن عبدون ٢٦٠ ، العيون والحدائق ٣٣٩ ، ریحان الألقاب ، ٢١٦ ب .

١٩٢ - أى : ابن زبيدة .

تاريخ ابن الساعى ٣٥ وابن العمرانى نقلها من تاريخ الطبرى ٧٣٥/٣ — ٧٣٧ .

١٦٨ — قصة الفخلتين وما جرى عليهما انظر معجم البلدان ٣١٨/١ — ٣٢١ ، الأغاني ٣٣٢/١٣ ، ثمار القلوب للشعالبي ٥٨٩ ، والبيتان لمطيع بن اياس . وقد ورد ذكرهما كثيرا فى الأدب والشعر ، انظر مثلا نكت الهميان ١١٠ سراج الملوك ٢٥ ، المسالك والممالك لابن خرداذبه ١٩ ، المصون فى سر الهوى المكتون للحصرى ٣٧ ب — ٣٨ أ .

١٦٩ — سرادق الرشيد وما عليه من الخز الأسود أورده الجهشيارى مفصلا ، صفحة ٢٧٣ — ٢٧٤ ومنه نقل التنوخى فى كتابه الفرج بعد الشدة ٤٨/٢ ، وقد آل هذا السرادق الى السيدة راشدة بنت المزلدين الله الفاطمى الذخائر والتحف ٢٤١ .

١٧٠ — الجهشيارى ٢٧٤ .

١٧١ — الجهشيارى ٢٦٦ ، الفخرى ٢٩٢ .

١٧٢ — الأبيات لروان بن أبى حفصة قالها فى رثاء المهدي ، تاريخ السيوطى ٢٨٢ نقلا عن السولى .

١٧٣ — نقل الكازرونى هذا النص ١٣٠ دون أن يصرح بنقله ومثل هذا كثير فى مختصر التاريخ وزاد . « .. وابنه الحسن بن على بن أبى طالب . وقال ابن الطقطقى وليس فى خلفاء بنى العباس من أمه وأبوه هاشميان سواه » (صفحة ٢٩١ ، ونقل السيوطى نص المسعودى فقال : « قال المسعودى : ما ولى ثلاثة الى وقتنا هذا هاشمى ابن هاشمية سوى على بن أبى طالب وابنه الحسن والأمين .. ») .

١٧٤ — انظر الكازرونى ١٣٠ . الطبرى ٧٦٤/٣

١٧٥ — بالنص فى تاريخ الطبرى ٧٦٤/٣ ، ٧٧١ وانظر خطبته فى مختصر التاريخ للكازرونى ١٣١ وفى تاريخ اليعقوبى ٥٢٥/٢ — ٥٢٦ .

١٧٦ — قال الطبرى : « فالج الفضل بن الربيع وعلى بن عيسى بن ماهان على محمد فى البيعة لابنه وخلع المأمون .. حتى بايع لابنه موسى وسماه الناطق بالحق » . الطبرى ٧٧٩/٣ .

١٧٧ — انظر وصية زبيدة لعلى بن عيسى بن ماهان فى الفخرى ٢٩٥ .

١٧٨ — أخبار بنى طاهر أوردها الشابشتى مفصلة فى الديارات ١٠٩ — ١٤٨ . وانظر ديوان البحترى ٢٤٦٦/٤ — ٢٤٨٠ .

١٧٩ — اختلف المؤرخون فى نص رسالة طاهر هذه . وقد أوردها : ابن الطقطقى ٢٥٩ ، الجهشيارى ٢٩٣ ، المسعودى ٤٢٤/٦ ، الشابشتى ١٤٤ ، الطبرى ١٤٢/٣ .

١٨٠ — قيل انه ضرب شخصا فقدته نصفين ، وقيل : ذو الاستحقاقين وقيل غير ذلك . انظر الديارات ١٤٢ . شرح قصيدة بن عبدون ٢٥٩ ، البداية والنهاية ١٠/١٠٠ المسعودى ٤٢٢/٦ — ٤٢٣ .

١٨١ — لقد شغف المؤرخون فى اظهار الامين كخليفة فاسد لا يصلح للخلافة ارضاء للحزب الفارسى الذى تسلط على المأمون وتبريرا للوثوب به وبالحزب العربى الذى أيد الامين . وقد كتب الصديق طه محمد شفيق السامرائى كتابا نفيسا أسماه (دفاعا عن الامين) لم ينشر بعد . بين فيه بالنصوص المنتزعة من التواريخ أن الامين لم يكن بهذه الصورة من التخاذل

تزوجها محمد بن علي بن داود. فمات عنها ثم أراد أن يخطبها عيسى بن جعفر فتحاماها لأن أيا نواس قال فيها :

إذا ماناكث شرك
فلا تقتله بالسيف
أن تفقده رأسه
وزوجه بعباسة

فتحامي الرجال تزويجها الى أن ماتت (معجم البلدان ٣/٣٠٠) ،
وفيات ترجمة ١٣١ صفحة ٤١

١٥٩ - المشهور أن يحيى بن خالد توفي قبل ابنه الفضل . قال

الجهشيارى ٢٦١ (ثم توفي يحيى بن خالد حتف أنفه في الحبس بالرقعة . . .
ثم توفي الفضل بن يحيى من علة نالته . . .) وانظر كذلك الطبرى ٣/٧٣٣
والخلاصة ١٦٦ - ١٦٧ وكان الفضل أبا الرشيد بالرضاعة ، انظر

أبيات أبى قابوس النصرانى في ترقيق قلب الرشيد ، نظم النثر ٤٠ ب .
١٦٠ - كتبت القصيدة بكاملها في الحاشية من ل بخط مغاير حديث

وهى مذكورة برمتها في شرح قصيدة ابن عبدون ٢٤٠ - ٢٤٣ وفي زهرة العيون
ورقة ١٠١ ب - ١١٠٢ .

١٦١ - الأبيات في شرح قصيدة ابن عبدون ٢٤٢

١٦٢ - وفي الحاشية من ل كتب (قال : وحدث محمد بن عبد الرحمن

المهاشمى صاحب صلاة الكوفة قال : دخلت على والدتى في يوم عيد النحر
فوجدت عندها امرأة زرية في ثياب رثة فقالت لى والدتى : تعرف هذه ؟ قلت :

لا . قالت : هذه أم جعفر البرمكى فأقبلت عليها بوجهى وأكرمتها وحادثتها
ساعة ثم قلت : يا أمه ما أعجب ما رأيت قالت : يا بنى لقد أتى على عيد مثل

هذا وعلى رأسى أربع مائة وصيفة ولقد عبر على هذا العيد وليس لى ما أجده
الا كسائين أفرش أحدهما والتحف الآخر . قال : فدفعت لها خمسمائة درهم

فكادت تموت فرحا ولم تزل تتردد الينا حتى فرق الموت بيننا) وقد وردت هذه
الحكاية عند الجهشيارى ٢٤١ ، شرح قصيدة ابن عبدون ٢٣٧ ، المسعودى

في المروج ٦/٤٠٦ ، ابن خلكان في الوفيات ترجمة ١٣١ صفحة ٤٦ الخلاصة
١٥٢ .

١٦٣ - وهذا أيضا من اختلاق العوام لأن يحيى بن خالد ، كما روى

الجهشيارى كتب كتابا وخته وكان فيه (قد تقدم الخصم والمدعى عليه في الأثر
والحاكم لا يحتاج الى بينة) صفحة ٢٦١ وانظر كذلك زهرة العيون ورقة
١٠٢ ب .

١٦٤ - وردت الأبيات عند الجهشيارى ٢٣٦ ، والثعالبي ثمار

القابوب ٢٠٢ ونسبها لصالح بن طريف ، والمسعودى في المروج ٦/٤٠٤ وابن
خلكان ترجمة ١٣١ صفحة ٤٦ .

١٦٥ - ورد البيتان الأول والثانى عند الجهشيارى ٢٣٧ - ٢٣٨ ،

وفي شرح قصيدة ابن عبدون ٢٣٥ عن الأصمعى والمسعودى ٦/٣٩٩ وابن
خلكان عن الأصمعى أيضا ترجمة ١٣١ صفحة ٤٥ ، ورواها الشيزرى ضمن

قصيدة للرقاشى في رثاء البرامكة في كتابه جمهرة الاسلام . مخطوطة لايدن
رقمها ٢٨٧ ، ورقة ١٦٨ .

١٦٦ - قال المسعودى ٦/٤٠٣ ، (وممن أحسن في مرثيته اياهم أبو

حرزة الاعرابى وقيل أبو نواس) . ثم أورد الأبيات (. . . . ان رمى ملكهم
بأمر بديع) .

١٦٧ - الرؤيا في كتاب العيون والحدائق ٣١٦ - ٣١٧ ، مختصر

تاريخ الطبري ٦٧٨/٣ وغيره فان مسرورا الخادم هو الذي نفذ حكم الرشيد فيه . وانظر ، الوفيات ، ترجمة ١٣١ ، صفحة ٣٤ — ٤٤ ، (وستنفلد) .
١٥٢ — اختلف المؤرخون في الأبيات التي كان يغنيها ابو زكار ، فعند الجهشيارى ٢٣٥ أنه كان يغنيه :

عدانى أن ازورك غير بغضى مقامك بين مصفحة شداد
فلا تبعمد فكل فتى سيأتى عليه الموت يطرق أو يفادى
وانظر ، شرح قصيدة ابن عبدون ٢٣٣ ، الفخرى ٢٨٩ ، وغيرهما ،
كالتطبرى ٦٧٨/٣ .

أما في الوفيات ٤٣/١٣١ فان أبا زكار كان يغنى :

ما يريد الناس منا ما ينام الناس عنا
انما همهم أن يظهرُوا ما قد دفننا

والأبيات للمهدى رواها له الصولى ، انظر ، مجلة المجمع العلمى العربى
١٧٠/٣٦ . وروى النهروالى الأبيات في (الاعلام باعلام المسجد الحرام)
نسخة لايدن ، ورقة ١٦٩ عن الصولى أيضا .
١٥٣ — في كلا نسختى لايدن وفتح ، (وقد استدعيته الى دارك)
وهذا لا يتفق مع العرف القائم بين الخليفة ووزيره لأن المفروض أن يستدعى
الخليفة جعفر دفعت ليلاً أو نهارة .

١٥٤ — أجمع المؤرخون على أن جعفر قتل بالانبار وحملت جثته الى
بغداد حيث صلبت . انظر ، الجهشيارى ٢٣٩ ، الفخرى ٢٨٩ ، تاريخ الطبرى
٦٨٠/٣ ، اليعقوبى ٥١٠/٢ .

١٥٥ — الطس والطشت ، من آنية الصفر (تاج العروس) .
(قال ابو عبيدة : ومما دخل في كلام العرب الطست والتور والطاجن وهى
فارسية كلها . وقال الفراء ، طيء تقول طست وغيرهم طس وهم الذين
يقولون لصت للص ، جمعه طسوس واطساس ، وجمع الطسة طسساس
ولا يمنع جمعه على طسس بل هو قياسه) ، شفاء الغليل ١٤٧ — ١٤٨ .
(المطبعة الوهبية) .

١٥٦ — قال الجهشيارى ٢٣٧ ، (فلما كان بعد سنة خرج الرشيد
فجلس في مجالس الجسر الشرقى وأحرق جثة جعفر) .

١٥٧ — نقل ابن الطقطقى ٢٩٠ هذا النص فقال : (ومن طريف
ما وقع في ذلك ما رواه العمرانى المؤرخ قال : حدث فلان قال ، دخلت الديوان
فنظرت في بعض تذاكر النواب فرأيت فيها أربع مائة ألف دينار ثمن خلعة
لجعفر بن يحيى الوزير ، ثم دخلت بعد أيام فرأيت تحت ذلك عشرة قراريط
ثمن نפט وبوارى لاحراق جثة جعفر بن يحيى ، فعجبت من ذلك) .

وروى التنوخى في نشوار المحاضرة حكاية مماثلة رواها عبد الرحمن
الأربلى في الخلاصة ١٤٨ ، باختلاف في الألفاظ والراوى . فقد رواها عن
الفضل بن مروان . وروى ابن حمدون في تذكرته في الباب السابع والأربعين
في أنواع السير والأخبار وعجائبها حكاية شبيهة برواية ابن العمرانى أوردها
امدروز في حاشية صفحة ٨٠ من الجزء السادس من تجارب الأمم .

١٥٨ — لعل هذا ما شاع عند العوام الذين أرادوا تبريراً يتفق
وادراكهم لنكبة البرامكة والافعالعباسة رحبها الله تزوجها محمد بن سليمان
ابن على فمات عنها ثم تزوجها ابراهيم بن صالح بن المنصور فمات عنها ثم

الطبرى وابن عساكر وابن خلكان وابن العبرى في مختصر تاريخ الدول ٢٢٤ ،
ومسكويه في تجارب الأمم . وجاء في كتاب الوزراء والكتاب للجهمياري :
« قال عبيد الله بن يحيى بن خاقان : سألت مسرورا الكبير في أيام المتوكل
وكان قد عمر إليها ومات فيها ، عن سبب قتل الرشيد لجعفر وإيقاعه
بالبرامكة فقال : كأنك تريد ما تقوله العامة فيما ادعوه من أمر المرأة وأمر
الجمار التي اتخذها للبخور في الكعبة ؟ فقلت : ما أردت غيره . فقال : لا والله
ما لشيء من هذا أصل ولكنه ملل موالينا وحسداهم » . صفحة ٢٥٤ . وهذه
شهادة شاهد خبير مطلع على دواخل قصور الخلافة . وقد امتدت عدوى
الشعبوية الى من عاصرنا فكتب قصة مختلقة للنيل من الشرف العباسي
الاسلامى وتبعه عدنان مردم فآلف رواية شعيرية (العباسية) سنة ١٩٦٩ ، ثم
كرر جرجى زيدان قوله في كتابه (تاريخ التمدن الاسلامى) الذى ترجم
ماركليوث قسما منه الى الانكليزية (انظر صفحة ٢٠٢) معتمدا على رواية
الانليدى في كتابه (اخبار البرامكة) . وقصة العباسية الشعبية هذه لها
ذكر أيضا في شرح قصيدة ابن عبدون ٢٢٩ ، وملخصها في أخبار الدول للقرمانى
(مخطوطة لايدن) ، ورقة ١٥٠ ، وفي مختصر تاريخ ابن السعائى ٣٠ ،
والفخرى ٢٨٨ .

١٤٨ — المعروف عند المؤرخين أن الخيزران أخبرت الرشيد بذلك
وحرصته على الإيقاع بالبرامكة وقد روى الطبرى غير ذلك فقال : ان احدى
الجوارى ، لشر وقع بينها وبين عباسية أنهت أمرها للرشيد ، تاريخ الطبرى
٦٧٧/٣ . وقد روى الصولى في اشعار اولاد الخلفاء ٥٧ : قالت علية للرشيد
بعد ايقاعه بالبرامكة : ما رأيت لك يوم سرور تاما منذ قتلت جعفر فلأبما شيء
قتلته ؟ فقال : لو علمت أن قميصى يعام السبب الذى قتلت به جعفر
لأحرقته .

فهل كانت علية بنت المهدي جاهلة السبب لو كان هناك مثل هذه
الفضيحة في قصور الخلافة ؟ وقد روى الطبرى ٦٦٩/٢ ، وذكر أبو محمد
اليزيدى وكان فيما قيل من أعلم الناس بأخبار القوم ، قال : من قال أن الرشيد
قتل جعفر بن يحيى بغير سبب يحيى بن حسن فلا تصدقه . وقال المسعودى
٣٦٢/٦ ، (وانهم اطلقوا رجلا من آل أبى طالب كان في أيديهم .. وأما
الباطن فلا يعلم) ، وقال اليعقوبى ٥١٠/٢ ، (وأكثر الناس في أسباب السخط
عليهم مختلفون » ، وانظر ، شرح قصيدة ابن عبدون ٢٤٦ — ٢٤٧ . ويرى
طه محمد شفيق السامرائى أن هناك رضاعا بين البرامكة والرشيد فمن غير
المعقول أن يتجاهل الرشيد ذلك ويزوج أخته لجعفر البرمكى : في رسالة
خاصة منه .

١٤٩ — فى كلانسختى لايدن وفاتح (وما بقى فى دارك جارية او
خادما) ولعل الصواب ما أثبتناه لأن الفعل الثلاثى لازم وسياق الكلام يستلزم
وجود الفعل (ابقى) .

١٥٠ — الفيوچ : جمع فيج ، ومعناه رسول الخليفة أو السلطان الذى
يحمل الاخبار والكتب من بلد الى آخر . انظر ، تفسير الألفاظ العباسية فى
نشوار المحاضرة لحمد تيمور ، مجلة الجمع العلمى العربى بدمشق ٧٦/٣
لسنة ١٩٢٣ .

١٥١ — ذكر المسعودى فى موجه ٣٩٨/٦ ، ان الرشيد أمر ياسرا
الخادم بقتل جعفر ثم قتله وقال : (لا أريد أن أرى قاتل جعفر) . أما فى

قائلها واكتفى الطرطوشي بقوله « وقرىء على القاضي أبي الوليد وأنا أسمع »
وفيات الأعيان ، ترجمة ٨٤ ، القاهرة ١٩٤٨

١٤٠ — روى الخطيب البغدادي هذه الحكاية والأبيات باختلاف في
الألفاظ وهذا دليل على أن ابن العمراني يكتب من حفظه . قال : لا كيف ان
شاء الله ، يا فضل اعطه مائة الف درهم ، لله در أبيات تأتينا بها ما أحسن
فصولها وأثبت أصولها . فقلت : يا أمير المؤمنين كلامك أجود من شعري .
قال : أحسنت ، يا فضل اعطه مائة الف أخرى .

١٤١ — أخبار زيد بن علي في مقاتل الطالبين ١٢٧ — ١٥١ ، الطبري
١٦٦٨/٢ — ١٧١٣ ، وقد أخذ محمود الوراق هذا المعنى ونظمه في أبياته
التي ذكرها الثعالبي في كتابه : أحسن ما سمعت : ١٤٤ الشيب احدى
البيتين ...

١٤٢ — تاريخ بغداد ١٢/١٤ ، الورقة لابن الجراح ١٧ ، فوات
الوفيات ٦٠٧/٢ وذكر الشابشستى له شعرا آخر في جواريه الثلاث ، الديارات
٢٢٧ ، الخلاصة ١١١ ، سكردان السلطان ٧١ ، نثر النظم وحل العقده
لثعالبي ، مخطوطة لايدن ١٧٢٥ ، ورقة ٩٧ ب — ١٩٨ .

١٤٣ — الأبيات في الورقة : ١٨ ما عدا البيت الأخير ، الديارات ٢٢٦ .
مع بعض الاختلاف في الألفاظ ، الأوائل لأبي هلال العسكري ٢١٥ — ٢١٦ ،
ريحان الألباب ١٢١٢ .

١٤٤ — الأبيات في الطبري ٣/٦٥٢ ، شرح قصيدة ابن عبدون ٢٦٨
وأورد الطبري أيضا أبياتا للشاعر العماني يحرض الرشيد على البيعة
للقاسم ٣/٧٦٠ ، الخلاصة ١٤٠ وأورد تلخيصا لكتاب العهد للأمين والمأمون
١٤٠ — ١٤٢ .

١٤٥ — هذا وهم من المؤلف فان القاسم لم يميت في حياة الرشيد ،
ولعل هذا القاسم اختلط على ابن العمراني بالقاسم بن منصور (مختصر
تاريخ ابن الساعي ٢٣) لان القاسم كان حيا حتى خلافة المأمون حين خلعه
من ولاية العهد . قال المسعودي : « وفي سنة ثمان وتسعين ومائة خلع
المأمون أخاه لقاسم بن الرشيد من ولاية العهد » ٥٥/٧ ، وقال الخطيب
البغدادي « كان هارون في آخر خلافته عقد العهد بعد الأمين والمأمون لابنه
القاسم وسماه المؤتمن . وتوفي المؤتمن في صفر سنة ثمان ومائتين وله خمس
وثلاثون سنة (تاريخ بغداد ١٢/٤٠٢) . وقد وهم الكازروني حين قال :
وعلى أمة أمة العزيز كان يلقب بالمؤتمن » (مختصر التاريخ ١٢٨) .

١٤٦ — وردت الأبيات في ديوان أبي العتاهية ما عدا البيت الأخير .
صفحة ٣١٥ وكذلك في الأغاني ١٠٥/٢

١٤٧ — هي العباسية بنت المهدي . صاحبة القصة المختلقة مع جعفر
البرمكي ، تزوجها محمد بن سليمان بن علي العباسي ونقلها الى البصرة
وأقطعها المهدي « الشرقي » بالبصرة وتوفي عنها محمد فتزوجها محمد بن
علي بن داود بن علي العباسي فمات عنها ثم أراد عيسى بن جعفر العباسي
أن يخطبها فلم يتم ذلك واليها نسبت سويقة العباسية ببغداد . والغريب أن
هذه القصة الشعبية المختلقة تناقلها المؤرخون وكأنها حدثت فعلا فقد
أوردتها الطبري ٢/٦٧٦ في حوادث سنة ١٨٧ ، والمسعودي في مروجه
٦/٣٨٧ — ٣٩٨ ، وابن الأثير في الكامل وأبو الفرج في الأغاني والبرد في الكامل
وابن شاعر في فوات الوفيات والمقرئ في نفع الطبيب وعبد الرحمن الأربلي عن

بضبط النص وكماله بقدر عنايته بالانتهاء من النسخ ، ثم ان وجود هذا الأساطق يتفق مع خطة العمراني في ذكره أمهات الخلفاء .

١٢٩ — جاء في تاريخ بغداد ٤٣٠/١٤ ، « ولم تلد امرأة خليفتين غيرها وغير ولادة أم الوليد وسليمان ابني عبد الملك بن مروان » . وانظر : تاريخ السيوطي ٢٨١ .

١٣٠ — جاء في تاريخ ابن الكازروني ١٢٥ ان نقش خاتمه كان : « لا اله الا الله » ، وله خاتم آخر نقشه : « كن مع الله على حذر » .

١٣١ — في كتاب الوزراء والكتاب ١٧٦ ، ٢٢٧ ، وتاريخ الطبري ٦٨٠/٣ ، وخلاصة الذهب المسبوك ١٦٦ ، ان اسمها زبيدة بنت منير ، وان الفضل ولد قبل الرشيد بسنة . أما في الديارات ١٤٦ ، ٢٢٩ ، أنها توفيت عند دير ماسرجس بعانة ودفنت في بستان عند وادي القناطر على شاطئ الفرات ، وأن مولد الفضل كان قبل مولد الرشيد بسبعة أيام .

١٣٢ — الأبيات لإبراهيم الموصلي ، وقد أوردها المسعودي في مروجه ٢٨٨/٦ — ٢٨٩ تاريخ السيوطي ٢٩٤ ، نقلًا من كتاب الأوراق للصولي .

١٣٣ — في كلانسختي لايدن وفتح . أما في تاريخ الطبري والسيوطي والخلاصة ، أبو المعالي الكلابي ، وقد وردت الأبيات في تاريخ السيوطي ٢٨٣ ، والخلاصة ١١٠ وتاريخ بغداد ٦/١٤ ، الطبري ٧٠٩/٣ — ٧١٠ ، البداية والنهاية ٢٠٣/١٠ ، وهناك شاعر اسمه ابن أبي سعلى وله دار نسبت إليه في بغداد في جملة دور صحابة المنصور (تاريخ بغداد ٨٦/١) .

١٣٤ — البيتان ضمن أربعة أبيات أوردها ابن المعتز في طبقات الشعراء ١٥٠ لعمر بن سلمة المعروف بابن أبي السعلى وقال « وكان ابن أبي السعلى تصدى لهارون بالمدينة . . فارتجل هذه الأبيات رافعا بها صوته وأعطاه عليها مالا جزيلا (صفحة ١٥١) وانظر طبقات الشعراء ٦٥ (اقبال) .

١٣٥ — نص الكتابين ومن شهد عليهما : تاريخ اليعقوبي ٥٠١/٢ — ٥١٠ ، الطبري ٦٥٥/٢ — ٦٦٢ .

١٣٦ — الطبري ٦٥٤/٢ حوادث سنة ١٨٦ .

١٣٧ — قال ابن المعتز عن حدثه : دخل أبو الغول على الرشيد فأنشده مديحاه وقال الرشيد : يا أبا الغول : ان في أنفسنا من شعرك شيئا ولو كشفته بشيء تقوله على البديهة ، قال : والله ما أنصفتني يا أمير المؤمنين . قال : ولم ؟ وإنما هذا امتحان . قال : لأنك جمعت هيئة الخلافة وجلالة الملك وحيرة الاقتضاب على اني أرجو ان ابلغ من ذلك ما تريد . فالتفت فاذا الأمين قائم عن يمينه والمأمون عن يساره فأنشأ يقول . . . طبقات الشعراء ١٤٩ ، طبقات الشعراء ٦٤ (اقبال) وهذا دليل على ان ابن العمراني كان يكتب من حفظه وانظر الطبري أيضا ٧٦١/٣ — ٧٦٢ ولم يذكر اسم الشاعر ، والمستجد ١٩٢ — ١٩٣ .

١٣٨ — في طبقات الشعراء « ثم وصله بعشرة آلاف درهم » صفحة ١٤٩ ، ولم يذكر الحكاية بعدها . . وانظر : طبقات الشعراء ٦٥ نشر عباس اقبال . وأورد المواعيني شيئا من قصة الاعرابي ضمن حكاية طويلة نقلًا عن القتيبي ، ریحان الالباب ، ورقة ١٧٦ ب — ١٧٧ ب .

١٣٩ — الحكاية مع الأبيات في تاريخ بغداد ١٠/١٤ ، كتاب الف باء ليوسف بن محمد البلوي ٣١/١ ، بولاق ١٢٨٧ هـ ، سراج الملوك ١٦٠ لم يذكر

وصير مكانه محمد بن الليث صاحب البلاغة . وكان على بن يقطين والحبسن ابن راشد يغلبان على أموره .. »

١١٦ — تاريخ الطبري ٥٤٥/٣

١١٧ — جاء في تاريخ الطبري ٥٧٤/٣ ان هذا القول قاله يحيى البرمكي للهادي . وانظر : الفخرى ٢٧١ ، الجهشيارى ١٧٠ زهرة العيون ورقة ٩٥ ب — ٩٦ — ١ .

١١٨ — تاريخ الطبري ٥٧٠/٣ ، الفخرى ٢٦٢

١١٩ — اختلف المؤرخون في موته وانظر هذا الاختلاف في الفخرى ٢٦٢ ، تاريخ السيوطى ٢٨٠ ، تاريخ ابن العبرى ٢٢٢ ، زهرة العيون ٩٧ ب ، ولم يذكر اليعقوبى ٤٩٠/٢ أنه مات مسموما فروى حديث يحيى بن خالد حين كان محبوسا ، « ففتح الباب وأنا أتشهد فقيل لى هذه السيدة يعنون الخيزران فخرجت فاذا بها واقفة على الباب فقالت : ان هذا الرجل قد خفت منذ الليلة واحسبه قد قضى فتعال انظره .. فجننت فوجدته محول الوجه الى الحائط وقد قضى .. » .

١٢٠ — نقل ابن العبرى ، ٢٢٢ هذا النص دون اشارة صريحة بنقله

فلعله نقله من الانباء . ونفذت بعيسا باذ » .

وانظر تفصيل الخبر في : الفرغ بعد الشدة ٧٠/٢ — ٧١ .

١٢١ — تاريخ الطبري ٥٧٨/٣ ، ان الخيزران قالت ذلك ، تاريخ السيوطى ٢٨٢ نقلا عن الصولى ، ابن العبرى ٢٢٣ ، الفخرى ٢٦٢ ، مختصر تاريخ ابن الساعى ٢٧ ، ثمار القلوب ٦٣٦ ، الديارات ٢٢٧ ، تاريخ بغداد ٦/١٤ ، « وكان يقال .. » . لطائف المعارف للثعالبي ٨٤ .

١٢٢ — تاريخ الطبري ٥٨٠/٣ ، تاريخ السيوطى ٢٧٩ ، نقلا عن

الصولى .

١٢٣ — تاريخ الطبري ٥٨٠/٣ ، لطائف المعارف للثعالبي ٣١

١٢٤ — تاريخ السيوطى ٢٨١ ، نقلا عن الصولى ، الخلاصة ١٤٣ مع زيادات في الأبيات وترجمة سلم الخاسر وبعض أخباره ، العمدة لابن رشيق ١٨٥/١ (١٩٦٣) وقد أفادنى هذه الاشارة البرفسور اولمان من توبنكن وانظرها في طبعة العمدة لسنة ١٩٥٥ ايضا .

١٢٥ — هو أبو الخطاب البهلى ، انظر ترجمته وقصيدته في :

طبقات الشعراء ٥٦ — ٥٧ وفي طبقات الشعراء نشر عبد الستار فراج ١٣٢ —

١٣٤ ، تاريخ السيوطى ٢٨٢ نقلا عن الصولى ، والعمدة لابن رشيق

(١٩٥٥) ١٩٠/١ ، ذيل زهر الآداب ٤ .

١٢٦ — جاء في : طبقات الشعراء ٥٦ ، « وأمر لآبى الخطاب بألف دينار

وكساه وحمله » .

١٢٧ — له ذكر في كتب التواريخ كثير فقد جاء في : كتاب الوزراء

والكتاب للجهشيارى ١٤٦ ، « وقلده المهدي ديوان الأزمة » ، « وولاه الهادي

ديوان الرسائل » ١٦٧ ، وقال المسعودى في موجه ٢٦٦/٦ ، « وكان لعمر بن

بزيع ديوان الزمام ثم انه ولى عمر بن بزيع الوزارة وديوان الرسائل وأفرد

الربيع بالزمام » .

١٢٨ — ما بعد هذه الكلمة لم يرد في نسخة فاتح ونظن أنه من

اسقاطات الناسخ وليس من نوع الاضافات التى أشرنا اليها في ما سبق لأن

ناسخ نسخة فاتح على ما يظهر (انظر جدول الاختلافات) لم يكن معنيا

معجم البلدان ٧٦٧/٢ ، الفخرى ٢٥١ والنبوك أو الدبوق لعبة يلعب بها الصبيان (لسان العرب - ديق) ، محمود تيمور : المجلة السلفية ٩٤/٢ .
١٠٥ - الأغاني ٢٤٣/٣ ، وكررها في ٢٤٥/٣ ، الطبرى ٥٠٨/٣
« بنى أمية هبوا طال نومكم ... » .

١٠٦ - تاريخ السيوطى ٢٧٧ نقلًا عن الصولى وبالنص فى الخلاصة
٩٥ رواية عن أبى عبيدة فلعله نقلها من الأنباء .

١٠٧ - بالنص فى تاريخ اليعقوبى ٤٨٤/٢ - ٤٨٥ مع الأبيات
ونرجح أن ابن العمرانى نقلها منه أو من تاريخ الطبرى وللزيادة فى العلم ،
انظر : تاريخ بغداد ٨٢/١ - ٨٣ ، وبالنص فى الطبرى ٥٢٥/٣ مع اختلاف
يسير فى الألفاظ مع الأبيات . وهذا دليل أيضا أن ابن العمرانى يكتب من
حفظه . زهرة العيون ورقة ١٩٢ - ١٩٣ ، المسعودى ، المروج ٢٥٨/٦
وعن على بن يقطين انظر الفهرست ، ٢٢٤ ، وهو صاحب ديوان زمام الأزمة
للمهدى : الطبرى ٥٢٢/٣ .

وفى موت المهدي روايات مختلفة رواها الطبرى ٥٢٣/٣ - ٥٢٦

١٠٨ - فى تاريخ ابن الكازرونى ، أن المنصور هو الذى رأى ذلك فى
منامه ، ١١٦ . وذكر الخطيب أن رؤيا المهدي حدثت فى قصره الذى بناه
بالرصافة ٨٣/١ ، وعن الأبيات انظر تاريخ بغداد ٨٣/١ ، زهرة العيون
ورقة ١٩٢ - ١٩٣ ، والطبرى ٥٢٣/٣ - ٥٢٦ والمسعودى ٢٥٨/٦ ،
سراج الملوك ٣٦ ، ٣٧ .

١٠٩ - جاء فى المروج « انه لم يبق الا عشرة ايام » .

١١٠ - قال ياقوت أن قبره فى قرية يقال لها ده بالا بناحية الجبل
قرب البندنيجيين (معجم البلدان ٦٣٢/٢) ، ثم قال فى الرذ : قرية بماسبذان
قرب البندنيجيين بها قبر أمير المؤمنين المهدي (٧٧٥/٢) .

١١١ - فى الطبرى « قبة حسنة » ٥٢٥/٣ ثم ذكر الأبيات وانظرها
فى تاريخ السيوطى ٢٧٨ ، الأغاني ١٠٣/٤ أن أبا العتاهية عمل الأبيات
لاغاظة الرشيد ، العيون والحدائق ٢٨١ - ٢٨٢ ، الفخرى ٢١٦ ، البداية
والنهاية ١٩١/٢ ، زهرة العيون ورقة ٩٢ ب ، المنتظم ٢٤١/٩ .

١١٢ - يسار : بشار : هكذا ورد فى كل من نسختى فاتح ولايدن .
والصواب ما أثبتناه .

١١٣ - الفيض : النضر : انظر رقم ١١٢ .

١١٤ - وزارات المهدي ذكرها ابن الطقطقى فى الفخرى ٢٤٦ -
٢٥٧ ، وجاء فى تاريخ بغداد ، ٩٣/١ أبو عبيد الله معاوية بن عبد الله بن عصابة
الأشعري الوزير ، الخلاصة ٩٢ ، نكبه المهدي وصير مكانه يعقوب بن داود ،
تاريخ اليعقوبى ٤٨٣/٢ .

١١٥ - الخلاصة ١٣٣ - ١٣٤ . تاريخ اليعقوبى ٢٨٣/٢ قال :
« وكان الغالب على المهدي صدر خلافته معاوية بن عبد الله المعروف بأبى
عبيد الله مولى الأشعريين ثم وقف منه على حياته وصير مكانه يعقوب بن داود
وكان يعقوب جميل المذهب ميمون النقيية محبا للخير كثير الفضل حسن
الهُوى ثم عزله وسخط عليه فحبسه ولم يزل محبوسا حتى مات المهدي .

الآبيات وكلها روت الآبيات عن الأصمعي الذي قال « دخلت على الرشيد وهو ينظر في كتاب ودموعه تتحدر على خديه . . . » انظر : الأحكام السلطانية للماوردي ٩٩ ، المسعودي ، المروج ٣٥٩/٦ ، الكازروني ١٢٦ ، حاشية الجهشيارى ٢٧٦ ، والآبيات لأبي العتاهية ، ديوان أبي العتاهية بيروت ١٨٨٧ صفحة ١٢٢ ، الخلاصة ١٦٩ . وقد حدث اضطراب في البيت الأول من كتابي مختصر التاريخ والخلاصة لم يقمه محققا الكتابين .

٩٦ — جاء في تاريخ الطبرى ٤٤٩/٣ أنه رآها مكتوبة على حائط في منزل نزله في طريق مكة ، ومثله في العيون والحدائق ٣٦٨ ، شرح قصيدة ابن عبدون ٢٨٧ ، مختصر تاريخ ابن الساعى ٢٢ ، الفخرى ٢٣٩ ، زهرة العيون ورقة ٨٧ ب ، الكامل ١٣/٦ ، سراج الملوك ٣٧ .

٩٧ — هو أبو أيوب ، سليمان بن مخلد الموريانى نسبة الى موريان : قرية من قرى الاهواز نكبه المنصور لما ظهر منه من خيانة وقتله وقتل أقاربه واستصفى أموالهم ، الفخرى ، ٢٣٨ وذكر الكازروني وزراء المنصور ١١٧ والاربلى ٦٢ فقال : « قال أبو بكر الصولى : أول من وزر لبنى العباس أبو سلمة الخلال ثم خالد بن برمك فلما توفى السفاح أقره المنصور لديه ثم استوزر أبا أيوب سليمان بن أبى سليمان الموريانى ثم ولى أبا الفضل الربيع بن يونس بعد أبى أيوب » ، وأخبار الموريانى مفصلة في كتاب الوزراء والكتاب : انظر فهرس أعلامه .

٩٨ — انظر في ذلك الجهشيارى ١٢٥ ، الفخرى ٢٣٩ . فلعل ابن العمرانى نقاها من الجهشيارى ومنه نقلها ابن الطقطقى ، وهذا من مغامز الشعبية في أصله الهاشمى الصريح . انظر آبيات الفضل بن الربيع في فخره بارومته الهاشمية في زهر الآداب ٥٤٥/١

٩٩ — قال الكازروني ان « أم موسى بنت عبد الله بن منصور » صفحة

١١٨ ، وذكر ابن الساعى ان اسمها كان « اروي » صفحة ٢٢

١٠٠ — أورد الطبرى في تاريخه ٤٠٠/٣ ان « عمارة بن حمزة قال :

كنت عند المنصور فانصرفت من عنده في وقت انتصاف النهار . وبعد ان بايع الناس للمهدى . فجاءنى المهدي في وقت انصرافى فقال لى : قد بلغنى ان أبى قد عزم ان يبائع لجعفر أخى ، واعطى الله عهدا لئن فعل لأقتلنه . فمضيت من فورى الى امير المؤمنين . . قلت : امر حدث أريد ان أذكره . قال : فأنا أخبرك به قبل ان تخبرنى . جاءك المهدي فقال : كيت وكيت . . قال : قل له ، نحن أشفق عليه من أن نعرضه لك » .

١٠١ — الخبر بنصه في الأغاني ٣٣/٤ ، وفي ديوان أبى العتاهية

٣٠٩ ، وفي البداية والنهاية ٢٦٦/١ .

١٠٢ — أخباره في كتاب الأوراق للصولى (قسم أخبار الشعراء)

٧٤ — ١٤٣ .

١٠٣ — الآبيات في فوات الوفيات ٤٤٧/٢ ، البداية والنهاية ١٦٣/١

الخلاصة ١١٦ — ١١٧ وجواب الخيزران له رواية عن ابن الاعرابى .

١٠٤ — الأغاني ٢٤٣/٣ ، الطبرى ٥٣٨/٣ باختلاف في الالفاظ ،

اصبتهما في متاع عبد الله بن علي قال : أحدهما الذي على قال : أرنيسه فانتضاه فنأوله فهزه أبو جعفر ثم وضعه تحت فراشه . . (تاريخ بغداد) .
٢٠٩/١ ، الفخرى ٢٣٠ — ٢٣١ مختصر تاريخ ابن الساعي ١٢٠ ، البداية
والنهاية ٧٠/١ ، الكامل ٣٦٣/٥

٨٧ — لعل العمراني أراد أن ينقل قول الفرج ابن فضالة التنوخي صاحب مال المنصور حين انتقد على المنصور قتل أبي مسلم فدعا به المنصور فقال : « وقتلت أنت أبا مسلم وأنت في خرق من الأرض وكل من حولك له ومنه واليه » ، الجهشياري ١١٢

٨٨ — معرضا بادعاء أبي مسلم نسبه لسليط بن عبد الله ، الديارات ٢١٥ وقد تصحف اسم « آمنة » الى « آسية » . حاشية صفحة ٢١٧ ، وانظر الطبري ١١٥/٣ .

٨٩ — ووردت الأبيات في تاريخ اليعقوبى ٤٤١/٢ ، الطبرى ١١٥/٣ ، البداية والنهاية ٧١/١ ، الكامل ٣٦٤/٥ الخلاصة ٦٧ الوافي بالوفيات ٤٨٨/١ ، زهرة العيون ورقة : ٨١ ب ، مختصر تاريخ ابن الساعي ٢٣ وقد ورد البيتان الأول والثاني في كل هذه المصادر باختلاف يسير في الألفاظ .

٩٠ — انظر خطبة المنصور في البداية والنهاية ٧١/١ نقلا من تاريخ الطبرى وهى مختلفة عما هى هنا وهذا دليل على أن ابن العمراني كان يكتب من حفظه . الكامل ٣٦٦/٥ وقد أورد الطبرى هذه الخطبة في حوادث سنة ١٥٨ « انه من نازعنا عروة هذا القميص اجزرناه خبيء هذا الغمد وأن أبا مسلم بايعنا وباع الناس لنا على انه من نكث بنا فقد أباح دمه ثم نكث بنا فحكنا عليه حكمه على غيرنا ولم تمنعنا رعاية الحق له من اقامة الحق عليه ٤٣٣/٣ ، وفي تاريخ بغداد ، ٢١٠/١ ورد : « ومن نازعنا هذا القميص اوطأنا ام رأسه خبيء هذا الغمد وأن أبا مسلم بايع لنا على انه من نكث بيعتنا واضمر غشا لنا فقد اباحنا دمه ونكث وغدر ومجر ، فحكنا عليه لأنفسنا حكمه على غيره لنا » . وانظر رسوم دار الخلافة ٦٥

٩١ — اختلاف الروايات في نسب أبي مسلم ، انظر الفخرى ١٧٦ — ١٨٧ ، البداية والنهاية ٦٧/١ ، اليعقوبى ٣٩٢/٢ خلاصة الذهب المسبوك ٦٨/٦٧ ، تاريخ الطبرى ١٩٦٠/٢ حوادث سنة ١٢٨ هـ
٩٢ — الجاحظ ، المحاسن والمساوىء ٢٩ ، تاريخ بغداد ٢٠٨/١ ، الكامل ٣٦٧/٥ ، البداية والنهاية ٧٢/١ مختصر تاريخ ابن الساعي ١٤ ، الخلاصة ٦٨ .

٩٣ — راجع ما قلناه في رقم : ٨٤ .

٩٤ — تاريخ الطبرى حوادث سنة ١٥٨ ، ٤٤٥/٣ ، والوصية بكاملها هناك ، وأوردها ابن الساعي في تاريخه ١٩ — ٢١

٩٥ — تاريخ الطبرى ٤٥٠/٣ : ان المنصور رأى في منامه من أنشده : « أما ورب السكون والحرك . . الخ » . وكذلك في شرح قصيدة ابن عبدون ٢٨٧ ، الكامل ٩/٦ مختصر تاريخ ابن الساعي ١٩ .
واجمع المؤرخون على أن الرشيد هو الذى رأى منشدا ينشد هذه

الكامل ٤.٣/٥ — ٤١٩ . وانظر الاختلاف في مصير ذى الفقار ٥/١٩٩ ،
اخبار القضاة ١/٢٢٣ — ٢٢٤ .

٧٨ — المعارف لابن قتيبة . تحقيق الدكتور ثروت عكاشة ، ٢١٣ ،
٣٧٨ فقد وهم المحقق وقال « موضع دون تكريت وانظر معجم البلدان » وفي
معجم البلدان في مادة باخمرأ جاء : « موضع بين الكوفة وواسط وهو الى
الكوفة أقرب » بها كانت الوقعة بين اصحاب ابي جعفر المنصور و ابراهيم بن
عبد الله بن حسين بن ابي طالب عليه السلام . ومثله هذا يشبهه مثله الآخر
حين علق على مقتل احمد بن نصر الخزاعي بالحنة فقال : « المحنة منزل بين
الكوفة ودمشق » ولم يفتن الى انها محنة اهل السنة على ايدي المعتزلة في
القول بالقرآن وخلقه ، وفي هذه المحنة قتل احمد بن نصر ، قتله الواثق
بيده .

٧٩ — حوادث خلع عيسى بن موسى ومؤامرات المنصور : الطبرى
٣/٣٣١ — ٣٥٢ ، الفخرى ٢٣٣ — ٢٣٥ .

٨٠ — جاء في تاريخ الطبرى ٣/٣٣٨ « ان المنصور اراد البيعة للمهدى
فكلم الجند في ذلك فكانوا اذا راوا عيسى راكبا اسمعوه ماكره . . . » الفخرى
٢٣٤ .

٨١ — الابيات في الطبرى ٣/٤٧٦ ، ابن الاثير ٦/٣٠ .

٨٢ — الفخرى ٢٣٤ ، « ولما رآه بعض اهل الكوفة » .

٨٣ — الطبرى ٣/٣٣٨ : « فقال بعض اهل الكوفة » ، الجهمياري

١٢٧ « وكان بعض المجان من اهل الكوفة اذا مر عليهم عيسى بن
موسى . . . » .

٨٤ — جاء في تاريخ الطبرى ، ان « المنصور اراد ابا حنيفة ، النعمان
ابن ثابت على القضاء فامتنع عن ذلك فحذاف المنصور ان يتولى له وحلف
ابو حنيفة الا يفعل فولاه القيام ببناء المدينة وضرب اللبن وعده » . وفي رواية
اخرى ان « المنصور عرض على ابي حنيفة القضاء والمظالم فامتنع فحلف الا
يقطع عنه حتى يعمل فأخبر ابو حنيفة فدعا بقصبة فعد اللبن على رجل قد لبنه
وكان ابو حنيفة اول من عد اللبن بالقصب ، حوادث سنة ١٤٥ ، ٣/٢٧٨ ،
وانظر : الكامل ٥/٢٢٧ ، تاريخ بغداد ١/٧١ ، الفخرى ٢١٩ ، بغداد مدينة
السلام لريجارد كوك ١/٣٧ — ٣٩ ، وقد اورد الزمخشري في تفسيره ان
ابا حنيفة — رضى الله عنه — قال : انه لا يرضى ان يتولى عد اللبن للدوانيقي .
تفسير الكشاف : سورة البقرة ١٢٤ في تفسير قوله تعالى « لا ينال عهدى
الظالمون » . اما بناء قصر الخلد فقد تولى ذلك اiban بن صدقه والربيع في سنة
ثمان وخمسين ومائة « تاريخ بغداد ١/٧٥ ، ٨٠ . » .

٨٥ — قال البيهقي في تاريخه ٢/٤٤٠ « واقبل نحو العراق فلما جاز
عقبة حلوان قال لمالك بن الهيثم : ما الراى ؟ قال : الراى تركته وراء العقبة » .
وروى الثعالبي ان ابا مسلم نفسه قال ذلك . التمثيل والمحاضرة ٤٢ ، تاريخ
العتبي ، دلهى ١٨٤٧ ، ١٧٠ .

٨٦ — جاء في تاريخ الطبرى ٣/١١٣ « فقال له اخبرنى عن نصلين

٦٩ — هذا وهم من المصنف — رحمه الله — فان المهدي هو الذي ولد بايزج بينما ولد المنصور بأرض الشام . قال الجهشيارى ٩٨ ، « لما غلب عبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر بن أبى طالب في أيام مروان على أصبهان وبعض بلاد فارس وبعض الأهواز وفد اليه الهاشميون أجمعون من بنى على — رضوان الله عليهم — ومن بنى العباس وغيرهم فاستعان بهم في أعماله وقتل أبا جعفر المنصور كورة ايزج » . وقال ابن الكازرونى ١١٨ : « ولد (المهدي) بايزج في سنة سبع وعشرين ومائة » . السيوطى ، تاريخ الخلفاء ٢٧١ ، مقاتل الطالبين ١٦٧ (وقد تصحفت « ايزج » في الخلاصة ٩٠ نصارت ، « اذرج ») .

وايزج : بلد من كور الأهواز وبلد الخوز ، معجم البلدان ١٦٦/١ . وقد ذكرها الصابى في هجاء قاضيها فقال :

يارب عالج اعلى مثل البعير الأهوج

فقلت قاضى ايزج فقال قاضى ايزج

ثمار القلوب ٢٣٦ ، المستطرف في كل فن مستظرف ١٢٢/١ ، يتيمة الدهر ٢٨٦/٢ .

٧٠ — أوردها السيوطى في تاريخه ٢٦٨ نقلا عن الصولى ونسبها

الثعالبى لمحمد بن يزداد ، التمثيل والمحاضرة ١٤٧ .

٧١ — انظر : تاريخ الطبرى حوادث سنة ١٥٨ هـ ، ٣٩٨/٣ ، وقد

أوردها ابن العمرانى مختصرة ، الكامل ١٦/٦ ، زهرة العيون ، ورقة ١٨٤ ، سراج الملوك ١٠٦ .

٧٢ — وردت الحكاية بكاملها في تاريخ بغداد ١/٦٤ ، زهرة العيون

٧٩ ب ، تاريخ السيوطى ٢٦ ، الواقى بالوفيات ١/٤٨٧ .

٧٣ — المشهور أنه هرب والتجأ الى اخوته بالبصرة ، الجهشيارى

١٠٣ ، ثم جاء بامان كتبه له ابن المقفع . فكان هذا الامان سببا لقتل ابن المقفع ايضا .

٧٤ — انظر الجهشيارى ١٣٠ ، الطبرى ٣/٣٢٨ — ٣٣٠ ، الكامل

٥/٤٤٥ ، زهرة العيون ١٨٠ ، المستطرف ١/٩٥ .

٧٥ — أجمع المؤرخون على أن يونس بن أبى فروة كاتبه هو الذي

نبهه على الخطر فقال : نشدتك الله أن لا تفعل فانه يريد أن يقتلك ويقتله لانه

أمرك سرا ويجحدك اياه في العلانية . الجهشيارى ، كتاب الوزراء والكتاب

١٣٠ ، الكامل ٥/٤٤٥ ، تاريخ الطبرى ٣/٣٢٩ ، زهرة العيون ، ورقة ١٨٠ ، المستطرف ١/٩٦ .

٧٦ — جاء في الطبرى ٣/٣٣٠ وغيره « ثم أمر به فجعل في بيت أساسه

مالح وأجرى في أساسه الماء فسقط عليه فمات » اليعقوبى ١/٤٤٢ —

٤٤٣ ، المستطرف ١/٩٥ ، الفخرى ٢٢٧

٧٧ — حوادث خروج محمد بالمدينة وأخيه ابراهيم بالبصرة ، الطبرى

حوادث سنة ١٤٤ — ١٤٥ ، ٣/١٨٩ — ٣١٧ الفخرى ٢٢٢ — ٢٢٥

الجهشيارى ١٢٣ — ١٢٤ ، وبالتفصيل في كتاب غاية الاختصار ١٢ — ١٨ ،

المسجد الأعظم » . وانظر : الفرغ بعد الشدة ١١٩/٢ — ١٢١ وغيرهما .
٦٣ — جاء في تاريخ الطبرى ٣٧/٣ ، « وتكلم داود بن على وهو على المنبر أسفل من أبى العباس بثلاث درجات » .

٦٤ — المشهور أن السفاح هو الذى بدأ بالخطبة ثم تلاه عمه ، أنظر الخطبة فى البيان والتبيين ٣٣٢/١ ، العيون والحدائق ٢٠١ ، نبذة من كتاب التاريخ ورقة ٢٩٢ أ ، مختصر تاريخ ابن الساعى ٥ — ٨ ، تاريخ اليعقوبى ٤١٩/٢ ، البداية والنهاية ٤٠/١ — ٤٢ ، الكامل ٣٦٥/٥ ، والنزعة ، الرماة (اللسان ، نزع) . ونص خطبتي السفاح وعمه فى تاريخ الطبرى ٢٩/٣ — ٣٣ .

٦٥ — قال ابن شاکر الکتبى فى الوافى بالوفيات ٣٥/١ ، « انها للسيد الحميرى » ، ومثل ذلك فى تجارب السلف لهندوشاه نجخوانى وخلصه الذهب المسبوك لعبد الرحمن الأربلى ٥٦ .

٦٦ — جاء فى تاريخ ابن الأثير ٣٢٠/٥ ، « ثم قال من يسير الى مروان من اهل بيتى ؟ فقال عبد الله بن على : انا » . ومثله فى : العيون والحدائق ٢٠٢ .

٦٧ — المشهور فى كتب التاريخ أن ابا سلمة أراد العدول عن بنى العباس الى بنى على بن أبى طالب — رضى الله عنه — ولذلك أمر أبو مسلم بقتله باشارة من السفاح . الأخبار الطوال ٣٧٠ ، العيون والحدائق ٢١٢ ، الكامل ٣٣٥/٥ ، البداية والنهاية ٥٣/١ — ٥٤ ، تجارب السلف ٩٩ — ١٠١ ، ١١٢ ، تاريخ اليعقوبى ٤٢٣/٢ ، قال : « فوجه أبو مسلم مراد بن أنس الضبى فجلس على باب أبى العباس وكان يسمر عنده فلما خرج ثار اليه وضرب عنقه » . الفخرى ٢١٠ ، والبيت لسليمان بن مهاجر البجلي ، الكامل ٣٣٥/٥ ، تاريخ اليعقوبى ٤٢٣/٢ ، نشوار المحاضرة : الجزء الثامن والمنشور تباعا فى مجلة الجمع العلمى العربى بدمشق ٦٠٩/١ ، التمثيل والمحاضرة للثعالبي ١٤٤ .

٦٨ — هذا وهم من المصنف — رحمه الله — فان عبد الله بن معاوية ابن عبد الله بن جعفر بن أبى طالب ثار على بنى أمية فى زمن مروان بن محمد فى الكوفة ثم تركها الى المدائن وغلب على حلوان وما قاربها ثم توجه الى بلاد العجم فغلب على الجبال وهمذان وأصفهان والرى والتحق به قوم من بنى هاشم منهم السفاح والمنصور . وقد قتله أبو مسلم فى الحبس حين ظهرت الدعوة العباسية ، الفخرى ١٨٥ — ١٨٦ ، الجهشيارى ٩٨ ، وحوادثه ذكرها الطبرى بتفصيل ، وقال أبو نعيم فى تاريخ أصفهان ٤٣/٢ : « قدم عبد الله بن معاوية أصفهان متقلبا عليها أيام مروان سنة ثمان وعشرين ومائة ومعه المنصور أبو جعفر الى انقضاء سنة ١٢٩ ، ثم خرج هاربا الى خراسان فحبسه أبو مسلم صاحب الدولة فى سجنه ومات مسجوناً سنة ١٣١ » . وانظر : مقاتل الطالبين ١٦٨ ، المعارف لابن قتيبة ٢١٧ ، ٤١٨ ، الأغانى ٢٢٩/١٢ (دار الکتب) .

أبو العباس المبرد في كتابه الكامل (٢٤٨/٣) (وكان يقال ضحى بنو حرب في الدين يوم كربلاء وضحى بنو مروان بالمروءة يوم العقر . فيوم كربلاء يوم الحسين بن علي بن أبي طالب وأصحابه . ويوم العقر يوم قتل يزيد بن المهلب وأصحابه) . وقائل هذا القول هو كثير عزة (الأغاني ٢٢/٩ ، الوفيات ٤/٢ ، ٣٢٩) . فاذا كان الأمر كذلك فإن ابن الكازروني نقل هذا من كتاب الإنباء . ٥٣ — أخباره في أنباء نجباء الأبناء ١٢٤/١٢٦ ، وتاريخ الخلفاء من

كتاب العيون والحدائق ومضمار الحقائق ، ٢١ ، ٥٠ — ٥٩ . ٥٤ — أنظر نسب قريش ٢١٦ ، المعارف لابن قتيبة ٢٠٧ ، ٤١٨ ، نبذة من التاريخ ورقة ٢٩٣ ب ، الأغاني ١٢/٢٢٥ الفخرى ١٨٦ « وكان أبو مسلم قد قويت شوكته فسار اليه عبد الله فقتله أبو مسلم ثم أظهر الدولة العباسية » مقاتل الطالبين ١٦١ ، الطبرى ٢/١٨٧٩ ابن الأثير ٥/١٣٠ ، ١٣٢ ، ١٤٩ — ١٥١ . لسان الميزان ٣/٣٦٣ تاريخ أصبهان ٢/٤٣ ، تجارب السلف ٨٤ . تاريخ خليفة بن خياط ٢/٤٠٩ ، ٤١٣ ، زهرة العيون ورقة ٥١ وأخباره في الأغاني ١٢/٢١٥ ، ٢٣٨ (طبعة دار الكتب) تجارب السلف ٨٤ — ٨٥

٥٥ — الأبيات في تاريخ ابن عساكر ١/٣٤٨ ، نهاية الارب ٢/٣٦٢ ، سير أعلام النبلاء ٢/٧٥ ، لسان العرب ٩/٢٦٣ ، القاموس ١١٠٢ ، البدلية والنهية ٢/٢٥٨ — ٢٥٩ ، صفة الصفوة ١/١٦

٥٦ — أورد المؤرخون كثيرا من هذه الأحاديث التي تبشر بملك بنى العباس . انظر نبذة من كتاب التاريخ ورقة ٢٣٩ أ ، ٢٤٠ سير أعلام النبلاء ٢/٧٠ — ٧٣ ، البداية والنهاية ١/٤٨ — ٥١ ، ١١/٢٣ ، خلاصة الذهب المسبوك ٥٤ . وقد اعتبر ابن قيم الجوزية كل هذه الأحاديث كاذبة موضوعة ، المنار المنيف ١١٧

٥٧ — انظر أحاسن كلم النبي للثعالبي ورقة ٨٥ ب ، شرح قصيدة ابن عبدون ٢٢٢ ، خلاصة الذهب المسبوك : ٥٨ « ثمانون ألف عربى على ثمانين ألف فرس عربية » . الاعجاز والايجاز للثعالبي ٧٦ « سبعين ألف فارس عربى » . ولطائف المعارف للثعالبي ٨٦ « وكان مروان قد عرض بظاهر الحيرة سبعين ألف عربى » .

٥٨ — المعروف أن بنى أمية لم يستخدموا الوزراء بالمعنى الذى استخدمه العباسيون ، أما المثل فيبدو مثلا عاميا كان شائعا ببغداد .

٥٩ — مختصر التاريخ ١١١ ، الطبرى حوادث سنة ١٨٦ صفحة ٦٥١ ، نسب قريش ٢٩

٦٠ — الأبيات مشهورة في كتب التاريخ ، انظر الأخبار الطوال ٣٦٠ وفي الحاشية من ل كتبت الأبيات المشهورة الأخرى :

أرى ظل الرماد وميض نار ويوشك أن يكون له ضرام

٦١ — ذكر المؤرخون أن الداخل على ابراهيم الامام كان يقطين بن موسى ، نبذة من كتاب التاريخ ورقة ٢٨٧ ب ، شرح قصيدة ابن عبدون ٢١٤

٦٢ — جاء في الأخبار الطوال ٢٦٩ — ٢٧١ : « ان الحسن بن تحطبة وافى الكوفة وبها الامام أبو العباس فأظهر أبا العباس وأقبل به حتى دخل

٤٦ — في نسختي لايدن وفاتح (ابراهيم) وهذا وهم من المؤلف رحمه

الله تعالى .

وقد استدرك ابن الكازرونى هذا الخطأ حين نقل هذا الفصل مختصرا الى كتابه فقال : « رماه عمر بن سعد بن أبى وقاص بسهم فوقع في نحره . . . » صفحة ١٠٩ ، وانظر تاريخ السيوطى ٢٠٧ ، الفخرى ١٦٠ .

٤٧ — جاء في تاريخ الطبرى (. . . فأقبل به (رأس الحسين عليه السلام . . .) . . . فأتى منزلة فوضعه تحت اجانة في منزله . . . فقالت زوجته : فوالله ما زلت أنظر الى نور يسطع مثل العمود من السماء الى الاجانة ورأيت طيرا بيضا ترفرف حولها (حوادث سنة ٦١ صفحة ٣٦٩) .

٤٨ — جاء في سير اعلام النبلاء ٢١٦/٣ (ان الرأس الشريف بقى في خزانة السلاح حتى ولى سليمان . . . فجعله في سفظ وطيبة وكفنه ودفنه في مقابر المسلمين ، فلما دخلت المسودة سألوا عن موضع الرأس فنبشوه وأخذوه فالله أعلم ما صنع به) . وقال الهروى في كتاب الزيارات ٣٢ في كلامه على عسقلان « وبه مشهد الحسين — رضه — كان به رأسه فلما أخذتها الفرنج نقله المسلمون الى مدينة القاهرة وذلك سنة تسع وأربعين وخمس مائة » . وانظر رحلة ابن بطوطة ، باريس ١٨٥٣ ، ١٢٦/١ .

٤٩ — أورد الطبرى حوادث خروج الحسين بن على — كرم الله وجهه — ومقتله بالتنصيل في حوادث سنة ٦٠ — ٦١ وقد اختصر ابن العمرانى هذه الحوادث الواردة في الطبرى . وانظر مقاتل الطالبين لأبى الفرج الأصبهاني ٧٨ — ١٢٢ ، زهرة العيون ورقة ٢٠ ب — ١٢١ .

٥٠ — في هذا الخبر اضطراب تاريخى لأن المعروف أن مصعب بن الزبير هو الذى قتل المختار وأن عبد الملك بن مروان قتل مصعب بن الزبير ، جاء في تاريخ اليعقوبى : « وقال بعضهم : دخلت على عبد الملك بن مروان وبين يديه رأس مصعب بن الزبير فقلت يا أمير المؤمنين لقد رأيت في هذا الموضع عجا . قال : ما رأيت ، قلت : رأيت رأس الحسين بن على بين يدي زياد ورأيت رأس عبيد الله بن زياد بين يدي المختار ابن أبى عبيد ورأيت رأس المختار بن أبى عبيد بين يدي مصعب بن الزبير ورأيت رأس مصعب بن الزبير بين يديك . قال : فخرج من ذلك البيت وأمر بهدمه » . ٣١٧/٢ . وانظر كذلك شرح قصيدة ابن عبدون ١٩٠ — ١٩١ ، سراج الملوك ٣٠ ، رواية عن عبد الملك بن عمير ، تاريخ السيوطى ٢٠٧ رواية عن الثعالبي قال : قال الثعالبي ، روت الرواة من غير وجه عن عبد الملك بن عمير الليثى قال : والخبر نقله السيوطى من لطائف المعارف للثعالبي ٨٥ .

٥١ — انظر : مختصر التاريخ ١١٠ — ١١١ ، نسب قريش ١٧٦ —

١٧٩ .

٥٢ — ورد القول بالنص في مختصر التاريخ للكازرونى ١١٠ ، وقال الدكتور مصطفى جواد — رحمه الله — : « لم يعرف في التاريخ ولا كتب الأدب أن هذا القول قيل في غدر عبد الملك بن مروان بعمر بن سعيد الأموى . قال

٣٧ — المشهور أن يزيد بن الوليد بن عبد الملك هو الذي كان يلقب بالناقص لأنه نقص الجنود عطاءهم ، الكازروني ١٠٣ ، الخلاصة ٤٥ ، مقاتل الطالبين ١٦٥ ، اليعقوبى ٤٠١/٢ (طبعة لايدن) ، تجارب السلف ٨٣ ، تاريخ أبي الفدا ٢٠٥/١ ، لطائف المعارف للشعالبي ٢٩ — ٣٠ (لايدن) .

٢٨ — المعارف ١٨٧ ، (وستنفلد) .

٣٩ — انظر تفصيل هذه الحوادث في كتاب الميرون والحدائق ٢٠١ ،

المعارف ١٨٧ — ١٨٩ .

٤٠ — قال الدينورى ، وهرب مروان على طريق أفريقيا ، (الأخبار

الطوال ٣٦٦) .

٤١ — قال المصرى : (بلغ مروان بن محمد بوصير في أرض مصر بعد

الحروب التي كانت بينه وبين أصحاب أبي العباس منهزما وعامر بن اسماعيل في أثره) زهرة الميرون ، مخطوطة لايدن ، ورقة ٤٦ ب ، مختصر تاريخ ابن الساعى ، ٤ ، وقال الزمخشري في كلامه على الفيوم من أرض مصر : (قتل فيها مروان بن محمد آخر خلفاء بنى أمية (الجبال والأمكنة والمياه : ١٨١) . وفي مصر يوجد أربع قرى بهذا الاسم وبوصير قوريدس بالفيوم هي التي قتل فيها مروان بن محمد سنة ١٣٢ هـ . راجع المقرئى : المواعظ والاعتبار ٣٤/١ ، صبح الأعشى ٣٨١/٣ .

٤٢ — قصة السنورة ولسان مروان انظرها في : تاريخ اليعقوبى

٤١٢/٢ ، القرمانى ، أخبار الدول مخطوطة لايدن ورقة ١٤٣ ب — ١٤٤ أ :

وبالنص في تاريخ السيوطى ٢٥٥ نقلا عن الصولى ، الصولى اشعار اولاد

الخلفاء ٣٠٥ ، شرح قصيدة ابن عبدون ٢٢٤ ، مختصر تاريخ ابن الساعى

٤ — ٩ ، ٥ ، زهرة الميرون ورقة ٤٩ ب ، الكامل ٣٢٧/٥ ، تاريخ أبي الفدا

٢٢٣/٢ ، لطائف المعارف للشعالبي ٨٦ .

٤٣ — أورد المصرى قصة ميراث النبوة : « ... فلا تقتلونى فانكم

ان قتلتمونى ستفقدون ميراث رسول الله — صلى الله عليه وسلم — قالوا

له : انظر ماذا تقول ؟ قال : ان كذبت فاقتلونى . هلموا واتبعونى ففعلوا

فأخرجهم من القرية الى موضع رمل . فقال : اكشفوا ها هنا فكشفوا فاذا

القضيب والبردة وقعب ومخضب قد دفنه مروان كى لا يصير الى بنى هاشم

فأداه الى أهله . فوجهها عامر بن اسماعيل الى على بن عبد الله فوجهها

الى أبى العباس . زهرة الميرون : ورقة ٤٨ أ .

وذكر ابن الكازرونى في ترجمة السفاح انه (اشترى بردة النبى — صلى

الله عليه وسلم — بأربع مائة دينار) مختصر التاريخ ١١٢ ، وأعاد عبد الرحمن

الاربلى ذلك في الخلاصة ، وانظر الأحكام السلطانية صفحة ١٦٣ — ١٦٤ في

أصل البردة والقضيب ومصيرهما .

٤٤ — نقل ابن الكازرونى هذا الفصل مختصرا في « مختصر التاريخ »

دون أن يصرح باسم العمرانى ١٠٩ — ١١١

٤٥ — قال ابن الكازرونى ١٠٩ « فلقية عبيد الله بن زياد في ثلاثة

آلاف مقاتل » .

- وعن مارية ، ٢٤٦١ ، وسلمى ٢٤٦٧ ، وزاد الطبرى فى مواليه — صلى الله عليه وسلم — ميمونة وأميمة ٢٤٦٨ ، وانظر ، الوفا ٥٨١
- ٢٠ — ذكر الطبرى سلمان الفارسى وأبا رافع وكان اسمه أسلم واسامة بن زيد وأمه أم أيمن ، وثوبان وضميرة وزيدا وأبا يسار . المنتخب من كتاب ذيل المذيل من تاريخ الصحابة والتابعين المطبوع فى نهاية تاريخ الطبرى ٢٣٧٢ — ٢٣٧٣ ، الوفا ٥٨١ ، وعن سفينة وأبى رافع ، انظر ، تهذيب الأسماء للنووى ٢٢٥/١ ، ٢٢٠/٢ .
- ٢١ — ذكرهن مستفيض فى كتب السيرة والتواريخ فى من أسلم منهن ومن لم تسلم .
- ٢٢ — فى كلا نسختى لايدن وفاتح كتبت رؤوس المواضيع بخط أعرض من خط المتن بينما أدمجت فى نسخة ولى الدين وباريس .
- ٢٣ — أسقط هذا السطر بكامله من نسخة فاتح .
- ٢٤ — وزاد ابن قتيبة فى نسبه « رباح بن عبد الله بن رزاح » المعارف ١٨٤ .
- ٢٥ — قال ابن قتيبة ، المعارف ١٨٤ ، « عمره كان خمسا وخمسين سنة » .
- ٢٦ — المعارف ١٩٨ .
- ٢٧ — المعارف ١٠٢ (وستنفلد ، كوتنكن ١٨٥٠) .
- ٢٨ — فى الأخبار الطوال ٢٨٥ « أنها سمته » ، وانظر ، المعارف ١٨٠ ، شرح قصيدة ابن عبدون ٢٧٨ ، الفخرى ١٦٤ ، سير اعلام النبلاء ٣١٦/٣ ، ٣٥٩ ، مختصر التاريخ ٨٨ .
- ٢٩ — ثمار القلوب للثعالبي ٧٥ ، المعارف ١٨٠ ، لطائف المعارف للثعالبي ٦٥ .
- ٣٠ — فى الحاشية من ل كنب بخط مغاير حديث ، « وكانت أمه . . . رضى الله عنها وعن ابنها » و « مسألة حلف شخص بالطلاق الثلاث ان كان الله تعالى يغفر للحجاج مع هذه . . . المهلكة الصادرة منه فامرأة الأبعد طالق . . . فهل يقع عليه طلاق أو لا » .
- ٣١ — فى فوات الوفيات أنها وجهت كلامها للحجاج ، ٤٤٩/١ ، وانظر : اليعقوبى ٣٢٠/٢ .
- ٣٢ — نقل ابن شاکر الكتبي هذا النص من تاريخ ابن العمرانى هذا فقال : « ويقال . . . » فوات الوفيات ٤٤٩/١ . وانظر تاريخ القرمانى (مخطوطة لايدن) ورقة ١٣٥ ب ، أنساب الأشراف ٣٧٠/٥ .
- ٣٣ — المعارف ١٨٣ (وستنفلد) .
- ٣٤ — المعارف ١٨٤ — ١٨٥ (وستنفلد) .
- ٣٥ — بالنص فى تاريخ السيوطى ٢٤٣ . الفخرى ١٧٦ .
- ٣٦ — نسب هذا القول لعبد الملك ، الفخرى ١٦٧ ، شرح قصيدة ابن عبدون ٢٠٢ ، تجارب السلف ٧٦ ، تاريخ السيوطى ٢١٧ .

١١٢٧/١ روايات عديدة في من زوج النبي — صلى الله عليه وسلم — من خديجة — وقد كذبها الواقدي والطبري . قال الواقدي : « والثبت عندنا المحفوظ من حديث محمد بن عبد الله بن مسلم عن أبيه عن محمد بن جبير بن مطعم . . . ان عمها عمرو بن أسد زوجها رسول الله — صلى الله عليه وسلم — وأن أباه مات قبل الفجار » .

والظاهر أن ابن العمراني نقل إحدى هذه الروايات من تاريخ الطبري . وانظر ، سيرة ابن هشام (نشر وستنفلد) ١٢٠ ، الوفا بأحوال المصطفى لابن الجوزي ٦٤٥ — ٦٤٦ ، كتاب الاكتفاء للكلاعي ، رواية الواقدي بإسناد له ورواية ابن اسحق ٢٦٢/١ ، تاريخ اليعقوبي ١٩/٢ — ٢٠ ، صفة الصفوة لابن الجوزي ٢٥/١ .

٥ — ولكن . . . الخ ، نقلها ابن الكازروني في مختصر التاريخ ٤٩ ، وقد كان هذا الكتاب من المصادر التي نقل منها إلى كتابه . وانظر السمط المجيد للمقشاشي ٨٩ .

٦ — جاء في مختصر التاريخ ٤٩ : « وقال غيره ، ثلاثة أثواب بيض سحولية » ، فعمله أراد ابن العمراني .

٧ — هذه رواية ابن اسحق أوردها ابن الكازروني في مختصر التاريخ

٤٨ — ٤٩ .

٨ — سودة بنت زمعة ، انظر ذيل المذيل للطبري ٢٤٣٧ ، الوفا ٦٤٦

٩ — عائشة الصديقة ، ذيل المذيل ٢٤٣٩ ، الوفا ٦٤٦ .

١٠ — حفصة ابنة عمر بن الخطاب ، ذيل المذيل ٢٤٤١ ، الوفا ٦٤٦

١١ — زينب بنت خزيمة ، ذيل المذيل ٢٤٣١ ، الوفا ٦٤٧ .

١٢ — أم سلمة ، هند بنت أبي أمية ، ذيل المذيل ٢٤٤٣ ، الوفا ٦٤٧

١٣ — زينب بنت جحش ، ذيل المذيل ٢٤٤٧ ، الوفا ٦٤٧ .

١٤ — جويرية بنت الحارث ، ذيل المذيل ٢٤٤٧ ، الوفا ٦٤٧ .

١٥ — أم حبيبة ، واسمها رملة بنت أبي سفيان ، ذيل المذيل ٢٤٤٤ ،

الوفا ٦٤٧ .

١٦ — صفية بنت حيي بن اخطب ، ذيل المذيل ٢٤٥٢ ، الوفا ٦٤٧ .

١٧ — ميمونة بنت الحارث ، ذيل المذيل ٢٤٥٣ ، الوفا ٦٤٨ .

١٨ — عمرة ، هي عمرة بنت يزيد الكلابية ، تزوجها النبي — صلى الله

عليه وسلم — ولم يدخل بها . ابن الكازروني ٥٢ — ٥٣ ، ابن عساكر ٣٠٨/١ ،

القرشي ، الجواهر المضيئة ٢٢/١ ، وقال النووي في تهذيب الأسماء ٣٧٢/٢ ،

« اختلف في اسمها والأصح أن اسمها أميمة بنت النعمان بن شراحبيل ويقال ،

أنها مليكة الليثية . قلت وقيل اسمها عمرة . وقال الخطيب ، أن اسمها

أسماء » . وانظر الطبري ، ذيل المذيل ٢٤٣٣ ، الوفا ٦٤٨ .

١٩ — أم أيمن ، مولاة رسول الله — صلى الله عليه وسلم —

وحاضنته واسمها بركة ، اعتقها النبي حين تزوج خديجة ، ذيل المذيل ٢٤٦٠ ،

٢٤٦٧ .

التعليقات والإضافات والشروح

في كلا المخطوطتين كثير من الأخطاء النحوية وخاصة فيما يتعلق بالأعداد والأفعال الخمسة وما ابتدأ بـ « ذو » كذى الحجة وذى القعدة ، تركنا ذكرها لأننا نرى أن مثل هذه الأخطاء الواضحة لا يمكن أن تحدث من قلم المصنف وإنما هي من النساخ وان ذكرها سوف لن يزيد أو ينقص من تحقيقنا .
واليك بعض هذه الأخطاء لا على وجه الصبر ، ل : مخطوطة لايدن ، ف : مخطوطة فاتح .

ورقة ٦ ب ، ل وكانت خلفته سنتان وثمانية أشهر .
ورقة ١٨ ب ، ل . ٤٧ أ ، ف . « وكانت سنة يوم مات أربع وستون سنة وكانت خلفته اثنان وعشرون سنة .
ورقة ٢٧ ب ، ل . ٥٨ أ ، ف . « فرأى النطع مبسوطا وسيفى ملفوف .
ورقة ٢٧ ب ، ٥٩ أ ، ف . « ... وتصلب على ثلاث جسور ... » .
وصلبه على ثلاث جسورة ... » .
ورقة ١٢٥ أ ، ل . ٦٨ أ ، ف . « أمرناهم أن يأتون به أسيرا » .
ورقة ٣٧ ب ، ل . ٧٠ ب ، ف . « نافضى أمرهما الى أن صار أحدهما وزير المأمون وهو الفضل وصار أخيه الحسن أمير العراق .
ورقة ٤٦ أ ، ل . ٨٠ أ ، ف . « وكان عمره ثمانى وأربعون سنة .
ورقة ٥٣ أ ، ل . ٨٦ ب ، ف . « اليس العائش كان أخوك » .
ورقة ٥٣ ب ، ل . ٨٧ ب ، ف . « وكانت خلافة المتوكل أربعة عشر سنة وتسعة أشهر ... » .

ورقة ٥٩ ب ، ل . ٩٤ ب ، ف . « قال الراهب أتاكلا شيئا ... » .
١ — ما بين العاضدتين كان مطبوسا بفعل الرطوية أو بفعل تلاصق بعض الأوراق في مخطوطة لايدن فأصلحناه من نسخة فاتح ، لذلك لم أشر الى ذلك في التعليقات الا اذا وجدت الاشارة ضرورية ، أما اختلاف القراءات فانظره في جدول القراءات .

٢ — ذكر النسب الشريف كثير من المؤرخين واختلفوا كثيرا في ترتيب اجداده — عليه الصلاة والسلام — ، انظر مثلا : تاريخ اليعقوبى ، الكامل لابن الأثير ، الجواهر المضيئة للقرشى ، نهائية الأرب للنويرى ، تجارب السلف لهندوشاه نخجوانى ، الوفا بأحوال المصطفى لابن الجوزى ، ابن الفوطى في ترجمة عز الدين على بن ضياء الدين زيد بن محمد العلوى النسابة ، الكازرونى في مختصر التاريخ ، والمسعودى في مروجه . قال المسعودى : « وانما ذكرنا هذا النسب من هذا الوجه ليعلم تنازع الناس في ذلك ، ولذلك نهى النبى — صلى الله عليه وسلم — عن تجاوز معد لعلمه من تباعد الأنساب وكثرة الآراء في طول هذه الاعصار » . (المروج ٤/١٤٤ — ١١٩) . وانظر أيضا كتاب الاكتفاء للكلاعى ٥٧/١ والتنبية والاشراف للمسعودى ٨٠ .

٣ — روى الماوردى في ، أدب الدنيا والدين ١٦ ، « قال النبى — صلى الله عليه وسلم — لعدي بن حاتم ، رفع الله عن أبيك العذاب الشديد لسخائه » .

٤ — في مخطوطة لايدن ، « أبوها » . وعند ابن الكازرونى في مختصر التاريخ ٥٠ « زوجة اياها أخوها عمرو بن خويلد » . وأورد الطبرى في تاريخه

رقم الصفحة	رقم السطر	القراءة في ل	القراءة في ف	الصواب
٢١٦	٤	حتى نصر الله	كذلك	وفي ل كتب « هم » بعد « نصر » بخط حديث
٢١٦	٩	من هنا سقطت ورثة كاملة من ل	فتفتحوا	فتفتحوا
٢١٧	١٠	فكسرت	فانكسر	ل
٢٢٠	٢	الغاشية	الرائية	»
٢٢٠	١٥	يوم يركب في الحمة	يوم في الحمة	»
٢٢٣	١٨	مكورس	كذلك	ل
٢٢٣	٦	خص	خصوصا	منكورس
٢٢٣	١٢	ولده مطموسة بفعل الماء ولا يظهر		
٢٢٥	٢٣	من الكلمة غير « رده » وقد أصلحت من ف		
٢٢٦	٨	عون الدين أبو المظفر	عون الدين المظفر	عون الدين أبا المظفر

وفي نهاية نسخة فاتح جاء : وإله الطاهرين بكرة وأصيلنا وحسيننا الله ونعم الوكيل ونعم الولي ونعم النصير وكان الفراغ من نسخه في العشرين من ذي الحجة سنة إحدى وعشرين وست مائة .

رقم الصفحة	رقم السطر	القراءة في ل	القراءة في ف	الصواب
٢٠٤	٢٢	في أول يوم من رمضان	كذلك	في عاشر يوم من رمضان وقد سبق لابن الممراني أن قال ذلك ، انظر صفحة ٢٠٠ سطر ٤ - ٥
٢٠٥	٤	جلال الدين	جلال الدولة	ف
٢٠٥	٦	في عمل الآلات	وكان عاز الآلات	ل
٢٠٦	١٣	معمها أعرف جرة	معمها أمرغه من جرة	ف
٢٠٧	٧	تقدمه مكتومة	تقدمه مكتومنا	ل
٢٠٧	١٧	صدقة بهاء الدولة	صدقة بن بهاء الدولة	ف
٢٠٨	١٧	اشتدت علته	اشتدت به العله	»
٢١٠	٦	أبى طالب الزينبي	مطموسة بفعل الماء	ف
٢١٠	٢٣	ورثب مكانه	ورثب في مكانه	ل
٢١١	١٦	وسوق الطباء	وسوق	ف
٢١٢	٢	فناحدروا	فناحدر	»
٢١٢	١٣	وتقل ركابه	وتقبل الأرض وقبل ركابه	»
٢١٢	١٦	كجاري المعادة	على المعادة	»
٢١٢	٢٣	ابن زهمون	كذلك	»
٢١٤	٥	وخسر	وخسر	ف
٢١٥	٣	ونبي صلتق	ونبي صلتق	»
٢١٥	٨	سبعة آلاف بجوى	سبعة آلاف بجوى	»

ابن زهمويه ، وانظر التعليلات :
٢١٥

الصفحة	رقم السطر	القراءة في ل	القراءة في ف	الصواب
١٩٢	٩	الشمسين	كذلك	المسبحون
١٩٤	١٥-١٤	لا بد ما يتنزه إلى مصر ويسلم إلى ٠٠	لا بد من تنفيذه إلى مصر وتسليمه إلى ٠٠٠ حتى يموت في ما دبرته إلى يحتفظ به فيعمل به بمصر ما وسلم مهارش ما بين العاضتين أسقط من ف . يباض في كل من لوف غير أن البياض في ل ملء بخط حديث مغاير . الخامس عشرين ذى كذلك واستولى والنصاة ما بين العاضتين أسقط من ف . أو يسترغبني من هنا سقطت ورقة كاملة من ف	ف » » ل ف ل
١٩٤	١٦	إلى أن يموت		
١٩٤	٢٠	ما دبرته		
١٩٤	٢٢	من يحتفظ به		
١٩٥	١	فيعمل به ما		
١٩٥	٤	وسلم إلى مهارش		
١٩٥	٦	ويرجع إلى [دين وتاله]		
١٩٧	١٤	سته [أحدى وخمسين]		
١٩٨	٨	الخامس عشر من ذى		ل الكامل : السبعين ١٢/١٠-١٤
١٩٨	١٠	التسعين		ف
١٩٩	١٦	واستوزر		ف
٢٠١	١٤	والنصاة		ف
٢٠٢	١٨	عميد الدولة [ولده وكان في عميد الدولة] من ٠٠٠		ل
٢٠٣	٤	أو يسترغبني		
٢٠٣	١٢			

الصوراب	القراءة في ف	القراءة في ل	رقم السطر	رقم الصفحة
ل	بالمطبق ما بين الماصدين اسقط من ف . على رسوما كذلك	بالمطبق خطب له [بالخلافة على المنابر] على رسوما أمير الله وما يقدم	٦ ٤ ٨ ٢١ ١٤	١٨٢ ١٨٣ ١٨٤ ١٨٤ ١٨٥
—	ولم يقدم	و ما يقدم	٢—	١٨٦
ل	ما بين الماصدين اسقط من ف . مسمود بن محمود عن المسلمين واستولى على بلاد وقوى التركمان كذلك	ابن التاجر بالله [وكان ابوه قد لقبه في حياته الغالب بالله] مسمود بن محمد عن بلاد المسلمين واستولى التركمان على بلاد وقوى أمر التركمان ظلف النفس كذلك	١٤ ١٥ ١٦ ١٨—١٧ ٢٢ ١٢	١٨٦ ١٨٦ ١٨٦ ١٨٦ ١٨٦ ١٨٨
ف	ما بين الماصدين اسقط من ف .	مسمود بن محمود بن		
ل	مسمود بن محمود	مسمود		
»	ما بين الماصدين اسقط من ف .	[وفي هذه السنة توفي قاضي رحمة الله عليه] وكانت هذه خديجة	٤— ٣	١٩٠
»	كذلك	[ومات القاضي أبو الطيب إلى بغداد بأيام]	٧	١٩٠
»	ما بين الماصدين اسقط من ف .		١٤—١٣	١٩٠

انظر التعليلات رقم : ٥٦٦ هـ
وكانت خديجة هذه

الاصواب	القرارة في ف	القرارة في ل	رقم المسطر	رقم الصفحة
ل ل (انظر الاوراق ، ١٥٩) لعلها ، لمشر بقين من ، كما جاء في اخبار الرازي بالله والنقى لل١٨٧٨ ف كورتكين	وقل الاكبر حسن الخلق عند المتناق كذلك فانظر في من يبير كذلك ما بين الماضئين استقط من ف .	وكان الاكبر احسن الخلق خلقا عند التناقى المشزين من فانظر من يبير كورتكين مضارب توزون] اعتقد المتقى ان توزون [وكان امير فارس وفي سنة ست وخمسين	٢١ ٦ ٨ ٢	١٦٤ ١٦٥ ١٦٦ ١٦٨
ل ل : انظر التمليلات رقم ٥٢٤ ا عن معناها انظر التمليلات : رقم ٠ ٥٢٥ ل تبدو وكأنها كلمة علمية وبطلها كبير في شمره لم اهدد للتقويمه ل	وكما يزعمون كذلك بشعرا اكبر الهداة الائمة كذلك من الامايق	وكان كما يزعمون خريشته مشعرا اكبر الهداة من الائمة يا برتقا بلب لقط الصفع من الامايق	١٠ ١٣ ٦ ١٢ ١٥	١٧٩ ١٧٩ ١٨٠ ١٨٠ ١٨٠
ل ل : انظر التمليلات رقم ٢٥٦ هـ : الكامل ٢٩/٨ ل ل	وكان له فارس وفي سنة خمس وخمسين وكما يزعمون كذلك بشعرا اكبر الهداة الائمة كذلك من الامايق	وكان كما يزعمون خريشته مشعرا اكبر الهداة من الائمة يا برتقا بلب لقط الصفع من الامايق	١٤-١٣ ١٨ ١٠ ١٣ ٦ ١٢ ١٥	١٧٧ ١٧٧ ١٧٩ ١٧٩ ١٨٠ ١٨٠ ١٨٠

المراتب	القراءة في ف	القراءة في ل	رقم السطر	رقم الصفحة
ل	بالخلافة بالقاهر بالله وفيهم بن ياقوت وابنا رائق	بالخلافة وتسمى بالقاهر بالله وفيهم ابنا ياقوت الحاجب وابنا رائق	١٤ ١٥	١٥٨ ١٥٩
»	فلما رأى	فكما رأى	٢٠	١٥٩
ل	لطم على وجهه وبقيت صریح الوفاء	لطم على وجهه وبكى وبقيت صریح الفلاة	٢٠-٢١ ١٢	١٥٩ ١٦٠
»	فان شغف	فان شغفوا	٤	١٦١
»	انت شيخى وعمى	انت شيخ وعمى	٩	١٦١
ل	وقلد الامارة مؤنس بأحو اللهم	وقلد امارة الامراء لمؤنس بأحواله	١٣ ١٥	١٦١ ١٦١
»	ما بين العاصدين استغف من ف . لندبروا	والى مؤنس [يقول لهم] لندبر	١ ٢	١٦٢ ١٦٢
ل	فقطع رأس على بن يلق بعد أن قطع رأس أبيه وجعل جميعا في طشت ثم حمل الطشت إلى مؤنس حتى رآه ثم قام القاهر بنفسه فأمر فجر	فقطع رأس على بن يلق وقدم بين يدى أبيه في طشت ثم قطع رأس أبيه وجعل جميعا في طشت وأمر فجر	٤-٣	١٦٢
ل	فجر وكتب من الحبس رقعة إلى يده	وكتب من الحبس إلى يمينه	٣-٤ ٩	١٦٤ ١٦٤
ل	أكبر امر بنى رائق	أكبر امر ابن رائق	١٧ ١٩	١٦٤ ١٦٤

الصفحة	رقم السطر	القراءة في ل	القراءة في هـ	الصواب
١٥٨	١٢	ودخل دار مؤنس	ودخل مؤنس	ن
١٥٧	١٧	بيروله [في التوارير] تهاونا لن بالدار وولى على بن موسى	وولى على بن عيسى ما بين العاصدين استقط من ف لم يرد في نسخة فاتح فلعمله من الاضافات التي اشرفنا اليها في هـ	ف
١٥٥	١٢	صوت	امتهانا لن في الدار	ل
١٥٤	١٤	عشق	عاشق	»
١٥٤	٦	بن سواركيين	ابن ساووكيين	»
١٥٣	٢٢	ركب يوما إلى	ركب إلى	»
١٥٣	١٨	له قد عزم	له عزم	»
١٥٣	١٣	يريدون الفئك	ويريدون الفئك	ل
١٥٣	٤	و [ا] كان	وهو ضروري ها . ما بين العاصدين استقط من ل وف	ف
١٥١	٢١	له يا يحيى	يا يحيى	ل
١٥١	١٣-١٤	عجبا كنا في عزاء	عجبا في عزاء	ل
١٥١	١	لا يشكر	لم يشكر	ل
١٥٠	٩	ان به سلس	من خزمة	ل
١٤٨	١٢	تصحبها	تصحبها	ان بي
			كذلك	

الصفحة	رقم السطر	القراءة في ل	القراءة في ف	الصواب
١٤٤	٢	دخل اليوم ديلمين انطفوا	دخل اليوم اثلن كذلك	ل انفسنو : انظر التماثلات رقم : ٢٨٣
١٤٤	١٤	لا تخرجه الاق التمار [او فيها يشبهه ذلك ولو انى اعطيتك هذا البلغ بالتمار لس المالك صسرفه الا في التمار] وانما ... دخلها حتى لا يمكن لاستغفارى	ما بين العاضدين اسقط من ف دخلها وايضا حتى لا يمكن استغفارى كان كافيا فكيف اكون قلت ابن الطيب انى سمعت واكرم انت على ايضا عليه وصرنا وسط فتقسمها بنصفين كذلك	ف ل ف ل ل ل ف
١٤٤	١٨-١٩	دخل اليوم ديلمين انطفوا	دخل اليوم اثلن كذلك	ل انفسنو : انظر التماثلات رقم : ٢٨٣
١٤٤	٢٠-٢١	دخل اليوم ديلمين انطفوا	دخل اليوم اثلن كذلك	ل انفسنو : انظر التماثلات رقم : ٢٨٣
١٤٥	٣	دخلها حتى لا يمكن لاستغفارى	ما بين العاضدين اسقط من ف دخلها وايضا حتى لا يمكن استغفارى كان كافيا فكيف اكون قلت ابن الطيب انى سمعت واكرم انت على ايضا عليه وصرنا وسط فتقسمها بنصفين كذلك	ف ل ف ل ل ل ف
١٤٥	٥	كان ذلك كافيا	كان كافيا	ل ل ل ل ل ل ف
١٤٥	١١-١٠	فكيف اذ لك	فكيف اكون	ل ل ل ل ل ل ف
١٤٥	١٢	قلت احمد بن الطيب	قلت ابن الطيب	ل ل ل ل ل ل ف
١٤٥	١٤	انى كنت سمعت	انى سمعت	ل ل ل ل ل ل ف
١٤٥	١٩	واكرم انت ذلك ايضا عليه	واكرم انت على ايضا عليه	ل ل ل ل ل ل ف
١٤٥	٢١	وصرنا في وسط	وصرنا وسط	ل ل ل ل ل ل ف
١٤٦	٣	فتقسمها بنصفين ما تحثت	فتقسمها بنصفين كذلك	ل ل ل ل ل ل ف
١٤٦	٨	ما تحثت	كذلك	ل ل ل ل ل ل ف
١٤٦	١٥	كان منه محفى فوقى	كان منه فوقى	ل ل ل ل ل ل ف
١٤٦	١٦	اللين ... الاقيه	اللين ... الاقيه	ل ل ل ل ل ل ف
١٤٦	٤	في جملة ذلك [الحمل مسا اهداه إلى، الخليقة] المالحة	ما بين العاضدين اسقط من ف المالحة	ل ل ل ل ل ل ف

المراتب	القراءة في ف	القراءة في ل	رقم السطر	رقم الصفحة
فائى لهم ثم مولى : التملقات رقم ٢٣١	فائى لمن ثم مولى ذلك لك فحضر كذلك	فائى لمن ثم مولى ذلك لك حضر أبا طلحة أخرج [إلينا]	١٦ ١٩ ٤ ٩ ١٤	١٢٠ ١٣٠ ١٣١ ١٣١ ١٣١
ف ل أبا الحمد طلحة ما بين العاضدين مستط من ل وف . وهو ضرورى هنا . فلها	» » » أسبابهم لم يبق له شيء	فكما رواه انسابهم لم يبق شيء و حين وصل من بغداد إلى سامراء فواقفا يوم الأربعاء تاسع وعشرين رجب سنة خمس وخمسين ومائتين ويكى عبد الله محمد بن المكفى وأمه أم ولد اسمها قرب وأرادوا أن يبيعونه في اليوم المقدم ذكره فقال :	١٥ ٢٣ ٢ ٤— ٢	١٣١ ١٣١ ١٣٢ ١٣٣
ل + ف : يبدو أن في النص تنديها وتأخيرا وقد أصلحناه بمقارنته بالتراجم السابقة .	إلى أن يرفعنى الإمة فقالوا خار الله وسلمه الرجل فتنهض المهتدى يعاينه	إلا أن يرفعنى البرية فقال خار الله وسلمه إلى الرجل والمهتدى يعاينه	٧ ٧ ٩ ٢ ٥	١٣٣ ١٣٣ ١٣٣ ١٣٤ ١٣٤

رقم الصفحة	رقم السطر	القرارة في ل	القرارة في ف	الصواب
١٢٦	٢١	المخدة [يتقولون لانعلم فيقول مخدة]	ما بين الماضيتين اسقط من ف .	ف
١٢٦	٢٣	وسبيله	وشببيهه	»
١٢٨	٤	للخلق	للناس	الديوان ، من تغاربه
١٢٨	٦	من تغاربه	وتغاريه	وإنا رددنا
١٢٨	٩	وكيف رددنا	كذلك	= المنبر الشرقي
١٢٨	١٢	'المنبر الغربي		= منبر دنيا
١٢٨	١٧	مدبر دنيا	يدير دنيا	الديوان و ف
١٢٨	١٩	ما أثره	مآثره	
١٢٩	٢	فوضعه	نوضه (وفي الحاشية يكتب «فوضعه»)	
١٢٩	١٥	تترى على البحر	بخط حديث مغاير (.	
١٢٩	١٨	جيا الندى من كفه يتندى	كذلك	الديوان = تربي
١٢٩	١٨		جيا ندى	= جنى الندى من كفه يجنى
١٢٩	١٨		في وجهه	وفي نسخة أخرى : جيا . .
١٢٩	١٨	من وجهه	كذلك	الديوان و ف
١٢٩	١٩	حينه		غريته =
١٢٩	٢٠	كواكب أفلاكه أفتها		كواكب الفلكة في أفتها
١٢٩	٤	أمرقه		ل
١٣٠	٤	انك تنفرد	يعرفه	ف
١٣٠	٤	فمنار	ان تنفرد	ل
١٣٠	١٣	بالراكب	[بيان]	»
١٣٠	١٤	قد أفتوا	بالراكب	ف
١٣٠	١٥		قد أفتوا	ف

المصواب	القراءة في ف	القراءة في ل	رقم السطر	رقم الصفحة
احمد بن محمد بن المقدم	واراد المقدم (ووقفها كتاب ، المعز ، نظر) أخوك أقدم قال أبي يراحد استعرض كذلك	واراد المعز أخوك محمد أقدم قال ان أبي يراصد اعرض أحمد بن المقدم	٤ ٥ ٦ ٩ ٩ ١٩ ٨ ٥ ٤	١٢١ ١٢١ ١٢١ ١٢١ ١٢١ ١٢١ ١٢٢ ١٢٣ ١٢٤
ف	بئار أبيه أبو تامش ان تعمل فيها الجباب كذلك	ثار أبو ه أوتامش ان يدع فيها الحيات قد عملت عيناه حينما جوهر	١١ ١١ ٢١	١٢٤ ١٢٤ ١٢٤
ل	لنغضيه يعطونه . . . ويعطونه كذلك	لنرضيه يعطونه . . . ويقطونه الجرجاني	٢٢ ٥-٤ ١٨	١٢٥ ١٢٦ ١٢٦
ف	قد عملت عيناه من جنتي جوهر (وجاء في كتاب الأوائل لأبي هلال المسكري ، قال أحمد بن حمدون . . . وهددت يدي الى غزال من ذهب ملىء عيبرا وعتيابه حينما جوهر وعليه سرج ولجام وركاب من ذهب فاخذته ووضعته في كفي . . . نسخة باريس ، ورقة ١٠٠) . ل »			

الصفحة	رقم المسطر	القراءة في ل	القراءة في ف	المراتب
١١٥	٥	نفذ ايتاخ الطباخ السمية تكون ماذا	نفذ الطباخ (بياض) تكون ماذا	ل الريادة من ل
١١٥	١٧	وحكى ابن الزيات قال اخرج وابن سبت الخلفاء كبير	وحكى ابن الزيات اخرج كذلك كبير	ل وابن سيد الخلفاء
١١٦	٩	فاما الآن فلا تعرض فلما تقوض المجلس ونهض ونهض الناس فقام ذلك الفتى معهم فدعاه الوزير ابن الزيات وحده	واما الآن فلا فلما تقوض المجلس ونهض والناس قام ذلك الفتى معهم دعاه وحده . . .	»
١١٦	١٧	قال فعات وكبر قلبه وياسه بعد ذلك لفضاء الله بغضابه	فقال ذلك الرجل فعات وكسرت قلبه وآيسته لفضى الله بتمغيبه	ما هو مذكور في النص
١١٦	٢٠	من لا يرحم لا يرحم من الخيرات ما فعلوا اذ طلع عباد	من لم يرحم لم يرحم من الخيرات ذلك اطالع عباد	ف
١١٦	٢٣	الواثق] يعظمه حتى [ما بين العاضدين اسقط من ف .	ل
١١٧	٢	بين يديه	بين يدي السرير	ل
١١٧	٦	وتقل وهو ابن تسع وثلاثين سنة وتسعة اشهر وعشرة ايام . . .	وتقل وقد نيف على الاربعين سنة	ل
١١٨	٥			اذ اطالع عبادة
١٢٠	٩			ف

رقم الصفحة	رقم المستر	القراءة في ل	القراءة في ف	المصواب
١١١	٤	ووقع إلى بغداد إلى واليهما بلاغته والخط وغنيته بها بغدادني	ووقع إلى بغداد واليهما بالفني والحفظ كذلك	ل » ل وغنيته بها لهاها ، يعاديني ويعادني بغدادية اصيلة حتى اليوم .
١١٢	٧	على الدهر ولكن اعفني قد [علت سني] وضعف ذكرت اولادي واثمنتت إليهم حضرتني بيتان خارجة عن مرسومي واصلى يوم الجمعة وفي المقصورة	على الدهر اعفني ما بين الماضتين اسقط من ف ذكرت بغداد واثمنتت إلى اولادي حضرتني بيتان خارجة مرسومي واصلى يوم الجمعة معه في المقصورة	— ل ل ف ن
١١٣	١٤	قاضي القضاة احمد فكهما	قاضي القضاة بسامر احمد كذلك	فليها
١١٣	١٧	[حكى عن علي الإسكافي بعد ساعة]	ما بين العاضدين لم يرد في نسخة فاتح فلمسله من الزبانات التي اشرنا اليها .	
١١٤	٥			

المراتب	الترادة في ف	الترادة في ل	رقم الصفحة	رقم السطر
ل	قتل عز من قتائل نفذى المقتصم وعمورية وفناك بيد وعلى سسطح الدير راهب عسكري كلهم أو الاغلب عليهم الاثراك كلهم اولاد	قتل عز وجل نفذى إلى المقتصم وعمورية بدير وعلى سسطح الدير راهب عسكري كلهم الاغلب عليهم الاثراك والاثراك كلهم	١٤ ٥ ٦	١٠٥ ١٠٦ ١٠٦
»	يا بنت الهم لا يحسن الكتابة وجماعة أهل الحل للزده	يا بنت الهم لا يحسن الخط والكتابة وجماعة من أهل الحل ليبتزه	١١	١٠٦
ل	ولا اتسجع ولا اتوى إلى فرغ فتعلق ذيله قائمة ولم تثبت على	ولا اتسجع منه ولا إلى أن فرغ فتعلق ذيله في قائمة ولم تثبت له	١٩-١٨ ٢٠ ٧ ١٧ ٤ ١١ ١٦ ٢٣	١٠٦ ١٠٦ ١٠٧ ١٠٨ ١٠٨ ١٠٨ ١٠٨ ١٠٨
»	كذلك	ولما دخلت سنة ثمانى وسبعين ومائتين	١٠	١٠٩
»	ثم قتال لى ثم يا زنلم ازمر فبك ولى فقال اليه بأسكتاك	ثم قتال لى يا زنلم ازمر فبك إذ ولى فقام اليه بأسكتاك	١٣ ١٥ ٢١ ٢٢	١٠٩ ١٠٩ ١٠٩ ١٠٩
»	فى ل و ف أصلح الخطأ بخط مغاير حديث .	[قضاهه الزيات]	١٥-٢٢	١١٠

المصواب	القراءة في ف	القراءة في ل	رقم السطر	رقم الصفحة
ل	كذلك على ظفرك أراد أن يبنى الدحل	فكسبا على أن اظفرك أراد أن يبنى الرجال الانفصط [في امجتها والآلونها من الإخشاب] ويوتقونها	٢٣	١٠٠
»	ما بين العاضدين أسقط من ف	يمكن شرب الماء منها فكسر الناس البنائق وفي الرقعة	١	١٠١
»	يمكن الشرب منها فكسروا البنائق وفي رقعته	يمكن شرب الماء منها فكسر الناس البنائق وفي الرقعة	٥	١٠١
ل	لوأوة وزن كل واحدة فحمل الغداء اليه إلى ذلك	لوأوة كل واحدة فحمل الغداء إلى ذلك	١٦	١٠١
»	ذو الرياستين ثم أخوه الحسن بن سهل ثم أحمد	ذو الرياستين ثم أحمد	١٧-١٨	١٠١
»	ما بين العاضدين أسقط من ف ولعله من الإضافات التي أشرنا إليها في ما سبق .	[تفصلته . . . بن يزداد]	٢١	١٠٢
ف	بالرقعة ما بين العاضدين أسقط من ف العباس بن المأمون بوران بنت سهل حافظت أي لا أغنى	بالرافعة اسم أمة ملردة [وقيل مارية] العباس بوران بنت الحسن بن سهل حافظت لا أغنى	٢١-٢٢	١٠٣
ل			٢	١٠٤
ل			٣	١٠٤
ف			٦-٧	١٠٤
ف			١٤	١٠٤
ف			٤	١٠٥

رقم الصفحة	رقم السطر	القراءة في ل	القراءة في ف	الصواب
٩٧	٧	منقضا	منقضا	»
٩٧	٢٠	بالخلافه يبعثاد	(وهذه لفحة ببعثاد حتى اليوم)	ل
٩٨	٧-٦	واجلسه معه على السرير وولاه	بعثاد بالخلافه	—
٩٨	١٢	وصار أخيه الحسن	واجلسه معه وولاه	—
٩٨	١٥-١٤	ان هذا الامر لا يتم	كذلك	—
٩٨	١٧-١٦	(مطموسه بفعل الماء) الرضا [ثبث ذلك على بنى العباس وتلاوا ان تمت البيعة لملى بن موسى] فهو ...	ان هذا امر لا يتم	—
٩٨	١٩	ابراهيم	ما بين العاضدين اسقط من ف .	ل
٩٩	١	وعلى أبوى [آدم ونوح اللهم صلى على وعلى أبوى ابراهيم واسماعيل اللهم صلى على وعلى أبوى] محمد وعلى ...	إبراهيم	
٩٩	٤	فحلى له الأمر	ما بين العاضدين اسقط من ف .	
٩٩	١٠	الب عليه	كذلك	ل
٩٩	١٦	وعاد إلى السواد	الف عليه	»
٩٩	١٩	فمقته	وعاود السواد	»
١٠٠	٦	كنت قد عاقبتنى	فمقته	»
١٠٠	١٥	أسود الخاق	فقد عاقبتنى أسود اللون	»
			فهلالة الامر	—

رقم الصفحة	رقم السطر	القرارة في ل	القرارة في ف	الصواب
٩٠	٥	الى المأمون يستأذنه	كذلك	الى المأمون [كعب] يستأذنه
٩٠	١١	وبمين زائدة	وبمين واحدة	ل
٩٠	٢٠	وحاصر الامين ببغداد	وحاصر الأمير ببغداد	»
٩٢	٥	إلى أخى فبرى	الى فبرى	»
٩٢	١٥	وفتت	وفتت	ف
٩٢	١٩	فرائهم	فرائهم	ـ
٩٣	١	ملك عات بسطاطه	ملك قد انتفضى ملكه	وفي أعلى المسطر كعب « عات بسطاطه »
٩٣	١٢-١٣	وكان خبره وخبر تنفيذيه	وكان خبر تنفيذيه	ل
٩٣	١٩	وأنا	وأنه	»
٩٤	٤	لظلمة البيت ثم	لظلمة البيت الذى كفت فيه	ف
٩٤	١٠	كما رآهم	كذلك	لـ رآهم
٩٥	٦	بشارتك	بشارتك لى	ف
٩٥	٨	ذلك هو الذى	ذلك الذى	ن
٩٥	٩	مولد الامين بالرسالة سنة	مولد الامين سنة	ـ
٩٥	١٣	بكل ما	ببسا	»
٩٥	٢٣	[فضاة الامين . . البخترى]	أسقط من فائض ولعل هذا من الريادات التى أثمرنا اليها .	
٩٦	١٥	شعبد الحب له	شعبد العجب له	ل
٩٦	١٦	فتبطل	يتبطل	ف

الاصواب	القراءة في ف	القراءة في ل	رقم السطر	رقم الصفحة
ل	هم كما أنت	ثم على ما أنت (وما زال هذا التعبير يستعمل في بغداد كقولهم ، تبيت انتترك) شرف يحيى بن خالد	١٦	٨٢
شرف جعفر بن يحيى كما جاء في النخري .	كذلك		١٢-١٣	٨٤
ل	البيت الثاني لا ولكن من حذر . . .	كل وزير اعير مرتبة	١٩	٨٥
»	استقط من قلتح	كل وزير اعير مرتبة	٢٢	٨٥
»	كل وزير غير مرتبة	لما ان رماهم	٢	٨٦
»	لما رماهم	جمالها	١٢	٨٦
»	وجاوا اسرى فامر بالاستحفاظ	وجاوا بهم اسرى فامر بالاحتفاظ	١٩-٢٠	٨٦
ل	ثوب كلها	ثوب خز كلها	٤	٨٧
»	صدر منه	صدر منهم	١١	٨٧
»	تكن	تسكن	٢	٨٨
»	معمورة	معمور	٦	٨٨
ف	ما بين المعاضمتين اسقط من ف	فان ام [امير المؤمنين] على [بن ابى طالب كرم الله وجهه] فليمة	٦	٨٩
ل	وما رقاها	وما عاد رقاها	١٣	٨٩
»	بل هذا	بل بهذا	٢١	٨٩
»	البالغة	البالغة	٤	٩٠

المواد	القراءة في ف	القراءة في ل	رقم السطر	رقم الصفحة
ل وكلت لاذك اسباب منها ٠٠٠ ل يا حجام يا مخنث ٠٠٠ مذ عشر سنين ٠٠٠ ل » » ف — ما ابني ف لملها : يضر ل » وقد استدعيتك	بجبل راسي (فوقها كتب بخط مغاير « وصلی ») جارية فلذالك منها اسباب اما تغيره عليه يا حجام مخنث ٠٠٠ كذالك لو لم اكن حجام مخنث قال قل اخذك عشرين سنة ثلاثة بينين نفذتهم كذالك بهاذا يرجف فضر باختيار البيت التي بما تخاطب به كذالك	بجبل وصلی جاريته وكانت منها اسباب اما تغيره عليك يا حجاما يا مخنثا ٠٠٠ مذ عشرين سنة ٠٠٠ لو لم اكن كما قلت قال قل اخذك عشر سنين ثلاث بينين نفذ بهم وما بقي ٠٠٠ بما يرجف فضر أن يختار (مطموسمة) البيت الذي بمثل ما تخاطب به وقد استدعيتك	١٧ ١٨ ١٣ ٢٢ ٥ ٥ ٥ ١٠ ١١ ١١ ١١ ١٢ ١٢ ٢١ ٣ ١٥ ٢٢ ١١ ١١ ١٤	٧٨ ٧٨ ٧٩ ٧٩ ٨٠ ٨٠ ٨٠ ٨٠ ٨٠ ٨٠ ٨٠ ٨٠ ٨٠ ٨٠ ٨١ ٨١ ٨١ ٨٢ ٨٢ ٨٢

رقم الصفحة	رقم السطر	القراءة في ل	القراءة في ف	الصواب
٧٤	١٢	درهم [وهو أول من وصل بذلك] وهي ... قلدته أمرها	ما بين العاضتين أسقط من ف . ولدته أمرها	ما بين العاضتين أسقط من ف . ل
٧٤	١٥	ومائة [أمه الخيزران ...] بالله يقف هارون]	كذلك يحدو ويقول بين يديه أغيت تحمل هارون الدين	زبيدة بنت مبر (انظر تعليق (١٣١)) ف ل » » »
٧٥	٤-٩	زئيب بنت مبر يحدو بين يديه أغيا تحمل هارونا الدين	سنا ... وتهنيا كذلك لعمد الله كذلك	وشرط عليهما ل لهاها : لا تخف
٧٥	١٠-١١	سنا ... وتهنيا وشرط عليها بعبد الله لا كيف	ما بين العاضتين أسقط من ف - تغار على قول زيد بن علي ... قال حيث يقول ماذا يا أمير المؤمنين قال حيث يقول ... ما بين العاضتين أسقط من ف . فان كان الرشيد	تغار على قول زيد بن علي بن الصسين . قال حيث يقول ماذا يا أمير المؤمنين قال حيث يقول ... ل
٧٦	٢٠	... درهم [فأحضرت وسلمت ... الف درهم] أخرى تغار على قول زين بن علي بن الحسين حيث يقول ماذا يا أمير المؤمنين يقول ... أثنان لي في [استفادة] هذه وكان الرشيد		
٧٧	١١-٢١			
٧٧	٦-٤			
٧٦	٦			
٧٦	٢٠			
٧٧	١١			
٧٧	١٩-٢١			
٧٨	٢-٣			
٧٨	٨			
٧٨	١٠			

المصواب	القراءة في ف	القراءة في ل	رقم المسطر	رقم الصفحة
ل	فتشروا القوم انه قال وعاد لم يره	فتشروا القوم أن قال وعاد فلم يره مع رأس أبي مسلم الدنانير وتركوا رأس أبي مسلم يتخرج لانفسنا حكمه لم يئبها بعدهم احد فأغنى عنى وكانت خلافته اثنان وعشرون المرزبانى واتعب بالوم في أين أبو المعاهية الى قوله بها سبدان [في قرية يقال لها الرذ] أبو عبد الله بشرا النصر	٢ ٢ ١٠ ١٩-١٨	٦٦ ٦٦ ٦٦ ٦٦
ف	ما بين العاضدين اسقط من ف لانفسنا عليه لم يئبها قبلهم احد فأقرضنى وكانت خلافته اثنان وعشرون سنة كذلك واتعب في اللوم في اثر أبو المعاهية ما بين الماضتين اسقط من ف . كذلك » ما بين الماضتين اسقط من ف .	لم يئبها بعدهم احد فأغنى عنى وكانت خلافته اثنان وعشرون المرزبانى واتعب بالوم في أين أبو المعاهية الى قوله بها سبدان [في قرية يقال لها الرذ] أبو عبد الله بشرا النصر	٢٣ ١٥ ٢٠ ٩-١٠ ١٣ ٢٠ ٢١ ٢١-٢٢ ٢١ ٨-٩ ٢	٦٦ ٦٧ ٦٧ ٦٨ ٦٨ ٦٩ ٦٩ ٦٩ ٧١ ٧٢ ٧٢ ٧٣
ل	ومثل هذه الاخطاء في العدد كثيرة . الموريتاني الافغانى : باللوم ل - أبو عبيد الله بشار الفيض	هرون بن أبى يحيى يتمت	٣ ١٤	٧٣ ٧٣

رقم الصفحة	رقم السطر	التراوة في ل	التراوة في ف	المرواب
٥٧	٩	كتب الى مروان الهادي من آل محمد	كتب الى الهادي الهدي من آل محمد	ل
٥٧	١٨	الهادي من آل محمد	الهادي الهدي	—
٥٩	١٩	داود بن علي	داود علي	ل
٥٩	٢٣	والان عاد	والا عاد	»
١٠	٢ — ٣	أربع مائة الف انسلوا فجددوا	أربع مائة انسان مجددوا	»
١٠	٥	فداه ابي وامى	فداه ابي	»
١١	٦	ابو غسان	غسان	»
١٢	٥	ليستحيجه	ليستحيجه	»
١٢	١٦	يعرفني	يعبرني ووثقها كتب بخط مغاير « يعرفني » الدجال قال فاخذته	ف
١٣	٢	الدجال فاخذته	٠٠ بن حسن بن علي	ل
١٤	٦	٠٠ بن حسن بن علي	٠٠ بن حسن بن حسن بن علي	ف
١٤	١١	طلبه	استطاعت من ف	ف
١٤	١٥	ومائة من العبياج	ومائة تخت من العبياج	»
١٤	١٦	٠٠ الكوفة	الكوفة نفل	ل
١٥	٨	ولطفه خير المنصور انه مقيم	ولطفه ان المنصور مقيم	ف
١٥	٩	نهجهم	كذلك	»
١٥	١٤	سيفك [٠٠٠] هدي	سيفك هذا يعني او هدي	ف
١٥	١٧	الفتك به	الفتك	ل
١٥			فصم مطبوسة في ل بفعل الماء .	ل

ل اشارة الى نسخة لايبين
 ف اشارة الى نسخة فاتح
 - اشارة الى جواز القراعتين

دليل الإشارات

رقم الصفحة	رقم السطر	القراءة في ل	القراءة في ف	الصواب
٤٣	٢	اللهم عونك يا كريم	مطوية	ل
٤٤	١٠	الناسيون	المغداق	النسابون
٤٧	١١	الفيداق	استقط من ف	ل
٤٧	١٥	[فسيدهم . . . وسلم]	كذلك	سنفورة
٥٢	٢٠	سنور	استقط من ف	
٥٣	٤	قال	استقط من ف	بايعه
٥٣	٩	يبيع	»	تريث
٥٣	١١	تثيت	كذلك	ل
٥٤	٦	ابراهيم بن سعد	»	عمر بن سعد
٥٤	١٤	توجد الراس	فراى ووجد الراس	المختار بن ابي عبيد
٥٥	٦	المختار بن عبيد	كذلك	عبد الله . . .
٥٥	١٨	عبد العزيز بن معاوية	»	اضناها من ف
٥٦	١٩	بياض	وانقضت دولتهم	ل
٥٧	٧	ما سقط له	فاسقط له	

جریدة اختلف القراءات

أمير المؤمنين المستنجد بالله

هو أبو المظفر ، يوسف بن المتقي لأمر الله . بويغ له في يوم الاثنين ثمانى ربيع الأول سنة خمس وخمسين ومائة وهو اليوم [الثالث] من وفاة أبيه بعد الجلوس للعزاء على العادة وتولى أخذ البيعة على الناس عون الدين أبو المظفر يحيى بن محمد بن هبيرة وزير أبيه وابن رئيس الرؤساء (٧٠٨) أستاذ داره ، ودخل إليه الفقهاء والقضاة وسائر أرباب الدولة والمناصب . وكان عمه الأمير هارون بن المستظهر بالله واقفاً . وكان يوماً مشهوداً .

واستوزر المستنجد بالله عون الدين أبا المظفر يحيى بن محمد بن هبيرة وزير أبيه . ومات الوزير عون الدين المذكور في جمادى الآخرة سنة ستين وخمس مائة . وكانت وفاة سديد الدولة ابن الأنبارى قبله بسنة وذلك في سنة تسع وخمسين وخمس مائة .

ولبمدى عن العراق وطول غيبتى عنها لم أتحقق من أخبارها شيئاً أو رخصه والله تعالى العالم بما يتجدد بعد ذلك ، والحمد لله أولاً وأخيراً وباطناً وظاهراً ، والصلاة على سيدنا محمد النبي وآله وأصحابه وأزواجه الطاهرين الأكرمين الطيبين ، صلاة دائمة أبداً سرمداً إلى يوم الدين وحسبنا الله ونعم الوكيل .

وكان الفراغ منه على يد العبد الفقير إلى الله أبو بكر بن عبد الله [عُرف بابن الجوخى ؟] في الرابع من شهر شوال سنة اثنتين وثمانين وست مائة ، أحسن الله خاتمتها ورحم من دعا له بالمغفرة (١) [١١٦ ب] .

(١) ف : « وكان الفراغ من نسخه في العشرين من ذى الحجة سنة إحدى وعشرين وست مائة » .

أمير المؤمنين المقتدى لأمر الله

هو أبو عبد الله ، محمد بن المستظهر بالله ، بويغ له في اليوم الثالث من رحيل الراشد بالله إلى الموصل ، وهو يوم الثلاثاء سابع عشر ذى الحجة سنة ثلاثين وخمس مائة . وأمه أم ولد اسمها « ست السادة » ، وتولى أخذ البيعة له على الناس السلطان غياث الدنيا والدين أبو الفتح [١١٥ ب] مسعود ساجوق شاه وشرف الدين أبو القاسم علي بن طراد الزينبي .

واستوزر شرف الدين المذكور وكل من كان على عمل أقره على عمله . ثم جرت بينه وبين شرف الدين الزينبي المذكور أمور نسبه فيها إلى مواطأة الأتراك عليه فاستشعر الزينبي منه وهرب والتجأ إلى دار السلطان ثم أصلح بينهما ثم عزله (٧٠٢) بعد ذلك ورتب مكانه غرس الدولة ولد الزعيم بن جهير ولقبه « نظام الدين » (٧٠٣) وما تمشى له أمر في الوزارة فاستأذن في الحج ثم عاد ولزم بيته . فاستوزر الخليفة بعده أبا القاسم علي (٧٠٤) بن صدقة بن علي بن صدقة ولقبه « قوام الدين » ولم تطل مدته وعزله .

واستوزر أبا المظفر يحيى (٧٠٥) بن محمد بن هبيرة الفزارى ولقبه « عون الدين » وكان كافياً يملأ العين والقلب ، وكان كاتباً بليغاً فصيحاً عالماً بالنحو واللغة والفقه والأحاديث والقرآن العظيم المجيد وتفسيره ، وصنف كتباً في ذلك كله . وكان حسن التدبير للأمور والسياسة محباً لأهل العلم كثير الميل إلى أرباب الصلاح والدين ، ولو أخذت في ذكر مناقبه وحسن سيرته لجاءت مجلدات عظيمة ولم أقدر أستقصي على بعضها ولم يُسمع بأن كان لبني العباس وزير مثله قبله ولا بعده (٧٠٦) - رضي الله عنه وأرضاه .

٢٠

وفي سنة أربع وخمسين وخمس مائة غرقت ببلاد الفرق الثاني (٧٠٧) .

وتوفي المقتدى لأمر الله - رضي الله عنه - في مستهل شهر ربيع الأول سنة خمس وخمسين وخمس مائة وصلى عليه [ولده] المستنجد بالله ودُفن في داره سنة ثم نقل إلى التراب بالرصافة [١١٦ أ] . وانقضت أيام المقتدى لأمر الله - رضي الله عنه - .

فارس . وأما خوارزم شاه فعاد إلى خراسان وقتله الملاحدة في تلك السنة في صحن دار
السلطان سنجر .

ودُفن الراشد بالله - رضى الله عنه - في جامع شهرستان . وكانت سنة ثلاثين
سنة وكان هو الثلاثين من بنى العباس . وكانت خلافته سنة وثمانية أشهر . وكان
أشقر الشعر أشهر الميئين ربع القامة كأبيه المسترشد بالله .

- وأما الراشد بالله فإنه قصد الموصل ونزل [في] دار الإمارة فأقام بها أياماً ثم خرج منها وضرب مضاربه بالمغزاة^(٦٩٨) تحت تلّ العقارب وسار منها بعد أيام إلى نصيبين وبعدها إلى سنجار وطلب من الأرتقية أن ينجدوه ونفذ إلى مسعود بن قلعج أرسلان وإلى الملك محمد الدانشمند^(٦٩٩) يطلب منهم المدد فلم يُنجده أحد فعاد إلى الموصل وسار منها إلى أذربيجان ودخل مراغة وبقي بها أياماً في تربة أبيه . وكان قد كاتب
- ٥ أتابك منكورس^(٧٠٠) بفارس فجاء حتى وصل إلى حدود أذربيجان فلقبه السلطان مسعود فكسره وقدمه فضرب عنقه واشتغل المسكر بالنهب وبقي السلطان مسعود في شردمة قليلة فخرج عليه بوزابه من الكين وحمل عليه فانهزم وبلغت هزيمته إلى أرجان وأسر كل أمير كان معه وقتل الكل بحيث ما استبقى منهم واحداً . وكان فيهم محمد بن أتابك قراسنقر وصدقة بن ديبس فحين قدم محمداً ليضرب عنقه بكى
- ١٠ وتذلل له وسأله أن يهب له دمه فقال صدقة بن ديبس : يا نخنت أتذل لهذا الكلب؟ فالتفت إليه بوزابه وقال له : اسكت يا مؤاجر فقال له ديبس : العرب لا يكون فيهم مؤاجر وإنما هذا شيء خصّ به الأتراك ، فأمر بهما فقتلا جميعاً^(٧٠١) .

- ثم نفذ إلى الخليفة يدعوه فسار الخليفة من مراغة ولقيه على باب همدان والفتح بهم خوارزم شاه وكل عسكر كان بالجمال [و] خوزستان وقصدوا أصفهان ونزلوا
- ١٥ على بابها أياماً وعتلوا على قصد [١١٥ أ] بغداد وأراد الخليفة الذي ببغداد وهو المقتفي لأمر الله - رضي الله عنه - أن يهرب إلى البطائح؛ واستدعى المظفر بن حماد أمير البطائح وأعدّ السفن تحت الدار ينتظر هجومهم عليه حتى يهرب .

- ثم إن الراشد بالله ركب على باب أصفهان ليقتره في ثلاثين ألف فارس وذلك في شهر رمضان سنة إحدى وثلاثين وخمس مائة وعاد ولما دخل السرادق وانصرف كل واحد من المسكر إلى مضاربه وثب عليه جماعة كانوا في ركابه وعلوه بالسيوف ووقعت الصيحة في المسكر وتفرقوا أيدي سباً ، فأما دواد فعاد إلى عمه وطلب منه الصلح وتصالحا وأقطعه عمه أذربيجان وسار إليها . وأما بوزابه فعاد إلى بلاد
- ٢٠

أمير المؤمنين الراشد بالله

هو أبو جعفر ، المنصور بن المسترشد بالله . بويح له بالخلافة في يوم الاثنين مستهل ذي الحجة سنة تسع وعشرين وخمس مائة . وأخذ البيعة على الناس وزيره جلال الدين أبو الرضا محمد بن أحمد بن صدقة^(٦٩٣) وأستاذ داره ناصح الدولة أبو عبد الله ابن السكافي^(٦٩٤) بن جهير . وبإيمه عمومته [١١٤ أ] وعمومة أبيه ثم إخوته ثم أهل بيته ثم أهل العلم والجند ثم الناس على طبقاتهم .

واجتمع عليه من كان تفرّق من غلمان أبيه وأقطع العراق واستدعى زنكي من الشام وداود بن محمد من أذربيجان وبوزابه^(٦٩٥) من بلاد فارس وجمع ببغداد ثلاثين ألف فارس وعول على قصد السلطان مسعود والأخذ بشار أبيه . وحين عرف السلطان مسعود باجتماع هؤلاء قصدهم في سبعة آلاف فارس فتخاذلوا ووقع بأسهم بينهم واستشمر كل واحد منهم من الآخر وأخذ زنكي طريق الشام وداود بن محمد طريق أذربيجان وبوزابه كان نازلاً على النهروان فلما رأى ذلك منهم أخذ طريق فارس وبقى الخليفة الراشد بالله في ثلاثة آلاف فارس من خواصه^(٦٩٦) ، فبات بدمهم ليلة واحدة ببغداد وأخذ طريق الموصل ودخل السلطان مسعود إلى بغداد وفي صحبته شرف الدين الزينبي فاستشاره السلطان مسعود في أن يقصد الخليفة بنفسه ويتراضه ويُعيدته إلى بغداد فهوّن أمره عليه وقال : أنا أكفيك هذا الأمر . وجمع القضاة والفقهاء وألزمهم أن يشهدوا على الراشد بالله بشرب النبيذ ، ولا والله ما كان واحد منهم قد رآه يشرب الماء ، فشهدوا خوفاً من الصنع وخلموه بالفسق^(٦٩٧) ثم دخل الزينبي على ختفه الأمير أبي عبد الله ، محمد بن المستظهر بالله وألبسه سواداً ومنطقة وعممه على رصافية وأخرجه إلى دار العامة وأدخل الخلق إليه وقال : بايعوا أمير المؤمنين وتقدّم السلطان مسعود ومعه أخوه سلجوق شاه [١١٤ ب] وقبلاً الأرض وبايعا فما توقّف بعدها أحد .

يرنقش الفخري^(٦٩٠) رسولاً من عند السلطان معزّ الدنيا والدين أبي الحارث سنجبر ابن ملكشاه وهو يومئذ بخراسان إلى الخليفة المسترشد بالله وإلى السلطان غياث الدنيا والدين أبي الفتح مسعود بن محمد بن ملكشاه فلم يبق في المعسكر إلا من خرج لاستقباله وخت الخيم فجاء شاب إلى باب سرادق الخليفة وقال لشريف كان على

- باب السرادق : أوصل هذه القصة إلى الخليفة فأخذها من يده ودخل ليسلمها إلى خادم فدخل وراءه فلما أحسّ به عاد يمنعه من الدخول فأخرج سكيناً كانت معلقة بسير في كفه فضربه بها فسقط ثم صاح وإذا بخمسة عشر نفساً في أيديهم السكاكين فخرقوا بها شقاق السرادق وصاحوا : الحج ، الحج وقصدوا الخركاه التي كان فيها الخليفة فقام في وجههم ابن سكينه المقرئ^(٦٩١) وكان أستاذه الذي لقنه القرآن وقال :
- ١٠ ويلكم هذا مولانا ، قالوا : له نطلب وضربوه سكيناً سقط ميتاً على باب الخركاه لأنه كان شيخاً ضعيفاً . وكان الخليفة حين [١١٣ ب] رآهم قال : شهيد والحمد لله . ولما قتلوا ابن سكينه دخلوا عليه الخركاه فأخذ دورباشاً وضرب به واحداً منهم وثني وثلاث فوقع الملعون على وجهه وصاح برفقائه : قتلتني فدخل بمدته شيخ عليه صدره زرد تحت ثيابه فضرب الخليفة فقتل من معه بمصحف كان عنده وضربه الخليفة بالدورباش فصرعه فجاء آخر من ورائه فضرب عينه اليمنى بنصاب السكين ١٥ فأسالها على خده وما وقع على الأرض حتى وقعت فيه ثلاث عشرة ضربة . ووقعت الصبيحة في المعسكر فزادهم أحمد على القرب منهم إلا أنهم قطعوا أطناب الخيمة حتى وقعت عليهم ثم رموا بالسهم فقتلوا منهم سبعة وهرب الباقون . وأُفّ الخليفة في السندسة التي كانت تحته ودُفن بدار الإمارة بمراغة فهى الآن تربته^(٦٩٢) .

- ٢٠ ووصل الخبر إلى بغداد في عشية يوم الجمعة السابع والعشرين من ذي القعدة من السنة وهي سنة تسع وعشرين وخمس مائة . وجلس الناس للغزاء على العادة ثلاثة أيام ثم في ضحوة اليوم الثالث بايعوا ولده بالخلافة .

وانقضت أيام المسترشد بالله - رضوان الله عليه - عاش سعيداً ومات شهيداً .

في شهر رمضان وهرب زنسكي بن آق سنقر وأقام بسنجار واستخلف بالموصل جنر ابن يعقوب والمساكين ولدى السلطان محمود وها الب أرسلان وفروخ شاه (٦٨٢) وأقام الخليفة على باب الموصل إلى ثالث ذى الحجة ما حصل له من النزول عليها إلا سماع الشتيمة وانخراق الهيبة . ورحل عنها في ثالث ذى الحجة عائداً إلى بغداد ودخلها في يوم عرفة .

وفي سنة ثمان وعشرين وخمس مائة توجه القاضي ابن الشهرزوري (٦٨٣) من الموصل إلى بغداد ومعه التحف والهدايا والخيل وال سلاح يطلب الصلح فتخرج خط الخليفة إلى الديوان في جواب ذلك الإنهاء الذي أنهاه الوزير شرف الدين نوشروان « بل أنتم بهديتكم تفرحون ، ارجع إليهم فلنأتيهم بمجنود لا قبل لهم بها ولنخرجهم منها أدلة وهم صاغرون » فأعاد الوزير القول وكرر الشفاعة فرضى الخليفة عنه وقبل عذره بشرط أن يكون ابنه غازي دائماً على الأبواب في ألف فارس فالتزم هذا الشرط ونفذه مع ألف من التركمان جمعهم ابن السكرباوي (٦٨٤) له من نواحي البوازيج (٦٨٥) ، وبعد دخوله بمشرة أيام لم يبق منهم أحد وصار ابن زنسكي يدور وحده في الأسواق .

وفي جمادى الآخرة من هذه السنة [١١١ ب] عزل المسترشد بالله نوشروان ابن خالد عن الوزارة وأعاد شرف الدين الزينبي إليها .

وقبض على نظر أمير الحاج وصادره على ثمانين ألف دينار وحبسه .
وفي سنة تسع وعشرين وخمس مائة (٦٨٦) وصل السلطان مسمود بن محمد بن ملكشاه إلى بغداد هارباً من أخيه طغرل فأكرمه الخليفة وخلع عليه وطوقه وسوره ونفذ معه جماعة من عسكره لدفع أخيه (٦٨٧) . فحين وصلوا إلى النهروان جاء الخبر من همدان بموت الملك طغرل فجده مسمود في السير إلى همدان ودخلها واستولى على الملك واستوزر شرف الدين نوشروان بن خالد (٦٨٨) .

وخاف المسترشد أن يتمكن مسمود في المملكة فيقصد الحضرة ويستولى عليها فأخرج المسترشد بالله مضاربه إلى الثريا في شعبان من هذه السنة المذكورة واجتمع معه

- وفي شوال سنة خمس وعشرين وخمس مائة توفي السلطان مغيث الدنيا والدين أبو الثناء محمود^(٦٧٧) بن ملكشاه بن ألب أرسلان واستولى المسترشد بالله على جميع ما كان للأتراك بالعراق وأقطمها . ونفذ إقبال^(٦٧٨) خادمه المعروف بجمال الدولة إلى الحلة وأمره على بلاد بابل وضم إليه عشرة آلاف فارس من العرب والترك والأكراد وطوقه وسوره ولقبه حسام الدين ، سلطان الأمراء ملك العرب .
- ٥ . وجاء إلى طاعته صاحب فارس وجاءته المساكر من الشام وديار ربيعة ، وانضم إليه من التركان والأعراب والأكراد خلق لا يُحصى ، ووقعت الهيبة في قلوب الملوك .
- وفي سنة ست وعشرين وخمس مائة قصد السلطان معز الدنيا والدين أبو الحارث سنجر بن ملكشاه بن ألب أرسلان العراق ونزل بكشك همدان ورتب ابن أخيه طغرل مكان محمود وأراد قصد بندا فقبّحواله قصد الخليفة . وقيل : إن خسروزم شاه لم يساعده على ذلك وكان هو جرة المسكر فعاد السلطان إلى خراسان^(٦٧٩) .
- ١٠ . وفي رجب من هذه السنة اجتمع رأي ديبس بن صدقة وزنكي بن آق سنقر صاحب الموصل على قصد بندا^(٦٨٠) ، فأنحدروا إليها في اثني عشر ألف فارس ، فخرج المسترشد بالله إليهما بنفسه ولقيهما بنفسه ولقيهما بتل عرقوف وكان يوماً مشهوداً فإنه لم يبق في البلد صغير ولا كبير إلا خرج وضاع المسكر بين الخلق وأخرجوا كل ربة ومصحف في البلد ونشروا المصاحف وأخذوها على أيديهم مفتحة يقرأون فيها بين الصقّين ووقعت الهزيمة على زنكي وديبس وقُتل منهم نحو من ثلاثة آلاف من الأكراد وأسر الباقون وعاد الخليفة إلى داره^(٦٨١) [١١١ أ] مظفراً منصوراً .
- ١٥ . وقبض على وزيره شرف الدين أبي القاسم ابن طراد الزينبي وصادره على مائتي ألف دينار .
- ٢٠ . واستوزر مكانه شرف الدين نوثروان^(٦٨٢) بن خالد في رجب سنة سبع وعشرين وخمس مائة .
- وفي شعبان من هذه السنة توجه المسترشد بالله نحو الموصل وكان نزوله على بابها

وحكى بعضهم قال : لما التقى الجمعان نظر ديبس فرأى الخليفة على تل ومعه السواد من القضاة والفقهاء والقراء والأشراف فقال : لعلهم سمعوا أن عندي إملاكا فقد جاءوني بهذه الطيالة والله لأنسين الكشافة^(٦٧٤) نوبة البساسيري ولأجلمان لحام كلها براجم وما استتم كلامه حتى نصر [هم] الله عليه ثم أنزل سكينته على خليفته وأشياعه وأجرامه على جميل عوائده فهزموهم بإذن الله . والتفت المسترشد بالله إلى وزيره وقال له : هذا بيؤمن نقيبتك يا نظام الدين .

وعاد الخليفة من تلك الوقعة ودخل بغداد في يوم الأحد عاشر المحرم سنة سبع عشرة وخمس مائة . فكان مضيّه وعوده في سبعة عشر يوماً [١١٠ أ] .

[وفي سنة عشرين وخمس مائة عزم السلطان مغيث الدنيا والدين أبو الثناء محمود ابن ملكشاه على دخول بغداد^(٦٧٥) ، فنفذ إليه المسترشد بسديد الدولة ابن الأنباري^(٦٧٦) يقول له : إن العراق بمد ما خرّ بها ديبس بن صدقة لا تقي بي وبسكم فإما أنا أو أنتم ، وعندى عساكر وأحتاج إلى الإنفاق عليهم ومعكم عساكر والبلاد خراب لا تقي بالجميع فماد الجواب : لا بد من الدخول . وتردد سديد الدولة دفعات من بغداد إلى همدان في هذا المعنى وما أجابوه . وصار العامة يفتنون في الأسواق :

يا جلال الدين ذا شرح يطول وابن الأنباري فما يرجع رسول
والقرايا كلها صارت تلول تزرع السكر وتحصد كارتين

ولما علم الخليفة بهجومهم على البلد خرج من داره في ذى الحجة سنة عشرين وخمس مائة وعسكر بالجانب الغربي وخطب في يوم عيد النحر وصلى بالناس [١١٠ ب] وجاء السلطان محمود ونزل بالجانب الشرقي ، ثم وقع الصلح بينهم في المحرم سنة إحدى وعشرين وخمس مائة .

وفي رجب سنة اثنتين وعشرين وخمس مائة مات الوزير جلال الدين أبو علي ابن صدقة . واستوزر الخليفة شرف الدين أبا القاسم علي بن طراد الزينبي ولقبه معز الإسلام عضد الإمام سيد الوزراء ، صدر الشرق والغرب .

خمسة آلاف لابس فهزهم ديبس ونهبهم وعادوا عُرارة حُفَاة إلى بِنَدَاد فحينئذ أمر الخليفة بمكاتبة الأطراف واستدعى أصحابها فقدم عليه السعدية من واسط وزنكي بن آق سنقر من البصرة وطغان رسلان من ديار بكر وبني صامق وبني بوقة وقفجاق التركماني (٦٧١) وأخوته واجتمع ببِنَدَاد اثنا عشر ألف فارس وظهر الخليفة بنفسه يوم الجمعة بعد الصلاة وهو اليوم الرابع والعشرون من ذى الحجة سنة ست عشرة وخمس مائة . وعزل وزيره جلال الدين واستوزر قوام الدين أحمد (٦٧٢) بن نظام المُلْك وغير لقبه وجعله « نظام الدين » وسار إلى الحلة والمساكر في جملة وكسر ديبس وفرق جمعه وقتل على دم واحد ستة آلاف بدوى . ومضى ديبس على وجهه آخذاً طريق الشام (٦٧٣) .

- ١٠ . وكان قد خرج مع الخليفة من بِنَدَاد نحو من ثلاثين ألف شاب بعضهم بالسلاح وبعضهم رُماة البندق وبعضهم بأيديهم المقاليع . وحين انهزم ديبس قُتِل من عسكره الذين قُتِلوا، والأتراك اشتغلوا بالنهب ، وهؤلاء الرجالة ما اشتغلوا بشيء سوى أسر الأعراب فأسروا أكثر من خمسين ألف بدوى وأخذوا منهم البلد والقرى والصحراء وجاءوا بهم إلى بِنَدَاد وكانوا يشوّهون بهم ويقطمون أوصالهم وهم أحياء [١٠٩ ب] وربما قالوا لأحدهم أى شيء تريد أن نطبخك فلا يجيبهم فيعاقبونه ويمدّبونه بأنواع العذاب حتى يقول من تحت العذاب : حصرمية أو سكباج أو هريسة أو أى شيء فيطبخونه ذلك اللون ويرمونه للكلاب .

- وكان هؤلاء الأسرى كلهم رجالة فبعضهم يُقاتل وبعضهم يضرب بالدف بين الصفيين وكانوا يصيحون بصوت واحد : العنوا زقلى ومقلى ، والعنوا شيخ الضلالة . فلما أسروا استخبروهم عن هذه الأسامي فقالوا : كُنّا نمنى بزقلى أبا بكر ومقلى عمر ، وبشيخ الضلالة عثمان . ووجدوا في أكثر خيمهم جرباً مملوءة من الأيور الخشب فقيل لهم : ما تصنعون بهذه ؟ قالوا : أعددناها لنسائكم حتى إذا كسرنا الخليفة وقتلناه ودخلنا بِنَدَاد ونهبناها فكل من كانت شابة افترشناها وكل من كانت عجوزاً دسنا هذه فيها .

ثم إن السلطان محمود بمد ذلك قصدهم وعاد بالمعجز . وما أظن ذلك كله بمد قضاء الله تعالى إلا لشؤم ديبس .

وحكى جماعة من الثقات : أنه حين هرب في تلك السنة من الحلة كان [١٠٨ ب] معه ألف مولد في وسط كل واحد هميان فيه ألف دينار كانت رزق الكرج ومضى منه هذا المال وانقلع بيته وخسر من الحلة في كل سنة ألف ألف وسبع مائة ألف وخمسين ألف دينار ، كل هذا لأجل ثلاثين ألف دينار ليج مع الخليفة في طلبها وباع بها دينه ومروءته وذمام العربية ، فلا جرم ما حصلت له [من الأمور] ولا بقي عليه ما كان فيه ، وصار مشرداً طريداً تقاذف به العراق وخراسان وسائر بلاد الإسلام .

ثم لما عجز عن الخليفة التحق بالأفرنج ورفع الصليب على رأسه وشد الزنار ودعاهم إلى حصار حلب وجاء مهمم ونزل عليها حتى كفى الله المسلمين أمره وأجرامهم على جميل عوائده .

وأما الكرج فإنهم لما فتحوا تفليس وذلك في سنة ست عشرة وخمس مائة مضى السلطان محمود لاستيخلاصها ووزيره شمس الملك عثمان ^(٦٦٩) بن نظام الملك . و [لما] وصل إلى شروان عجز عنهم وتقدم ملك الكرج دمطرى بن داود عدة مراحل ونفذ إليه رسولا وقال له : قد سمعت عنك أنك قلت أنا أمضى وأقلع بيت داود ، وابن داود قد تقدم إليك خمسين فرسخاً ، فإن كنت رجلاً فتقدم إليه خمسة فراسخ ولولا أنك صاحب تخت وتاج وقد جرت عوائدنا بحفظ حُرمة الملوك وإلا لهجمت عليك وأسرتك فاذهب بجرمتك ولا تحدث نفسك بمد هذا بقصدى ، فماد متوجهاً إلى بلاد الإسلام .

وحين انقطعت أخباره عن العراق لإيفاله في بلاد الكرج وجد ديبس فرصة فهجم على الحلة ودخلها من طريق الشام [١٠٩ أ] وملكها واجتمع عليه في أسبوع واحد من الأعراب ما لا يحصى عدده ، وخاف المسترشد بالله من مثل نوبة البساسيري فنفذ قسيم الدولة آق سنقر البرشقي ^(٦٧٠) لدفعه قبل أن يستفحل أمره ، فسار إليه في

وسراويل صفر وعُلِّق في أذنيه أربع بَصَلَات وألبس في رجلَيْه نملان من الخشب وتُرِكَ على رأسه برنس قد عُلِّقت فيه القواسيم وأذنان الثعالب والفار الموتي وأُرْكَب على جمل وجُمِل ذنب الجمل في يده وأُرْكَب خلفه نَقَاط يصفمه بجراب وسُوِّد وجهه وضُرِبَت الدبادب والبوقات بين يديه في الأسواق والصبيان يُدَبِّدُونَ بالصوانى والأطباق وبعضهم بالخزف المكسّر ويصيحون :

أيا وزير الوزرا كذا تُقَاد الأُسرا

ثم لما طيف به جميع البلد حطّوه من الجمل إلى الحبس وخفقوه في الليل .

ثم إن ديبس بن صدقة طالب المسترشد بالله بالمال الذي كان وعد به فطاله ودافعه فأمرج أصحابه في نواحي الخليفة ونهب السواد وأحرق الثلثات وركب يوماً إلى الميدان فجرى بينه وبين الأمير علم الدين عفيف كلام فقال له ديبس : والله لأنقضن ١٠ الدار حجراً حجراً [١٠٨ أ] وما أنا بدون البساسيري ، قال له ذلك وتم على وجهه إلى الحلة . وبلغ عفيف ما سمع إلى الخليفة فنفذ الخليفة إلى همدان واستدعى بالسلطان محمود فوصل في أسرع مدة وذلك في ربيع الأول سنة أربع عشرة وخمس مائة .

وحين وصل النهروان خرج الوزير جلال الدين وجماعة أرباب المناصب لاستقباله على العادة ودخل البلد وجلال الدين على يمينه وقبصر الخادم (٦٦٦) على يساره ، وكان ١٥ أتاكبه ، وما تركه الخليفة يستقر ببغداد إلا أياماً ونفذه إلى الحلة لدفع ديبس عن العراق وذلك بعد أن خلع عليه وطوّقه وسوّره وتوّجه وخلع على وزيره نظام الدين السميري وعلى جماعة أرباب دولته وعلى سائر الأمراء الذين كانوا في جملة .

وحين توجهوا إلى الحلة وقربوا منها هرب ديبس عنها طالباً طريق ديار بكر وقصد إلى حمّيه الأمير نجم الدين إيلغازي بن أرتق (٦٦٧) فوصل إليه وهو متوجّه إلى غزاة ٢٠ الكرج منجداً للملك طغرل وكان المسلمون في قريب من مائة ألف فارس فاحقهم شؤم ديبس فهزّموا وقُتِل بعضهم وأُسِر بعضهم ودخل بتلك الواقعة على الإسلام من الخلل ما صعب تلافيه . فإنهم تجرّأوا على محاصرة تفليس وأخذوها من أيدي المسلمين وأخذوا عدة حصون تجاوزها (٦٦٨) .

فاختار الرحيل وطلب منه المسكر فأزاح عنته وضرب له سرادقاً من الديباج وعدة خيم من الديباج وخدمه بألف ثوب من الأنواع وتقدّمه ألفي فارس فأنحدر إلى واسط وملكها وملك جميع البلاد السفلى واجتمعت عليه المساكر وقويت شوكرته . وكان أول أمره يحطّب لنفسه بمد أخيه فلما قوى خلع الطاعة وخطب لنفسه بالخلافة ولقّب نفسه « المستنجد بالله » . واضطرب الناس ببغداد وقامت القيامة على المسترشد بالله وخاف أن يقصد بغداد وهي خالية من المسكر ويستولى على الأمر وكان السلطان محمود مشغولاً بمعه لا يتفرغ لإنجاده . فنفذ الخليفة إلى ديبس بن صدقة وبذل له إن جاء بأخيه ثلاثين ألف دينار . فطلب أن يكون في جلته من بحضرة الخليفة من المسكر فنفذ المسترشد بالله معه الأمير نظر^(٦٦٤) في خمس مائة فارس ، وقصده ديبس ولم يلقه بنفسه حياءً لأنه كان ضيفه ونزله فنفذ المسكر مع الأمير نظر وتخلّف ديبس فمضوا وهجموا عليه وحاربوه وكسروه ومرّ هاربا فقبمه بدوى برمح فقال له : ويليك أنا أمير المؤمنين ، فقال له البدوى : أمير المؤمنين قاعد على روشن التاج ببغداد . ثم لحقه الأمير نظر فترجّل وقبّل الأرض وقبّل ركابه وأخذ بمغان فرسه وأدخله سرادقه واحتاط عليه وحمله إلى بغداد وأدخل إليها ليلاً في الزبّ والوزير جلال الدين والنقيب شرف الدين وقاضى القضاة الأكل وجماعة أرباب المناصب في خدمته وصعد من الزبّ إلى داره واحتاطوا [١٠٧ ب] عليه كجبارى العادة في أمثاله .

وقد كان استمورز الرئيس أبا دُلف بن زهمويه^(٦٦٥) الكاتب فأسروه معه . وفي صبيحة تلك الليلة خلع المسترشد بالله ، أمير المؤمنين ، على وزيره جلال الدين الجبّة المزج على العادة والفرجيّة النسيج فوقها والمهامة والركب اليشم على فرس أدهم والكوس والعلم وركب من باب الحجرّة والنخلع عليه وأرباب المناصب كلهم مشاة بين يديه حتى انتهى إلى داره بباب العامة .

وفي تلك الساعة أمر الخليفة فأخذ ابن زهمويه المقدّم ذكره وألبس قميصاً أحمر

وقلد الخليفة أبا الفتح حمزة^(٦٥٦) بن طلحة ، ابن دايته^(٦٥٧) ، الحجابة الخاصة والشرطة بجانبى مدينة السلام والمظالم ولقبه بـ « الأجلّ أثير الدولة » . ثم بعد ذلك بسنة نقله من الحجابة إلى المخزن وزاد في ألقابه « كمال الدين عضد الإسلام » وقدمه حتى جملة فى درجات الوزراء . واستحجب مكانه ضياء الدولة أبا الفضل هبة الله^(٦٥٨)

٥ . ابن محمد بن الحسن بن الصباح ولقبه بـ « الأجلّ مجد الدين قوام الإسلام » .

وأما ما كان من أمر منيخ الدنيا والدين أبى الثناء محمود بن السلطان [١٠٦ ب] غياث الدنيا والدين أبى شجاع محمد بن ملكشاه فإنه حين توفى أبوه فى سنة إحدى عشرة وخمس مائة بأصفهان وأجلسوه على سرير المُلْك ، استوزر الريب نظام الدين^(٦٥٩)

وزير أبيه ، وحين مات الريب المذكور فى ذلك العام استوزر عز الدين ، مشرف

١٠ . الممالك المعروف بالكمال على بن أحمد بن على السميرى^(٦٦٠) ولقبه « نظام الدين »

واجتمع عليه عسكر الدنيا من العراق والجمال والشام ولقى بهم عمه سنجر بن ملكشاه فانهزم محمود على باب ساوة وكرّ راجماً إلى أصفهان ثم تقررّ الصلح بينهما على أن يخاطب سنجر بالسلطان الأعظم سلطان السلاطين ، ومحمود بالسلطان الأعظم سيد

السلاطين وأن يقررّ على محمود ولاية العراق والجمال والشام سوى همدان والرى

١٥ . وساوة وخوى وأشياء اقتطعوها من أصفهان كانت فى زمن السلطان محمد مقطعة

لأمه ، وسوق النعم وسوق الظباء ببغداد ومبلغ ذلك كله فى كل سنة ثلاث مائة

ألف دينار^(٦٦١) ، وأن يتسمى محمود باسم السلطنة وتضرب له النوب الخمس وينفرد

عن المسكر بالمضارب الحمر والرايات السود . وحين وقع الصلح زوجته عمه السلطان

معزّ الدنيا والدين أبو الحارث سنجر بن ملكشاه المذكور بابفته « مهملك خاتون »

٢٠ . وعاد إلى خراسان^(٦٦٢) .

وأما ما كان من أمر الأمير أبى الحسن عبد الله بن المستظهر بالله فإنه حين قدم

الحلة وبها دبّيس^(٦٦٣) بن سيف الدولة صدقة خيريه بين المقام عنده ليكون فى خدمته

أو الانتراح ليزيح علقته فى جميع ما يحتاج إليه من المدة والسلاح [١٠٧ أ] والكرع

أمير المؤمنين المسترشد بالله

هو أبو منصور ، الفضل بن المستظهر بالله فحل بنى العباس ونجيبهم وفاضلهم وكتابهم وأشجعهم . بويع له بعد موت المستظهر - رحمه الله - بثلاثة أيام وذلك بعد الفراغ من العزاء على الرسم والمادة . وكانت بيعته في صبيحة يوم الخميس السادس والعشرين من ربيع الأول سنة ائنتى عشرة وخمس مائة . وتولّى أخذ البيعة على الناس القاضى الأكل ذو الحسين أبو القاسم على^(٦٥١) بن نور الهدى أبى طالب الزينبي وشرف الدين نقيب النقباء ذو الفخرين أبو القاسم على بن أبى الفوارس طراد بن محمد الزينبي . وقرّر أمر الوزارة على ريبب الدولة نظام الدين وكان بأصفهان وابنه ينوب عنه ببنداد ولقبه « عضد الدين شمس الدولة » .

١٠ وكان مولد المسترشد بالله فى يوم الاثنين سابع شعبان سنة ست وثمانين وأربع مائة فى حياة المقتدى [١٠٦ أ] جده .

ثم لما وصل الخبر إلى بنداد بموت الوزير الريبب نظام الدين بأصفهان استوزر الخليفة عميد الدولة أبا على بن صدقة^(٦٥٢) ولقبه « جلال الدين صدر الوزراء ، صفى أمير المؤمنين » . وكان كاتباً بليماً فصيحاً كريماً كافياً يملأ العين والقلب . وكان له رواء ومنظر وسكينة وكان حسن التدبير للأمر محبباً لأهل العلم كثير الميل إلى أرباب الصلاح والدين .

٢٠ وفى أول وزارته مات قاضى القضاة عماد الدين أبو الحسن على^(٦٥٣) بن محمد الدامغانى فرتب الخليفة فى منصبه الأكل^(٦٥٤) ابن نور الهدى ولقبه « نجر الدين » وجعله قاضى القضاة شرقاً وغرباً وقبض على أبى طاهر بن الخرزى صاحب المخزن وصادره ثم أطلقه وأعاده إلى شغله ثم افتقدوه من داره وأصبح والناس يقطبونه فما عرف له خبر إلى الآن . ويقال : إنهم اغتالوه بحيلة تمت عليه والله أعلم بجزئية الحال .

ورتب فى مكانه القاضى نجر القضاة ابن السبى^(٦٥٥) ولقب بـ « خالصة الدولة »

وسمة رحمته فارفق بأهلك وأحسن السيرة في رعيّتك وانظر في ما وصل إليك واعلم أنك مسؤول عن القليل والكثير في آخرتك والله خليفتي عليك ومات في تلك الساعة - رحمه الله - .

وكان الأمير أبو منصور من منتصف ذلك اليوم قد ملأ الدار بالحياة والرجالة بالأسلحة التامة واستظهر على الأبواب وأركب النملان الأتراك يدورون في البلد .
 ٥ . وحين عرف أخوه أبو الحسن ذلك وتحقق موت أبيه خاف على نفسه (٦٤٨) واستوحش مما جرى في تلك الليلة [١٠٥ ب] فقصد روشن التاج (٦٤٩) مما يلي دجلة وصادف منه موضعاً مظلماً خالياً فشدّ طرف عمامته في الدرازين وتسرح إلى شاطئ دجلة ونزل في سميرية فيها ملاح يُعرف بابن المراكبي فمرّقه نفسه وقال له : اجدف وما كان بعد ساعة إلا وهو في المدائن فصعد إلى دار أبي مضر العاوي النقيب (٦٥٠) وطلب منه خيلاً
 ١٠ . ورجالاً وركب فصبح الحلة .

وكانت خلافة المستظهر بالله - رحمه الله عليه - خمساً وعشرين سنة ، وكانت سنه يوم مات اثنتين وأربعين سنة .

وفي سنة ثمان وخمس مائة أمر السلطان محمد بذكر اسم ابنه محمود على المنابر بمد اسمه وضرب الدينار والدراهم باسمه وجمله ولّى عهده . وكان يخطب للخليفة المستظهر بالله ثم لولّى عهده ، عمدة الدنيا والدين وعدة الإسلام والمسلمين أبي منصور الفضل بن أمير المؤمنين ثم لصفوه وأخيه وشقيقه وتاليه ذخيرة الدنيا والدين أبي الحسن عبد الله ابن أمير المؤمنين ثم بمد ذلك لمحمد بن ملكشاه ثم لابنه محمود . ٥

ونفذ السلطان محمد إلى خراسان يخطب من أخيه سنجر ابنة محمود ولده فنفذها إليه إلى أصفهان مع خاتون أم سنجر وهي أم محمد أيضاً .

ونفذ السلطان محمد يطلب من الخليفة أن ينفذ وزيره وجماعة أركان دولته إلى أصفهان لتلقى المهدي القادم من خراسان فخرجوا كلهم ، الوزير الربيب نظام الدين وتقيب النقباء شرف الدين الزينبي وتقيب الملوين مجد الدين علي^(٦٤٤) بن العمر وظهير الدولة أبو طاهر بن الحرزي^(٦٤٥) صاحب الخزن وأمير الحاج يمن القائمى^(٦٤٦) . ولم يبق في دار الخلافة سوى المستظهر بالله وقاضي القضاة علي بن محمد الدامناني ينفذ الأمور [١٠٥ أ] في الديوان نيابة عن الخليفة . ١٠

وحين وصلوا إلى أصفهان وانتضى أمر العرس عادوا إلا الوزير فإن السلطان محمد استوزره^(٦٤٧) . وكان عودهم في رمضان من سنة إحدى عشرة وخمس مائة . ١٥

وفي هذه السنة توفي السلطان محمد بن ملكشاه بأصفهان ، وفي ربيع الأول سنة اثنتي عشرة توفي المستظهر بالله - رحمه الله - بملّة الاستسقاء . وحين اشتدت به الملّة في الليلة التي مات فيها قال : ادعوا لي ولّى عهد المسلمين فجاؤوا بأبي الحسن ففتح عينه فرآه فقال : ما أريد هذا أريد أخاه الأكبر ، وكان ميل الجماعة إليه لأنه كان صاحب لهو وهزل ، وكان المسترشد - رحمه الله - صاحب جدّ ، فخلوه ساعة ثم اقتضاهم فقالوا : ٢٠ قد ثقل وهو لا يعلم ما يقول ولا يفرّق بين الأخوين فجاؤوا بأبي الحسن ثانياً ، فقال : لست أريد هذا ، أريد أبا منصور الفضل ابني الأكبر فلما رأوا الجدم منه مضوا وجاءوا به فحين رآه استدناه وقبّل بين عينيه وقال له : يا عزيزي أنا ماض إلى جوار الله تعالى

يا أخى يا أبا منصور ! قتلك أو مت ؟ كذا يردّها دفعات ثم التفت إليهم وقال :
ما أراه يجيبني ؟! فصُفِّع مكانه بالنّمال ، فيقال : إن خمس مائة خادم خلعوا مداساتهم
وخفانهم وصفعوه بها فوق ميعتاً ، ولم يُمهّد قبله من مات هذه الموتة . وكان الناس
يقولون : قُتِلَ السكافى قتل المقارب .

- وأما الزعيم فما زاد على أنه بكى وقال : يرحمك الله يا أبا منصور ، ما زالت بك
المراقبة حتى قتلتك . وحكى الزعيم للناس في تلك الساعة قال : هذا أخى من أمى
وأبى ونحن مشايخ والله ما رأيت قدمه مكشوفة إلى ساعتى هذه . وحمله وواراه
ودفنه في تربته المعروفة به في شارع قراح بن رزين (٦٣٥) .

- واستوزر الخليفة السديد أبو المالى (٦٣٦) العارض لجيش السلطان ملكشاه ولقبه
« عضد الدين » ولم يكن له أمر وإنما كان يدبّر الأمور ولىّ الدولة أبو المالى (٦٣٧)
ابن المطّلب ، صاحب ديوان الزمام .

وفى سنة ثمان وثمانين وأربع مائة عزل المستظهر السديد أبو المالى واستوزر الزعيم
أبا القاسم على (٦٣٨) بن نخر الدولة ولقبه « قوام الدين » .

- وفى سنة إحدى وخمس مائة استوزر السلطان محمد (٦٣٩) بن ملكشاه أحمد (٦٤٠)
بن نظام المُلْك ولقبه « قوام الدين » وهو لقب أبيه - رحمه الله - فقل الخليفة لقب
وزيره الزعيم من قوام الدين إلى « مجير الدين » .

وفى هذه السنة قُتِلَ سيف الدولة أبو الحسن صدقة (٦٤١) [بن] (٦٤٢) بهاء

الدولة أبى كامل منصور وحُمِلَ [١٠٤ ب] رأسه إلى بنداد وطيف به فى الأسواق
وأخذ ابنه هيبس أسيراً واختفى منصور ابنه الآخر وهرب بدران ابنه الأكبر إلى مصر .

- وفى سنة خمس وخمس مائة عُزِلَ أحمد بن نظام المُلْك عن الوزارة ورتب الخطير

محمد بن أحمد مكانه .

وفى سنة سبع وخمس مائة مات الزعيم بن جهير واستوزر الخليفة ولد الوزير

أبى شجاع ، ربيب الدولة المعروف بالقيراطى ولقبه « نظام الدين » (٦٤٣) .

أمير المؤمنين المستظهر بالله

هو أبو العباس ، أحمد بن المقتدى بأمر الله . بويع له في رابع المحرم سنة سبع وثمانين وأربع مائة ، وهو اليوم الثالث من وفاة أبيه بمد الجلوس [١٠٣ ب] للغزاة على العادة .

• وكان مولده بدار الخلافة سنة سبعين وأربع مائة . وكانت أمه تركية^(٦٣٠) ولم يُرَ في زمانه أصبح وجهاً منه .

وحيث دخل عليه أهل الحلّ والعقد للبيعة وسائر وجوه الأشراف والأجناد والقضاة ، كان الوزير عميد الدولة^(٦٣١) واقفاً بين يدي سُدّته ومعه قاضي القضاة أبو الحسن علي^(٦٣٢) بن محمد الدامغانى و نقيب النقباء أبو القاسم علي^(٦٣٣) بن طراد الزينبي وبايعه الخلق كافة . ١٠

وحكى شرف الدين ، نقيب النقباء ، قال : لما بايعه حُجّة الإسلام أبو حامد ، محمد ابن محمد النزالي - قدس الله روحه - تلجلج وتوقف فسأته بمد ذلك عن السبب في توقيفه مع ما أعرفه من جرأة لسانه ، فقال لى : والله لقد عنيت^(٦٣٤) في نفسى كلاماً ألتاه به عند البيعة فلما وقعت عيني عليه بُهتّ لجمال صورته فانقطع خاطرى .

١٥ وجرت أموره كلها على السداد ، وكان مشغولاً بشأنه محبباً للترفة والتمتع ، أخذاً من لذات الدنيا بأوفر الأنصاء ، ولم يكن يشره إلى أموال الرعيّة ولا يطمع لا في صنير ولا في كبير وكانت الدنيا والمراق خاصة في أيامه هادئة والعين نائمة وأمور دولته مستقيمة ، إلا أنه احتقد على عميد الدولة بن جهير أشياء كان يعامله بها أيام أبيه ، فحين أفضت الخلافة إليه أقره على الوزارة ثم قبض عليه بمد ذلك وأدخله

٢٠ حماماً وسَمّر عليه حتى مات فيه ، وحين فتحوه رأوه ميتاً وقد وضع أنفه على مسيل الماء كأنه يستنشق منه الهواء فنقلوه من الحمام إلى مكان آخر وألبسوه ثياباً وأدخلوا عليه جماعة من القضاة والمعدلين حتى يشهدوا بما رأوا من [١٠٤ أ] حاله وأنه لا أثر فيه وأنه مات حتف أنفه ، ودخل في الجملة أخواه ، الزعيم والكافي ؛ فصاح الكافي :

مصاب أصاب جميع الأمم فأنثر في عربها والمجم
ويستطرد فيها بذكر الجماعة بقوله :

وشارك عثمان في قتله فكل بقتلته متهم

وبادر جلال الدولة مسرعاً إلى بغداد فوصلها في شوال وطلب من الخليفة المقتدى

- بأمر الله أن يترك عليه بغداد وينتقل عنها إلى حيث أراد، إما المدينة أو مكة أو البصرة أو أصفهان فاختر أصفهان ، وكان في عمل الآلات والتهيؤ للسير . ولما كان اليوم السادس عشر من شوال سنة خمس وثمانين وأربع مائة توفي السلطان جلال الدولة أبو الفتح ملكشاه بن ألب أرسلان . قيل : مات موتاً طبيعياً ، وقيل : مات مسموماً على يد خردك الخادم ، والله أعلم بجلاية الحال .

- ١٠. وتوفي الإمام المقتدى بأمر الله ، أبو القاسم عبد الله في المحرم سنة سبع وثمانين وأربع مائة وهو ابن تسع وثلثين سنة . وكانت خلافته تسع عشرة سنة وشهوراً .

واتفقت وفاة أبي نصر بن الصَّبَّاح في تلك السنة يوم الخميس النصف من شعبان وفَقْدُهُ عَادَةٌ عادية الزمان ، وبقي المتولَّى متولِّياً إلى أن توفي سنة ثمان وسبعين [وأربع مائة] في شوال ، وأصبحت ولاية العلم بغير والٍ .

وَدَرَّسَ (٦١٩) بمده الشريف العلوي الدبوسي (٦٢٠) ، أبو القاسم وعاد العلم إلى العالم وتوفي ثالث عشر جمادى الآخرة سنة اثننتين وثمانين [وأربع مائة] .
 ٥ وفي (٦٢١) ثالث محرم هذه السنة ولَّى الإمام أبو بكر الشاشي وكان في المدرسة (٦٢٢) التي بناها تاج الملك ببغداد .

وفي محرم سنة ثلاث وثمانين [وأربع مائة] جلس عبد الله الطبري بمنشور نظام المُلْك (٦٢٣) متولِّياً للتدريس متحرِّياً معاني الشريعة بالتأسيس .

ثم وصل بمده القاضي أبو محمد ، عبد الوهاب [الشيرازي] (٦٢٤) للتدريس بالنظامية أيضاً ، وتقرر أن يدرس هذا يوماً والطبري يوماً ليزيد العلم بتحريمهما فيضاً (٦٢٥) .
 ١٠

وفي سنة أربع وثمانين [وأربع مائة] قدم الإمام أبو حامد الغزالي للتدريس في النظامية وكان للعلم بحراً زاخراً وبدراً زاهراً وأشرقت غرايبه في المشرقين والمغربين وملأت حقائق الملوك وأثقلت غوارب الثقلين ، ولم يزل واحد عصره وهو بنور علمه ثالث القمرين [(٥٢٦)] .
 ١٥

وفي سنة ثلاث وثمانين وأربع مائة أمر السلطان جلال الدولة أبو الفتح ملكشاه ابن ألب أرسلان أن تبني المدينة الجديدة (٦٢٧) تحت دار المملكة ببغداد ونقل أهل البلد كلهم إليها وحوط عليها سوراً مُحْكَمًا هو باقٍ إلى الآن ، وجعل ببغداد سرير المُلْك وسام الخليفة [١٠٣١] أن يتحول عنها إلى مكة أو إلى المدينة فلم يمكنه الوزير نظام المُلْك .
 ٢٠

وأما وفاة نظام المُلْك المذكور فإنه قُتِلَ على يد الملاحدة في عاشر يوم من رمضان قبل أن يفطر بقايلب من جماعة (٦٢٨) . والموفق النظامي (٦٢٩) يقول في مرثيته له التي أولها :

« يُتَقَدَّ » فأعطه خمسة دنانير ، فإن كتبت « يُرَاعِي » فأعطه ثلاثة دنانير فإن هذه المقادير لا أكتبها بخطي . قال : فلما وصلنا إلى بنداد شكوت ما جرى عليّ منه في الطريق إلى بعض خدمه المختصين به فأوصل ذلك إليه فقال [١٠٢ ب] :
 أيستريدني هذا الأحمق في إيفاسي له وكلامي معه وقد تكلمت معه من باب أصفهان إلى بنداد أربع عشرة كلمة ؟ وإذا به عدّها وأنا أظنّه يكذب فإنها لم تبلغ هذا القدر .
 وكان له فرّاش ، له في خدمته السنين الطويلة ما فاتحه قط ، فصبّ يوماً على يده ماء حارّاً فقال لخادم كان بين يديه : ادع بحاجب فدعا بحاجب فلما حضر قال للحاجب : مرّه يمزجه فأمره فمضى الفرّاش ووضع المسبنة من يده وحلف بالطلاق الثالث : إنني لا خدمت هذا الرجل أبداً . قيل له : ولِمَ ؟ قال : لي قريب من ثلاثين سنة في خدمته وقد استنكف أن يأمرني بمزج الماء فاستدعى الحاجب وأمره ليأمرني ، وخرج وما عاد إلى داره .

وفي (٦١١) سنة خمس وسبعين [وأربع مائة] سار الشيخ الإمام أبو إسحق الشيرازي رسولاً (٦١٢) من المقتدى إلى السلطان ملكشاه بعد أن أوصله الخليفة إليه وفأوضه شفاهاً وشكاً من العميد أبي الفتح ابن أبي الليث (٦١٣) سفاهاً ووصل [إلى خراسان] وناظره الإمام أبو المعالي الجويني (٦١٤) ، وكان في صحبته من أكابر تلامذته الشاشي وابن قنّان والطبري وكان معه جمال الدولة عفيف الخادم (٦١٥) وإليه تُنسب المسكارم ، وعاد الشيخ أبو إسحق إلى بنداد والقلوب إلى حضرته متمطّشة والعيون من غيبته مستوحشة ، ثم توفي - قدس الله روحه - ليلة الأحد الحادي والعشرين من جمادى الآخرة سنة ست وسبعين وأربع مائة ، ورتّب مؤيد المُلْك (٦١٦) أبا سعد المتولّي (٦١٧) مدرسا فلم يرض نظام المُلْك وجعل التدريس للشيخ الإمام أبي نصر الصبّاغ (٦١٨) صاحب كتاب الشامل والمحتوى على الفضائل ، فاتفق [١٠٣ أ] خروج مؤيد المُلْك وخرج معه المتولّي وعاد متولّياً في رتب السمو متملّياً وقد نُعت بـ « شرف الأمة » ، وكان من أكابر الأئمة .

ولا يشرب الخمر ولا يلبس الحرير، ولم تطل مدّته في الوزارة لأن نخر الدولة بن جهير قصد السلطان جلال الدولة أبا الفتح ملكشاه ومعه أولاده الثلاثة وهم عميد الدولة أبو منصور وزعيم الرؤساء أبو القاسم^(٦٠٥) والسكافى جهير .

وكان نظام المُلْك معتمداً فيهم مراعيّاً لهم فزوَّج بنت بنته^(٦٠٦) وهى بنت رئيس جرجان من عميد الدولة وكان اسمها « صفية » ونفذ إلى الخليفة المتقدي بأمر الله يُلزمه بمنزل الوزير أبى شجاع وتولية عميد الدولة مكانه ولم يكن للخليفة بُدٌّ من إجابة سؤاله ، فمزل الوزير أبا شجاع وولّى عميد الدولة . وفيه يقول القائل^(٦٠٧) :

قل للوزير إذا باهى برتبة كل البرية واستعمل بمنصبه [١٠٢] لولا صفية ما استوزرت ثانية فاشكر حراً صرت مولانا الوزير به

ثم إن الوزير أبا شجاع حج وجاور بالمدينة وكان هو بنفسه يتولّى خدمة التربة الشريفة المقدسة ، وكان يكتسبها كل يوم ، وجمع من تراها ما عمل منه لبنة وأمر أن توضع إذا مات تحت خدّه ففعل به ذلك ، وتربته بالبيع - رحمة الله عليه ورضوانه -^(٦٠٨) .

ثم ولى نظام المُلْك نخر الدولة بن جهير ديار بكر ونفذ معه العساكر فسار إليها وفتحها وأزال مُلْك بنى مروان ظناً منه أن ذلك يبقى عليه وعلى عقبه . وبعد مدة يسيرة عُزل عنها وولّى مكانه القوام أبو على التيكشى^(٦٠٩) .

وكان يتفاخر ويقول : أنا إذا قت لبعض شائى بادر وزير الخليفة لتقديم نعلى يعنى عميد الدولة ولده . وكان فى عميد الدولة من الكبر وقلة المبالاة بالناس ما لم يكن فى أحد قبله من الوزراء ولا من الخلفاء^(٦١٠) .

حكى إنسان من كتّاب واسط يُعرّف بابن العرمم قال : صحبتته من أصفهان إلى بغداد وكنت أتوكّل له وأخدمه فى خاصّه فما كان يأمرنى إلا مكاتبة أو مراسلة وما كان يشافهنى بشيء إلا فى الندرة . ونفذ إلى يوما وقال : إذا رفعت إلى قصة لصاحب حاجة فكُتبت على رأس القصة « يُتمّهَد » فأعطه عشرة دنانير ، وإن كُتبت

أمير المؤمنين المقتدى بأمر الله

هو أبو القاسم ، عبد الله بن ذخيرة الدين أبي العباس محمد بن القائم بأمر الله . ولما مات جدّه القائم بأمر الله جلس أكبر الدولة والدين للعزاء بباب الفردوس (٥٩٩) وحضر الفقهاء والقراء والأجناد على طبقاتهم وصلى عليه المقتدى ، وصلى بهم صلاة العصر من وراء السبئية ودُفن في الدار وفي صبيحة اليوم الثاني والثالث جلسوا للعزاء . وفي اليوم الثالث وقمت البيعة للمقتدى بأمر الله وكُتِبَت الكُتُب ببيعته إلى الآفاق . وأمه حبشيّة تُعرف بالأرجوانية^(٦٠٠) وكانت تقيّة زاهدة صوامّة كثيرة المروءة والصدقة محبة لأهل الستر والصلاح .

وكان المقتدى بأمر الله شهماً شجاعاً ذا بصيرة وجِدّة ، وكان يرجع إلى فضل وافر وعقل كامل . وكان نفذ إلى ديار بكر لطلب نجر الدولة أبي نصر محمد بن محمد ابن جهير وزير بني مروان فلما حضر استوزره^(٦٠١) ولم يكن كما سمع عنه ولا كان فيه فضل ولا كفاية وإنما ستر نقصه بكثرة المال فإنه فرق في مدة قريبة سبع مائة ألف دينار وخدم الخليفة بيمضها والباقي انصرف إلى حواشي داره وخدمه ثم إلى المسكر الواردة إلى حضرته ثم إلى الشعراء والقضاة والطارقين من أهل العلم وغيرهم^(٦٠٢) .

وحتى جماعة شاهدوا طبقه في داره التي أمر ببنائها بحرم [دار] [١٠١] [الخليفة] فكان على طبقة كل يوم مائة سخن في كل سخن عشرة أرطال لحم وكان راتبه كل يوم ألف رطل لحم هذا سوى الشوايا والدجاج والحلواء والفاكهة . وكان يفصل في يوم النيروز مائة وعشرين جبّة ويُلَقَّق^(٦٠٣) مائة وعشرين عمامة ثم يلبس في كل ثلاثة أيام جبّة وعمامة ويخلعها ، ولم يُهد أنه وقع على جسده قميص أو رفيقه يومين بل يجدد ذلك كل يوم ، وأكثر هذه النعمة إنما أظهرها ببغداد بعد انفصاله عن ديار بكر . ثم عزله الخليفة ، واستوزر مكانه أباشجاع ، محمد^(٦٠٤) بن الحسين الروذراوري ، وكان كاتباً بليغاً ، وله الشمر الحسن والرسائل البديعة ونثره أجود من نظمه وخطّه أجود منهما . وكان له معرفة بلم الأدب والحساب والفقّه ، وكان راوية للأخبار متألماً متديّناً لا يظلم

ما هو موجود إلى الآن يشهد لنفسه . وفتح الله تعالى على يديه الفتح الذي عزّ به الإسلام بباب منازجرد^(٥٩٤) سنة ثلاث وستين وأربع مائة وأسر ملك الروم . وكان الفتح على باب خوى^(٥٩٥) ففتحوا بذلك الفتح نحواً من مائتي مدينة حتى صار الثغر على باب القسطنطينية^(٥٩٦) . واستشهد^(٥٩٧) هذا الصدر على أيدي الملاحدة بباب نهاوند في العاشر من رمضان سنة خمس وثمانين وأربع مائة ، وكانت مدة وزارته ثلاثين سنة منها عشر سنين للسلطان ألب أرسلان وعشرون سنة لولده جلال الدولة ، أبي الفتح ما-كشاه .

ومات القائم بالله - رحمة الله عليه - في سنة سبع [١٠١١] وستين وأربع مائة . وكانت خلافته خمسا وأربعين سنة . وقبل وفاته بسنة واحدة كان غرق بندا^(٥٩٨) .

- العامة كأنهم ما أصيبوا . وجاء عميد المُلك إلى ديوان الخليفة لتقرير الأمور وإقرار ما يختص بديوانه من البلاد وجرى في ذلك كلام طويل فقال عميد المُلك : أمير المؤمنين قد ولّى ركن الدين من وراء بابه وركن الدين هو الذى أعاد هذه الدولة بمد ما زالت وقد كان يحكم قرر للراضى بالله لنفقة داره فى كل يوم خمس مائة دينار وكذلك توزون فى أيام المتقى وكان الباقى يصرف إلى المسكر وأمير المؤمنين ليس له • عسكر سوانا ولا حاجة به إلى أكثر من خمس مائة دينار فى كل يوم . فقيل له : هذا [١٩٩ أ] لا يكفى ، فقال : نجعلها ألفا ، فقيل له : ولا يكفى فإن أمير المؤمنين يحتاج إلى تشريفات وخِلع وصلات للملوك والأمراء والقضاة والأشراف وسائر طبقات الناس ، وما زالوا به حتى قرر للخليفة كل يوم ألفى دينار ، فقيل له : ويجب أن تقر بذلك بلاداً أو ضياعاً يختارها الخليفة فاختروا ما يكون ارتفاعه فى كل سنة سبع مائة ١٠ ألف دينار وعشرين ألف دينار وكتبوا بذلك السجلات وأشهدوا عليه الشهود . واستدعى الخليفة أبا الفتح بن دارست (٥٨٢) من بلاد فارس واستوزره وفتحت الدواوين على العامة وعاد أمر الخلافة إلى أوفى ما كان عليه .
- وأما قريش فذُبح على فراشه (٥٨٣) فى هذه السنة وهى سنة [إحدى وخمسين] (٥٨٤) وأربع مائة لا يُدرى مَنْ ذبحه واستجاب الله تعالى فيه دعوة القائم بأمر الله . ١٥
- وحين أُسر القائم حُمِل ولد ولده ، ذخيرة الدين إلى حرّان ، وكان طفلاً فاحتفظوا به هناك وراعوه وخدموه أوفى خدمة (٥٨٥) ، ثم لما عاد الخليفة إلى مستقر عزه أعادوه إليه وبقي القائم بأمر الله تعالى إلى أن بلغ هذا الصبى مبلغ الرجال وصار ولّى المهدي وبقيت الخلافة إلى الآن فى أعقابها .
- ٢٠ ثم إن السلطان ركن الدين طغرلبك أراد أن ينحدر بنفسه إلى حلة نور الدين أبى الأغر ديبس بن مزيد الأسدى لطلب البساسيرى فجاء إليه سرايا بن منيع وقال : اعطونى ألفى فارس لأمضى إلى الكوفة وأخذ على البساسيرى طريق الشام وأخاف إن أحسّ بحركتكم إليه هرب إلى الشام وقصد مصر وتقوى بالمعاكر ثم عاد إلى

ثم إن السلطان ركن الدين قصد أخاه بقزوين وظفر به وقتله . ووصل إليه في تلك الأيام ابن أخيه من خراسان وهو محمد بن داود بن ميكائيل وهو المعروف بألب أرسلان وجمله ولّى عهده .

ولم يكن بعد فراغه من أمر إبراهيم شغل إلا قصد العراق، فتوجّه إلى بغداد ونفذ إلى مهارش يطلب الخليفة فسار مهارش في خدمة الخليفة إلى صوب بغداد ، والتقوا كلهم على ماء النهروان .

وحين أحسّ البساسيري بوصولهم وكان والى بغداد من قبل المستنصر هرب إلى حلة نور الدين ديبس بن عليّ بن مزيد . وخرج كل من كان ببغداد من صغير وكبير إلى النهروان لتلقّي الخليفة والسلطان وخلال البلد في تلك الليلة وهي ليلة الخميس الخامس والعشرين من ذي القعدة سنة إحدى وخمسين [وأربع مائة] . ولما كان وقت

إسفار الصبح ركب القائم بأمر الله وركن الدين بين يديه وعلى رأسه الناشية وجماعة الأمراء والقواد والمساكر وأهل البلد كلهم رجالة وكان يوماً مشهوداً ، وذلك لأنه لم يكن فارساً سوى الخليفة والباقون [٩٨ ب] كلهم رجالة مشاة . ثم إن الخليفة قال لركن الدين : اركب يا أبا طالب ؛ فقَبِلَ الأرض وما ركب ، فقال له ثانياً : اركب يا أمير الجيش ؛ فقَبِلَ الأرض ولم يركب ، فقال ثالثاً : اركب يا ركن الدين ؛ فقَبِلَ الأرض وركب . وحين قربوا من البلد عاد وترجّل وأخذ الناشية على رأسه إلى أن دخل الخليفة الدار ، وحين وصل إلى باب الحرم التفت إليه وقال : ارجع يا ركن الدين شكر الله سميك ورسوله - صلى الله عليه وسلم - وأمير المؤمنين ، وعاد ونزل بدار عضد الدولة ، التي هي اليوم دار المملكة (٥٨١) .

ومن العجائب أن دخول البساسيري إلى بغداد وإخراج الخليفة من داره كان في هذا اليوم من شهر ذي القعدة وهو اليوم الذي دخل فيه .

وفي اليوم الثاني من الدخول رُتّبَ الحشم في الدار والحواشي والحراس والبوابون على العادة وعاد من كان بَمَدَ منهم أو استقرت وفُرِشت الدواوين وجلس الكتّاب على

- ولما اتصل الخبر بالبساسيري وقريش بن بدران هجما على بندگان في هذه السنة وهي سنة خمسين [وأربع مائة] ووصلا إليها في مستهل ذي القعدة فقاتلها العامة ومن تخلف ببندان من الجند أياماً ثم عجزوا عنها ودخلا بندگان في سادس ذي القعدة وأمرجا المسكر في القتل والنهب وأغلقت أبواب دار الخلافة فجاء قريش بن بدران وقصد الدار وكان الخليفة ورئيس الرؤساء على برج في ركن باب النبوي (٥٧٥) ،
- ٥ . فاطلع رئيس الرؤساء وصاح بقريش : يا علم الدين ! أمير المؤمنين يستدعيك ، فدنا من الباب فقال له : إن الله تعالى قد أتاك رتبة لم يؤتها أمثالك فإن أمير المؤمنين يطلب منك الدمام على نفسه وأهله وأصحابه فقال قريش : أمير المؤمنين قد أذم الله له ؛ فقال رئيس الرؤساء : ولي ، قال : ولك ، قال : فأين الدمام ؟ فخرج عمامته وأخرج قلنسوة كانت تحتمها ورمها إليهم وقال : هذا الدمام . فأمر الخليفة ففتح الباب ونزل ومعه
- ١٠ . رئيس الرؤساء وجماعة من الخدم وسلّموا أنفسهم إليه ، فحين رأى الخليفة طيب نفسه وأمنته [٩٦ ب] مشافهة ووعده بالجميل وكانت مخاطبته له : « يا حريف » .
- وسمع بذلك البساسيري ، وكان نازلاً بالجانب الغربي ، فاغتاض ونفذ إلى علم الدين يقول : ما هذا الأمان الذي انفردت به دوني ؟ وقد كننا تعاهدنا على أن لا يستبد أحد منا بشيء دون رضی أصحابه ، فأجابه قريش ب : إني ما عدلت عن ما استقر بيننا ،
- ١٥ . والخليفة فما بينك وبينه عداوة ؛ عدوك ابن المسلمة نخذه إليك وأنا آخذ الخليفة وقد كننا شرطنا أن نتساوى في القسمة في كل شيء نظفر به والآن واحد لي وواحد لك فرضي البساسيري بذلك . ووجه علم الدين برئيس الرؤساء إلى البساسيري أ - لعنه الله . فلما وقعت عليه عينه قال : مرحباً بدمر الدولة ومهلك الأمم ومخرّب البلاد ومبيد العباد ، تمال يا ابن الكافرة ، فقال له رئيس الرؤساء : ملكت فاسجج ، فجعل
- ٢٠ . البساسيري يكرر قوله : « ملكت فاسجج » . ثم التفت إليه وقال له : أنت ملكت فما أسججت بل صادرت وعاقبت وقتلت وأنت صاحب قلم فكيف أعفو عنك وأنا

وأخذ بيده ورقاه وأوقفه معه على الكرسي ثم قال الخليفة : ومنصور بن محمد ، يعنى عميد المملك ، فصعد أيضاً ووقف معهما . ثم قال القائم بأمر الله لرئيس الرؤساء : يا على قل لركن الدين : أمير المؤمنين ! [٩٥ ب] حامد لسليك شاكر على فملك معتمد بجذمتك ، أنس بقربك وقد ولّاك جميع ما ولّاه الله من بلاده وردّه إليه من أمر عباده فاتق الله تعالى فى ما ولّاك واعرف نعمته عندك ، فقبّل الأرض ودعا وقال : أنا عبد أمير المؤمنين وولّيه . ثم أسبلت السبنيّة وجى بالخلع وأفيضت عليه وهى سبعة أقبية سود بزيق واحد وعمامة مسكّية وتاج مرصّع فيه قطعتان ياقوت كبار حول كل قطعة خمس عشرة حبة كبار ، وسور وطوق وكان شيخاً قد بلغ السبعين^(٥٧٤) ، وكان أفرع فأنقله الطوق والسواران وكان يمانهما بجهد جهيد .

١٠ وأمر الخليفة له بثلاثة ألوية : أحدها لواء الحمد أسود مكتّب بالذهب والآخران أحمران بكتابة صفراء . وكتب له عهد بولاية الدنيا بأسرها وخوطب فيه بـ « شاهنشاه ملك المشرق والمغرب » وأمره الخليفة بالتوجه نحو البساسيرى . وكانت هديته للخليفة فى ذلك اليوم خمسين غلاماً أتراكا على خيول بسيوف ومناطق محلاة وعشرين رأساً من الدواب والآلات مصاغة مرصعة قومت بـ خمسين ألف دينار ، وخمس مائه ثوب أنواعا من كل جنس ، وخرج من فوره وسار نحو البساسيرى . وكان البساسيرى بالرحبة .

١٥ وحين سار ركن الدين متوجّها إلى صوب الرحبة ومعه أخوه إبراهيم ينال ، وهو أخوه لأمه ، وصله الخبر فى بعض الطريق بأن إبراهيم كاتب البساسيرى وصاحب مصر فاستشعر منه ركن الدين واستشعر هو أيضاً . ولما قربوا من البساسيرى وتوعدوا للقتال [٩٦ أ] عاد إبراهيم ينال إلى وراء طالباً صوب العراق ومعه نصف المسكر فتجبت قلوب الباقيين وعاد ركن الدين منهزماً من غير حرب ولكن خوفاً من أخيه أن يسابقه إلى همدان ويدخلها ويستولى على المملكة . وكان من العجائب أن ركن الدين سار من نصيبين إلى همدان فى ثمانية أيام ودخلها قبل أخيه إبراهيم بعد ما عطبت خيله وتقطع أصحابه . وحين دخلها كان فى نفر قليل ؛ وأدركه إبراهيم فحتمى ركن الدين بالبلد فحاصره إبراهيم .

وحين تكامل جمعهم بسنجار عولوا على قصد بغداد فوصل الخبر إلى بغداد بذلك فنفذ السلطان طغرل بك جماعة المسكر مع الأمير قتلش ابن عمه لمحاربتهم واتفق اللقاء في رمضان من سنة ثمان وأربعين وأربع مائة على باب سنجانر فانكسر جيش السلطان وانهزم الأمير قتلش وبلغت هزيمة إلى همدان وكانت الهزيمة ليلة عيد الفطر .

- ونفذ البساسيري الفيوج والرسل إلى مصر يُخبر بالفتح ، ونفذ أسلاب الأتراك وخيلهم وأعلامهم إلى المستنصر فوق ذلك منه أُوْقِيَ موقع . وسحبوا الأعلام السود على التراب منكوسة في أسواق القاهرة وزبنوا البلد أياماً . وفي ذلك يقول ابن حيّوس :

عجبت لمدعى الآفاق ملكا وغايته ببغداد الركود
يصول على رعاياها اعتداءً ويحجم كلما صلّ الحديد [١٩٥] ١٠
يدبره ابن مسلمة سفاهاً رأى غيره الرأي السديد
وأعجب منهما سيف بمصر تُقام له بسنجانر الحدود (٥٧٢)

- وحين وصل هذا الخبر إلى بغداد ركب ركن الدولة ودخل دار القائم بأمر الله في أحسن زيّ وتمبئة وبين يديه الأمراء من الأتراك والعرب والديلم . فخرج رئيس الرؤساء إلى صحن الدار لاستقباله فدخل البهو ، وهو مجلّج بستور الديباج السود وفي صدره شبنية (٥٧٣) سوداء مسبلّة فكشفت وإذا بالخليفة وراءها على سُدّة عالية ارتفاعها من الأرض سبعة أذرع وعليه السواد والمنطقة وهو معتم على رصافية وبردة النبي - صلى الله عليه وسلم - على كتفيه وخاتمه في إصبعه وهو حلقة فضة عليها فصّ غروي أسود مربع نقشه سطران : « لا إله إلا الله محمد رسول الله » والقضيب الخيزران في يده والخدم على طبقاتهم وقوف وفي أيدي بعضهم الشموع وفي أيدي ٢٠ الباقيين مجامر البخور من الطيب . وحين رُفمت الستارة ووقمت عين ركن الدين على القائم أكبّ على الأرض يقبلها فعمل ذلك مراراً عدّة . وكان بين يدي الشبّاك كرسي خشب وكان رئيس الرؤساء واقفاً عليه ، فقال له الخليفة : خذ إليك ركن الدين فنزل رئيس الرؤساء

ونزل دار مؤنس المظفر التي كان ينزلها من يتولى إمارة الأمراء . ولقبه الخليفة بـ « ركن الدين ملك الإسلام والمسلمين ، برهان أمير المؤمنين » .
وفي هذه السنة توفي قاضي القضاة أبو عبد الله ، محمد^(٥٦٦) الدامغاني - رحمة الله عليه - .

٥ وفي يوم الخميس لثمان بقين من المحرم سنة ثمان وأربعين وأربع مائة عقد الخليفة عقداً على خديجة^(٥٦٧) المدعوة أرسلان خاتون بنت الأمير جفري بك والى خراسان ، وهو أخو ركن الدولة ، وكانت خديجة هذه مسمّاة لابن الخليفة ذخيرة الدين^(٥٦٨) . وكان وليّ عهد المسلمين ، وكان قد جرى بين الخليفة وبينهم في ذلك مراسلات قبل دخولهم بغداد ، واتفق موت ذخيرة الدين قبل دخولهم فخطبها الخليفة لنفسه . وحين توفي ذخيرة الدين كانت له جارية حامل فوضعت في جمادى الأولى سنة ثمان وأربعين وأربعمائة ابناسمىَ عبدالله وكنى أبا القاسم ولقب بمدة الدين وعمدة الإسلام والمسلمين وأقيم اسمه على المنابر مقام اسم أبيه وهو المقتدى بأمر الله .

١٠ ومات القاضي أبو الطيب الطبري^(٥٦٩) وقاضي القضاة أبو الحسن الماوردي^(٥٧٠) في سنة خمسين وأربع مائة قبل عود البساسيري إلى بغداد بأيام .

١٥ أما البساسيري فإنه انضم إليه نور الدولة أبو الأغر ديبس بن عليّ بن مزيد الأسدي وقريش بن بدران صاحب الموصل وديار ربيعة . وكان المستنصر يُحسِّن له [٩٤ ب] ما في نفسه من قلع دولة بني العباس وإزالة ملكهم ويطلب منه المساكر والمُدّة . فجاءته المساكر تتقاطر وأمدّوه بالأموال والأساحة وأقيمت الدعوة للمستنصر بالله بالموصل والشام ونقلوا جميع المنابر ببلاد الشام وديار ربيعة من يسار القبلة إلى يمينها وتظاهروا بالأعلام البيض وانضاف إليهم كل عسكر كان بين الموصل ومصر إلا نصر الدولة أحمد^(٥٧١) بن مروان فإنه افتدى نفسه منهم بالأموال بعد ما أقام الدعوة للمستنصر وخطب من حضرته بالأمير الأجلّ عزّ الدولة وعمادها ، ذى الصرامتين سعد الدين ، مولى أمير المؤمنين .

- وأقبل ركن الدولة السلاجوق يريد بندگان . فحين وصل [إلى] النهروان ، وهو في خمسين ألف فارس ، خرج رئيس الرؤساء لاستقباله وذلك في يوم الأحد ثامن شهر رمضان سنة سبع وأربعين وأربع مائة ، وكان معه الملك الرحيم أبو نصر خسرو فيروز^(٥٦٣) ، وهو آخر من بقى من بنى بويه ، ولم يكن إليه حَلّ ولا عقد . وحين وصلوا إلى نهر بين^(٥٦٤) استقبلهم عميد المُلْك^(٥٦٥) ، أبو نصر الكندري [٩٣ ب] .
- وزير ركن الدولة يطلب صوب البلد ، فلما رأى موكب رئيس الرؤساء والمسافر خلفه والقضاة والأشراف والخطباء ووجوه بندگان بالسواد والمناطق عن يمينه وشماله والجنائب تُقاد بين يديه وأكثر من مائة جوق من المقرئين يقرأون بين يديه هاله ذلك وتقدم للسلام عليه . وحين وقعت عينه عليه ترجّل ظناً منه أن رئيس الرؤساء يترجّل له فما فعل ، فلما رأى ذلك منه قدّم جنّيب من جنائبه وقال : ركن الدولة حيث علم أنك خرجت لاستقباله أمرني باستقبالك وقد أمر بأن تقدّم لك هذه الجنّيبة فنزل رئيس الرؤساء عن فرسه وركب الجنّيبة . وإنما كانت الجنّيبة لعميد المُلْك وأراد بذلك الحيلة على رئيس الرؤساء لينزل فيراه الناس من بُعد فيعتقدون أنه ترجّل له ؛ ثم تساءلوا إلى أن وصلوا إلى ركن الدولة . وحين دخل عليه رئيس الرؤساء نهض وأجلسه معه على سريره وقال له رئيس الرؤساء : يا ركن الدولة إن الله - تعالى - أعطاك الدنيا بأمرها فاشتر نفسك منه ببعضها . فقال : إنما قصدت هذا الجانب لثلاثة أمور : أحدها : لأقبل العتبة الشريفة النبوية وأنتمى إلى خدمتها . والثاني : لأحجّ إلى بيت الله تعالى وأفتح طريق الحج من صوب العراق . والثالث : لأقصد مصر وأنزعها من يد الخارج الذي بها وأقيم الدعوة على منابرها لبني العباس . ثم عاد رئيس الرؤساء وأخبر الخليفة بذلك .

٢٠

ولما كان في اليوم الثاني ، دخل ركن الدولة على القائم بأمر الله وهو جالس من وراء شبّاك [٩٤ أ] وحين رآه سجد سبع مرات وأمر له بكرسى صغير فوقف عليه . وكان الخليفة يخاطب عميد المُلْك وهو يترجم عليه . وخرج من حضرة الخليفة

أمير المؤمنين القائم بأمر الله

هو أبو جعفر، عبد الله بن القادر [بالله] بويعل له في اليوم الثاني من وفاة القادر وأخذ البيعة على الناس المرتضى أبو القاسم الموسوي أخو الرضى، ونظام الحضرتين أبو الحسن الزينبي (٥٥٦) نقيب النقباء، وقاضي القضاة الحسين (٥٥٧) بن علي بن ماكولا، وحضر الأمير أبو محمد الحسن بن عيسى بن مقتدر وبايع (٥٥٨).

ووصل الخبر إلى بغداد بموت الظاهر لإعزاز دين الله بمصر في سنة سبع وعشرين وأربع مائة وتولى بعده [ولده] أبو تميم معدّ وتلقب بالمستنصر بالله (٥٥٩). وفي سنة إحدى وثلاثين وأربع مائة انتشر التركمان في بلاد الإسلام، وكان [١٩٣] الناس يسمّونهم الفـزـز. وجاء ظفرلك إلى الرىّ وملك الجبال وطبرستان وحاصر أصفهان وأخذها من قرامرز بن رستم الديلمىّ وأعطاه يزد عوضها (٥٦٠).

وكان قد جلس في ملك غزنة مكان مسعود بن محمود [ابنه] مـودود بن مسعود (٥٦١) وفي هذه السنة، وصل الخبر إلى العراق بوفاة واستيلاء جفرى بك على جميع بلاد خراسان.

ثم إن الأمور ببغداد اختلّت وصار كل جندى فيها رأساً بنفسه وانقطعت موارد الأموال باستيلاء الخوارج على أكثر بلاد الإسلام. وتقدم بحضرة الخليفة ببغداد أبو الحارث أرسلان البساسيرى وصار أمير الأمراء. ووجرت بينه وبين الوزير رئيس الرؤساء، أبي القاسم عليّ (٥٦٢) بن الحسين بن المسلمة منافسة على الأمر-ور وصارا عدوين.

وكان رئيس الرؤساء صدراً يملأ العين منظراً وفضلاً وبراعةً وسياسةً وعقلاً وتدبيراً، وحين استشعر رئيس الرؤساء من البساسيرى راسل التركمان السلجوقية وكتب كتاباً إلى أبي طالب بن ميكائيل يخاطبه فيه بالأمير الجليل ركن الدولة؛ ويُحسّن له دخول الحضرة، وعرف البساسيرى بذلك فاستشعر ومرّ هارباً إلى الشام

شائع الخير في الخلق ، لم تُعرف له زلّة مذ ولى الخِلافة . وكانت مدة خِلافته إحدى وأربعين سنة .

ووزر له ^(٥٥٤) جماعة منهم : أبو الفضل محمد بن أحمد العارض ، ثم أبو الحسن سمد بن نصر ، ثم أبو الفضل أيوب بن سليمان ، ثم عليّ بن عبد العزيز بن حاجب الفهمان ، ثم عميد الرؤساء أبو طالب محمد بن أيوب .

وَدُفن القادر بالله في الدار ^(٥٥٥) سنة ثم حُمِل إلى الرصافة على العادة .

وفي سنة سبع وأربع مائة قصد السلطان محمود بن سبكتكين خوارزم وملكتها .
وفي سنة أربع عشرة وأربع مائة مات ولي العهد ابن القادر بالله وكان أبوه قد
لقبه في حياته « الغالب بالله » (٥٥١) .

وفي هذه السنة خرج الحاكم بأمر الله (٥٥٢) سلطان مصر وحده راكباً حماراً
يريد الصحراء وفقد ولم يُعلم له خبر بعد ذلك ، وجلس مكانه ابنه في المُلْك ولقب نفسه
« الظاهر لإعزاز دين الله » .

وفي سنة خمس عشرة وأربع مائة مات سلطان الدولة فناخسرو بتخمة النبيذ
وجلس مكانه الأمير أبو كاليجار (٥٣٣) ابنه ولقبه الخليفة بـ « محي دين الله » .
وفي سنة إحدى وعشرين وأربع مائة وصل الخبر إلى بنداد بموت السلطان محمود
ابن سبكتكين وجلس ابنه مسعود مكانه .

وخرج التركان من باديتهم إلى بلاد الإسلام وكانوا ثلاثة إخوة، محمد وهو طغرل بك
وداود وهو جفري بك وإبراهيم وهو يقال . وكتبوا إلى القادر بالله وطلبوا أن يوليهم
بلداً من بلاد خراسان، وكان محمد أكبرهم وكان يخاطب من ديوان القادر بـ « الدهقان
الجيل محمد بن ميكائيل » . فنفذ القادر بالله إلى مسعود بن محمود يأمره أن يخلى لهم
بلداً من بلاد خراسان ليكفوا شرهم عن بلاد المسلمين وأن يكون واحد منهم أبداً في
خدمته . وقبل وصول الكتاب قُتل مسعود بن محمود واستولى التركان على بلاد
[٩٢ب] خراسان ووقع بأس الحمودية بينهم لطلب المُلْك فأنجزوا إلى غزنة وقوى
أمر التركان .

ومات القادر بالله في الحادي والعشرين من ذي الحجة سنة اثنتين وعشرين
وأربع مائة وجلسوا له للزماء في ذلك اليوم إلى وقت العصر . ثم قام ابنه من وراء
سبئية وصلّى بهم العصر ثم بعد ذلك صلّى على تابوت القادر بالله .

وكان القادر - رحمه الله - طلق النفس واسم المعروف معروفاً بالعدل والزهد ،

وعاد إلى خراسان وتسمّى بالسلطان وجلس على التخت ولبس التاج ، ودخل إليه البديع الهمداني فأشده (٩٤٦) :

تمالى الله ما شاء وزاد الله إيمانى [٩١ ب]

أفريدون فى التاج أم الإسكندر الثانى

أم الرجمة قد عادت إلينا بسليمان

أطلت شمس محمود على أنجم سامان

وأضحى آل بهرام عبيداً لابن خاقان

إذا ما ركب الفيل لحرب أو لميدان

رأت عينك سلطانا على منكب شيطان

أمن واسطة الهند إلى ساحة جرجان

ومن حاشية السند إلى أقصى خراسان

على مفتتح العمر وفى مقببل الشان

يعين الدولة العقبى لبغداد وغمدان

وما يقعد بالغرب عن طاعتك اثنان

إذا شئت فى يمن وفى أمن وإيمان

وفى سنة ثلاث وأربع مائة توفى بهاء الدولة بن عضد الدولة بشيراز وعمره اثنتان

وأربعون سنة ، وجعل ابنه الكبير أبا شجاع فناخسرو ولىّ عهده فى المملك . وعهد

القادر بالله إلى فناخسرو ولقبه « سلطان الدولة » (٥٤٧) .

وفى سنة أربع وأربع مائة مات الأمير قابوس بن وشمكير ودُفن فى تابوت

زجاج مملوء من الصبر وعاق فى القبة التى هى الآن تربته بالسلاسل (٥٤٨) وعلى باب

القبة مكتوب : « هذا القبر العالى للأمير شمس المعالى الأمير بن الأمير قابوس بن

وشمكير » وذلك بظاهر جرجان [١٩٢] .

وفى هذه السنة توفى أبو نصر عبد العزيز (٥٤٩) بن نباتة الشاعر البندادى .

وفى سنة ست وأربع مائة توفى الشريف نقيب النقباء ذو الحسين الرضى (٥٥٠) .

وفي الحرّم [من] سنة خمس وثمانين وثلاث مائة توفي كافي الكفاة صاحب
 أبو القاسم إسماعيل بن عباد بالريّ ، ووصل الخبر إلى بغداد بوفاته ففرش أكثر
 الخلق الرماد في الأسواق وقعدوا عليه . وبلغ الخبر إلى بغداد أنه حين أخرج تابوته
 إلى المصلّى خرج خلفه أرباب المناصب وأصحاب المراكز وأهل العلم والأدب وأنهم
 حين شاهدوا التابوت قبلوا الأرض بين يديه إجلالاً له^(٥٤٣) . وكان مخدومه الأمير
 نجر الدولة أبو الحسن علي^(٥٤٤) بن ركن الدولة أبي الحسن بويه قد عاده في مرضه
 فالتفت إليه وقال له : أيها الأمير قد خدمتك خدمة استوعبت الوسع فيها وسرت
 سيرة حصلت لك حسن الذكر بها فإن أجريت الأمور بعدى على رسمها علم أن ذلك
 كان منك فينسب الجليل فيه [٩١ أ] إليك واستمرت الأحدودة الطيبة بذلك لك
 ١٠ وكنت أنا في جملة ما يثنى عليك به ، وإن غيرت ذلك بعدى كنت أنا المذكور
 "بِحُسن السيرة دونك وأنت بعد هذا أعلم بشأنك . ولما مات صاحب المذكور لم يقبل
 نجر الدولة شيئاً مما وصّاه صاحب به .

وفي العاشر من رجب سنة سبع وثمانين وثلاث مائة توفي نجر الدولة بالريّ
 وخلف في الخزانة ثلاثة آلاف ألف دينار فأفناها ابنه مجد الدولة أبو طالب رستم^(٥٤٥)
 ١٥ في أسرع مدة وكان متخلفاً منهم كما في لذاته غير مفكر في أمر المملكة . وكان وصل
 الخبر إليه بأن ابناً لسبكتكين والى غزنة قد استولى على خراسان وأفنى آل سامان وقد
 تلقب بـ « يعين الدولة » وأن الرسل لا تنقطع بينه وبين القادر بالله وأنه ربما قصد
 المملكة ، فما اكرث مجد الدولة بهذا القول حتى جاء الملك يعين الدولة ، أبو القاسم
 محمود بن ناصر الدين سبكتكين وأخذ المملك منه وأسرّه ونفذه مقيداً إلى خراسان^(٥٤٦) .
 ٢٠ وكتب إلى القادر بالله بذلك فكتب له القادر المهدي على خراسان والجبال والسند والهند
 وطبرستان ولقبه « يعين الدولة وأمين الملة ، ناصر الحق ، نظام الدين ، نصير أمير
 المؤمنين » ، وقبل ذلك ما كان يُعرف اللقب المنسوب إلى أمير المؤمنين إلا « مولى
 أمير المؤمنين » . فهو أول من غير ذلك .

أمير المؤمنين القادر بالله

هو أبو العباس ، أحمد بن إسحق بن المقتدر بالله . بويع له بالخلافة في يوم السبت
تاسع عشر شعبان سنة إحدى وثمانين وثلاث مائة وهو بمد بالبطائح .

وفي يوم الجمعة خُطب له بالخلافة على المنابر ببغداد ولم يصل إليها بمد . وشغَّب
العامة والجند ومنعوا الخطيب من الخطبة له . وطالب الجند بمال البيعة فوعدوا
بذلك فسكنوا وركب من الجند قوم وسكنوا العامة فسكنوا أيضا بمضمهم بالرغبة
وبمضمهم بالرهبة وتمت الخطبة للقادر بالله .

وفي يوم الجمعة العاشر من رمضان من السنة وصل القادر بالله إلى بغداد فخرج
بهاء الدولة والمساكر كلهم لتلقيه^(٥٣٧) وأقر أصحاب المراتب والقضاة وكل أرباب
المناصب على ما كانوا عليه وكان زاهداً ورعاً لا يشرب الخمر ولا يظلم أحداً ، لا جرم
دام له الأمر إحدى وأربعين سنة وانتقل من عزّ الخلافة إلى نعيم الآخرة .

وفي سنة اثنين وثمانين وثلاث مائة ورد الخبر باستيلاء ملك [٩٠ ب] الترك
الملقب بشهاب الدولة على ما وراء النهر وهرب الأمير نوح بن منصور الساماني من
يده ، واسمه بنرا قراخان^(٥٣٨) .

وفي هذه السنة تزوج القادر بالله بسكينة بنت بهاء الدولة وذلك في ذى الحجة
وأصدقها مائة ألف دينار^(٥٣٩) وكان الولي الشريف أبو أحمد الموسوي أمير الحاج
وهو والد الرضى والمرضى . وخطب الخطبة أبو الحسن البتي^(٥٤٠) .

وفي سنة أربع وثمانين وثلاث مائة توفي القاضي أبو عليّ الفنوخى^(٥٤١) وذهب
عن الدنيا رونقها وبهاؤها لما حُرمت من فضله ، وهو مصنف « نشوار المحاضرة »
وكتاب « الفرج بمد الشدة » وكان له النثر والنظم الذى فاق بهما كتاب زمانه
فضلا عن قضاته .

وفي هذه السنة توفي عليّ بن عيسى الرمانى^(٥٤٢) النحوى والأستاذ أبو إسحق
الصابى .

ولما كان يوم السبت تاسع عشر شعبان سنة إحدى وثمانين وثلاث مائة ، دخل بهاء الدولة على المادة إلى خدمة الطائع لله فقبل الأرض ووقف ثم أوماً إلى جماعة كان واطامهم [١٩٠] فجدبوا الطائع من سريره ولقوه في كساء وأخرجوه من الباب المعروف بباب بدر وحملوه إلى دار المملكة^(٥٣٤) ملفوفاً في الكساء على قفا فراش^(٥٣٥) .
 وفتدوا إلى البطائح من أحضر الأمير أبا العباس أحمد بن إسحق بن المقتدر وكان ينزل بالصليق^(٥٣٦) . وحين وصل إلى بغداد بايموه بالخلافة وسلموا إليه الطائع فسمّل عينيه .

وكانت خلافة الطائع لله سبعة عشر سنة وثمانية أشهر وخمسة أيام .

وأبكى على حالى التى أعرض الغنى بيمدكم عنها فألت إلى الفقر
وكيف السبيل للتلاقى وبيننا مهامه من برّ خوف ومن بحر
وإن طريق البر والماء أبهمـا بجيش أمير المؤمنين أبى بكر
لعمل الليالى السود تصحو فينجلى سواد الغمام الجون عن مطلع البدر

- ثم إن الطائع لله صمم العزم على الانحدار إلى واسط لقتال الديلم ، فأنحدر ومعه
نصر الدولة سبكتكين . وسمع بذلك الديلم فأصعدوا لاستقباله فالتقوا بديالى على
فرسخين من بندا فحمل سبكتكين حملة صدق فيها فبدد عساكر الديلم وقطع
أعلامهم وفرّق جمهم ثم [١٨٩ ب] جال بين الصقّين فتعنطرت به فرسه فوقع
ميتاً (٥٢٦) فاضطرب العسكر وانكسروا وأخذ الخليفة هارباً على وجهه إلى الرقة ؛
ودخل الديلم بندا .

١٠

ثم إن عضد الدولة (٥٢٧) خلاله الأمر وطابت له بندا فقتل ابن عمه عزّ
الدولة (٥٢٨) ونفذ إلى الطائع وبذل له كل ما يريده وصالحه وأعادته إلى دار الخلافة .
واشتمل مُلك عضد الدولة على فارس وكرمان وخوزستان والعراق وديار ربيعة
والشام وحُمِل إليه الخراج من الروم واجتمع على بابيه من العلماء والشعراء والأدباء
ما لم يجتمع على باب ملك قبله . وكان شاعراً أديباً كاتباً حاسباً مهتدساً نحوياً لغوياً
كريم الطباع ذا همة عالية ، مكرماً للعلماء محبباً لأهل التخصص حتى إنه كان يقدم
نعل أبى علىّ الفارسي (٥٢٩) ويحمل له المسينة (٥٣٠) إلى بيت الماء بنفسه . ومات
- رحمه الله - فى سنة اثنتين وسبعين وثلاث مائة فى خلافة الطائع ، ودُفن بترية
أمير المؤمنين علىّ بن أبى طالب - رضوان الله عليه - بوصية منه .

- ٢٠ وولى بعده ابنه صمصام الدولة (٥٣١) أبو كاليبجار بن عضد الدولة سنتين إلى
أن زحف إليه أخوه شرف الدولة أبو الفوارس فأخذ المُلك من يده . ولم تطل مدته
حتى زحف إليه أخوه بهاء الدولة أبو نصر خسرو فيروز (٥٣٢) بن عضد الدولة وغلب
على الملك وثقّب نفسه بملك الملوك . وهذا كله فى خلافة الطائع لله (٥٣٣) .

قلت وقد أبصرته راكبا
سبحان مَنْ يعلم هذا الصبا
وكان في الجيش سبال أضرطى
قد كتب الشؤم على وجهه
من أى ما جنب تأملته
يغالط الناس على أنه
يا معشر الديلم أنتم إذا
بنى بويه يا نجوم العلى
غرستم الدفلى فلا تمجبوا

١٠ وله أيضاً فيه :

يا سادى للإمام حق
لا سيما أكبر الهداة
فماتبوه فنى فؤادى
قولوا له يا حبيب قلبى
فاليوم مع مَنْ تريد تبقى
جيشك مستأمن وهذا

لا بد والله أن يوفى
من الأئمة الراشدين أنفا
نار من الخوف ليس تطفأ [أ١٨٩]
دلائل الشوم ليس تحفى
يا خرب البيت يا برنفا
باب لقاط الصنع المشفا (كذا)

١٥

وكان قد جرى ذكر ابن الحجاج عند بختيار بواسط وأنشدوه هذه الأبيات

فأثنى عليه ومدحه ، فكتب إليه :

رويدك لا تشمت بحالى يا دهرى
وفى قصص مثل انخرا لو ذكرتها
موالى ما لى طاقة مذ فقدتكم
موالى قـد أسكرتمونى فهل لكم
سـتـرتـ من الآفات فيكم فإننى
سأبـكى على عزى الذى ذل بـمـدكم

وإن كنت فى حال تسرُّ بنى البظر
لكنت كأتى قد تكلمت من جحرى
بـمـيش على صبر أمر من الصبر
طريق إلى صحو يعين على سكرى
بـمـعدكم أصبحت منهتك الستر
فأصبح قدر الكلب أشرف من قدرى

٢٠

أمير المؤمنين الطائع لله

هو أبو بكر ، عبد الكريم بن المطيع لله . بويع له يوم خلع أبوه في سنة ثلاث وستين وثلاث مائة وطرده الديلم عن العراق وعاد أمر الخلافة إلى ما عهد . واسم أم الطائع « عقب » رومية . وكان صاحب جيشه والمدير لأمره سبكتكين المعزى ، ولقبه الطائع بـ « نصر الدولة » .

ثم إن عز الدولة بمختيار أنحدر إلى خوزستان واستنجد بابن عمه الأمير عضد الدولة أبي شجاع فناخسرو (٥٢٢) بن ركن الدولة فأنجده والتقى بواسط . ثم نفذوا إلى الموصل من استنجد بمدة الدولة فأنجدهم ووصل إلى تكريت ، فتجبر الطائع لأنه بقي بينهما . وجاء عليه عيد النحر فخرج بنفسه وصعد المنبر وخطب ، وكان مجدر الوجه كبير الأنف ، وكان كما يزعمون ، أبحر . وفيه يقول ابن الحجاج (٥٢٣) :

- يا رب عيد النحر هو ذاتي ما أظفح الأمر الذي قد جرى
صلى بنا فيه إمام نسا في أول الصيف كما كبراً
خليفة في وجهه روشن خربشته قد ظلل المسكرا
عهدي به يمشى على رجله وأنته قد صعد المنبر (٥٢٤)
- وقام يدعونا إلى نفسه وذكر المباس واستفخرا
بخطبة صنفها باقل قد كسر الفاس لها دفترا
نثرتُ بمرأ من سرورى وما نثرتُ لا لوزاً ولا سكرأ
خلافة أقصى مدى ملكها من حد كلوذا إلى عكبرا (٥٢٤) [٨٨ب]
- في قفص لو أنها قنبر لضاق عن أن يسمع القنبرا
لكنها بالعرض قد أمعت فعمت الأبيض والأحمرأ
صلت بجسر النهروان الضحى فعاقها حسون أن تعبرا
ووجدت ضبة في صرصر فحلفت لا جاوزت صرصرأ
فأنته أكبر من ملكه في الطول والعرض إذا قدرا
يحط في المنديل خيشومه ضفادعا خضرا إذا استنثرا

وقبض الأمير عدة الدولة أبو تغلب بن ناصر الدولة على أبيه وعلى إخوته
وحبسهم في بعض الحصون واستولى على مُلك أبيه . وتقد عز الدولة والمطيع لله
وتشفّعوا إليه في أمرهم وما أجاب . وتزوج^(٥١٨) عدّة الدولة أبو تغلب بنت عز الدولة
وأمرها ثلاث مائة ألف دينار^(٥١٩) وكان لها ثلاث سنين وحُمّلت إليه إلى الموصل
مع بدر الحرّمي . وبادر عز الدولة إلى هذه الوصلة خوفاً من أن يتغيّر عليه شيء من
الخليفة فأراد أن يستظهر ببني حمدان .

وفي سنة ثلاث وستين وثلاث مائة^(٥٢٠) استشرم عز الدولة بمختيار من حاجبه
سبكتكين المزمى^(٥٢١) ومن جماعة الأتراك وبعُدَ عن بغداد فقصد الحاجب سبكتكين
وجماعة المسكر دار الخليفة وطلبوا منه أن يخرج إليهم وحسّنوا له قلع الديلم
فلم يجبههم إلى ذلك نظراً في عواقب الأمور فانصرفوا وقصدوا ابنه وولىّ عهده ولده
الأمير أبا بكر عبد الكريم بن المطيع وخطبوه في ذلك فأجابهم وخرج معهم وأظهروا
خلاف الديلم . ودخل الأمير أبو بكر عبد الكريم على أبيه المطيع لله وسامه خلع نفسه
فراى الجد منه وخاف على نفسه من القتل فخلع نفسه وسلّم الأمر إلى ولده . ولم ينله
سوء في بدنه ولا في حرّمته [١٨٨ أ] .

أمير المؤمنين المطيع لله

هو أبو القاسم ، الفضل بن جعفر المقتدر . بويع له بالخلافة في يوم خلع المستكفي من سنة أربع وثلاثين وثلاث مائة . واستولى معز الدولة على المملكة ورتب له كل يوم خمسة آلاف درهم .

• وفي سنة ست وثلاثين وثلاث مائة عصى بنو البريدى على معز الدولة ، وهم أولاد أبي عبد الله الذي تقدم ذكره ، فأنحدر الخليفة المطيع لله ومعه معز الدولة إلى البصرة واستخلصوها من أيديهم .

وفي سنة سبع وثلاثين [وثلاث مائة] وقع الخلف بين بنى حمدان ومعز الدولة وصعد معز الدولة إلى الموصل وهرب منه ناصر الدولة بن حمدان ووقع الصلح بينهم على أن يؤدّي ناصر الدولة كل سنة ثلاث مائة ألف دينار وعلى أن يكون أولاده في خدمة معز الدولة .

وفي سنة ثمان وثلاثين وثلاث مائة وصل الخبر إلى بغداد بموت عماد الدولة أبي الحسن على^(٥١٦) بن بويه ، وهو أخو معز الدولة والأكبر من إخوته ، وكان أمير فارس ولم يكن له ولد فقلد الخليفة فارس لولد الأمير ركن الدولة ، وكان ركن الدولة والياً على الرىّ والجبال وأصفهان وهمدان ، وكان له عدة أولاد وهم شرف الدولة ونفر الدولة وعضد الدولة . فطلب معز الدولة من أخيه أن يوّلّى أحد أولاده فارس فولّاها عضد الدولة وأمروا المطيع لله أن يقلده ذلك ففعل ما أمره به ضميمة إليهم .

وفي سنة ست وخمسين وثلاث مائة مات الأمير سيف الدولة ، أبو الحسن على ابن أبي الهيجاء بن حمدان ودُفن بميافارقين [٨٧ ب] وجلس مكانه ابنه الأمير سعد الدولة أبو المعالي شريف بن سيف الدولة .

وفيها مات معز الدولة أبو الحسين أحمد بن بويه الديلمي بعلة الذرب في ربيع الأول وجلس مكانه ببغداد ولده الأمير عز الدولة أبو منصور بختيار^(٥١٧) .

توزون باستمطافه ومكاتبته وبذل الأمان له ليحصل في أيديهم ففعل توزون ذلك وكتب له الأمان ونفذ إليه الرسل حتى ورد الحضرة فلما دخل على المستكفي أمر بإحضار النّطع والسيف وقدم البريدي وأمر بضرب عنقه بين يديه^(٥١١) واستشعر توزون من المستكفي فبادر المستكفي فسمّ توزون فمات في تلك الأيام^(٥١٢).

٥ واستوزر أبا جعفر ، محمد^(٥١٣) بن يحيى بن شيرزاد ولقبه أمير الأمراء وزاد في ألقابه إمام الحق وأمر أن يكتب ذلك على التراس والطرز والأعلام .

وفي سنة أربع وثلاثين وثلاث مائة عاد الأمير أبو الحسين أحمد بن بويه الديلمي إلى نواحي العراق وقصد بغداد طمعاً في أن يكون مكان الأمير توزون فأظهر [٨٦ ب] المستكفي الفرح به والسرور بقدومه وخلع عليه وطوّقه وسوّره وجعله أمير الأمراء ولقبه « معز الدولة »^(٥١٤) . ١٠

ثمّ تمّ الخبر إلى معزّ الدولة بأن عمّ القهرمانه تريد أن تتخذ دعوة وتجمع فيها وجوه بغداد من القضاة والأئمة وتدعو في الجملة معزّ الدولة ووجوه أصحابه فإذا حصلوا عندها في الدار أدخلت إليهم العامة من باب آخر فعلمّوهم بالسيوف . فاستشعر معز الدولة من الخليفة وقال : مثل هذه المرأة تلعب بالدول ؟ ودبرّ أمره بحيث لم يعلم به أحد ودخل في يوم الموكب على العادة إلى خدمة المستكفي وهو يوم الخميس سادس عشر جمادى الأولى سنة أربع وثلاثين وثلاث مائة . فحين وقعت عليه عينه قبل الأرض ووقف بين يدي السرير وأمره فصعد على درجة السرير وأخذ يده فقّبأها ثمّ كان بمد ذلك يصعد اثنتان اثنتان فيقبّلان يد المستكفي وينزلان ويصعد آخران ، فانتهت النوبة إلى أن صعد ديهيّا لتقبيل يده أحدهما اسمه بكران وهو خال معزّ الدولة والآخر من أقاربه فحين مدّ يده إليهما جذباه جذبة سقط منها على الأرض وبادر معز الدولة وترك عمامته في حلقة وسحبها على وجهه وأمر بضرب البوقات والبدابد على شاطئ دجلة تحت الدار وانتهت الدار وكل من حضر في ذلك الموكب وأخذت عمّ القهرمانه^(٥١٥) . ٢٠

ثمّ مضى معزّ الدولة إلى دار الأمير أبي القاسم ، الفضل بن المقدر بالله وأخرجه منها وأجلسه على السرير وبايعه بالخلافة وسلّم إليه المستكفي بالله فسمّل عينيه وحبسّه [٨٧ أ] .

أمير المؤمنين المستكفي بالله

- هو أبو القاسم ، عبد الله بن المستكفي . وأمه أم ولد اسمها « غصن » (٥٠٩) . بويح له ساعة كَجَل المتقى في يوم السبت تاسع عشر صفر سنة ثلاث وثلاثين وثلاث مائة . وكان السفير له في الخلافة امرأة تعرف بـ « حسن الشيرازية » (٥١٠) وكانت زوجة بعض كتّاب الأمير توزون وكانت تدخل دار الأمير أبي القاسم بن المستكفي وتختلط بأهله قبل خلافته فقالت يوما لزوجها : لو خاطبت الأمير توزون في استعطاف المتقى لله بكل ما يجد إليه سبيلا حتى يحصل في يده ثم يقبض عليه ويبيع ابن المستكفي . وقالت له : إنه يعطى الأمير توزون مائتي ألف دينار من خاصته وخمس مائة ألف دينار من وجوه يعرفها ، وجسّرت زوجها على الخطاب في هذا الباب حتى خاطب به توزون ووافق ذلك ما كان في نفس توزون من المتقى وأنه دفعة كاتب بنى حمدان ودفعة كاتب بنى بويه يوليهم . وكان هذا الرجل قد ألقى إلى سمع توزون وثبت في نفسه : إنك إن أتممت هذا الأمر كان هذا الرجل خليفة من قبلك وكان طوع أمرك ونهيك ورأى نفسه من صفائك .
- ولما وصل الخليفة إلى صحراء السندية ورآه توزون استجيا منه وأراد الرجوع عما عزم عليه أو تأخير الأمر إلى أن يستقر في [٨٦ أ] الدار فقال له ذلك الرجل : ١٥ إن كنت تريد أن تفعل شيئا فافعله الآن فهذا وقته قبل أن يدخل الدار وتحول بيننا وبينه الحيطان وقبل أن يتمّ إليه شيء من أمرنا فيها لكنا ، فأقدم حينئذ توزون على ما أقدم عليه .
- وصيّر المستكفي هذه المرأة قهرمانة الدار وغير اسمها وسمّاها « عَلم » فصارت تعرف بـ « عَلم القهرمانة » . ٢٠
- وكان الأمير توزون يركب كل يوم مع المستكفي إلى باب الشماسية على الظهر ثم يعود في الماء وهو معه حتى يصعد إلى الدار . ثم إن المستكفي خاف أن يجرى عليه من توزون ما جرى على المتقى وكان قد بقى في بنى البريدى أبو الحسين وهو الذي جاء إلى بغداد وهتك حرمة الخلافة وهرب منه المتقى إلى الموصل ، فأمر المستكفي الأمير

والناس لا يملعون ما الذى يريدونه إلى أن أدخلت المهارية إلى سرادق توزون وضربت الدبابد والبوقات على باب السرادق وأصحاب الخليفة كلهم وقوف لا يملعون أين ذهب [١٨٥] به وكذلك كل من خرج لتلقيه من أهل بغداد (٥٠٧) . وبينما هم في ذلك إذ خرج الأمير أبو القاسم عبد الله بن المكتفي من سرادق توزون وعليه القباء الأسود والمنطقة والمهامة على الرصافية (٥٠٨) وهو مقلد سيفاً بجمائل فركب جنيباً من الجنائب التي كانت تُقاد بين يدي المتقى لله ؛ وكان قد أحضره توزون ليلاً والناس لا يملعون ، وركب الأمير توزون وسايه وهو يقول للناس: ادعوا لخليفةكم فنزل القوم كلهم وقبّلوا الأرض وباعوه وسمّى نفسه « المستكنى بالله » ثم سار في صحراء السنديّة والأمير توزون على يمينه والمساكر تسايه ونزل في سرادق المتقى وجلس على سريره . ثم رحل من فوره وركب والأمير توزون يسايه حتى دخل بغداد والخلائق الذين خرجوا لاستقبال المتقى في صحبته واجتازت تحت تلك القباب التي ضربت للمتقى ودخل دار الخلافة .

٥

١٠

ثم إن الناس سمعوا من بعد ذلك أن عمارية المتقى لما عدلوا بها إلى مضارب توزون اعتقد المتقى أن توزون يريد بذلك أن يتشرّف بنزول الخليفة عنده في ذلك اليوم . فحين دخلت المهارية إلى المضارب ووقمت عين المتقى على ابن عمه أبي القاسم بن المكتفي ما فطن أيضاً بالقصة فاعتقد أنه قد خرج لتلقيه مع من خرج إلى أن قال له توزون : بايع أمير المؤمنين ، فقال المتقى : ومن أمير المؤمنين ؟ قال توزون : هذا الذى تراه فعلم حينئذ أنه قد غدر به وقال : ما أبايه ولا أخلع نفسى فأمسكوه وسمّلوا عينيه في الحال وكانت تلك الدبابد التي ضربت لئلا يُسمع صياحه [١٨٥ ب] .

١٥

٢٠

وحين استقر المستكنى بالله في دار الخلافة سلّم المتقى إليه فحبسه وما طاب له ما جرى عليه من توزون ولا سكنت نفسه إلى توزون مع نكته الأيمان التي حلفها للمتقى وأسرّ في نفسه ما انتهى أمر توزون إليه .

وقوى أمر توزون ثم تواصلت رسل توزون إلى الخليفة يطلب منه الصلح (٥٠٥) وإن يعود الخليفة إلى دار المُلك ، فشرط الخليفة عليه أن ينتزع هو إلى واسط حتى يدخل الخليفة بغداد . فقال توزون : هذا الشرط لا ألتزمه لأنى أريد أن أزيل عنى اسم العصيان فإذا انتزحت إلى واسط فالناس يرونى بعين عاصٍ وأكون قد شهدت على نفسى بخلق الطاعة ، ولكن إذا استقر فى دار الخلافة يأمرنى بما شاء حتى أنتهى إلى أمره . وأحضر الأمير توزون القضاة والعلماء والأشراف وحلف بمحضر من رسول المتقى على كل ما يريده ووقع الصلح وانصرف الناس مسرورين وذلك فى يوم الاثنين حادى عشر ذى الحجة سنة اثننتين وثلاثين وثلاث مائة (٥٠٦) .

ولما كان فى صفر سنة ثلاث وثلاثين وثلاث مائة صح عزم المتقى على دخول بغداد

- ١٠ فركب توزون إلى دار الخلافة وأمر [٨٤ ب] بتجديد ما يحتاج إلى تجديده منها وعمارة ما تشمتت فيها وكان يتردد بنفسه كل يوم دفعات إلى الدار . وحين قرب الخليفة من بغداد أمر توزون أن تُنصب القباب كما نُصبت فى المرة الأولى ففعل ذلك وزينت بغداد وهو يتولى ذلك بنفسه ولا يكله إلى أحد واختاروا لدخول المتقى يوم السبت تاسع عشر صفر سنة ثلاث وثلاثين وثلاث مائة . وخرج كل من ببغداد من القضاة والأشراف والعامّة والتجار ولم يبق فى البلد إلا شيخ مقعد أو زمن . فلما وصلوا إلى السندية أقاموا هناك ينتظرون وصول المتقى وهو على ستة فراسخ من بغداد . وركب الأمير توزون فى أحسن زىّ وعُدّة . وحين توثق الخليفة من توزون صرف جميع عساكر الشام وبقى فى خواصه وخدمه . وحين أشرفت عمارة الخليفة عليهم قاموا كلهم ودعوا وكبروا ، وكان فى عمارة مبطنّة بنمور أهداها إليه أبو بكر ابن طنج أمير مصر . فلما وقعت عليه عين توزون أكبّ على الأرض فقبلها دفعات ٢٠ فقال له المتقى : لا تفعل يا أبا الوفاء ومشى بين يدى العمارة شوطا بعيدا فقال له : اركب فركب . فلما قربوا من المضارب ، وكان قد ضرب للخليفة سراقق أحمر ديباج جاء معه من الشام ، أحرق ديلم توزون بعمارة الخليفة وعدلوا بها إلى مضارب توزون

إلى بنى حمدان يستدعيهم فأجابوه وأنحدروا إلى بغداد وضربوا مضاربهم على باب الشامية . وخرج الخليفة وضرب مضاربه عندهم ورحل من فوره وترك بغداد ونزل الرقة وصير محمد بن يغال الترجمان أمير الأمراء وطوّقه وسوره .

وحين وصل الخليفة إلى الرقة وكان واليه على مصر أبو بكر محمد^(٥٠١) بن طنج سمع بوصوله إلى الشام فجاء إليه ولقيه بالرقة في العدة الحسنة والمسكر الكثير وأهدى له من تحف مصر ولوزيره أبي الحسين بن مقلة ما ملأ عينهما . ثم أمره الخليفة بالعود إلى عمله فعاد إليه . وكان قد قال للمتقي : يا مولانا قد فسدت أمور العراق باستيلاء بنى حمدان على طرف وبنى بويه على طرف وباستشمارك من توزون ، فلو جئت إلى مصر وأقت بها وأنا كنت أكتفيك كل ما تريده . فقال له^(٥٠٢) المتقي : كيف أقيم في زاوية من الدنيا وأترك باقي الدنيا يخرب ؟ هذا لا يمكنني . فعاد وتركه في الرقة .

ثم إن توزون راسل المتقي لله يستسلم ما بقي في نفسه فما القفت إلى رسالته ونسب ذلك إلى بنى حمدان . ثم إن بنى حمدان اجتمعوا عند المتقي واشتوروا على جمع المساكر وقصد توزون ولم يطب لهم أن يكون الترجمان مقدماً عليهم فدخلوا يوماً على المتقي وخرجوا من الدار فلما صاروا في بعض الدهاليز غمز ناصر الدولة أخاه سيف الدولة فاخترط سيفه وضرب به رأس [١٨٤] الترجمان فأبانه عن بدنه . وسمع المتقي الضجة فقال : ما هذا ؟ قالوا : سيف الدولة قتل الترجمان فقال كلنضب : أمس ابن رائق واليوم الترجمان؟^(٥٠٣) ولم يُطل القصة لحاجته إلى بنى حمدان . ثم إن بنى حمدان خدموه بأموالهم وأنفسهم وأنسوه الترجمان .

ووصل الخبر من العراق بأن أحد بنى البريدى وهو أبو عبد الله قتل أخاه الآخر وهو أبو يوسف وأن أمر الديلم قوى بالبلاد السفلى وأن أبا عبد الله البريدى الذى كان يقاومهم توفى عقيب قتله لأخيه وأن الأمير أبا الحسين أحمد بن بويه قصد بغداد وبها توزون وأظهر أن الخليفة المتقي : « كاتبني وأمرني بذلك » وأن توزون حاربه وهزمه ومرّ الديلمى هارباً^(٥٠٤) .

مجلة بالدباج عبر تحتها كلها وهي طبقات وفي كل طبقة الأغاني والمساخر والناس على طبقاتهم^(٤٩٥) وزين البلد حتى رُئى في دكاكين الصيارف الدنانير موضوعة على الأكسية على هيئة الحنطة وفيها المكاييل كالفيز والمشير والكيابجة^(٤٩٦) وما [٨٣ أ] أشبه ذلك ورُئى مثل ذلك في دكاكين الجوهريين وفيها من المكاييل الربع والثلث .

وحكى إنسان للمتنق أن أبواب الحمامات زينت وكانت ستين ألف حمام فما كان يخلو باب حمام من خمسين أو أقل أو أكثر من الأسطال ولا تخلو هذه الأساطل من واحد أو اثنين ذهب أو فضة ، فقيل : لو لم يكن على باب كل حمام إلا واحد منها لسكان بمدينة واحدة ستون ألف سطل ذهب وفضة فما ظنك بالأواني التي يكون استعمالها أكثر من استعمالهم للأسطال^(٤٩٧) .

واستوزر المتقى أبا الحسين ولد الوزير أبي علي بن مقلة وخرج من دار السلطان وعليه الخلع وذلك في رمضان سنة إحدى وثلاثين وثلاث مائة^(٤٩٨) .

وقدم المتقى لله أبا نصر ، محمد بن يغال الترجمان وقوده وأراد أن يوليّه إمارة الأمراء نخاف من ناصر الدولة . وعلم ناصر الدولة بباطن الحال فاستشعر وطلب الإذن له في أن يخرج إلى عمله . فأذن له فخرج على وجه جميل . ثم إن الخليفة حسب ما يحتاج إليه في كل شهر نخرج العسكر الذين بالحضرة سوى من هو مرابط في المراكز فكان خمس مائة ألف دينار ولم يكن في الخزائن شيء ، وكان يحتاج في مؤونة مطبخه كل يوم إلى خمسة آلاف درهم سوى نفقات الحواشي وسوى كسوته الخاصة وما يحتاج إليه من خلع وتشريفات وسائر أنواع التجميل فضمن له توزون

التركي^(٤٩٩) أنه يقوم بذلك إن ولّاه إمارة الأمراء فولّاه ذلك وطوّقه وسوّره فقام بما كان ضمن على نفسه إلا أنه ضيق على المتقى جدا واستشعر المتقى منه لتغلبته على الأمر واستبداده [٨٣ ب] بالملك واستشعر أيضا توزون وأحمد إلى واسط بإذن المتقى لتقرير أمر البلاد السفلى ومحاربة بني البريدي والديلم^(٥٠٠) فحين بمدتوزون عن بغداد نفذ المتقى

وسوره وأنزله دار مؤنس المظفر المعتضدى (٤٩٢).

وكان ابن البريدى حين طرد من بغداد على ذلك الوجه انحدر إلى الأهواز وكاتب
الديلم بنى بويه (٤٩٣). وكان أول ظهورهم [أنهم] استولوا على فارس وكرمان ونفذوا
إلى الحضرة بالأموال والتحف وسألوا أن ينفذ إليهم المهدي والواو بتلك البلاد ولم يجز
الراضى عن مقاومتهم أقرهم على ما استولوا عليه واستفحل أمرهم في أيام المتقى . فلما
انصرف ابن البريدى على ذلك الوجه من بغداد نفذ إليهم يهون في أعينهم أمر الخلافة
ويحسن لهم قصد الحضرة فما أقدموا على ما أراد منهم إلا أنهم أمدوه بمائة ألف من
الديلم خيالة ورجالة وقالوا : إن تمّ على أيديهم فتح كان لنا ولك . فوصل الديلم إلى
واسط ولم يقدم أبو عبدالله بن البريدى على التهجيم على الحضرة فنفذ العسكر [٨٢ب]
مع أخيه أبي الحسين ابن البريدى . فحين قاربوا بغداد هرب المتقى منهم ومعه ابن
رائق إلى ناحية الموصل ، واستولى أبو الحسين ابن البريدى على بغداد . ونفذ إلى
الخليفة يقول له : إني عبدك ويحلف بالأيمان المناظرة إني لا أريد بك سوءاً وإنما أريد
أن أكون مكان ابن رائق . ولم ينزل دار الخلافة إعظماً لها بل نزل دار مؤنس التي
ينزلها ابن رائق (٤٩٤) .

١٥ ولما وصل الخليفة إلى الموصل وفيها من قبّله الأمير ناصر الدولة بن حمدان خرج
إلى مراحل واستقبله وخدمه الخدمة التامة وعرف أن الخليفة محتاج إلى بنى حمدان
وأنه لا يمكنه أن يفضيهم وهو على تلك الحال ولو فعلوا فيها ما فعلوا فبادر وفتح بابن
رائق لمعاداة كانت بينهم، ولم يظهر من المتقى إنكار .

٢٠ وقلد الخليفة ناصر الدولة إمارة الأمراء مسكان ابن رائق وجمع سائر بنى حمدان
وانحدر وهم في جملة إلى بغداد . وكان في جملة ابن البريدى الأمير أبو الوفاء توزون
التركي فندر بابن البريدى وانضم إلى عسكر المتقى لله وهرب ابن البريدى ودخل
المتقى إلى بغداد وخلع على توزون التركي وطوّقه وسوره ولقبه بالمظفر ، فشق ذلك
على ناصر الدولة . وكان يوم دخول السلطان المتقى لله إلى بغداد ضربت مائة قبة

من واسط عشرون ألف من الديلم . فنفذ المتقي وألبهم عليه وضمهم إلى عسكره فأنحدر ابن البريدي هارباً إلى واسط ونهب أمواله وذخائره وقتل خلق من أصحابه (٤٨٥) .

واستوزر المتقي أبا إسحاق^(٤٨٦) القراريطي حتى قال الناس : قد انسحقت الخلافة

في أيام المتقي ، هو أبو إسحاق وزيره أبو إسحاق وذكروا جماعة من خواصه اسم كل واحد منهم إما أبو إسحاق أو إسحاق ، وذكروا في الجملة أمه وأنها سحاقة .

ثم إن القراريطي قال للخليفة : لا طاقة لي بالمسكر وإنما أنا كاتب فانظر في مَنْ

يُدبّر أمر عسكرك فاختر المتقي كورتسكين الديلمي^(٤٨٧) وجعله أمير الأمراء وطوقه وسوره . وهو كان أحد الديلم الذين أصعدوا مع البريدي من واسط .

وخلع المتقي على بدر الخرشني واستحجبه وذلك كله في شوال من سنة تسع وعشرين

وثلاث مائة (٤٨٨) . وورد الخبر بقدم أبي بكر بن رائق من الشام إلى الحضرة فاستشعر كورتسكين من أن يوليّه المتقي إمارة الأمراء مكانه لأنه كان تسمى بها أيام الراضي .

فاستأذن الخليفة في الخروج إليه ودفنه فأذن له قولاً باللسان وقلبه مع ابن رائق ، ونفذ إلى ابن رائق يأمره بسرعة الفقول . فدخل ابن رائق بغداد وهرب منه كورتسكين

ونودي في جانبي بغداد : يا معاشر العامة قد أبحناكم مال الديلم ، فما بقي عيار ولا ملاح

ولا مكدي [١٨٢] إلا وانتهب دورهم وقتلوا من وُجد منهم^(٤٨٩) ونفذ ابن رائق خلف كورتسكين من أسره^(٤٩٠) .

وكان العامة إذا أخذوا ديلمياً شوّهوا به ؛ إما قطعوا أذنيه أو يديه أو أنفه وهو

حتى يرى ما يفعل به . وبمض العيارين أخذوا جماعة من الديلم وطبخوهم وأكلوهم

وجرى عليهم من الفسكال ما لم يجز على مخلوق قبلهم . وصار كل من له في إنسان غرض

أوله معه عداوة يقول له : أنت كنت مع الديلم فإما يُقتل أو يُصادر ، حتى قال الناس كلهم : كان يمكن السلطان أن يبلغ من الديلم ما يريد بأحسن من هذا الوجه^(٤٩١) .

وخلع السلطان على أبي بكر محمد بن رائق يوم الثلاثاء لأربع بقين من ذى الحجة

وقلده إمارة الأمراء وعقد له لواءين : أحدهما على المشرق والآخر على المغرب وطوقه

أمير المؤمنين المتقي لله

هو أبو إسحاق ، إبراهيم بن المقدر بالله ، بويغ له يوم الأربعاء العشرين^(٤٧٧) من ربيع الأول سنة تسع وعشرين وثلاث مائة . وأمّه أم ولد اسمها «خلوب» [٨١ أ] .
 وحين مات الراضي أمجد المتقي لله من داره بدار ابن طاهر من الجانب الغربي إلى دار السلطان والفاص على شاطئ دجلة يدعون له والمقرئون يقرأون بين يديه .
 ولما صعد من الزبب جلس لحظة على رواق الخورنق وقام وصلى ركعتين على الأرض ثم ارتقى السرير وباعه الناس . وعرضت الوزارة على عليّ بن عيسى فأبأها واعتذر بضعفه وكبر سنّه^(٤٧٨) .

ونفذ الخليفة بجكم إلى قتال الأكراد والديلم بنواحي واسط ففضى وهزمهم وفي عوده كان يتصيد وعليه غلالة كتمان فبادره كردى ورماه بحربة فوقعت في ظهره وخرجت من صدره^(٤٧٩) . ووجد المتقي في دار بجكم أموالاً لا تحصى^(٤٨٠) . فيقال : إن الآلات والفرش نقل إلى دار الخلافة في السفن والزواريق في مدة أربعين يوماً . والمال كان ألف ألف وست ومائة ألف دينار هذا سوى ذخائر بجكم التي ضاعت فإنه كان يحمل الصناديق وفيها الدنانير على البغال ويخرج معها وحده وعلى كل بغل رجل مسدود العين فإذا بلغ إلى المكان الذي يريده من الصحراء فتح أعينهم وأمرهم بدفن الصناديق ، ثم عاد وشدها بيده وأركبهم على البغال وأعادهم إلى البلد فإذا حصلوا في داره عاد وفتح أعينهم حتى لا يعلموا أيّ مكان دفنوا تلك الأموال . وكان هذا دأبه مدة ولايته . وضاعت تلك الأموال كلها ولم يُعرف لها خبر^(٤٨١) .

وكان بجكم من أعقل الناس وأحسنهم تدبيراً ولذلك بلغ إلى ما بلغ . وكان الخلفاء يعتمدون عليه ويفوضون أمر دولهم إليه ويقدمونه على الوزراء . وكان لا يتكلم [٨١ ب] إلا بالفارسية وله ترجمان يُعرف بمحمد بن ينال^(٤٨٢) .

واستوزر المتقي أبا عبد الله ابن البريدى عامل واسط^(٤٨٣) ، وتزوج ابن الخليفة المتقي ، أبو منصور بابنة أبي عبد الله^(٤٨٤) ، ثم استشمر منه المتقي لأنه كان قد جاء معه

وعبيد الله كان وزير المعتضد وسليمان بن وهب كان وزير المعتمد . وفي تلك الرقعة مكتوب : « وهذه اليد التي مع هذا الرأس يد الوزير أبي عليّ بن مقله وهذه اليد هي التي وقّعت بقطع هذا الرأس » .

- ثم بعد ابن مقله وزر للراضى عبد الرحمن بن عيسى بن الجراح^(٤٧٤) أخو الوزير عليّ بن عيسى المقدم ذكره . ثم أبو جعفر الكرخي^(٤٧٥) وكان قصيرا جدا فقطع لأجله من سرير الخلافة أربعة أصابع ثم سليمان^(٤٧٦) بن الحسن دفعتهين .

وسيف على أعدائها سيف نعمة
جرى على الأعمار في ما ينوبها (٤٦٩)
وله أيضاً :

وسيف ظلام تدرعته
أهب له يقظا حين هبّا
أشهر سيفي على ناجح
وأفرش للنار قردا وكلبّا
إذا لا ارتوى من دم حده
ولا سار بالعدل شرقاً وغرباً (٤٧٠)
وله أيضاً :

أهوى الفراق وإن رأيت الموت في شخص الفراق
لتتقارب عند الوداع وقبله عند التلاق (٤٧١)

وله أيضاً :

١٠ من ذا يقيم دعائم الإسلام ويممّ بالإفضال والإنعام
فيما النبوة والخلافة حكمتها ماضٍ كما شئنا على الأيام
أمضى من الأجل المعجل أمرنا يأتيك قبل الفكر والإلهام
لا ينفق الأعداء مبرم أمرنا وبنا تمام النقص والإبرام (٤٧٢)
وأما وزراؤه : فهم أبو علي ، محمد بن علي بن مقله ، وكان وزير للمعتذر بالله [٨٠ب]
١٥ ثم للقاهر بالله ثم للراضي بالله .

وكان (٤٧٣) لما قُطعت يده ينوح عليها ويبكي ويقول : يد كتبت بها كذا وكذا
من المصاحف ونقلت بها كذا وكذا ألف حديث عن رسول الله - صلى الله عليه وسلم -
ووقعت بها عن ثلاثة من الخلفاء وتُقطع هكذا كما تُقطع أيدي اللصوص .

٢٠ وفي آخر زمان الراضي بعد موت ابن مقله استعرضوا ما في خزانة الرؤوس
وكانت قد امتلأت بها الخزائنة ورموها كلها إلى دجلة وكان بعضها في أسفاط وبعضها
في صناديق رصاص ، ووُجد في الجملة سنفط وفيه رأس ويد ورقة فيها مكتوب : « هذا
رأس أبي الجمال الحسين بن القاسم بن عبيد الله بن سليمان بن وهب وكان وزير المكتفي » ،
وهو الوزير بن الوزير بن الوزير لأن القاسم أباه كان وزير المكتفي والمعتضد

بجكم ونفذ إلى الراضى يقول له : « أمر هــذا لا يجىء إلا بك » . فأنحدر الراضى إلى واسط . فحين أحسَّ الديلمى به رجع إلى الأهواز وعاد الراضى إلى بغداد .

ومات الراضى - رحمه الله - في غرة ربيع الأول سنة تسع وعشرين وثلاث مائة . وكان مولده في رمضان سنة سبع وتسعين ومائتين وكان عمره إحدى وثلاثين سنة وستة أشهر . فكانت خلافته ست سنين وخمسة أشهر .

وكان أديباً فاضلاً شاعراً أحسن الخلق خُلُقاً متواضعا كريم الطبع سخياً له وفاء وذمة وإنما أدر كفته حرفة الأدب فلم تطل أيامه ولا عمره . ومن محاسن نظمه قوله :

ضحك الزمان إليّ من أعقاب وأعازنى سمعاً لبثّ عتاب

سابق بلذّتك الشباب فإننى أصبحت فيه مجرراً أنوابى

وعلمت أن الدهر حرب شبيبتى نخلست في غفلاته آرابى (٤٦٧)

وقال لما تغير لابن رائق :

صغرت عن الأمر الذى رُمّت فعله فظالمنى بالصغر من كل جانب

وأظهر لى حبّاً يطيف به قلبى نكلّب برق فى عراض سحابى

أيقعد لى كيد النساء بمرصدى وإنى فتى السن شيخ التجارب (٤٦٨)

وله أيضاً :

سقى الله أطلالاً رعيت بها الصبا سحابة غيث لا يكف سكوبها

ظمنت وقد خلقتنى نهبة الأسى لعله وجد لا يصاب طبيها

ليهنك لوعات تردد فى الحشا وعصيان عين ما تطيع غروبها [١٨٠]

وتضيق رأى فى اصطناع معاشر تسوّد وجه الإصطناع عيوبها

أنا ابن الأولى من هاشم زنت هاشما كما زانها العباس قبلى نسيها

سلى تخبرى من كان طفلاً ويا فعا فمزّت به الدنيا وذات خطوبها

لم أطل الأملاك علما وسوّددا وتفخر بى شباب فهر وشيها

وإنى إن ضل الغريم غريمها وإن أفحم الخطاب يوما خطيها

الحضرة ويهون عليه أمر الخلافة وكان إمامياً لا يرى خلافة بني العباس . واتفق رأى الخليفة وابن رائق على إن قطعت يده^(٤٦١) على ملأ من الناس وكتب رقعة من الحبس إلى أخيه أبي عبد الله بيده اليسرى وما تغير خطه عما عهد . وكتب من الحبس رقعة إلى بعض الكتّاب من أصدقائه^(٤٦٢) :

٥ ترى حرمت كتب الأخلاء بينهم ابن لي أم القرطاس أصبح غالباً [١٧٩] فما كان لو ساء لثنا كيف حالفا وقد دهمتنا نكبة هي ما هيا أخوك الذي يراك عند شديدة وكلا تراه في الرخاء مراعيًا فبهك عدوى لا صديق فربما يكاد الأعادي يرحمون الأعاديا وله وهو في الحبس بعد ما قطعت يمينه :

١٠ ما طلبت الحياة لكن توثقت بأيمانهم فبانت يميني كم تحريت ما استطعت بجهدى حفظ أرواحهم فما حفظوني ليس بمد اليمين لذّة عيش يا حيّاتي بانت يميني فبنتي^(٤٦٣)

وفي سنة سبع وعشرين تغير الخليفة على ابن رائق فاستقر ووصل بجكم إلى بغداد فولاه الخليفة إمارة الأمراء وطوقه وسوره^(٤٦٤) .

١٥ وفي هذه السنة خرج الراضي بالله لمحاربة بني حمدان ومعه الأمير بجكم ، وحين وصلوا إلى تكريت وصل الخبر إليهم بظهور ابن رائق ببغداد واستيلائه عليها والتحاق أكثر القرامطة به فتمّوا إلى الموصل فهرب بنو حمدان من الموصل . وكان الراضي يقول : « حصلنا من الخلافة على قصبه الموصل » . ثم صولح ابن حمدان على مال أداه وعاد الخليفة . وتقرر أمر ابن رائق على أن وتي الشام والمواصم وقنسرين فسار إليها^(٤٦٥) .

٢٠ ثم وصل الخبر بظهور بني بويه^(٤٦٦) الديلم وأنهم ثلاثة إخوة تقاسموا بلاد الإسلام ، وكان الأكبر منهم عماد الدولة أبو الحسن ، على بن بويه ، والأوسط ركن الدولة أبو علي ، الحسن بن بويه ، والأصغر أبو الحسين ، أحمد بن بويه . وكانوا أولاد صياد . وجاء الخبر من واسط بأن أحمد بن بويه قصد نواحيها فأنحدر [٧٩ ب] إليه

أمير المؤمنين القاهر بالله

لما قُتل المقتدر أرادوا كلهم مبايعة محمد بن المكتفي وقالوا : هو أتم الجماعة عقلا . فقال مؤنس : الخزائن فارغة والأجناد يطالبون بالأرزاق وليس في أيدينا شيء وأخاف أن يفتقض الأمر علينا ، والقاهر كُنّا أقعدناه في الخلافة وتسمّى بها مرة فإن شغب الجند وطلبوا الأموال هددونا به . ونحن إذا أقعدنا القاهر استرحنا . فقالوا له :
 الصواب ما تراه .

واتفق أن القاهر ومحمد بن المكتفي ناما في تلك الليلة في مضارب مؤنس فقال القاهر بالليل لمحمد بن المكتفي : أنا فقير وما لي شيء فقولها أنت ، فقال له : أنت شيخى وعمى وقد ولّيت هذا الأمر مرة فأنت أحق به منى^(٤٤٤) . وبايعوا لهذا القاهر بالخلافة في يوم الخميس في مضارب مؤنس . وأحدر القاهر إلى الدار ومعه مؤنس
 والمسكر كلهم .

وأم القاهر جارية اسمها « قبول »^(٤٤٥) .

وقلّد الحجابة على^(٤٤٦) بن يلبق وقلّد إمارة الأمراء لمؤنس وقلّد الشرطة ببغداد ليلبق . ثم إن يلبق ومؤنس وعليّ بن يلبق ضيّقوا على القاهر جدًّا وما كانوا يرونه إلا بيمين تابع لهم^(٤٤٧) . وكانوا يوكلون بالدار من يعلمهم بأحواله . وما كان القاهر
 قد طاب له ما فعلوا بأخيه من قتله وهتك حرمة الخلافة .

وقلّد القاهر وزارته أبا عليّ ، محمد^(٤٤٨) بن عليّ بن مقلّة ، وكان العامة يرجفون بأن القاهر [٧٧ ب] يريد الفتك بقتلة المقتدر واستشعروا هم منه واضطرب الجند ببغداد لدخول القرامطة مكة وهدم الكعبة . ووصل الخبر بأنهم قلعوا الحجر الأسود وحملوه إلى هجر وإنهم قتلوا سبعمين ألف مسلم في الحرم وطمّوا بئر زمزم بالقتلى وانقطع
 طريق الحج^(٤٤٩) .

فلما كان في يوم الأحد ثانی شعبان سنة اثنيتين وعشرين وثلاث مائة جاء عليّ

وعشرين سنة وأثمراً . ولم يَلِ الخِلافة من اسمه جعفر إلا هو وجده المتوكل وقتلاً
جميعاً - رحمة الله عليهما - .

وفيه يقول ابنه الراضى [بالله] يرثيه :

بنفسى ترى ضاجعت فى ترابه البلى لقد ضم منك الغيث والليث والبдра
فلو أن حياً كان قبراً لميت لصيرت أحشأى لأعظمك القبرا
ولو أن عمرى كان طوع مشيئتى وساعدنى المقدار فاستمك العمرا^(٤٢)
وقال يرثيه ويذكر حاله فى حبس القاهر :

عصيت الهوى وعمدت الودادا وأبلى الجديدان منى الجديددا
وقد كنت دهرأ أطيع الهوى وأجرى مع اللهو شأواً بعيديدا
فخرمت كأسى على لذتى وأزمت عن كل لهو صدودا
أبعداً إمام الهدى أرتجى سلواً وأبغى لمبغى هجودا
وقد ظل بين سيوف العدى صريع الفلاة وحيديدا فريدا
كأن لم يكن قط فى جحفل يغيض العدى ويجر الجنودا
يمز على ملك قعد ثوى بأنى أقاد أسيرا وحيديدا [٧٧أ]
وأفرشت خدى لوطء العدى وأفرش أهلى لأجل الخدودا
فيا ليت ركباً إلبنا نعوك نعمونا إليك وتمطى الخلودا^(٤٣)

٥

١٠

١٥

وذلك في سنة عشرين وثلاث مائة وضرب مضاربه بباب الشامية وبقي أياما ينتظر أن يترضا المقتدر فلم يلتفت إليه فنفذ إليه بحادم اسمه بشرى برسالة فاعتقله المقتدر وحبسه ولم ير مؤنس [٧٦ أ] للصلاح وجها فتم إلى الموصل وكتب الخليفة إلى بني حمدان يوليهم على مؤنس فحاربوه ونصره الله تعالى عليهم ووصل ابن حمدان هاربا إلى بندا مع جماعة من أهله فخلع عليه المقتدر وأكرمه .

- وكان المقتدر قد استوزر الحسين^(٤٣٧) بن القاسم بن عبيد الله بن سليمان فعزله واستوزر أبا الفتح الفضل^(٤٣٨) بن جعفر بن الفرات فتقلد الوزارة على أمور مضطربة وقلة جند وعدة ونفاد الأموال . ثم إن مؤنس قصد مصر وجمع خلائق من البربر^(٤٣٩) وسار بهم مع جند الشام وديار بكر الذين تبعوه بعد هرب بني حمدان يريد الحضرة . وحين قرب من بندا ركب المقتدر في يوم الأربعاء لثلاث خلون من شوال وحواله عساكره وألوية الملك وأعلامه بين يديه والبردة على كتفيه والقضيب في يده وحواله كل عالم وزاهد ببندا في أيديهم المصاحف والناس يدعون له ، فلما انتهى إلى باب الشامية وقف هناك وعبأ الجيش أحسن تعبئة ونفذهم إلى حرب مؤنس فمادوا منهزمين وأسر هارون بن غريب خال المقتدر وأحمد بن كيفلغ وصافي الفصرى^(٤٤٠) .
- وكان المقتدر واقفاً على تلٍّ مع نفر قليل وفيهم ابنا ياقوت الحاجب وابنا رائق . فقالوا : نحمل على ابن يلبق ؟ وكان هو وأبوه من جملة من خرج مع مؤنس ، فحملوا عليه فاقطعتهم الخيل وفرقت بينهم وبين المقتدر فبقي مع عدة من الخدم فأدركه على ابن يلبق - لعنه الله - فحين رآه رجل وقبل الأرض ثم أوماً بعينه إلى بربري كان معه أسود فضرب المقتدر ضربة [٧٦ ب] أبان بها رأسه عن بدنه وحمل رأسه على ذبابة سيفه وجاء به مع عمامته إلى مؤنس ، فلما رأى رأسه وعمامته لطم على وجهه وبكى وبقيت جثته مرمية على الأرض إلى أن اجتماز شوكني فرأى عورته مكشوفة فغطاه بحشيش ، ولا يُعرف له قبر^(٤٤١) وكان سنه يوم بويح له ثلاث عشرة سنة وشهرا واحدا ، ويوم قُتل ثمان وثلاثين وشهرا وخمسة أيام . فكانت خلافته أربعا

[قيل لما ورد الحسين بن حمدان إلى بغداد مع مؤنس وشهر على جمل فدوروه جميع البلد وعلى رأسه البرنس امتنع ولده عن وضع البرنس على رأسه فقال الحسين : ألبسه يا بني فإن أباك ألبس البرانس أكثر هؤلاء الذين تراهم . ونصبت القباب بباب الطاق وركب أبو العباس بن المقتدر وبين يديه نصر الحاجب ومعه الحربة وخلفه مؤنس وعليهم السواد . ولما صار الحسين بن حمدان بسوق يحيى قال له رجل من الهاشميين : الحمد لله الذى أمكن منك . فقال الحسين : والله لقد امتلأت صناديقى من الخلع والألوية وأفنيت أعداء الدولة وإنما أصرار بي إلى ما ترى الخوف على نفسى وما الذى نزل بي إلا دون ما سينزل بالسلطان إذا فقد من أوليائه مثلى . وبلغ به الدار ووقف بين يدي المقتدر ثم سلّم إلى بدر الحرى [٧٥ب] فحبسه فى حجرته فى الدار [*] (٤٣٤) .

١٠ وفى سنة سبع عشرة وثلاث مائة شنب الجند على المقتدر بالله وكان رئيسهم نازوك وكبسوا الدار عليه وذلك لاستيلاء أمه على الدولة فهربت أمه وأولاده وهرب هو ودخل دار مؤنس المظفر خادم المعتضد وكان شيخ الدولة ومقدمها فدخلوا وراءه وأزموه الخلع نخلع نفسه وقصدوا دار الأمير أبى منصور محمد بن المعتضد بالله وهو أخوه فحملوه إلى دار السلطان وبايعوه بالخلافة وتسمى به « القاهر بالله » . وبعد ذلك بيومين طالب الجند بأرزاقهم وقصدوا الدار وشتموا نازوك فأغلظ عليهم فى القول فقتلوه ودخلوا وأخرجوا القاهر من الدار وردّوه إلى داره ومضوا كلهم رجالة إلى دار مؤنس وأخذوا المقتدر على رؤوسهم وحملوه إلى دار السلطان وجدّوا له البيعة . فىقال : ما رُئى ولا عهد أن خليفة خُلع دفعتين وعاد إلى الخلافة إلا المقتدر بالله . وكان من جملة من واطأ نازوك على فعله وحسن له خلع المقتدر أبو الهيجاء بن حمدان فحين أعادوا المقتدر وكان فى الدار وخاف على نفسه إنهمزم إلى باب الماء ليهرب فتبعوه وقطعوه (٤٣٥) . واستولى مؤنس المظفر على الدولة وخلا له الجو وصار أمير الأمراء واستشعر منه المقتدر واستشعر هو أيضا من المقتدر وخرج مغاضبا (٤٣٦)

(*) ما بين العاضدين] لم يرد فى نسخة فاتح فعله من الإضافات التى أشرنا إليها فى ما سبق .

وفي سنة إحدى وثلاث مائة عاد عليّ بن عيسى بن الجراح من مكة ، شرفها الله تعالى ، وقبض المقتدر على الخاقاني وابنه وولي عليّ بن عيسى الوزارة^(٤٢٦) .

في سنة أربع وثلاث مائة قبض المقتدر على عليّ بن عيسى في ذي الحجة وأعاد ابن الفرات إلى الوزارة وهي وزارته الثانية . ويُقال^(٤٢٧) إنه حين خلع عليه بالنداء زاد في آخر النهار في ثمن الشمع والكاغد والثلج في كل من قيراط لكثرة استعماله لها وكان يخرج في كل يوم إلى دار العامة من الثلج أربعون ألف من سوى ما كان لخصاصته وبيت شرا به .

وفي سنة ست وثلاث مائة قبض على ابن الفرات واستدعى حامد بن العباس من واسط ، وكان والياً عليها فقلد الوزارة وأضيف إليه عليّ بن عيسى لتنفيذ الأمور وفيهما قيل :

ذاك سواد بلا وزير وذا وزير بلا سواد^(٤٢٨)

وفي سنة إحدى عشرة وثلاث مائة قبض على حامد بن العباس وأعيد ابن الفرات إلى الوزارة وهي وزاته الثالثة ونفى حامد بن العباس إلى واسط فندسّ عليه ابن الفرات من قتله بالسّم^(٤٢٩) .

وفي أيام حامد بن العباس صُلب [١٧٥] الحسين بن منصور الحلاج بدم ما ظهرت منه أمور اقتضت إباحتها فصبوه بفتوى قاضي القضاة أبي عمر^(٤٢٩) وجماعة الفقهاء . وكان جماعة من أهل بغداد يحتفظون ببوله في القوارير وبنجاسته في البراني . وكان من جملة هؤلاء القوم نصر^(٤٣٠) القشوري الحاجب وعدة من خواص الدار . وظهرت له فضائح لا يحسن ذكرها^(٤٣١) .

وفي سنة اثنتي عشرة وثلاث مائة قبض على ابن الفرات في ربيع الأول وولى مكانه أبو القاسم عبد الله^(٤٣٢) بن أبي عليّ الخاقاني وهرب المحسن بن الفرات واختبأ عند امرأة فظفروا به وحملوه إلى دار السلطان وقطعوا رأسه ووضعوه بين يدي أبيه ثم حزّوا رأس أبيه وحملوا الرأسين إلى المقتدر^(٤٣٣) .

يعنى أن عامة بغداد كانوا عوناً على أبيه المعتز في نوبة المستعين . ثم قربت منه الأصوات حتى قربوا من داره ورموها بالمقايح فأراد أن يأخذ لنفسه من جانب الماء فاطلع على الروشن فرأى ما أراد أن يفعله هو قد فعله أصحاب المقتدر وإذا بنحو خمس مائة قطعة من السفن تُقبل مصعدة إلى داره من نحو دار السلطان وفيها الدبابد والبوقات والنلمان بالمعدة والأسلحة وجماعة من النفاطين بالزراقات والمقدم عليهم غريب خال المقتدر . فحين رآهم نحب قلبه وأيقن بالهلاك وجمل من بقى من الناس عنده في الدار يتسللون واحداً واحداً ويخلطون أنفسهم بالعامه وبعضهم رمى بنفسه إلى الماء فسبح ونجا . وجاء القوم وأخذوا عبد الله بن المعتز وأحدروه إلى دار السلطان على أقباح حال (٢٣) .

١٠ قال أبو بكر ، محمد بن يحيى الصولى في كتاب الأوراق : كنت واقفاً تحت دار السلطان في جملة النظارة وأنا أراه وقد أخرجوه من الشبارة التي كان فيها وعليه جبّة مصمت تبنية وهو حافى وكان سوسن الخادم واقفاً على باب الماء فصغمه صغمة وقع على وجهه فلغنه كل من حضر وقالوا له : الذى يُراد به أكثر من هذا فما معنى هذه الإهانة ؟ وأدخل الدار وُلّف في كساء وشُدّ طرفاه حتى اختنق وحمل إلى داره ودُفن بها . وكان آدب بنى العباس وأشعرهم وأعرفهم بالفقه والأحاديث والقرآن ، إلا أن حرفة الأدب أدر كفته (٢٤) .

وخلع المقتدر على أبي الحسن على بن محمد بن موسى بن الفرات وقلده الوزارة يوم الاثنين الثانى والعشرين من ربيع الأول سنة خمس [٧٤ ب] وتسمين ومائتين وركب في الخلع والناس معه إلى داره .

٢٠ وفى يوم الأربعاء رابع ذى الحجة قبض المقتدر بالله على ابن الفرات وعلى جميع أسبابه وقلد الوزارة أبا على محمد بن عبيد الله بن يحيى بن خاقان المعروف بدق صدره (٢٥) وخلع عليه وقلده سيفاً وانصرف إلى منزله بباب الشماسية والقواد بين يديه : وولى ابنه عبد الله بن محمد خلافة أبيه في الوزارة .

أمير المؤمنين المقتدر بالله [٧٢ أ]

- هو أبو الفضل ، جعفر بن المعتضد ، بويح له يوم الأحد لثلاث عشرة ليلة خلت من ذى القعدة سنة خمس وتسعين ومائتين . وأمه أم ولد رومية اسمها « شغب » وكان سنه ثلاث عشرة سنة . واختلفوا في بلوغه . و [لما] كان وقت فراغهم من أمر المكتفي ودفنه بادر صافي^(٤٠٩) الحرى لاحدار المقتدر من بيته بالجانب الغربي بالموضع المعروف بدار ابن طاهر وحمل معه شبارة وأجلسه فيها وأحدره فاجتازوا على دار الوزير العباس بن الحسن ، وكانت داره على شاطئ دجلة ، فلما حاذوا الدار خرج العباس ووجوه أصحابه بالشموع يتوقعون أن يدخل المقتدر إلى داره ليكون أخذ البيعة بها فخاف صافي الحرى من حيلة فصاح بالملاحين فما عرجوا بل انحدروا وجها واحداً إلى الحسن^(٤١٠) . وحين دخل الحسنى صلى أربع ركعات وجلس على السرير وحضر الوزير والقواد وبأيمه الناس . وتولى حجيته نصر القشورى .
- وكان أول حادث حدث في أيامه قتل الوزير العباس بن الحسن^(٤١١) وكان الوزير قد سمع أن جماعة من القواد يريدون الفتك به إذا ركب إلى دار السلطان . وكان إذا كرر ذلك عليه يتمثل بهذا البيت :
- ١٥ زعم الفرزدق أن سيقتل مرعباً أبشر بطول سلامة يامربع
وكان شيخ الكتّاب وزمام الدواوين كلها في أيام المقتدر وفي أيام المكتفي وفي أيام المعتضد على [بن عيسى] بن داود [بن] الجراح^(٤١٢) ، فدخل ابن الجراح يوماً على الوزير العباس بن الحسن وخوفه وقال له : قد عزم [٧٢ ب] الجماعة على الفتك بك وكل واحد منهم قد صار رأساً بنفسه لصغر سنّ الخليفة فقال له الوزير : هذا تقوله من خور طبعك وضعف قلبك ، وهب كان الأمر على ما ذكرت كيف أخاف من هؤلاء الذين تذكركم والحسين بن حمدان يسايرني ويركب معي كل يوم . وكان لقضاء الله وقدره هو الذى قتله . فإنه ركب يوماً إلى دار السلطان وكان المقتدر في ذلك اليوم قد ركب إلى الحلبة ليضرب بالصوالمجة وتآدى الخبر إلى صافي الحرى بما

ينتثر الدرّ من تكلمها ويلع البرق من تبسمها
وقلت فيها [٧١ ب] :

إن عليّاً علا بهمة
حيث الثريا في بُدأ نجمها
حكى أباه بفضله وغدا
من العرى آخذاً بأحزمها

٥ فقال له : يا يحيى قلت له ذلك أولاً وحيث لم يصغ إلى كلامك قلت هذا ولست محتقداً عليك بذلك ولا أريد أن أجزيك على ذلك بسوء ، معاذ الله أن يكون عندي من المسألة ما لا أحتمل به مثل هذا وإنما ذكرتك به لأمر لك بصلة في مقابلته فإنه ما أساء إلى أحد إلا أحسنت إليه وأمر له بخسين ألف درهم .

١٠ ومات المكتفي بالله في يوم السبت ثانی عشر ذی القعدة [من] سنة خمس وتسعين ومائتين ودُفن في دار محمد بن عبد الله بن طاهر . وقيل ^(٤٠٧) له في مرضه : لو وكلت بعبد الله بن المعتز ومحمد بن المعتمد ، قال : ولیم ؟ قيل له : لأن الناس يرجفون بهما للخلافة بمدك فتستظهر لثلاثا يخرج الأمر من أخيك جعفر ، فقال : هل سمعتم من أحدهما أنه أحدث علينا خلافاً ؟ فقيل له : لا ، فقال : فأى ذنب لهما يارجاف الناس لهما بهذا الأمر ؟ أليس هما من أولاد الخلفاء ؟ فلا تعرضوا لهما .

١٥ وكان وزيره حين مات العباس بن الحسن ^(٤٠٨) ، وحين دخل عليه ورآه ميتاً تمثل ببنتي أعشى همدان :

وما تزود مما كان يجمعه سوى حنوطغداة البين في خرق
وغير نفحة أعواد تشب له وقلّ ذلك من زاد لمنطلق ^(٤٠٨)
وانقضت أيام المكتفي - رحمة الله عليه - .

من حضرة المعتضد بالله قال المعتضد لمن حضر: والله ما يقتل بدرًا سوى القاسم فكان كما قال (٤٠٣). وحين جرى برأس بدر إلى المكتفي وأظهر القاسم أنه كان عدوًا لدولته قال يحيى بن عليّ المنجّم تقرّبًا إلى قلب القاسم:

بُعْدًا لِمَنْ لَا يَشْكُرُ الْإِنْعَامَا وَيُرِي لِمَوْلَاهُ عَلَيْهِ ذِمَامَا

أَوْلَى الْأَنَامِ بِأَنْ يُهَانَ وَيُسَلَبَ الْإِكْرَامِ مِنْ لَا يَعْرِفُ الْإِكْرَامَا

لَمْ يَدْرِ لِمَا أَرْضَعْتَهُ دَرَّهَا الدُّنْيَا بِأَنْ مَعَ الرِّضَاعِ فِطَامَا

ولم تطل بعده مدة القاسم بن عبيد الله فإنه توفي في سنة إحدى وتسعين [٧١ أ]

ومائتين وانتشر موته في دولة المكتفي . وكان (٤٠٤) إذا التفت إلى وزيره بعده وأصحابه

ينشد :

١٠ ولما أبى إلا جماحا فؤاده ولم يسئل عن ليلي بمالٍ ولا أهل

تسلى بأخرى غيرها فإذا التي تسلى بها تُغرى بليلي ولا تسلى

وولى المكتفي بعده العباس بن الحسن .

وحكى (٤٠٥) محمد بن يحيى الصولى في كتاب الوزراء ، قال : لقد رأيت عجيباً ،

كُنّا في عزاء القاسم وفيه جميع أهل بغداد وأركان الدولة وأرباب المناصب وفي الجملة

١٥ العباس بن الحسن ، فحين صلينا عليه وأردنا الانصراف تقدّم العباس بن الحسن إلى

ولديه فقَبِلَ يديهما ، ولما كان قريباً من الظهر استوزر المكتفي العباس بن الحسن

وجلس في الديوان ينظر إلى بعد العصر ثم نهض وعاد إلى العزاء وكان القاسم قد دُفِنَ

في داره ففضى لزيارة القبر فتملقاه ولدا القاسم وقَبِلَ كُلُّ واحد منهما يده ، هذا في يوم

واحد وما طال المدة .

٢٠ وحكى الصولى قال : مارأيت أكرم من المكتفي ، كُنّا يوماً بين يديه فقال ليحيى

ابن عليّ المنجّم (٤٠٦) : يا يحيى بالله عليك كيف أشرت على أبي أن يولّي العهد غيري

وقلت في ذلك شعراً ؟ فحلف واجتهد وقال : ياسيدي لقد كُذِبَ عَلَيَّ وكيف كنت

أقول ذلك ؟ ألسنت القائل لمولانا المعتضد لما سار إلى آمد في قصيدة طويلة أولها :

أمير المؤمنين المكتفي بالله

هو أبو محمد ، عليّ بن المعتضد بالله . وأمه جارية تركية اسمها « ججك » (٤٠٠) .
 يبيع له بعد وفاة أبيه بيومين ولم يَلِ الخِلافة بعد النبيّ - صلى الله عليه وسلم - مَنْ
 اسمه عليّ إلا عليّ بن أبي طالب - صلوات الله عليه - والمكتفي بالله (٤٠١) . وكان
 أبوه ، حين اشتدت علته ، سئل في أن يعهد إلى أحد فقال : والله ما أسمى لها أحدا
 ولقد كفاني ما تقلدت منها فبايعوا من شئتم . فأجمعوا على المكتفي .

وحين استقرت في الخِلافة أكرم أهله ووصلهم وسائر بني هاشم وخلع على عبد الله
 ابن المعتز وأمره أن يركب إلى المواكب في سواد وبسيف بمحايل ففعل ما أمره به ثم
 أراد له نادته فاعتذر « بأن بي سلس البول وإني أحتاج إلى القيام في كل يوم دفعت
 ولا يليق ذلك بمجالس الخلفاء » .

وكان المكتفي يجلس للمظالم بنفسه وردّ حقوقاً كثيرة .

وكان بدر العيصدي مستشعرا من المكتفي ببلاد الجبل لمنافسة كانت بينهما في
 أيام المعتضد فكتب إليه المكتفي كتاباً بيده (٤٠٢) هذه نسخته : « أمتعني الله ببقائك ،
 ثق بالله عز وجل وبمالك عندي [٧٠ ب] فإني عالم بنيةتك واثق بأمانتك ولا تستشعر
 مما كان بيننا فإن تلك كانت حال منافسة وهذه حال خلافة وأنا أحق من عبد الملك بن
 مروان بقول الأخطل :

شمس المداوة حتى يستقاد لهم وأعظم الناس أحلاماً إذا قدروا
 فلما قرأ خطه طابت نفسه وبادر إلى بغداد فلما وصل إلى النهروان أوقف له القاسم
 ابن عبيد الله الوزير من اغتاله وقتله وحسن ذلك للمكتفي لأنه كان غالباً على أمره .
 ومن أعجب الأشياء أن المعتضد بالله لما مات عبيد الله بن سليمان ذكروا عنده جماعة
 للوزارة فقال بدر ، وكان هو المعتضد على الحقيقة : يا أمير المؤمنين القاسم عبدك وريب
 نعمتك ونشو دولتك وفيه كفاية وله دربة بالعمل ، ولو راعيت حق أبيه مع كفايته
 لكان أولى من غيره وردد عليه القول حتى استوزره على كره منه . فلما خرج بدر

أين الوثوب على الأعداء مبعثيا
قد انقضت فلا عين ولا أثر
صلاح مُلك بني العباس إذ فسدا
حتى كأنك يوماً لم تسكن أحدا

وله فيه من أخرى :

ألست ترى موت العلي والحامد
وللدهر أيام تسيء عوامدا
وكيف دفنا الخلق في قبر واحد
ويحسن إن أحسن غـير عوامد
وأما وزراء المعتضد بالله : فهم عبيد الله ^(٢٩٦) بن سليمان بن وهب ، وكان يُرمى
بالأبنة ، وابنه القاسم ^(٣٩٧) بن عبيد الله وكان كذلك وكان جده سليمان بن وهب
من المشهورين بهذه العلة ، وفيهم يقول الشاعر :

إذا رأيت بني وهب بمنزلة
قيص أشاهم ينفقد من قبـل
لم تسدر أيهم الأنثى من الذكـر
وقمص ذكراهم تنقد من دُبُر ^(٣٩٨)

وفي سليمان بن وهب خاصة يقول الشاعر :

يا من يقلب طومارا وينشره
شبهت شيئاً بشيء أنت تأمله
ماذا بقلبك من حب الطوامير
طولا بطول وتدويرا بتدوير [١٧٠]

وفيه أيضاً قيل :

١٥ إن في الديوان شيخاً
يا سليمان بن وهب
يشتمى في الإست داخل
في حر أم المتنافل
وكان الحاجب الكبير وقائد الجيش في أيام المعتضد بالله بدر ^(٣٩٩) المعتضدى

ويكنى أبا النجم .

وانقضت أيام المعتضد بالله - رحمة الله عليه - .

ومنها في المدح:

أحمد لمّ سدّ الثلم حوى الهمم وما احتلم جلى الظلم
رعى الذمم حمى الحرم له النعم مع النقم فالخير جم
إذا ابتسم والماء دم إذا انتقم

ولما دخلت سنة تسع وثمانين ومائتين مرض المتضد من كثرة أكل الصحناء
والكوامخ والسموك^(٣٩٣) المملحة ومات في يوم الجمعة التاسع عشر من ربيع الآخر
من هذه السنة ، ودُفن في بندا بدار محمد بن عبد الله بن طاهر^(٣٩٤) . وكان ابن خمس
وأربعين سنة . وكانت خلافة تسع سنين وتسعة أشهر . وقال فيه ابن عمه عبد الله
ابن المعتز يرثيه^(٣٩٥) :

١٠ يا دهر ويحك ما أبقيت لي جلدا وأنت والد سوء تأكل الولدا
يا ساكن القبر في غرباء مظلمة بالطاهرية مَقصِي الدار منفردا
أين الجيوش التي قد كفت تصحبها أين الكنوز التي أحصيتها عددا
أين السرير الذي قد كنت تملؤه مهابة من رأيتها عينه ارتعدا
أين الأعدى الذي ذلت صعبهم أين اللبث التي صيرتها نقدا
أين الوفود على الإيوان عاكفة ورد القطا صفو ماء جال واطردا
أين القصور التي شيّدتها فمكّت ولاح فيها سفا الإبريز واتقدا
أين الجنان التي تجرى جداولها وتستحثّ إليها الطائر الفردا [٦٩ب]
أين الوصائف كالغزلان رأحة يسحب من حلال موشية جددا
أين الملاحى وأين الراح تحسبها ياقوتة كسيت من فضة زبدا
أين الجياد التي حجّلتها بدم وكن يحمان منك الضئيم الأسدا
أين الرماح التي غذّيتها مهججا مذمت ما وردت قلباً ولا كبدا
أين السيوف وأين النبل مرسلّة يصبن ما شئت من قرن وإن بمددا
أين المجانيق أمثال الفيول إذا رمين حائط حصن قائماً قددا

بقصد عمرو بن الليث الخارجي بخراسان فقصده وتلقيا على شط جيحون فكسره
 الأمير إسماعيل وأخذه أسيرا ونفذ به إلى الحضرة^(٣٨٩) وكان قبل ذلك قد نفذ عمرو
 رسولا إلى بندگان بالتحف والهدايا للمتضد وأركان دولته ليزول عنه اسم العصيان
 وكان في جملة ذلك الحمل مما إهداه إلى الخليفة جمال. فحين جرى به أسيرا أمر [المتضد]
 فأركب جملا وشهر في الأسواق والديابب تضرب بين يديه وكان ذلك الجمال مما إهداه
 إلى الخليفة. وفي ذلك يقول أبو الحسن علي بن الفهم^(٣٩٠) :

لم تر هذا الدهر كيف صروفه يكون يسيراً أمره وعسيرا
 وحسبك يا ابن الليث نبلا وعزة تروح وتغدو في الجيوش أميرا
 حياهم بأجمال ولم يدر أنه على جمل منها يُقاد أسيرا

١٠ وكان ابن الليث صفارا من أهل فارس تملّب على خراسان وأخذها من بني طاهر
 حتى نفذ المتضد إلى الأمير إسماعيل بن أحمد فكفاه أمره ولحمد^(٣٩١) بن بسّام فيه ،
 وقد أركب الجمال وسوّد وجهه وكان يرفع يده إلى السماء ويدعو بكلام
 لا يسمه أحد :

أيها المغترّ بالدنيا أما أبصرت عمرا
 مقبلا قد ركب الفالج بعد المُلْك قسرا
 رافما كفيه يدعو الله إسرارا وجهرا
 أن ينجّيه من القتل وأن يعمل صفرا [١٦٩]

١٥

وكان المتضد يستحسن قول سلم الخاسر في موسى الهادي : « موسى المطر
 غيث بكر » ، ويقول : هذا صعب لأنه كلما تحرك القائل لحقته القافية ، فقال يحيى
 ابن عليّ المنجّم يمدحه^(٣٩٢) :

٢٠

طيف ألمّ بذى سلم بين الخيم يطوى الأكم يشفي السقم
 ثم انصرم فلم أنم شوقاً وهم

لا ياسيدي قال : ولا تلزم لي فرسي ؟ قلت : بلى ! فنزل عن فرسه ولزمها وتقدم إلى الأسد وأنا أراه وجذب سيفه فوثب الأسد عليه ليلطمه فتلقاه بضربة وقعت في جبهته فقسمها نصفين ثم وثب الأسد وثبة أخرى إلا أنها كانت أضعف من الأولى فتلقاه بضربة أخرى أبان بها يده ثم رام أن يثب [٦٨ أ] أخرى فصار المعتضد وراءه وركبه ورمى بالسيف عن يده وأخرج سكيناً كانت في وسطه فذبحه من قفاه ثم قام وهو يمسح السكين والسيف بشعر الأسد وعاد وركب فرسه وقال : إياك أن تخبر به - هذا أحداً فإنما قتلت كلباً .

قال ابن حمدون : وإلى أن مات المعتضد والله ما تحدث بهذا ولا قال يوماً على صحو ولا سكر إنى قتلت الأسد ولا عاتبني على ترك معاونتي له ولا أظهر لي تغيراً .
وقد كان المعتضد يستشعر من عبد الله بن المعتز وأراد القبض عليه وحبسه فقال له وزيره عبید الله بن سليمان بن وهب : يا أمير المؤمنين إن عبد الله بن المعتز لا يحدث نفسه بالخلافة وإنما همته في شعر ينظمه أو كتاب يصنّفه وليس موضعاً للاستشعار منه حتى قال فيه عبد الله بن المعتز :

رب أستبقيك نفس ابن وهب وسميماً قد دعوت مجيباً
رب خطب كان منه مجتني فوق الخوف وجلي الكروبا
لست ما عشت ألين لدهر بل الأقيسه عبوساً قطوبا
رب ليل نمته وابن وهب ساهر يطرد عنى الخطوبا (٣٨٨)

وفي سنة ثمان وثمانين ومائتين مات عبید الله بن سليمان وولي المعتضد ابنه القاسم بن عبید الله مكانه . ولا بن المعتز يرثيه من كلامه :

قد استوى الناس ومات السكّال وقال صرف الدهر أين الرجال
هذا أبو القاسم في نعشه قوموا انظروا كيف تزول الجبال
يا حارس المُلْك بآرائه بمدك للمُلْك ليالٍ طوال [٦٨ ب]

وفي هذه السنة وقع المعتضد إلى الأمير إسماعيل بن أحمد بن سامان واليه بما وراء النهر

قال (٣٨٥) : وكان قد أمرنا إذا رأينا شيئاً نسكره أن نقوله له وإن اطلعنا له على

عيب واجهناه به . فقلت له يوماً ، ونحن على مجلس أنس : يا مولانا ، في قلبي شيء أردت سؤالك عنه منذ سنين . قال : ولِمَ أخَّرتَه إلى هذه المدة ؟ قلت : استصغاري لنفسى وهيبة الخلافة ممناني عن ذكره . قال : قل ولا تخف . قلت : ذلك اليوم

حين اجتزت في بلاد فارس وأمرت بضرب الغلمان وحبسهم قد كان ذلك كافياً • فلم أمرت بصلبهم وما اعتمدوا ما يستوجبون عليه القتل ؟ قال : أو تحسب أن المصلبين كانوا هم الغلمان ؟ وبأى وجه كنت ألقى الله تعالى يوم القيامة لو صلبتهم جزاء على غضب البطيخ وإنما أمرت بإخراج أقوام من قطاع الطريق قد وجب عليهم القتل وأمرت بأن يُلبسوا أقبية الغلمان وقلانسهم (٣٨٦) إقامة للهيبه في قلوب المسكر

حتى [٦٧ب] إذا علموا أنى إذا كنت أصلب أحص غلماي على غضب بطيخ فكيف أكون مع غيرهم في غضب ما زاد على ذلك؟ وإنما أمرت عند صلبهم بتلثيمهم ليتستر الأمر على الناس . ثم قال لي : أبقى عندك شيء ؟ قلت : لا ، قال : بلى والله أرى في وجهك كلاماً ، قلت : أقول عن إذنتك ؟ قال : قل ، قلت : أحمد بن الطيب طبيبك وخاصك وغرس دولتك لم يقتله ؟ قال : ويملك إني كنت سمعت أنه زنديق ولم أصدق ذلك عليه فجاءني في خلوة يدعوني إلى دين الزندقة فقلت له : إني ابن عم رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وقائم في مقامه وخليفة الله في أرضه فإذا تزندقت من أكون؟ فأخذ يراجعني ويلج عليّ ففعلت به ما فعلت ولم أعلم أحداً بسبب ذلك حتى لا يكون ذلك عاراً على أعقابهِ واحتملت ما عليّ في ذلك من قلة الوفاء وسوء العهد وقد أحوجتني الآن إلى ذكره واكتم أنت ذلك أيضاً عليه .

وقال (٣٨٧) ابن حمدون : ما رأيت في عمري أقوى قلباً ولا أشجع من المعتضد .

انفرد يوماً عن المسكر وكنت معه لا ثالث لنا فلما بعدنا عن الخيم وصرنا في وسط الصحراء خرج علينا الأسد وقرب وقصدنا فقال لي : يا ابن حمدون أفيك خير ؟ قلت :

فتوافقت عليه وقلت : يا مولانا وإن دخل ديلميين إلى كرج أو عشرة من الديالم ماذا يكون ؟ قال : أقول لك ماذا يكون ؟ قلت : نعم قال : إذا دخل اليوم ديلميين ولم يتمرض لهم دخل غدا أربعة وصاروا بعد غد مائة وصعب على والى البلد إخراجهم فتمكّنوا وربما أخرجوه واستولوا على مدينة من مدن المملكة وإذا استولى خارجي على مدينة قوى على غيرها بها وإذا أهملت مثل ذلك أفضى الأمر إلى أن ينازعوني على هذا السرير الذي ورثته من آبائي . فقلت له : يا أمير المؤمنين أنت أعرف بوجه المصلحة والله أعلم حيث يجعل رسالته .

قال ابن حمدون^(٣٨١) : وكنت قد حلفت أيماناً بالمصحف والطلاق كلما يحصل لي من القمار لا أصرفه إلا في القمار أو في ثمن نبيذ أو إلى جذر^(٣٨٢) مطرب فاتفق أنى لعبت يوماً مع المعتضد بالنرد فغلبته ألف دينار ثم لعبنا ندباً آخر فغلبته ألف [دينار] أخرى ثم هكذا حتى غلبته سبعة أنداب في كل ندب غلبته ألف دينار وقلت له : أريد المال فالتفت عني فأعدت القول عليه فقال لي : يا أحمق وأنت تتوقع الآن مني سبعة آلاف دينار ؟ قلت : نعم ! قال : والله ما يكون هذا أبداً . قلت له : أتضفوا ؟ قال : نعم والتفت إلى الحاضرين وقال لهم : اتمهدوا على أنى قد ضفوت^(٣٨٣) . ثم قام وصلى فلما فرغ من الصلاة [١٦٧] عاد إلينا وأمر فحُمِل من الخزانة سبعة آلاف دينار فصبّت على نطح بين يديه وقال لي : يا ابن حمدون ، قلت : لبيك ! قال : كنت سمعت منك أنك حلفت بأيمان لا تخاص لك منها أن كل ما يحصل لك بالقمار لا تخرجه إلا في القمار وفي ما يشبه ذلك ولو أنى أعطيتك هذا المبلغ بالقمار لما أمكنتك صرفه إلا في القمار وإنما ضفوت عليك وتفرقتنا عن ذلك المجلس لأدفعه إليك هبة منى وصلة فتصرفه في ثمن قرية يمود عليك دخلها وأيضاً حتى لا يُحكى عني أنى قامرت في سبعة آلاف دينار من بيت مال المسلمين . قال : فقامت وقبّلت البساط ودعوت له وأخذتها واشترت بها قرية كما أمرني تغل في كل سنة ألف دينار^(٣٨٤) .

ويملك ما الذى قلت اليوم لفلان القَطَّان ؟ فلم يَجِرْه جواباً وأعاد عليه القول ثانياً فقال : يا مولانا ما قلت شيئاً ، قال : كذبت بل قلت له : ليس للمسلمين مَنْ ينظر في أمورهم . ثم قال المعتضد له : ويملك فإن كان الأمر كما قلت فأين أنا وأيّ شيء شغلي ؟ فسقط الإسكاف على وجهه مغشياً عليه [٦٦ أ] ونهض المعتضد ثم أمر أن ينتصف له من خصمه .

قال ابن حمدون : وكنا لما قام قد تبادلنا نحو المجلس الذى خرج إليه ونحن ننظر ما يجرى من خصاصات الأبواب . فلما نهض بادرنا بسرعين وجلسنا في الموضع الذى كنا فيه ومضى وخلع السواد والمنطقة وعاد إلينا فوقع علينا كنا الضحك فقال : مِمَّ تضحكون ؟ فقلنا بأسرنا : يا مولانا رجل دائئ عامى ^(٣٧٨) يجرى بينه وبين عامى آخر كلام في السوق كان يمكنك حيث أردت حسم المادة في مثله أن تأمر أقل غلمان الحجاب بزجره وكان ذلك يكفي ؟ فعمت بنفسك ولبست سوادك وشهرت سلاحك وخاطبته بنفسك وقد كان في بعض هذا بلاغ ومقنع . فقال : ليس الأمر كما تظنون فإن العوام إذا أمرجوا في مثل هذا القول تجسروا على أمثاله وتناقضه الألسن واشتهر عنى في البلاد فحسم مادته أول الأمر أشبه بالحزم وإنما توليت خطابه بنفسى ليعلم الخاصة والعامة أن مثل هذا الأمر الحقير لا أهمله ولا أكبله إلى وزير ولا إلى حاجب فيكون مراقبتهم لى وخوفهم منى في الأمور السكبار أشد وأعظم . قال : فحين سمعنا كلامه لم يبق فينا إلا من ضجَّ بالدعاء له والرغبة إلى الله تعالى في إدامة دولته .

وحكى ^(٣٧٩) ابن حمدون قال : كننا يوماً عنده ونحن على مجلس المنادمة فوضع خادم له رقعة بين يديه فقرأها ثم أمر بالدواة فأحضرت وأخذ درجا وكتب فيه ونحن نرى ما يكتبه : « عامل كرج ^(٣٨٠) أهمل أمر عمله حتى دخل ديلميان إلى مدينته في يوم كذا ، اسم كل واحد منهما وحليته كذا [٦٦ ب] وقد نزلا في موضع كذا فساعة وقوفه على هذا التوقيع يقبض عليهما وينفذهما مقيدين على خيل البريد والسلام » . ثم قال للخادم : احمل هذا التوقيع إلى الديوان ومرهم بتنفيذه على البريد . قال :

أيديهم وتهاربوا فوقف مكانه وأمر بهم فشُدَّت أيديهم وأرجلهم وضُرِب كل واحد منهم مائة مِرْعَة وهو يقول لهم : يا أولاد الزنا أنتم زرعتموه ، أنتم سقيتموه ، أنتم تؤذون خَراجِه ، أليس هذا مِلك هـذا الإنسان ، أليس هو الذي تمب فيه وحرثه وسقاه وأدَّى خَراجِه ؟ أما كان في نعمتي عليكم سمة فتشترون ذلك منه ؟ حتى جئتم تأخذونه مجاناً ؟ وذلك الرجل واقف يضح بالدعاء له ويسأل في الغلمان وهو لا يجيب سؤاله ثم التفت وقال له : كم عليك من الخراج كل سنة ؟ قال : كذا وكذا درهما ، فأمر بأن يوقع له برفع الخراج عنه ثلاث سنين وقال له : اجعلني في حِلِّ مما صدر منهم فهو بالحقيقة مني وأنا المطالب به في الآخرة والماتب عليه في الدنيا . ثم سار حتى إذا وصل إلى المنزل أمر بالغلان فضُلبوا بمد أن أمر أن تُلثَم وجوههم . ولما عاد من تلك السفارة إلى بغداد أمر بقتل طبيبه أحمد^(٣٧٤) بن الطيب وكان زنديقاً . فقال له : يا أمير المؤمنين إذا لم يكن لك بد من قتلي فلا تقتلني بالسيف فقال له [٦٥ب] المعتضد : فبماذا ؟ قال : تأمر أن أطعم كلباً وأسقى شراً فإذا سكرت فُصِدت من كاتي يدي إلى أن يستصفي دمي حتى لا أتالم بالموت . قال : لك ذلك ، ثم أمر بما سأل فيه ، فحين فصد من كاتي يديه أصابته الصفراء وقام كالمجنون من أول ذلك المجلس الذي كان فيه إلى آخره يومه أجمع ولم يتالم أحد بالموت كقتله وما نفعه طبه .

وحكي^(٣٧٥) ابن حمدون النديم^(٣٧٦) قال : كان له أصحاب أخبار يرفعون إليه كل ما يجري في الأسواق فرفع إليه بمض أصحاب الأخبار أن إسكافاً قال لقطان ، وقد طالبه بدين كان له عليه وكان يعطه به ، ما بقي للمسلمين من ينظر في أحوالهم^(٣٧٧) . قال ابن حمدون : وكنا في مجلس الأُنس فحين قرأ الرقعة احمرّت وجنتاه وقامت عيناه في رأسه وقال : هاتم سوادى ومنطقتى وسلاحى فجاؤوا به بلبس السواد وتمنطق وتقلد سيفاً وأخذ في يده حربة وأمر بالقواد فأدخلوا إلى المجلس الذي كان يجلس فيه للسلام . وخرج فجلس على السرير وقال لبدر الحاجب الكبير : على بفلان الإسكاف فما كان بأسرع من أن جاءوا به ، فلما رأى المعتضد ارتعد وأبلس . فقال له المعتضد :

- وقلت له : يا سيدي ما الذي كان في رقعتك إلى هذا التركي ووالله ما أنت إلا ساحر فأني قد تشفقت إليه بكل كبير من أركان الدولة وما نفعني ذلك شيئاً . فقال [٦٤ ب] لي : أليس قد وصل إليك حَقُّك ؟ قلت : بلى ! قال : فما لك ولهذا ؟ قلت : والله ما أفارقك أو تخبرني . قال : أنا رجل مؤدّن وأصلي بالناس في هذا المسجد فخرجت ليلة على عادتي لفتق الباب فرأيت غلاماً تركياً سكران وهو يجاذب امرأة ويجرّها ٥ وهي تستميت وهو لا يتركها فتقدّمت إليه وتشفقت إليه في أمرها فلم يقبل مني واجتمع أهل الحلة واجتهدوا بكل حيلة أن يخلصوها من يده فلم يقدرُوا على ذلك وأخذها وأدخلها إلى بيته فصعدت المنارة وأدّنت وهذا المسجد كما تراه ملاصق لدار الخلافة فسمع المعتضد بالله أذاني ولم يكن وقت الأذان وكان بعد جالساً ما نام . فبينما أنا بعد على رأس المنارة وإذا بخادم يطلبني ويقول : أجب أمير المؤمنين فقلت : السمع والطاعة فأخذني وحملني إلى الخليفة وهو جالس فقبّلت الأرض ووقفت . فقال لي : ما هذا الأذان في غير وقته ؟ قلت : يا أمير المؤمنين إنما هذا شيء قصدته تعمّداً لتسمعه وعلت من همتك المالية أنك لا تنفل السؤال عن مثله فإذا سأفتني عنه أخبرتك بسببه . قال : هات ما عندك ، فقصصت عليه القصة فأمر في الحال فأحضر التركي وأمر به فجعل في غرارة مملوءة نورة ودقّ بمداق حتى اختلطت عظامه بها ورمى به في دجلة . وقال لي : كلما شاهدت منكراً أخبرني به والعلامة بيني وبينك الأذان في غير وقته . وقد تسمع الناس بذلك فكل من كانت له حاجة يقصدني فأؤدّن في غير وقت الأذان فيسمع المعتضد فيحضرني ويسألني عن سبب [٦٥ أ] الأذان فأخبره بحال صاحب الحاجة فيأمر بقضاء حاجته . وحين قصدتني شاكياً من غريمك كتبت إليه رقعة أقول فيها : « تعطيه حقه أو أوّدّن ؟ » فأعطاك حَقُّك . ٢٠

ومن جملة ما يُحكى عن سياسة المعتضد بالله وعدله ، أنه لما سافر إلى بلاد فارس اجتمع بقرّاح^(٣٧٣) بطيخ وإذا جماعة من النملان الأتراك قد تناولوا منه عدة وصاحب القراح يستميت وهم غير مكترئين به فحين وقعت أعينهم على المعتضد رموا ذلك من

أمير المؤمنين المعتضد بالله

هو أبو العباس [أحمد] بن الأمير الموفق الفاضل لدين الله ، أبي أحمد ، طلحة ابن جعفر المتوكل على الله .

بويح للمعتضد يوم الاثنين ثالث رجب من سنة تسع وسبعين ومائتين وله سبع وثلاثون سنة لأن مولده كان في ربيع الأول سنة أربعين ومائتين ، وأمه أم ولد اسمها « ضرار » (٣٧١) .

وكان المعتضد بالله أكمل الناس عقلاً وأعلام همة ، حلب الدهر أشطره وعاقب بين شدته ورخائه . وكان مقداماً عادلاً سخياً ، اجتمع فيه من محاسن [١٦٤] الشيم ومكارم الأخلاق ما تفرق في جماعة من أهل بيته وما كان يقر في دار الملك بل قطع أيامه بالأسفار في شرق الأرض وغربها لغزو الكفار أو لقمع الخوارج . وكان قد أبطل المضارب الكبار . وكانت غزواته شبيهة بالكبسات . وكان [قد] أمر جميع عسكره أن يستصحب كل واحد منهم تحت ركابه الزاد والماء والمقدحة والحراق . وكان يقول : ما أقصد أحداً على غفلة باسم الخلافة إلا هاله أمرى . وكان إذا قصد ثغراً أو عدواً لا يُعرف له خبر قبل وصوله إليه . وكان يُبقي عليه القباء السنة والأقل والأكثر لا ينزعه عن بدنه . وكان يقول : أنا الذي أصلحت الدنيا بعد ما فسدت ورددت ملك بني العباس بمد ما ذهب ، وكان صادقاً في قوله .

وذكر مناقبه لا يتسع لها مجلدات ، إلا أنني أذكر من ذلك ما يحتمل هذا المختصر .

حكي (٣٧٢) أن تاجراً عامل بعض الأمراء أيام المعتضد بالله فمطله فشيكا ذلك إلى بعض أصدقائه فقال له : عليك بفلان الخياط إمام المسجد الفلاني فهو يستخرج لك الحق منه . قال : فقصدت الخياط وسلمت عليه وشرحت له حالي وسألته في استخلاص حقي فقال : حباً وكرامة ونفذ معي إليه رقمة لطيفة فمرضتها عليه فتمير وجهه ثم أمر فسلم إلى المال في الحال فأخذته ووضعته في بيتي وعُدت إلى الخياط

وبعد موت الموفق أبي أحمد بأيام ، دخل أحمد بن الموفق على عمه المتمد على الله بسامراء وقصَّ عليه المنام وقال : إن لم تخلع ابنك من المهدي برضاك فأنا أخلمه بعدك فإن أمير المؤمنين علياً - كرم الله وجهه - ولأني هذا الأمر . تخلع ابنه وولاه المهدي بعده .

- ٥ . وقدم المتمد بغداد ونزل بالقصر الحسيني^(٣٦٨) الذي هو اليوم دار الخلافة ومات به في رجب سنة تسع وسبعمين ومائتين وكان موته [٦٣ ب] بعد موت الموفق بسنة وكان أسنَّ من الموفق بستة أشهر . والبحترى لم يدرك خلافة المعتضد وإنما أدرك إمارته . ورثى الموفق بالنونية وهي :

نسعى وأيسر هذا السعى يكفيننا لولا تطلبنا ما ليس يعيننا
 نروض أنفسنا أقصى رياضتها على مواتاة دهر لا يواتينا
 إن أنت أحببت أن تلقى ذوى أسف على فقيدهم فاحلل بوادينا
 رزية من رزايا الدهر شاغلة لناصر الدين عن أن ينصر الديننا^(٣٦٩)
 وكان الخليفة بالحقيقة في زمان المتمد هو الموفق الناصر لدين الله ، ولم يكن للمتمد منها إلا الاسم .

- ١٥ . أما وزراء المتمد^(٣٧٠) : فأولهم عبيد الله بن يحيى بن خاقان ، وثانيهم الحسن بن مخلد ثم سليمان بن وهب ثم إسماعيل بن بلبل ثم صاعد بن مخلد ثم إبراهيم بن المدبر ، هؤلاء كلهم إنما كان يوليهم الموفق ومرجمهم إليه .

لعمل به^(٣٦٢). فن جملة ما بُلي به ما كان أخوه منهم كما فيه من العشرة وترك النظر في أمور المسلمين وكان يحتاج أن يتولّى ذلك بنفسه. ومن جملة ذلك: خروج صاحب الزنج^(٣٦٣) واستيلائه على قطعة كبيرة من بلاد الإسلام، فلما أراحه الله منه وأظفروه به، خرج عمرو بن الليث^(٣٦٤) بفارس وكرمان واحتاج إلى قصده بنفسه وانزاعها من يده، ثم بعد ذلك عصى أحمد بن طولون عليه بمصر، هذا كله مع ذهاب الأموال وفراغ الخزائن وتضاعف النفقات فحسم هذه المواد وقهر هؤلاء كلهم ودانت له الدنيا وأصلحها بمد فسادها.

وفي سنة إحدى وستين ومائتين ولى المعتمد على الله ابنه المهدي ولقبه « الفوض إلى الله »^(٣٦٥). وفي سنة ثمان وسبعين اشتدت علّة الموفق وكان ابنه أحمد محبوبا فأخرجه القواد من الحبس فدخل عليه فحين رآه أدناه وقبّله وأومأ إليهم أن يكون هو بعده^(٣٦٦) أمين الدنيا، ثم أراد أن يكلمه فقال: أحمد، ومات وذلك في ليلة الخميس لثمان ليالٍ بقين من صفر من هذه السنة ودُفن [٦٣ أ] بالرصافة وقام ابنه أحمد مقامه. وحكي^(٣٦٧) أحمد بن الموفق قال: رأيت في منامى وأنا محبوب أمير المؤمنين على بن أبي طالب - عليه السلام - يقول لي: أمر الخلافة يصل إليك فاعتضد بالله وأكرم أولادى. قال: فانتبهت ودعوت الخادم الذى كان بخدمتى فى الحبس وأعطيته فص خاتم كان فى يدى لا نقش عليه وقلت له: امض إلى الحكّاك وقل له ينقش عليه: المعتضد بالله أمير المؤمنين فقال لي: يا سيدى هذه مخاطرة بالنفس مع أبيك وعمك، أين نحن من الخلافة وأين الخلافة منا وإنما غاية مأمولنا أن نتخلص من هذا الحبس ونشم الهواء وتسلم لنا نفوسنا. فقلت له: لا تهديّ وامض وافعل ما أمرك به فإن أمير المؤمنين عليّاً ولأنى الخلافة وهو لقبى المعتضد بالله. فضى وعاد إلى بمد ساعة والفصّ معه وعليه مكتوب « المعتضد بالله أمير المؤمنين » بأوضح خط وأبينه، فقلت له: اطلب لى دواة وكاغدا فجاءنى بهما فجعلت أقسم الدنيا. وأرتب الأعمال وأولّى العمال والولاة وأصحاب الدواوين، فبينما أنا فى ذلك جاء القوم وأخرجونى.

أمير المؤمنين المعتمد على الله [٦٢ أ]

- هو أبو العباس ، أحمد بن جعفر المتوكل وأمه أم ولد يُقال لها « فتيان » (٣٥٥) .
 • بويج له في اليوم الذي مات فيه المهدي ، في رجب سنة ست وخمسين [ومانقين] .
 • وزر له عبيد الله بن يحيى بن خاقان (٣٥٦) بمد أن امتنع فألزم ودبر الأمور وأحسن التدبير
 • وتوسّع في الإنفاق من ماله حتى مات وعليه ست مائة ألف دينار وذلك لخلو
 الخزائن من المال . ولم يكن للمعتمد من الخلافة سوى الاسم والتدبير إلى وصيف
 وبنها . والشاعر فيهما يقول :

وملك مستمبداً بين وصيف وبنها
 يقول ما قال له كما تقول البيضا (٣٥٧)

- ١٠ وتلقب آخر الأمر على الدولة أبو أحمد الموفق أخو المعتمد ، وساس الأمور أحسن
 سياسة وأصح العالم بمد ما فسد وله الحق العظيم على الإسلام بما رابط الزنج أربع
 عشرة سنة ، فإن صاحب الزنج خرج وأخذ البصرة وبنى عشر مدن حولها ولولا
 الموفق لذهب ملك بني العباس وملك الناس الزنج إلى يومنا هذا وكان له من الفجدة
 والشهامة وكبر الهمة ما فاق به أهل بيته من إخوته وعمومته وكان يسمى السفاح
 الثاني (٣٥٨) لأن السفاح كان ابتداء الدولة وهذا أيضاً ابتداء الدولة وقد أشرفت على
 الزوال . وكان ابنه المعتضد يسمى المنصور الثاني لشجاعته ودهائه وخبرته بالأمور ،
 وسيجيء ذكره . وولى وزارته أبا الصقر إسماعيل بن بلبل الشيباني (٣٥٩) ، ولم يبق
 للمعتمد على الله تصرف في أمر من الأمور وإنما كان مستهتراً بالشرب لا يبرح من
 الجوسق [٦٢ ب] بسامراء ولا يخرج منه إلا إلى متصيد أو مقتره حتى إنه بعد
 في الصيد إلى نواحي الشام وكان الموفق يربط الزنج بالبصرة فسمع بذلك فوقع على
 البريد إلى إسحق بن كنداجيق (٣٦٠) وإلى الشام أن يمنعه من العبور عليه ونفذ إلى
 المسكر الذين معه يأمرهم أن يعيدوه فأعادوه صاغراً إلى سامراء (٣٦١) . وحين قتل
 صاحب الزنج تلقب بالناصر لدين الله ، وكان بلي بشيء لو بلى به المنصور أو المأمون

البيتين ، إلا أنني علمت أنك قصدت بهما المعتر وما كنت أحب أن تشددهما على الملائمة
فأنسب إلى سماع غيبة أهلى وأنت إلى قلة المحافظة وسوء العهد وليس لى مال أصلك به
ولا أرى لك فى بيت مال المسلمين حقاً ولكنى أفعل ممك [٦١ ب] فعلاً آخر ،
وأمر بإحضار أهله وأقاربه وقال لهم : أبو عبادة خطيب بيتنا وشاعر دولتنا وليس
فى يدي شىء سوى الأموال التى فى بيت مال المسلمين وهى وديعة فى يدي والله
يسألنى عنها يوم القيامة ويحاسبنى عليها فأجيزوا أبا عبادة عنى ، فجمعوا لى بينهم
فى الحال مائة ألف درهم . فقال المهتدى : يا أبا عبادة والله ما ملكت عُشرها قط
ولا أملكه إن شاء الله .

٥

وكان بايكبلك التركى فى أيامه قد خرب الدنيا ونهب العالم وقتل الرعية ، وشُكى
ذلك إليه فأمره دفعات بالكفّ عن ذلك فلم يقبل فأمر بقتله وجرى على لسانه أن قال :
أريد قلع هؤلاء الأتراك وتطهير الدنيا منهم . فاجتمع الأتراك كلهم وخرجوا عليه
وقصدوه بسامراء فخرج إليهم إلى الميدان فى نحو من عشرة آلاف فارس كلهم ترك
وبعضهم عرب وبعضهم مولدون وبعضهم مغاربة وكانوا هم فى نحو من سبعين ألفاً
فحاربهم فكسروه لأن الأتراك الذين كانوا فى عسكره غدروا به وانضموا إليهم (٣٥٢) ،
وانهزم ودخل وفى حلقه مصحف معلق والبردة على كتفيه إلى بيت رجل من أهل
سامراء يُعرف بابن جميل فدخلوا خلفه وقالوا : اخلع نفسك فما فعل فأخذ أحدهم خصاه
فى يده وجعل يمرسها ساعة فمات (٣٥٣) . وكان قصيراً عريض المنكبين واسع الجبهة
طويل اللحية . وكان مولده بالقاطول .

١٠

١٥

فأما وزراؤه : فأولهم جعفر بن محمود [الإسكافى] وأبو صالح [جعفر بن أحمد]

٢٠ ابن عمار ، وسليمان بن وهب (٣٥٤) .

- وددت وهل نفس امرئٌ بملومة
لو أن سليمي أسجحت أو لو أنه
وأحسد أن تسرى إلى من الهوى
فكم نافسوا في حرقة إثر فرقة
وفي ليلة بمنّا لطارق شوقنا
غدا المهتدى بالله والنيث ملحق
حمدنا به عهد الليالي وأشرقت
إذا كرت الآمال فيه تلاحت
وقد أعجز العذال أن يتداركوا
سرت تبغاه الخلافة رغبة
إمام إذا أمضى الأمور تقابمت
متى يتعمم بالسحاب تلت على
وإن يتقلد ذا الفقار يضاف إلى
له عزمة ما استبطأ الملك نجحها
إذا شوهدت بالرأي بان اختيارها
رشيدية في نجرها واثنية
وما نقلت منه الخلافة شيمة
وما مالت الدنيا به حين أشرقت
قال البحترى : فلما بلغت إلى قولى :
- لِسجادة السجّاد أحسن منظراً
وللصوف أولى بالأئمة من سبأ الـ
استحسن هذين البيتين .
- إذا هي لم تعط الهوى من ودادها^(٣٤٩)
أعير فؤادى ساوة من فؤادها
عقاييل تعناد الجوى باعتيادها
تمجّب من أنفاسها وامتدادها
كرى أعين مطروقة بسهادها
بأخلاقه أو زائد في عدادها
لنا أوجه الآمال بمد اربدادها [١٦١]
- مواهب مكرور الأيادى معادها
لهى تسبق الأخطاظ قبل ارتدادها
إليه بأوفى قصدها واعتمادها
على سنن من قصدها أو سداده
كفى لها يجتاز إرث اسودادها
شجاع قريش في الوغى وجوادها
ولا استمتعّب الأيام ورى زنادها
وإن غاب ذوالرأى اكتفت بانفرادها
يرى الله إيثار النقي من عتادها
وقد مكنته عنوة من قيادها^(٣٥٠)
له في تنهاى حسنهما واحتشادها
- من التاج في أحجاره واتقادها
حجرو وإن راقّت بصنغ جسادها^(٣٥١)

قال البحترى : فلما فرغت من إنشاد القصيدة قال لى : والله لقد أحسنت فى تينك

وَحُكِّي^(٣٤٦) أن رجلا من الرملة تظلم إلى المهتمدى من عاملها فأمر بإنصافه وكتب له كتاب إليه فأخذه المهتمدى ووقع فيه أسطرا بخطه وخطمه بيده وسلمه إلى الرجل وهو يدعو له . ورأى الرجل في ذلك المجلس أشياء من هذا الفن وشاهد من رحمة المهتمدى وبرّه بالرعية وتولية أمورهم بنفسه ما لم ير مثله فاستخفّه الطرب لذلك حتى سقط منشيئاً عليه فهض المهتمدى يماينه بنفسه فلما أفاق قال له : ما شأنك ؟ أبقيت لك حاجة ؟ قال : لا والله ولكنى ما رجوت أن أعيش حتى أرى هذا العدل . قال له : كم لزمك منذ خرجت من بلدك ؟ قال : أنفقت عشرين ديناراً قال المهتمدى : إننا لله ! كان الواجب علينا أن ننصفك وأنت في بلدك ولا نمجوك إلى تعب وكلفة وإذ لم يتفق ذلك فهذه خمسون دينار من بيت مال المسلمين فإني لا أملك ما لا نخذها لئنفقتك قادماً وراجعاً واجملنا في حل من تعبك وتأخر حقك . قال : فبكى الرجل حتى غشى عليه ثانياً وأجهش بمضهم بالبكاء [٦٠ ب] وبهت البعض فقال واحد من الجماعة : يا أمير المؤمنين أنت والله كما قال الأعشى :

حكمتموه ففضى بينكم أبلاج مثل القمر الزاهر
لا يقبل الرشوة في حكمه ولا يبالي غبن الخاسر^(٣٤٧)

١٥ فقال المهتمدى : أما أنت فأحسن الله جزاءك ، وإما أنا فإنا رويت هذا الشعر ولا سمعت به ولكنى أذكر قول الله عز وجل : « ونضع الموازين القسط ليوم القيامة فلا تظلم نفس شيئاً وإن كان مثقال حبة من خردل أتينا بها وكفى بنا حاسبين » فما بقى في المجلس إلا من استغرق في الدعاء والبكاء جهده ودعا له بطول العمر ونفاذ الأمر .

٢٠ وللبحتري فيه قصيدة^(٣٤٨) بديمة يصف فيها زهده وسيرته ولبسه للصوف وأولها :

إذا عرضت أحداج ليلي فنأداها سقتك غوادى المزن صوب عهادها
أما لبشة تقضى لبانة عاشق بها أو يروى هائم باتئادها

أمير المؤمنين المهتدى بالله (٣٤٠)

- [هو] محمد بن الواثق ويكنى [أبا] عبد الله ، وأمه أم ولد اسمها « قرب » .
 وحين وصل من بنداد إلى سامراء فوافاها يوم الأربعاء التاسع وعشرين رجب سنة
 خمس وخمسين ومائتين وأرادوا أن يبايعوه في اليوم المقدم ذكره ، قال : لا أفعل حتى
 أسمع بأذنى خلع المتز نفسه فائثل السائر : « لا يجتمع فخلان في شول ولا سيفان في
 غمد » (٣٤١) ، فأدخلوه إليه فسلم عليه بالخلافة وجلس بين يديه ، فقالوا له : ارتفع ،
 قال : لا أرتفع إلا أن يرفعني الله بخلافته . ثم قاله : يا أمير المؤمنين خلعت أمر البرية
 عن عنقك طوعاً و رغبة ، وكل من كانت لك في عنقه بيعة فهو برى منها ؟
 فقال من الخوف : نعم ! فقال : خار الله لنا ولك يا أبا عبد الله . ثم ارتفع حينئذ
 إلى صدر المجلس وبايعه الناس واستوزر أبا صالح جعفر بن محمد بن عمار (٣٤٢) .
 وكان المهتدى زاهداً ورعاً صواماً قواماً ، لم تعرف له زلة (٣٤٣) . وكان سهل الحجاب
 كريم الطبع يخاطب أصحاب الخواج بنفسه ويجلس للظالم بنفسه . وكان يلبس القميص
 الصوف الخشن تحت ثيابه على جلده . وكان يقول : لو لم يكن الزهد في الدنيا والإيثار
 لما عند الله من طبعي لتكلفتهم وتصنعتهم فإن منصبى يقتضيه فأبى خليفة الله في أرضه
 والقائم مقام رسوله النائب عنه في أمته ، وإبى (٣٤٤) لأستحى أن يكون لبني مروان
 عمر بن عبد العزيز وليس لبني العباس مثله وهم آل الرسول - صلى الله عليه وسلم -
 وبه أزم وإليه أقرب . وكان الناس [٦٠ أ] يروون عن سفيان الثوري أنه كان
 يقول : « الخلفاء الراشدون خمسة ، ويمدّ فيهم عمر بن عبد العزيز » (٣٤٥) . ثم أجمع
 الناس في أيام المهتدى من فقيه ومقرئ وزاهد وصاحب حديث أن السادس هو
 المهتدى بالله .
- ٢٠
- وانفق أنه سمع يوماً ؛ وهو بأعلى القصر يشرف على الناس وهم لا يرونه ؛ رجلاً
 يقول لرجل : نصبت ميزاب سطحك في ملكي ؟ بيني وبينك أمير المؤمنين ، فسجد وبكى
 ورفع رأسه وقال : الحمد لله الذي أرانى الدنيا هكذا ، هذا والله قد طيب على الموت .

ثلاثة آلاف ألف دينار من المين وثلاثة آلاف ألف أخرى من الجواهر . ولما علموا أنه لم يبق له شيء أدخلوه حتماً وسدّوا عليه أبوابه حتى مات . وكانت وفاته يوم الاثنين ثمانى عشر شعبان سنة خمس وخمسين ومائتين .

وكانت خلافته منذ بويغ له بِسْرٌ من رأى أربع سنين وستة أشهر وخمسة وعشرين يوماً . وكان مولده فى الحادى عشر من ربيع الآخر سنة ثلاث وثلاثين ومائتين ، فعمره على هذا الحساب اثنتان وعشرون سنة وثلاثة أشهر وأيام . وقد روى : أن عمره كان أربعة وعشرين سنة^(٣٣٩) [٥٩ ب] .

شبهت حمرة وجهه في ثوبه بشقائق النعمان في المنام (٣٣٣)
ثم قال: أجزوه فابتدر بنان (٣٣٤) المنى وقال:

والقدّ منه إن بدا في قرطق كالنصن في لبن وحسن قوام
وغضب عليه يوما فتفغص عيشه وبعد ذلك حضر فقال المعتز (٣٣٥):

٥ تنيب فلا أفرح فليتك لا تبرح
وإن جئت عدّبتني لأنك لا تسمح
وألقيت ما بين ذين (م) لي كبد تجرح
على ذاك يا سيدي دنوك لي أصلح

وكان المعتز بالله يحب من بين إخوته الموفق أبا [أحمد] طلحة بن المتوكل لأنه كان

١٠ أنجب الجماعة، وكان المعتز خلع عليه وتوجه وأمره بالجلوس على كرسي بين يدي
سُدّته (٣٣٦).

ولما كان في يوم الاثنين سابع وعشرين رجب سنة خمس وخمسين ومائتين شغب
الجند وطلبوا المال وركب صالح (٣٣٧) بن وصيف وبايكباك (٣٣٨) ومحمد بن بنا وهو
أبو نصر، ووافوا باب الجوسق بسامراء ونفذوا إلى المعتز أن اخرج [إلينا] فقال:

١٥ إني قد تناولت [٩٥ أ] الدواء. فماودوه فأدخلهم إلى عنده فلما رأوه جروا برجله
وأقاموه في الشمس وقالوا له: اخلع نفسك نخلع نفسه وأدخلوا القضاة والشهود
فشهدوا عليه بالخلع. وهربت أمه قبيحة من سرداب كان في الدار فنجت. وكان
السبب في ما جرى عليه، بعد قضاء الله تعالى، أمه قبيحة فإنهم طلبوا منها خمسين ألف
دينار فقالت: ما في الخزائن شيء ولا عندي مال فليقتنع كل منكم بإقطاعه ومرسوماته

٢٠ فحين خلموا ابنها وقتلوه أخذوا من خزانة واحدة ثلاث مائة ألف دينار. ونفذ
الأتراك إلى بغداد من جاء بمحمد بن الواثق فوصل ليلة الأربعاء تاسع وعشرين رجب
فبويع بالخلافة ولقبوه المهتدي بالله، واستصفوا جميع ما كان للمعتز بالله ولأمه
ولجميع أسبابهم من النعمة والأموال حتى أخذوا من الخزائن جميعا ما كان قدره

وحكى^(٣٢٩) البحترى ، قال : [١٥٨] كُنَّا يَوْمًا مَعَ الْمُعْتَزِ بِاللَّهِ فِي الصَّيْدِ فَمَطَشَ
فَطَلَبَ مَاءً وَكَانَ جَنْبَهُ يُونُسُ بْنُ بِنَا ؛ وَكَانَ ثَانِي الْمُعْتَزِ فِي الْحَسَنِ ؛ وَكَانَ الْمُعْتَزُ
مُسْتَهْتَرًا بِهِ ، شَدِيدَ الْعَشْقِ لَهُ . فَقَالَ لَهُ : يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ إِنْ قَرِيبًا مِنَّا دِرًّا فِيهِ رَاهِبٌ
أَعْرَفُهُ وَيَعْرِفُنِي فَإِنْ رَأَيْتَ أَنْ تَنْفَرِدَ مِنَ الْمَسْكِرِ وَتَقْصِدَهُ فَإِنَّ الدَّيْرَ لَا يَخْلُو مِنْ مَاءٍ بَارِدٍ
ثُمَّ نَسْتَرِيحُ عِنْدَهُ سَاعَةً ثُمَّ نَعُودُ إِلَى شِغْلِنَا . قَالَ : أَفْعَلُ . قَالَ يُونُسُ بْنُ بِنَا : فَقْصِدْنَا
الدَّيْرَ وَإِذَا بِالرَّاهِبِ جَالِسٍ عَلَى بَابِ الدَّيْرِ فَطَلَبْتِ مِنْهُ مَاءً فَجَاءَ بِهِ ثُمَّ سَأَلَنِي عَنِ الْمُعْتَزِ بِاللَّهِ
فَقُلْتُ لَهُ : هُوَ مِنْ أَوْلَادِ الْجُنْدِ وَأَنَا كَذَلِكَ . فَقَالَ لِلرَّاهِبِ : بَلْ أَنْتُمْ وَاللَّهِ مِنْ أَزْوَاجِ
الْحُورِ الْعَيْنِ . فَقُلْتُ لَهُ : يَا رَاهِبٌ لَيْسَ هَذَا مِنْ دِينِكَ فَقَالَ : الْآنَ هَذَا مِنْ دِينِي
فَضَحِكَ الْمُعْتَزُ بِاللَّهِ . ثُمَّ قَالَ الرَّاهِبُ : أَتَأْكُلَانِ شَيْئًا ؟ فَقَالَ لَهُ الْمُعْتَزُ : نَعَمْ ، فَقَالَ :
انْزِلَا . فَانْزَلْنَا عَنِ الْخَيْلِ وَقَمَدْنَا عَلَى دَكَّةٍ عَلَى بَابِ الدَّيْرِ وَجَاءَنَا بِطَعَامٍ مِنْ أَطْعَمَةِ الرِّهْبَانِ
فَأَكَلْنَا . فَقَالَ الْمُعْتَزُ لِيُونُسَ : قُلْ لَهُ لِمَنْ تَشْتَهِي أَنْ تَجْمَعَ مِنَّا ؟ فَقَالَ لَهُ يُونُسُ ذَلِكَ .
فَقَالَ الرَّاهِبُ : كَلَّا كَمَا وَتَمَّرًا^(٣٣٠) ؛ فَضَحِكَ الْمُعْتَزُ حَتَّى اسْتَلْقَى عَلَى الْحَائِطِ . فَقَالَ لَهُ
يُونُسُ : لَا بَدَّ أَنْ تَخْتَارَ وَاحِدًا . فَقَالَ الرَّاهِبُ : الْإِخْتِيَارَ وَاللَّهِ فِي هَذَا دِمَارٌ ، وَاللَّهِ
مَا بَقِيَ لِي عَقْلٌ يَمَيِّزُ بَيْنَهُمَا . وَمَا كَانَ لِحُظَّةٍ حَتَّى سَأَلْتُ تِلْكَ الشَّعَابَ بِالْمُرَاكِبِ قَاصِدِينَ
صُوبَ الدَّيْرِ لِأَنَّهُمْ رَأَوْا الْمُعْتَزَ وَيُونُسَ قَدْ أَخَذَا فِي ذَلِكَ الصُّوبِ . فَخِين رَأَى الرَّاهِبَ
ذَلِكَ ارْتَاعَ قَلِيلًا فَقَالَ لَهُ الْمُعْتَزُ : بِحَيَاتِي لَا تَنْقَطِعُ عَمَّا كُنَّا فِيهِ فَإِنِّي لَهْمُ ثُمَّ مَوَّلِي ،
وَلِمَنْ هَاهُنَا صَدِيقٌ^(٣٣١) . وَأَمَرَ لَهُ بِخَمْسِ مِائَةِ [٥٨ ب] أَلْفِ دَرَاهِمٍ فَخَلْفَ لَا يَقْبَلُهَا
أَوْ يَجْبِيهِ فِي مَسْأَلَةٍ يَسْأَلُهُ إِيَّاهَا فَقَالَ : سَلْ مَا شِئْتَ ، قَالَ : تَسْكُونُ فِي دَعْوَتِي أَنْتَ
وَجَمِيعَ عَسْكَرِكَ فِي الْيَوْمِ الْفُلَانِي قَالَ : ذَلِكَ لَكَ . فَلَمَّا كَانَ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ مَضَى إِلَى
دَعْوَتِهِ فَأَخْرَجَ عَلَيْهِ الْخَمْسَ مِائَةَ أَلْفِ دَرَاهِمٍ .

وكان للمعتز شعر لا بأس به ، فمن ذلك أنه كان يشرب^(٣٣٢) يوماً على بستان
مملوء بالنِّمَامِ وَبَيْنَ النَّمَامِ شِقَاقُ النِّمَامِ ، فدخل يونس بن بنا وعليه قباء أخضر وهو
سكران وقد احمرَّت وجنتاه ، فقال المعتز :

منى؟ قلت له: يا مولاي التاج يزين الوجوه كلها إلا وجهك فإنه يزين التاج ولو وضعت له كفت أجل، فوضعه من رأسه فرأيت من سواد شعره على بياض جبهته ما أدهشني. فقال لي: يا بحتري أنت تحسن صورتي؟ قلت: نعم قال: أفنتشهي أن تقبلني؟ قلت: نعم أقبل رجلك قال: لا ولكن خذ يدي ومدّها إليّ فقبّلتها. فلما شربنا وانتشينا أخذني إلى [٥٧ ب] زاوية وقال: يا بحتري بحياتي عليك وبتربة جعفر المتوكل إلا ما قبّلت وجهي فامتثلت أمره وقبّلته وقال لي: هذا لك على رسم مستمرّ كلما سكرنا. وكان بعد ذلك يقول: يا بحتري قد اجتمعت لك على ديون متى تقبضها^(٣٢٧)؟

وقال البحتري: دخلت يوماً عليه والتاج على رأسه فأنشدته:

برح بي الطيف الذي يسرى وزادني سكرًا على سكرى
 ونشوة الحب إذا أفرطت بالصب جازت نشوة الخمر
 لله ما تجني صروف النوى على حديث العهد بالهجر
 مهزوزة القدّ إذا ما انثنت في مشيها مهضومة الخصر
 يلومني في حبّها من يرى أن لجاج اللوم لا يغري
 لم أر كالمعز في حلمه الـ وافي وفي نائله النمر
 يستصغر البحر إذا استمطرت له يد تُرَبِّي على البحر
 علاه أقصى في محلّ العلى ونخره في منتهى الفخر
 خليفة تخلف أخلاقه الـ قطر إذا غاب حيا القطر
 حيا الندى من كفه يبتدى وماؤه في وجهه يجري
 كأنما التاج إذا ما علا جبينه بالدرر الزهر
 كواكب أفلاكه أفقها جاءت خفت غرّة البدر^(٣٢٨)

حين أنهيت القصيدة أمر لي بمائة ألف درهم وقال: لا تلم بها الشعراء فإنني قد أمرت لهم بمائة ألف درهم فإذا علموا بما أعطيتك لم يفرزوا نصيبك فخذ هذه وامض وخذ نصيبك معهم.

أمير المؤمنين المعتز بالله

هو أبو عبد الله ، الزبير بن المتوكل وأمه أم ولد رومية تسمى قبيصة . بويع له يوم الخميس لأربع خلون من المحرم سنة إحدى وخمسين ومائتين ، وجلس جلوسا عاما للناس وما رُئي في زمانه أصبح وجهها منه ولا من أمه قبيصة . وكان أمرد حين ولي الخلافة وفي ذلك اليوم دخل عليه البحترى وأنشده قصيدته^(٣٢٦) التي أولها :

يجانبنا في الحب من لا نجانبه ويهد عنا في الهوى من تقاربه
ومنها :

عجبت لهذا الدهر أعيت صروفه وما الدهر إلا صرفه وعجائبه
وكيف رددنا المستعار مذمما إلى أهله واستأنف الحق صاحبه [٥٧ أ]
وكيف رأيت الحق قرّ قراره وكيف رأيت الظلم آت عواقبه
ولم يكن المعتز بالله إذ سرى ليعجز والمعتز بالله طالبه
بكي المنبر الشرقي إذ خار فوقه على الناس ثور قد تدأّت غباغبه
رمى بالقضيب عنوة وهو صاغر وعرى من برد النبيّ منا كبه
ومنها في مدح المعتز :

تدارك دين الله من بعد ما عفت معاله فينا وغارت كواكبه
وضم شعاع الملك حتى تجمّمت مشاركته موفورة ومفاربته
مدبر دنيا أمسكت يقظاته بأفاقها القصوى وما طرّ شاربه
فكيف إذا ثابت إليه أناته وراضت صماب الحادثات تجاربه
إذا حُصّات عليها قريش تناظرت مآثره في نخرها ومناقبه

وبعد أيام جلس المعتز بالله للمنادمة وخلع على جميع الأولياء ولبس التاج المرصع بالجواهر النفيسة وكان يوما مشهودا .

قال البحترى : فكنت أصعد بصري وأصوبه في صباحته وأنجّبت من صنع الله تعالى في إبداع صورته ففطن بي والتفت إليّ وقال لي : يا بحترى في أي شيء تقامل

وكان من شعره [٥٦ ب] الذى أمر المغنين أن يغنوا به :

يا قوم أنا المستمين عشقت ظبياً سمين
 كأنه غصن تين بالمصحف أى عالمين
 ما فى السما مسلمين (٣٢٤)

وكان يقول للمطربين غنّوا بشعرى فيغنون به والجلساء يتصاحكون (٣٢٥) .

فعمل يوماً هذين البيتين وأمر المغنين أن يغنوا بهما ، وهما :

شربت كأساً كشفت عن ناظرى الخمر
 فنشطتنى ولقد كنت حزيفاً حائراً

ثم قال بالله عليكم أجزوها بيت آخر فقال واحد منهم :

١٠

هذا خرا ، هذا خرا ، هذا خرا ، هذا خرا

وكان لاحتماله ولطافة أخلاقه يسمع مثل ذلك ولا يؤاخذهم به .

مبايعة المعتز فباعوه وأجلسوه على سرير الخلافة. وضعف أمر المستعين ببغداد لأن دار الملك إذ ذاك كانت سامراء والمعتز بها مع جمهور المسكر وبها خزائن الأموال والسلاح. وخاف على نفسه منهم فنفذوا إليه وطلبوا منه أن يخلع نفسه فأبى ثم لما رأى ضعف أمره وقلة المال والمساكر عنده أجابهم إلى ذلك بشرط أن يعطوه خمسين ألف دينار ويقطعوه ما يرتفع منه ثلاثون ألف دينار ويقيم بالبصرة. فلما جرى ذلك قال له بعض خدمه : يا سيدي [٥٦ أ] إن البصرة وبيئتها. قال : وبلك أيما أوبأ البصرة أو ترك الخلافة^(٣١٨) ؟ وكان الذي تولى أخذ البيعة على الناس ببغداد للمعتز القاضي ابن أبي الشوارب^(٣١٩) وذلك بعد ما سمع من المستعين خلع نفسه وكان ذلك بالمسجد الجامع ببغداد. فإن الرسول المنفذ من سامراء جمع الخلائق بالجامع والقضاة والمدول وحضر المستعين فقال له القاضي ابن أبي الشوارب : يا أمير المؤمنين أشهد عليك بأنك قد خلعت نفسك من جميع ما كنت تتولاه من أمور المسلمين ، وإنك قد بايعت ابن عمك أبا عبد الله الزبير بن المتوكل على الله ؟ قال : نعم اشهد على^٥ بذلك . فقال له القاضي : خار الله لك أيها الأمير^(٣٢٠) وسلم إليهم القضيب والبردة وأنحدر يريد البصرة فنفذوا وراءه من قتله بنواحي واسط^(٣٢١) وجاء برأسه إلى المعتز وذلك في الخامس والعشرين من ربيع الآخر سنة ثمان وأربعين [ومائتين] وكانت خلافته ثلاث سنين وتسعة أشهر . وقتل وله ثلاث وثلاثون سنة .

وكان وزراءه^(٣٢٢) : أحمد بن الخطيب ، ثم أبو صالح بن يزداد ، ثم محمد بن الفضل الجرجرائي .

وكان - رحمه الله - يدعى معرفة الأدب ولم يكن يُحسن شيئاً منه ويتشاعر ولم يكن شاعراً . وكان مغرماً بالتصحيفات^(٣٢٣) وكان إذا جلس في مجلس الأُنس يقول لندمائه : أي شيء يكون تصحيف مجدة ؟ فيقولون : لا نعلم فيقول هو : مخدة فيقولون : أحسنت يا مولانا عين الله عليك . وكان يقول : أي شيء يكون تصحيف ناب ويوميء بيده إلى الباب ، وأشياء من هذا وشبيهه .

فقال لأترجة : كأتى نفذتكم إلى هناك لترون القلاية وتنصرفون بالحسرة وإنما نفذتكم حتى إذا استحسن أحد منكم شيئاً منها أخذه ، وأنت يا أترجة ما أخذت شيئاً ؟ قال : لا ! قال : أخطأت قم وخذ كل ما تريد . ثم قال لى : قم معه وخذ ما أحببت . قال : فقمنا ودخلنا القلاية وملأنا أكمامنا وخفافنا وفتحنا أقبعتنا وحشوناها بما قدرنا عليه من تلك الجواهر المثمينة والآلات النفيسة . ثم قلت : ويلك يا أترجة متى نجد مثل هذا اليوم ومن أين يقع لنا مثل هذا المشكل يطلق أيدينا في ما جمعه الخلفاء في الدهور الطويلة ؟ فقال لى : أتى شئ أعمل ما بقى معى شئ آخر أحمل فيه . فقلت له : اخلع سراويلك واخلعت سراويلي وعقدنا أطراف التكب وملاًناها وأخذناها تحت آباطنا وخرجنا نمشى مشى الجبالى فلما رأنا ضحك وكان قد دخل إليه ونحن في القلاية جماعة الجلساء فقالوا له : نحن ما ذنبنا ؟ فقال : قوموا ١٠ أنتم أيضا فقال المطربون : ونحن يا مولانا ؟ فقال : وأنتم أيضا . فقاموا من بين يديه كالجانين فأنهبوا القلاية وهو يضحك (٣١٥) .

قال ابن حمدون : فلما رأيت الأمر على هذه الصورة خرجت [٥٥ ب] مسرعا فاجتزت عليه كالجنون أقصد القلاية فصاح بي : ويلك إلى أين ؟ فقلت له : قد نسيت شيئاً وصعدت القلاية والعاردة قد وقعت فيها فددت (٣١٦) يدي إلى سطل من ذهب كبير مملوء من المسك فأخذته مملقا في يدي وأنا أعالج الجهد الجهد في حمله فاجتزت عليه وأنا على تلك الحال فقال لى : إلى أين ؟ قلت : إلى الحمام يا سيدى وخرجت فأعطيته لئلا يأتى فذهبوا بالجمع إلى بيتي .

ثم دخلت سنة إحدى وخمسين ومائتين واستشعر الستمين من باغر (٣١٧) وقيل له : إنه قد اجتمع جماعة من الأتراك وتبايعوا وتحالفوا على قتلك وقتل بنا ووصيف . ٢٠ فاستدعى وصيفا وبنا الصنير وأنحدر إلى بندا في رابع محرم من هذه السنة وهما في صحبته وبقي الأتراك بسامراء متحيزين فنفذوا جماعة لترضيه واستقلال ما في نفسه منهم فردهم ولم يمد ، فاجتمعوا وتشاوروا وقالوا : نبايع غيره . فاجتمع رأيهم على

ابنه محمدا خراسان . وقلد محمد بن عبد الله بن طاهر عم المذكور أولا العراق وفارس (٣٠٩) .

وكان المستعين أسمح خلق الله تعالى بالمال يعطى المستحق وغير المستحق ، لا يمكنه أن يرى لنفسه درهما ولا دينارا ، وفي أقرب مدة فرق جميع ما كان ادخره الخلفاء قبله من [٥٤ ب] العيين والورق والجواهر والفرش والأسلحة والطيب وآلات الحرب ، حتى قال له بفا الكبير : يا أمير المؤمنين هذه الخزائن مادة المسلمين ادخرها الخلفاء قبلك لم يسئح أو عارض يمرض في الإسلام فلم يلتفت إليه ولا إلى قوله . ومن جملة ما كان قد أخرج فيه الأموال قلاية (٣١٠) عملها على هيئة قلالى الرهبان وما أبقى شيئا من الجواهر النفيسة والآلات الفاخرة المرصعة إلا وضعها فيها وأمر فصيح من الذهب صور كل حيوان خلقه الله تعالى من الوحوش والطيور والناس وأمر أن تعمل فيها الحباب (٣١١) المملوءة من الغالية والأواني الفاخرة كالأصطال والتهاقم المصاغة من الذهب مملوءة من المسك والمنبر . وأمر فصيفت له قرى من الذهب كل قرية منها خمس مائة ألف دينار وأقل وأكثر . وفي القرية البقر والجواميس والأكرة والنعم والكلاب والزرع ، كل هذا من الذهب المرصع وكذلك جميع الفواكه كالبطيخ والسفرجل والمان والأرج والنانج (٣١٢) مصاغا من الذهب المرصع بالجواهر .

قال أحمد بن حمدون النديم (٣١٣) : كنت يوما عنده وعنده إنسان من بني هاشم كان يفادمه أيام إداره يقال له « أرجة » (٣١٤) فقلنا له : يا أمير المؤمنين نشتهي أن نبصر القلاية فقال : قوموا اصمدوا إليها قال : فصعدنا فرأينا أمرا هائلا ما كنا نظن أن الله عز وجل يخلق مثله إلا في الجنة فددت يدي وأخذت غزالا من عنبر قد عملت [٥٥ أ] عيناه [من] حبتى جوهر وعليه سرج ولجام وركاب من ذهب في غاية الحسن والملاحة ووضعت في كمي ثم خرجنا فقال : كيف رأيت القلاية ؟ فذكرت له أنى رأيت ما هالنى . فقال له أرجة : يا سيدى فى كمة غزال عنبر قد سرقة من القلاية

أمير المؤمنين المنتصر بالله

- هو أبو جعفر ، محمد بن المتوكل ، وأمه أم ولد رومية اسمها حبشية . بويغ له يوم الأرباء وتحول من الجعفرى إلى سامراء ، وولى وزارته يحيى بن الخصيب^(٢٩٤) ونفذ عبيد الله بن يحيى بن خاقان وسائر بنى خاقان إلى بغداد . وأراد المعتز أن يمتنع من البيعة فقال^(٢٩٥) له بذا الشرابى : أخوك محمد أقدم على قتل أبيك وأخاف أن يقتلك فبايع فبايعه وألزم المعتز أن قال : « إن أبى عقد البيعة لى بعمد أخى وكنت صغير السن والآن فحيت تبينت رشدى وعقات علمت أنى لا أصلح لهذا الأمر ولا أقوم به واتشهدوا على أننى قد خلعت نفسى عن ما كان رشحنى له أبى » وألزم المؤيد بمثل ذلك . وكان الموفق أبو أحمد طلحة بن المتوكل أبا المؤيد لأمه يرصد يفلون^(٢٩٦)
- ١٠ الصندى وكان أحد قتلة المتوكل . فوقف له يوما ينتظر دخوله إلى دار الخلافة فدخل فحين رآه ضربه بممود حديد كان فى يده فسقط ميتا وأنهى الخبر إلى المنتصر فقبض على أخيه وحبسه وأطلقه وكان الناس إذا لقي بعضهم بعضا يقولون : « ما بقى المنتصر إلا سقة أشهر كما بقى شيرويه بعد قتل أبيه أبرويه سقة أشهر »^(٢٩٧) فإن [٥٣ أ] شيرويه قبض على أبيه أبرويه وحبسه وقتله فى الحبس ويقال : إن أبرويه استدعى خادما كان يختص به وقال : امض إلى خزانة الماغن واحمل إلى البرنية^(٢٩٨) التى فيها المعجون الفلانى من غير أن تعلم ابنى ، فضى وجاء به . ففرغ البرنية وملاها سم ساعة ثم كتب على السكاغد الذى وضعه على رأسها : « هذا معجون يقوى على الجماع من تناول منه وزن درهمين جامع فى كل يوم كذا وكذا مرة » ثم أمر بردها إلى مكانها . ولما قتل أبرويه فى الحبس استعرض ابنه شيرويه ما فى الخزانة فلما وصل إلى تلك الخزانة ورأى المكتوب على رأس تلك البرنية بادر مسرعا وأخذ منه وزن درهمين وأكاه فانتفخ فى الحال ومات . فىقال : ما رُئى أحد أخذ بثأر نفسه بعد موته بسقة أشهر إلا أبرويه من ابنه شيرويه^(٢٩٩) .
- كان هذا الحديث خارجا عن غرضنا إلا أنه يشبهه .

ليلة السيوف . فقال المتوكل للفتح بن خاقان : والله ما أمرتهم الليلة بتخويفهم ولا كذبهم يعلمون أنني أحب ذلك فقد فعلوا ذلك من تلقاء أنفسهم . فلما قربوا رأوا الأمر جدياً فبادر باغر - لعنه الله - وضرب المتوكل على عاتقه فرمى الفتح نفسه على المتوكل فقطعوهما إرباً (٢٩٠) . وكان الفتح حين رمى بنفسه على الخليفة قال : لا حياة بعدك يا أمير المؤمنين . فلما رأى عبادة المخنث صورة الحال قفز وقال : ألف حياة بعدك يا أمير المؤمنين (٢٩١) . والتفّ البحرى الشاعر في بساط إلى نصف النهار من يوم الأربعاء ما تحرك من الفزع حتى سمع الضوضاء وأصوات الخلق فقام فرأى المنقصر على السرير والناس وقوف بين يديه .

وكانت خلافة المتوكل أربع عشرة سنة وتسعة أشهر وعشرة أيام . وقُتِل وقد نيّف على الأربمين سنة .

وكان وزراؤه : محمد بن عبد الملك الزيات ، وزر له أربعين يوماً ، وبعده محمد ابن الفضل الجرجرائي (٢٩٢) وبعده الفتح بن خاقان ينوب عنه عبيد الله (٢٩٣) بن يحيى بن خاقان .

وفي المتوكل - رحمه الله - يقول إبراهيم [بن] المهدي [٥٢ ب] :
 لم يذل نفسه رسول المنايا بصنوف الأوجاع والأسقام
 هابه مملنا ودبّ إليه في كسور الدجى بحمد الحسام
 والمنايا مراتب يتفاضلن وبالمرهفات موت الكرام (١٩٢)

وبعد فراغ المتوكل من هذا الطهر سأل شيخا قد شاهد أيام المأمون فقال له : أين دعوة بركوارا من دعوة فم الصلح ؟ فقال : يا أمير المؤمنين أعفني من جواب هذا الكلام . فقال له : والله لا أعفنيك ؛ وألحّ عليه وحلّفه برأسه فقال له : لا يمكنني ذكر التفضيل ولكنني أذكر جملة يستدل بها على ما وراءها : شاهدت في عرس بوران بقم الصلح على باب القرية كالجبل العظيم من القوانس [٥١ ب] والكبود للدجاج والبط والوز والحملان والصيدود وأنواع الطير بحيث جف المسكر واحتاج الحسن بن سهل إلى أن نفذ إلى البادية وأحضر جمال العرب لنقلها في مدة مديدة ، وحين رميت في دجلة لم يمكن شرب الماء من دجلة أياما لنتن روائحها ، وشاهدت خدمك وغلماذك في دعوة بركوارا يتخاصمون على القوانس والكبود . فقال المتوكل : الله أكبر ما تركوا لنا ما نذكر به .

١٠

ولما دخلت سنة سبع وأربعين قرأ^(٢٨٦) المتوكل في كتب الملاحم أن العائش من بني العباس يُقتل ، وكان هو العائش ، فأغمّ لذلك وتنفّص عيشه حتى قال له بعض جلسائه : يا أمير المؤمنين هذه كلها موضوعات أليس العائش كان أخاك الواثق ومات على فراشه ؟ قال : وكيف ؟ قال : فجتمت أعدّهم عليه وعددت إبراهيم بن المهدي فيهم فطابت نفسه . وكان محمد المنتصر قد واطأ باغر^(٢٨٧) التركي غلام المتوكل وجماعة من الغلمان على قتل المتوكل فلما كانت ليلة الأربعاء ثالث شوال سنة سبع وأربعين ومائتين كان المتوكل يشرب مع الفتح بن خاقان^(٢٨٨) في رواق الجعفرى^(٢٨٩) ، ولما جنّ الليل غلّقت الأبواب كلها إلا باب الماء وهو الباب الذي دخلوا عليه منه وكان المتوكل يأمر الغلمان والخدم أن يفرّجوا الجلساء والمطربين والمساخر بأشياء يعملونها من الطين والشمع والخرق على أشكال الحيات والمقارب فلما كان في تلك [٥٢ أ] الليلة أقبل باغر من باب الماء ومعه عدد من الغلمان الذين كان واطأهم على قتل المتوكل وبأيديهم السيوف المسللة وبين أيديهم المشاعل والشموع ، فحين رأهم الندماء والمطربون يقبلون من بعد ظفوا أنهم يريدون يفرعونهم فقالوا : مضت نوبة الحيات والمقارب والليلة

٢٠

من الخلق ووضعت التماثيل العنبر والكافور ونوافج المسك بين أيدي الفاس في جملة الرياحين والمشمومات وكانت تنقل من الخزائن بالزبل والنراثر ، وكل من شرب قدحا تناول منها شيئا فشمه وأدخله في كفه أو سلّمه إلى غلامه . وكلما تقدمت أعيد بدلها؛ هكذا من طلوع الشمس إلى غروبها ، وكان المتوكل جالسا على سرير من ذهب مرصع بالجواهر فيه ألف من ولاة العهود وقوف بين يديه وعليهم التيجان المرصعة والناس على طبقاتهم قومدا وقياما . وكان طلوع الشمس على الأواني الذهب التي في المجلس والمناطق الذهب والسيوف والتراس المحلاة بالذهب تحتطف الأبصار . وفي ذلك اليوم قام إبراهيم بن العباس الصولي أمير الأهواز وأنشد بين السماطين :

أضحت عرى الإسلام وهي منوطة بالانصر والإعزاز والتأييد (٢٨٤)
 بخليفة من هاشم وثلاثة كنفوا الخليفة من ولاة عهود
 كنفهم الآباء واكتنفت بهم فسعوا بأكرم أنفس وجدود

وفي سنة أربعين ومائتين مات القاضي ابن أبي دؤاد بعد ما فلج؛ وفي سنة إحدى وأربعين ومائتين مات الإمام أحمد بن حنبل [٥١ أ] - قدس الله روحه ونور ضريحه - .

وحيث ذكرنا دعوة الجعفري فنذكر دعوة بركوارا (٢٨٥) وهذه الدعوة اتخذها

المتوكل حين طهر المعتز بالموضع المعروف ببركوارا ونصب للمعتز مقبرته مرصع بالجواهر فصعد وخطب عليه . ونصب السماط على حافة دجلة وأكل الناس على طبقاتهم ثم تقدم مجلس الشرب فأمر المتوكل أن تنقل الدراهم والدنانير المختلطة في النراثر وتصب قبايا بين أيدي الناس وأمر منادياً ينادي فيهم : كل من شرب قدحاً فليحفن ثلاث حففات ، فكانوا كذلك إلى آخر النهار فكل ما فرغ مكان ملاًوه . ثم أمر

المتوكل حتى صبت الدراهم والدنانير في وسط المجلس بحيث حالت بينهم أن يرى بعضهم بعضاً . ثم نادى مناد : إن أمير المؤمنين أباح لكم نهب هذا المال فليأخذ كل من أراد شيئاً مما أراد فتنابهاها . وحين أظلم الليل أشعلت الشموع العنبر وكان في الجملة شمعة مثل الفخلة وكانت على ساحل دجلة وإنسان من الجانب الآخر في ضوءها يقرأ كتاباً .

كان هو أول من أقعد فيه فلما دخلت المسامير في لحمه قال : آه ، فقال له الخادم الموكل بمذابه : أما سمعت أن من حفر لأخيه المؤمن بئرا أوقمه الله فيها ، أما علمت أن من لا يَرْحَمَ لا يَرْحَمَ لا يَرْحَمَ ؟ فقال (٢٨٠) : وأى شيء نعم البرامكة وقد فعلوا من الخيرات ما فعلوا وكانت عاقبتهم مثل هذا ، فقال له ذلك الخادم : يكفيهم ذكرك لهم بفعل الجليل وأنت على مثل هذه الحال وهل يبقى بعد الإنسان [٥٠ أ] إلا ذكر جميل أو قبيح وهل بعد الموت سوى منزلين : إما الجنة أو النار . وبيناهما في ذلك إذ اطلع عبادة الخنث (٢٨١) من روزنة البيت وكان نديما للمتوكل ومقرّبا عنده . فقال له : ياسيدي الوزير خبزوك في التنور الذي أردت أن تحبز الناس فيه ؟ !

وكان يقول المتوكل بعد قتله : لقد كان الملك مفتقرا إلى ابن الزيات وإنما وقف قبح أعماله في وجهي فحملني على إهلاكه وكان أخى الواثق يعظمه حتى بلغ من إعظامه لمكانه ورفعته لقدرة أن أمر أن يضرب اسمه على الدنانير والدرهم ويكتب على الطرز والتراس والأعلام ، إلا أنه لم يرتبط نعمة الله بالشكر ، وبودي لو كان حيا كنت أفزع به الناس .

وكان المتوكل كريم الطبع سهل الحجاب مليح الأخلاق ، وكان يقول : كانت الخلفاء قبلي تنصّب على الرعية لتطعيمها وأنا ألين لهم ليحبوني ويطيعوني (٢٨٢) ، وكان زمانه صافيا وأيامه لحسنا أعيادا ، دانت له الدنيا شرقا وغربا وجُبي إليه خراج الهند والصين والترك والزنج والحبشة وأقصى ثمور المغرب وهو مقيم بسامراء يشرب ويلعب . وكان يركب في سبع مائة ألف فارس فإذا أراد النزول ترجّلوا أربعة أميال واجتاز فيما بينهم فارسا وحده . وبيع ثلاثة من أولاده وجعلهم ولاية اليهود ، وكان يوما مشهودا وذلك في يوم الاثنين غرة المحرم سنة ست وثلاثين ومائتين ، وهم : محمد ولقبه المنتصر ، والزيير ولقبه المعتز ، وإبراهيم [٥٠ ب] ولقبه المؤيد ، ونصب سباطا طوله أربعة فراسخ في البستان الذي غرسه بسامراء ويعرف بالجفري وكان طوله سبعة فراسخ ممتدا على شاطئ دجلة في عرض فرسخ (٢٨٣) . فقيل : إنه امتلأ ذلك اليوم

ابن المعتصم وموسى بن المأمون وعبد الله بن الأمين وأبو أحمد بن الرشيد والعباس بن الهادى ومنصور بن المهدي^(٢٧٦). وكان يكنى المتوكل أبا الفضل وكانت بيعته يوم الأربعاء لست ليالٍ بقين من ذى الحجة سنة اثنيتين وثلاثين ومائتين . وأمه جارية اسمها « شجاع » وكان في نفسه ما كان من محمد بن عبد الملك الزيات فأقره على الوزارة أربعين يوماً ونسبته^(٢٧٧) بعد أن واقفه مواجهة وقال له : ألسنت الذى قطعت أرزاقى فى أيام أخى ؟ ألسنت الذى حلقت شعرى وضربت به وجهى على ملائ من الناس ؟ وقيل : لم يُر فى زمان المتوكل أصبح وجهها ولا أحسن شعرا منه ، وحين فعل به ابن الزيات ما فعل لعنه الناس واستركوه واستقلوا عقله بإقدامه على أن يفعل هذا بابن خليفة وأخى خليفة وابن سيد الخلفاء . وكان من أقوى ما قرّعه به أن قال له : ألسنت كنت إذا جئت إليك أقف فلا تأذن لى فى الجلوس وأنت ابن زيات وأنا ابن المعتصم . وكان ابن الزيات شديد الظلم ، كثير المصادرة للناس قل ما يرحم أحداً ، وكان يقول : الرحمة خور فى الطبيعة^(٢٧٨) .

وحكى عنه بعض من كل يختص بمناذمته ، قال : دخل عليه بعض [٤٩ ب] أولاد المتصرفين وقد امتدت عطلمه واشتدت فاقته فطلب منه أن يصرفه فى أمر يعيش به . فقال له : ما عندى ما أصرفك فيه . فقال له : فتقدم إلى بعض الأجناد باستخدامى ، قال : امض إليهم واطلب ذلك منهم . وكان فى المجلس جماعة رقوا له وتشققوا إلى الوزير حتى وعده وقال : يكون ما تطلب بعد وقت فأما الآن فلا تمرض . فلما تقوض المجلس ونهض الناس قام ذلك الفتى مهمم فدعاه الوزير ابن الزيات وحده وقال له : لا تنتظر منى شيئاً مما وعدتك به ولا تمد إلى بعدها . فانصرف المسكين منكسراً . قال ذلك الرجل : فقلت له : يا مولانا ما الذى حملك على عدته وكسر قلبه وإيأسه بعد ذلك ؟ فقال محمد بن عبد الملك الزيات : إنما فعلت ذلك حتى لا يبيت الليلة على أمل . وكان^(٢٧٩) محمد بن عبد الملك الزيات قد عمل فى آخر أيام الواثق تنور حديد مشبك بقطعتين وله مسامير إلى داخل ليُقعد فيه المصادرين فانفق لقضاء الله تعالى وقدره أن

فأذن لي في المسير وأمر لي بمائة ألف درهم خارجة عن مرسومي . ولما كان العام القابل نفذ إليّ فشخصت إليه وبقيت عنده شهرا ثم استأذنته في أن أدخل مع القضاة بالسواد وأصليّ يوم الجمعة معه في المقصورة فقال : يا أبا محمد ولا كل هذا ولكني اشتريت هذا منك بمائة ألف درهم ولا تحسبها المائة ألف التي أصلك بها عند عودتك فهذه خارجة عنها ، وأمر لي بمائتي ألف درهم . وقال يوم توديعه : يا إسحق [٤٧ ب] .
 قد قلت بيتين في فلان الخادم ، وكان يحبه ، وقد صنعت فيهما لحفا من خفيف الرمل وأريد أن تسمع الشعر واللحن فقلت له : الأمر لك ، فأخذ العود وغنّي :

يا ذا الذي بعداني ظل مفتخرا هل أنت إلا مليك جار إذ قدرا

لولا الهوى لتجازينا على قدر وإن أفق منه يوما واحدا سترى (٢٦٦)

١٠ فسمعت والله ما لم أسمع مثله فصاحة وطيبا فقلت له : يا سيدي أنت والله تفنّي أطيب مني فماذا تصنع بي وودّعته وأمحدت إلى بغداد وكان آخر عهدي به .

ومات الواثق بعملة الاستسقاء في ذي الحجة سنة اثنتين وثلاثين ومائتين ، وهو ابن ثمان وثلاثين سنة (٢٦٧) ، ودفن بقصره المعروف بالهاروني بسامراء ، وصلى عليه قاضي القضاة أحمد بن أبي دؤاد ، وكانت خلافته خمس سنين وستة أيام .

١٥ وحكي محمد بن عبد الملك الزيات قال : كان في مرضه يهذي بالشعر لاستجابة خاطره له . فاتفق أن دخل عليه في مرضه الحسن بن وهب كاتب إنشائه وكان قد تأخر عنه أياما لأنه كان مستهترا بالشرب ، فلما رآه أنشد :

خدمة الواثق والكاسات في أيدي الملاح

ليس يلتامان فاختر خدمة أو كاس راح

٢٠ وحين توفي ، كان وزيره ابن الزيات وديوان الخراج إلى عمر بن فرج الرخجي (٢٦٨) وديوان البريد إلى الفضل بن مروان . وابن أبي دؤاد [٤٨ أ] قاضي القضاة ، والحسن بن وهب (٢٦٩) كاتب الإنشاء ، وعارض الجيش أشناس المعصمي ، ووالى

أن عملت أبيانا أولها :

من المسدود في الأنف إلى المسدود في العين

وغنيت بها وذكرت اسمها فيها فأوصلها بعض من يماندني إلى سمعه فدخلت عليه يوما فقال لي، وهو يضحك: أنت يا مسدود أحب هؤلاء كلهم إلى المناسبة التي بيننا، أنت في أنفك وأنا في عيني فمتّ فزعا فإزحني وبسطني وقال لي : لِمَ تخاف مني ؟ أترى حلمي لا يسع للذنوب الكثيرة فكيف لمثل هذا؟ ويحك ألسنت تربية المؤمن؟ والله يا مسدود لقد جئت بها حلوة وسوف تبقى بـمدنا على الدهر ولكن أعفني من أخرى فالؤمن لا يلدغ من جحر مرتين ، وإذا أردت أن تمنجن فاستطرد بغيري .

وأما سخاوته ، فيدل عليها ما حكاه إسحق^(٢٦٤) بن إبراهيم الموصلي بمد وفاة الواصل قال : كنت في أيام الواصل قد علت سني وضعف بصري وكان ديوان الواصل على الخلفاء قبله سوى الجوائز التي كانت تصلني في النوايز والأعياد وفي أعراسهم وأفراحهم سوى ما كان يصلني من أتباعهم وخدمهم ، خمسين ألف درهم . فقيل له : وكم كان يكون كلما يصل [٤٧ أ] إليك من الوجوه كلها؟ فقال: أربع مائة ألف درهم. قال : فلما ضعف بصري في أيام الواصل لظمت بيتي ببغداد فكان الواصل يأمر والي بغداد من قبله وهو الأمير إسحق بن إبراهيم بن مصعب بإيصال ديواني إليّ ما نقصني منه شيئا . فاتفق في بعض السنين أن ذكروني في مجلسه وقالوا : قد بقيت فيه بقية حسنة فلو أمرت بإحضاره لحصل لك به أتم أنس . فنفذ إليّ قاصدا من سامراء يستحضرني وتوقيفا إلى إسحق بن إبراهيم بإزاحة عنتي في كل ما أحتاج إليه فامتثل أمره وصرت إليه وأقت عنده شهرا ثم إنه عنّ له أن يتصيد فخرج وخرجنا معه وكان يتصيد في نواحي عكبرا فلما وصلنا إلى عكبرا وقربنا من بغداد ذكرت أولادي واشتقت إليهم فقلت له : يا أمير المؤمنين قد حضرني بيتان قال : هاتهما فأنشدته :

طربت إلى الأصبية الصنار وهاج لي الهوى قرب المزار
وأبرح ما يكون الشوق يوما إذا دنت الديار من الديار^(٢٦٥)

أمير المؤمنين الواثق بالله [١٤٦]

هو أبو جعفر ، هارون بن المعتصم بالله ، بويع له يوم الخميس لسبع بقين من ربيع الأول سنة سبع وعشرين ومائتين ، وأمه جارية اسمها « قراطيس » رومية .

ووقع إلى بغداد إلى واليها الأمير إسحاق بن إبراهيم المصعبى^(٢٥٩) ليأخذ البيعة

على الناس ببغداد فأخذها في يوم السبت^(٢٦٠) وجلس الواثق للناس جلوسا عاما للهنة فدخل إليه الشعراء وكان فيهم علي بن الجهم فأنشده^(٢٦١) :

وَقَفْتُ بِالْمَلِكِ الْوَائِقِ بِاللَّهِ الْنَفُوسِ

مَلِكٌ يَشْقَى بِهِ الْمَالَ وَلَا يَشْقَى الْجَلِيسِ

أَسَدٌ تَضْحَكُ عَنْ شِدَّتِهِ الْحَرْبُ الْعَبُوسِ

أَنْسِ السَّيْفَ بِهِ وَاسْتَوْحِشِ الْعَلَقَ الْنَفِيسِ

يَا بَنِي الْعَبَّاسِ يَا بِيَّ اللَّهِ إِلَّا أَنْ تَرَوْسُوا

وكان الواثق شاعراً أديباً كريماً حليماً حافظاً لأشعار العرب ، عارفاً بالفناء ،

يدعى المأمون الصغير . وكان المأمون يجلسه وأبوه المعتصم واقف . وهو رباه . وكان

يقول للمعتصم : يا أبا إسحاق لا تؤدّب هارون فإني أرضى أدبه . وكان قد تنبّأ به^(٢٦٢)

حتى كان يعلمه الأدب والخط بنفسه ويُقرئهُ القرآن بنفسه . وكانت أحواله كلها

وتصاريفه شبيهة بأحوال المأمون . وكان الواثق لبلاغته بصعد المنبر ويرتجل الخطب

على البديهة من غير أن يروى فيها .

ومن شعره في إنسان من أهل بيته :

أنت الّوَضِيعُ بِنَفْسِهِ لَا بَيْتَهُ مَا أَنْتَ مِنْ أَعْلَى الْعِيُوبِ بِسَالِمٍ [٤٦ب]

ولسلك بيت دقة وقامة تلقى وأنت قامة من هاشم^(٢٦٣)

وكان أكرم الناس طبعا وأجود الخلق بالمال ، أما كرم طبعه فيدل عليه ما حكى

عنه المسدود^(٢٦٣) المعنى وكان أخشم لا يشم شيئا ولذلك سمي المسدود . قال : كان

الواثق على عينه اليمنى كوكب صغير قلّ ما كان يظهر إلا لمن يقرب منه فاتفق يوما

فبما قلت وأنا أرى يحكم من هؤلاء الملوج ومن نفسى أيضا [٤٥ ب] ولكن بماذا كنت تقائلنى بما لا قبيل لى به ؟ فقال له الشيخ : بسهام الليل يا أبا إسحق ، قال : صدقت . ومن ساعته رحل من بغداد إلى الموضع الذى بنى فيه سامراء . وأمر ببناء المدينة وأسكن العسكر بها وطولها سبع فراسخ وهى الآن باقية وأبنتها جديدة إلا أنها خالية ؟ دخلت من باب من أبوابها أول النهار وخرجت من الآخر بعد الظهر فسكانت هى منزلنا فى ذلك اليوم .

وتوفى المعصم بها لثمان بقين من ربيع الأول من سنة سبع وعشرين ومائتين ، وكان مولده فى سنة ثمان وسبعين ومائة ، وكان عمره ثمان وأربعين سنة ، ودُفن بسامراء وصلى عليه ابنه هارون الواثق .

قال محمد بن عبد الملك الزيات (٢٥٣) :

قد قلت إذ غيبوك واصطفقت عليك أيدى التراب والطين
لا يجبر الله أمة فقدت مثلك إلا بمثل هارون
أما وزراؤه : فأولهم الفضل بن مروان (٢٥٤) ، وبمده أحمد بن عمّار (٢٥٥) ، وبمده محمد بن عبد الملك الزيات (٢٥٦) .

[قضائه : أحمد بن أبى دؤاد (٢٥٧) .

ابتدأؤه : فى رجب لاثنتى عشرة ليلة بقيت منه لثمان عشرة ومائتين بالبدندون (٢٥٨) .
انتهأؤه وموته : فى ربيع الأول لاثنتى عشرة ليلة خلت منه بسُرٍّ من رأى ، ودفن بالجوسق وصلى عليه ابنه هارون ويكنى أبا إسحق .

عمره : سبع وأربعون سنة .

حاجبه : وصيف التركي .

نقش خاتمه : سل الله يعطيك .

كتابه : الفضل بن مروان ، ثم أحمد بن عمّار ، ثم [محمد بن] عبد الملك الزيات [*] .

(*) ما بين العاضدين [] من الإضافات التى أشرنا إليها فى ماسبق . لاحظ التناقض بين المتن والإضافات هـ .

فعمد المعتصم إلى اسطوانة صخر كانت في الدار فلصقها بيده في غير الجهة التي لكمّ بها الأسد فمادت يده إلى مكانها (٢٤٨).

وكان المعتصم هو الثامن (٢٤٩) من ولد العباس ، لأنه محمد بن هارون الرشيد بن محمد بن عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس ، وكان الثامن من الخلفاء لأن أولهم السفاح ثم المنصور ثم المهدي ثم الهادي ثم الرشيد ثم الأمين ثم المأمون ثم المعتصم ، وملك ثمانين سنة وثمانية أشهر وثمانية أيام .

وحكى المنجمون أنه توفي في اليوم التاسع على ثمانين ساعة من النهار . وخلف [٤٥ أ] ثمانية بنين وثمانين بنت ، وخلف في بيت المال ثمانية آلاف ألف دينار وثمانين مائة ألف ألف درهم . وكانت فتوحاته ثمانية .

١٠ . ولما دخلت سنة ثمان وعشرين ومائتين ؛ مرض واشتدت علته . قال زمام الزامر (٢٥٠) : قال لي المعتصم ، وهو مريض ، تركب معي في السفينة حتى تنزّه ساعة ؟ فقلت : الأمر لك ياسيدي ، فركبت معه وكان كلما اجتاز على الأبنية التي بناها بسامراء بكى ، ثم قال لي : يا زمام ازمر لي هذا الصوت :

يا منزلا لم تبلى أطلاله حاشا لأطلالك أن تبلى

١٥ لم أبك أطلالك حاشاك بل بكيت عيشي فيك إذ ولي

فجعلت أزمر وهو يبكي ويقول : ذهب الخيل ، أوخذ أنا وحدي من بين هذا الخلق (٢٥١) ؟

وكان سبب بناء (٢٥٢) المعتصم مدينة سامراء أنه كان عسكره المقيمون

بالحضرة لا يفارقونه سبع مائة ألف فارس وضاعت بهم بغداد وتزلزلوا على الناس في

٢٠ دورهم حتى هلك عدة أطفال تحت أرجل الخيل من شدة الزحمة في الأسواق . فخطب

المعتصم يوما على منبر الرصافة فقام إليه شيخ وقال : مالك يا أبا إسحق لا جزاك الله

عن الجوار خيرا أقيمت أولادنا ورملت نساءنا بإسكانك هؤلاء الملوج بين أظهرنا ، والله

لنقاتلنك بما لا قبيل لك به ، فلم يتغير ومضى في خطبته . ولما نزل وصلى طلب الرجل

وظن أنه هرب وإذا به واقف بإزائه فالتفت إليه غير مغضب وقال له : يا شيخ صدقت

وفي سنة سبع وعشرين ومائتين استشعر المعتصم من ابن أخيه وهو العباس
ابن المأمون فأمر قُلُفَّ في دواج سَمُورٍ وشد طرفاه فاختنق فيه^(٢٤٦) .

حكى محمد بن عبد الملك الزيات بعد وفاة المعتصم قال : ما رأيت أشبههم من المعتصم
ولا أشجع منه ولا أقوى قلبا وعهدى به يوم حريق عمورية وهو أول من قفز إلى
النار كأنه عقاب كاسر . وكان يمدّ يده إلى الأترج الأخضر في رؤوس الشجر وهو
مجتاز مستعجل فيأخذ من كل أترجة نصفها في يده من غير أن يكسر الغصن ولا يميله .
وكان يضع السيوف المسللة في الميدان على الأرض ويجرى بالفرس فكما قرب من
واحد منها مال إليه وأخذه بذبابه بين أصابعه ثم رماه من يده حتى إذا قرب من
الآخر فعل به مثل ذلك الفعل . وكان يمالج الحجر فيه أربعمائة رطل بالكبير . وكان
يكون أبدا في يده عمود حديد عوض المقرعة فيه ثلاثون رطلا بالشامي . وكان في بكرة
كل يوم إذا وقف يتعمّم يلقيه خادم السنبوسك^(٢٤٧) فعدوا عليه إلى أن فرغ من التعميم
مائة وخمسين سنبوسكة .

وحكى محمد بن عبد الملك الزيات قال : أذكر يوما والمأمون جالس على سرير
الخلافة وأبو إسحق أخوه واقف بين يدي السرير إذ انقلت سبع من السباعين وقطع
السلاسل ودخل الدار وكان الناس وقوفا بين يدي المأمون سماطين فهربوا [٤٤ ب]
كلهم ولم يثبت أحد ونهض المأمون من السرير ليهرب مع القوم فعلق ذيله في قائمة
السرير فبقي معلقا وقصد الأسد فبادر المعتصم وتلقى الأسد بنفسه وليس معه سلاح
فلكمه في وجهه فخسف جبهته ووقع الأسد في صحن الدار وركبه المعتصم وأخذ
يركله برجله إلى أن استرخى وضعف ثم قام من فوقه وأخذ يدوسه حتى قتله ، إلا أن
يد المعتصم التي كسّم بها جبهة الأسد انفركت عن ساعده قليلا إلى أحد الجوانب فأمر
المأمون بإحضار طبيب يمالجها على عجلة لئلا تموت إلى مكانها بسرعة . فلما حضر الطبيب
ورآها قال : أيها الأمير تأمر جماعة يمسكونك فإني أحتاج إلى جذب يدك عن تلك
الجهة التي مالت إليها وربما آلمك ذلك ولم تثبت له فتضطرب فلا يتم لي ما أريد من
معالجتك . فقال : وليس إلا هذا ؟ قال : نعم وبعد ذلك أضمدها بضمد يقوى المفصل .

من الكتاب ، فسمع الرشيد بذلك فقال : وكأن أبا إسحق يشقّ عليه الكون في المكتب إلى حد يفضل عليه الموت ، أخرجوه من المكتب^(٢٤١) فلى أولاد عدة فإن كان فيهم واحد لا يحسن الخط جاز .

وحكى محمد بن عبد الملك الزيات^(٢٤٢) قال : لقد رأيت عجباً لما بايع أهل بغداد لإبراهيم بن المهدي وبايمه جماعة بنى العباس بايمه أبو إسحق المعتصم في [٤٣ ب] جملة القوم وقبل ركابه فأمر له بعشرة آلاف درهم ، ثم لما عاد المعتصم من بلاد الروم واستقر بدار الخلافة بايمه بنو هاشم وجماعة من أهل الحل والعقد فركب يوماً فجاء إبراهيم وقبل ركابه في ذلك الموضع الذي قبل هو فيه ركاب إبراهيم . فقال المعتصم : حمروها له فأعطى عشرة آلاف دينار .

١٠ وحكى محمد بن عبد الملك الزيات قال : كنت أيام حدائتي مع أبي في معصرة الزيت فخرى بيني وبين أبي كلام في شيء فقال : أخرج من بيتي واطلب رزقاً لنفسك فأخذتني الحمية وكنت أقول الشعر فقصدت الحسن بن سهل وامتدحتته فأمر لي بعشرة آلاف درهم فأخذتها وصرفتها في مصالحي واشتغلت بالأدب وبرعت في صناعة الكتابة وترقت بي المراتب إلى الوزارة^(٢٤٣) .

١٥ وكان^(٢٤٤) القاضي أحمد بن أبي دؤاد ولد حائك ترقّت به المراتب إلى أن صار قاضي قضاة العالم وصار يتحكم في الدول ويوتى الوزراء وولاية الأمصار ويمزهم . ولقد خرج المعتصم بالله يوماً ليقتره وكنّا نسايره ، أنا على يمينه وأحمد بن أبي دؤاد على شماله ، فتبسم المعتصم وقال : رحم الله الرشيد ، [رحم الله الرشيد] هكذا يكررها دفعات ، فقلنا له : يا أمير المؤمنين يرحم الله ويطيل عمره ، هل تذكرت من أحواله شيئاً ؟ قال : إى والله ؛ أخذنى يوماً فى حجره وكنت صغيراً وقبلى ، وكان يحبني حباً شديداً ، وضرب بيده على كتفي وقال لي : أنت يا أبا إسحق تكون أمير السفلى ، فلما رأيتك الآن [٤٤ أ] على يميني وأنت ابن زيات ورأيت القاضي على شمالى وهو ابن نساغ ذكرت قوله فترحت عليه^(٢٤٥) .

في جملة الجماعة امرأة هاشمية . وأنها صاحبة : « وامعتصاه » فحين قرأ الكتاب نهض من ساعته وعبر إلى الجانب الغربي وأمر المسكر فخرجوا وسار ليلته والمسافر تتلاحق به وكان في مقدمته أيتاخ في أربعين ألف فارس أمره أن لا يركب أحد من عسكريه إلا أبلق لأن ملك الروم لما سمع قول الهاشمية « وامعتصاه » أمر بتقييدها وقال : نفذى إلى المعتصم حتى يركب الأبلق ويخلصك من يدي . وحين وصل إلى أنقرة خربها وأحرقها ، واجتاز بين أنقرة وعمورية بدير وعلى سطح الدير راهب قد أتت عليه السفون ، فكلمه وهو لا يعرفه فقال له : يا راهب كم أتى عليك من العمر ؟ قال : رأيت المسيح بن مريم ، فقال له المعتصم : هل وجدت في كتب الملاحم التي تكون عندكم أن مدينة عمورية يفتحها أحد من المسلمين ؟ قال : حيث كتبت الملاحم ما كان أحد من المسلمين وإنما رأيت في كتب الملاحم أنه لا يفتحها إلا أولاد الزنا . فقال المعتصم : الله أكبر ، عسكري كلهم الأغلب عليهم الأتراك والأتراك كلهم أولاد الزنا فإنه ليس بينهم شريعة ولا [٤٣ أ] سياسة^(٢٣٩) ، ثم سار متوجها إليها ونزل بها أياما قلائل وأحرقها وهدم سورها وجاء بأبوابها إلى بلاد الإسلام ونصب منها مصراعين على الرقة ومصراعين على باب من أبواب دار الخلافة ببغداد وها إلى الآن موجودان^(٢٤٠) . وحين دخل إليها قصد في الحال البيعة الكبيرة وكثر الأصنام وصلى بالناس التراويح هناك ، وكان دخوله إليها في رمضان ، وأخذ ملك الروم أسيرا وطلب منه الهاشمية وأمر بإحضارها على الحالة التي كانت عليها فأحضرت تحجل في قيودها ، فحين وقعت عينه عليها قام على قدمه وقال : لبيك ، لبيك يا بنت العم أجبت دعوتك في أربعين ألف أبلق .

٢٠ وكان المعتصم أمياً لا يحسن الخط والكتابة ، وفي خلافته تعلم أن يكتب العلامة على التوقيعات فكانت تلك العلامة أحسن من خط كل خليفة تقدمه . وكان السبب في أنه ما كان يحسن الكتابة أنه كان في المكتب مع إخوته ومعهم جماعة من الخدم الصغار فتوفي أحد الخدم الذين كانوا معهم في المكتب فقال المعتصم : استراح والله

أو لولّى عهد ، فاستدعاني يوما هارون بن المعتصم ، وهو الواثق ، فلما حضرت عنده قال لي : أحب أن تغنّيني فامتنمت فنفذ إلى المعتصم وشكاني فأحضرني المعتصم [٤٢ أ] وقال لي : وبيك يا إسحق بلغ من أمرك أنك تكبر على هارون ؟ فقلت : يا أمير المؤمنين إني حلفت أني لا أغنى إلا لخليفة أو لولّى عهد . فقال : امض وعَنّ له فلا شيء عليك . فعلم الناس أنه قد ولاء المهدي .

- وفي سنة عشرين ومائتين جرى على الإمام أحمد بن حنبل (٢٣٧) - قدس الله روحه ونور ضريحه - ما جرى من الإخراق والحبس . وإنما حدث المعتصم على ذلك وحمله على ما فعل به أحمد بن أبي دؤاد لأنه كان ممتازياً وكان الإمام أحمد - رضوان الله عليه - إمام السنّة . وحين أحضره المعتصم بين يديه سلّم وتكلّم بكلام أعجب الناس ، ثم قال في أثناء كلامه : يا أمير المؤمنين إن لآبائي سبقاً في هذه الدعوة فليسمعني ما وسع أصحاب رسول الله - صلى الله عليه وسلم - من السكوت والرضى من جميعهم بأن القرآن كلام الله . فقال له ابن أبي دؤاد : أتقول إن الله خالق كل شيء أم لا ؟ فقال الإمام أحمد - رضوان الله عليه - : بلى الله خالق كل شيء قال له : القرآن شيء أم لا شيء ؟ قال الإمام أحمد : القرآن أمر الله وقد فرّق الله تعالى بين خلقه وأمره فقال - عزّ وجل - : « له الخلق والأمر . . . » فالتفت المعتصم إلى ابن أبي دؤاد وقال : ذكرت أن الرجل عاى وأراه يذكرك بيتاً قديماً وشهد له كل من حضر بأنه من سراة بني شيبان ، ثم قال : وذكّرت لي أنه جاهل وما أراه إلا معرباً فصيحاً ، وأكرمه وأنعم عليه . وكان الإمام أحمد بن حنبل - رضوان الله عليه - إلى أن مات يثنى على المعتصم ويذكر فعله به ويترحم عليه .

- ٢٠ وقيل : لما مات الإمام أحمد [٤٢ ب] - رضى الله عنه - صلّى عليه ألف ألف وستائة ألف رجل وأسلم وراءه نمشة أربعة آلاف ذى من هول ما رأوا .

وفي سنة ثلاث وعشرين ومائتين كان المعتصم بسامراء بعد بنائه القصر المعروف بالجوسق (٢٣٨) جالساً فيه فجاء كتاب على البريد من ثغر الروم يذكر أن ملك الروم تطرق إلى نواحي الإسلام ومدّ يده إلى بعض القرى وأنه أسر منها جماعة وأنه كان

أمير المؤمنين المعتصم بالله

هو أبو إسحق ، محمد بن هارون الرشيد ، ولد بالرافقة^(٢٣٥) في شعبان سنة ثمان وسبعين ومائة ، واسم أمه ماردة وقيل مارية من مولدات الكوفة . وهو أول من أضاف اسم الخلافة إلى اسم الله عز وجل .

٥ بويح بالخلافة يوم الخميس لاثنتي عشرة ليلة بقيت من رجب سنة ثمانى عشرة ومائتين ؛ وبعد ذلك بأيام اجتمع جماعة الجند وشعبوا وتحدثوا فيبيعة العباس بن المأمون وأظهروا خلاف المعتصم ومضوا بأسرهم إلى مضارب العباس فخرج إليهم وقال لهم : أى شئ تريدون منى ؟ قالوا : نبايحك بالخلافة ، قال : أنا قد بايعت عمى ورضيت به وهو كبيرى وعندى بمنزلة المأمون فانصرفوا خائبين^(٢٣٦) .

١٠ ورحل المعتصم [٤١ ب] من بلاد الروم ودخل بغداد في شهر رمضان من هذه السنة وأحمد بن أبي دؤاد معه يسايره ، وأقره على ما كان عليه في زمان المأمون من قضاء القضاة . وجلس على السرير الذى فى صدر الإيوان الكبير الذى من دار الخلافة وكانت فيه صورة العنقاء وكان السرير من ذهب مرصع بأنواع الجواهر ؛ كان من جهاز بوران بنت الحسن بن سهل . ووضع على رأسه تاجاً فيه الدر اليتيم ، وهو أول خليفة تنوّج وما رأى الناس أحسن من ذلك اليوم ، واستأذن إسحق بن إبراهيم الموصلى فى الإنشاد فأذن له فأنشد قصيدة أولها :

يا دار غيرك البلى فحكك يا ليت شعرى ما الذى أبلاك

فتطير المعتصم وجعل الناس يتغامزون ويتمجّبون كيف خفى ذلك على إسحق مع فضله ونبله وما كان يوماً إليه به فإنه لم يكن فى زمانه فقيه ولا شاعر ولا مقرئ ولا راوٍ للأحاديث ولا نسابة ولا نحوى ولا لغوى يدانى إسحق فى ذلك الفن الذى تفرّد به ، وكان الغناء أقل فضائله ومع ذلك فإنه فاق فيه على كل من بعده^(٢٣٦) .

٢٠ وكان إسحق بن إبراهيم يقول : أنا أول من بين عهد الوثائق للناس فإن المعتصم بقى مدة فى الخلافة لم يمهد إلى أحد من أولاده وكنت قد حلفت أننى لا أغنى إلا لخليفة

- من بغداد وإذا على البريد أربع كنفثات^(٢٢٤) من الخوص ملؤها رطب أزاذ عهده ببغداد أربعة أيام ما تغيّر كأنه جنّي في تلك الساعة من النخلة . فقدمت بين يديه فأكل منها . وكان يعنى نفسه في تلك الأيام ويقول : ملكت الدنيا وذلت لى صماها وبلغت آرابى منها ويذكر وصول الرطب في ذلك اليوم ويقول : أظنه آخر عهدى بأكل الرطب ، وكذلك كان فإنه مرض بمد أيام وعهد إلى أخيه أبى إسحق ، محمد بن الرشيد^(٢٢٥) . ولما كان في يوم الثلاثاء السادس عشر من رجب ، اشتدت علته وكان نازلا في دار خاقان المفلحى خادم الرشيد المرابط بطرسوس . فأمر أن يفرش له الرماد وينقل عن الفرش التى كان نائما عليها ويوضع على الرماد عريانا ففعل به ذلك ، وكان يتقلب على الرماد ويقول : يا من لا يزول ملكه^(٢٢٦) ارحم من زال ملكه . وتوفى من ساعته - رحمه الله - وكان عمره ثمان وأربعين سنة وأربعة أشهر ، وصلى عليه أخوه أبو إسحق المتصم [بالله] ودفن في داره المعروفة بالإمارة بطرسوس المعروفة [٤١] أيضا بخاقان المفلحى ، وفيه يقول الشاعر^(٢٢٧) :

هل رأيت الفجوم أغنت عن المأمون أو عن ملكه المأموس

خلفوه بمرصتى طرسوس مثلما خلفوا أباه بطوس

- ١٥ أما وزراء المأمون : فأولهم الفضل^(٢٢٨) بن سهل ، ذو الرئاستين ، ثم أخوه الحسن بن سهل ، ثم أحمد بن أبى خالد الأحول ، ثم أبو جعفر ، أحمد بن يوسف^(٢٢٩) ، ثم أبو عباد ثابت بن يحيى^(٢٣٠) ، ثم محمد بن يزيد^(٢٣١) .

[قضائه^(٢٣٢) : الواقديّ ، ثم محمد بن عبد الرحمن الحزومى ، ثم بشر بن الوليد ،

ثم يحيى بن أكرم .

- ٢٠ كتابه : الفضل بن سهل ، ثم أخوه الحسن ، ثم أحمد بن أبى خالد الأحول^(٢٣٣) ، ثم أبو جعفر [أحمد] بن يوسف^(٢٣٤) ، [ثم ثابت بن يحيى ، ثم محمد بن يزيد] *

وانقضت أيام المأمون - رضى الله عنه - .

(*) ما بين الأقواس لم يرد في نسخة فاتح وامله من إضافات أحد الذين وقع الكتاب بأيديهم في النسخة التى انتسخت نسخة لايدن منها .

فاسترك^(٢٢١) الناس ذلك وقالوا : في مثل هذا العرس ينثر بفاذق عنبر؟! وإذا بصائح يصيح من السطح : كل من وقعت بيده بندقة فليكسرها وكل ما وجد فيها فهو له . فـكسر الناس البنادق و[وجدوا] في وسط كل بندقة رقعة وفي الرقعة مكتوب ألف دينار وفي أخرى خمس مائة وهكذا إلى مائة ، وفي بعضها فرس وفي بعضها قرية وفي بعضها عشرة أبواب من الديباج أو خمسة [٤٠ أ] وأقل أو أكثر وفي بعضها بستان وفي بعضها غلام وفي بعضها جارية ، فـكل من وقعت بيده رقعة حملها إلى الديوان وأخذ ما فيها . ولما كان ساعة الزفاف جلست بوران على حصير منسوج من الذهب ؛ ودخل^(٢٢٢) المأمون عليها ومعه عماته وعدة من نساء بنى هاشم فنثر الحسن بن سهل عليهما ثلاث مائة لؤلؤة وزن كل واحدة مثقال فما مدّ أحد يده إليه فقال المأمون لعماته : أكرمنا أبا محمد بلقطه ومدّ يده فأخذ منه واحدة فحينئذ مدوا أيديهم ولقطوه . وقال المأمون : قاتل الله أبا نواس كأنه كان حاضراً مجلسنا هذا حيث قال في وصف الخمر :

كأن صفري وكبرى من فواقها حصباء درّ على أرض من الذهب

ثم إن الحسن بن سهل بنى للمأمون في أيام كونه بقم الصلح القصر المعروف بالحسني^(٢٢٣) بالجانب الشرقي . وحين عاد المأمون من قم الصلح وبوران في صحبته نزل به وهو اليوم دار الخلافة ومن ذلك اليوم انتقل الخلفاء من الجانب الغربي إلى الجانب الشرقي . وامتدت أيام المأمون إلى سنة ثمانى عشرة ومائتين .

فلما كان في هذه السنة غزا الروم وقهرهم وأخذ حصونهم وسبى ذراريهم وعاد من الغزو وأقام أياما بطرسوس وأعجبه المكان . ولما دخل رجب من هذه السنة خرج يوما إلى متنزّه على باب طرسوس فرأى ماء جاريا وأشجارا مشتبكة ونسما رقيقا ، فقال لأصحابه : نزل وتمتدّى [٤٠ ب] ها هنا . فقالوا : الصواب ما يراه أمير المؤمنين . فنزل ونزلوا وأمر فحُمِل الغداء إليه إلى ذلك الموضع فحين توسط الأكل قال : إن نفسى تطالبني الآن برطب جنىّ ويكون أزاذ ، فقالوا : يا أمير المؤمنين نحن في بلاد الروم من أين يكون ها هنا رطب أزاذ ؟ فقال : نفسى كذا تطلب وهكذا تشتمى . فبينما هم في الحديث إذا سموا قعقة جلاجـل البريد الواصل

لم سجّدت؟ قال : نعم ، قال : لماذا؟ قال الفضل : شكراً لله على أن أظفرك بعدوك .
قال : لا والله بل شكراً لله تعالى كيف رزقني حلماً أعفو به عن جرم مثلك^(٢١٦) .
امض لحال سيبيك فقد عفوت عنك ، ثم أمر فردّ عليه ما كان قد قبض في الديوان
من أملاكه وخلع بعد ذلك عليه وأحسن إليه .

• ثم إن المأمون أراد أن يبني بيوران وكان قد أمهرها ألف ألف دينار؛ فقال أبوها
للمأمون : يا أمير المؤمنين تجعل مهرها أن تبني بها في قريتنا بقم الصلح^(٢١٧) فأجابه
إلى ذلك . وأمر المأمون بعد ذلك لها بألف ألف دينار فأمر الحسن بن سهل فنُفِثَتْ
على المسكر يوم وصول المأمون إلى قم الصلح .

وحكي^(٢١٨) بمض وكلاء المأمون قال : أنحدر في جملة المأمون إلى قم الصلح
١٠ ثلاثون ألفاً من الغلمان الصغار والخدم الصغار والكبار وسبعة آلاف جارية . وكان
من يتبعهم يزيد على مائتي ألف نفس سوى سفن المسكر أربعة آلاف شبارة كبار
وصغار فكنا نبحر على سبعة وثلاثين ألف ملاح .

وحين وصل المأمون إلى قم الصلح عرض المسكر [٣٩ ب] الذي أنحدر معه
فكان أربع مائة ألف فارس وثلاث مائة ألف راجل . وكان الحسن بن سهل كل
يوم يذبح في مطبخه ثلاثين ألف رأس من الغنم ومثلها من الدجاج وأربع مائة بقرة
١٥ وأربع مائة فرس وأربع مائة جمل مدة مقامهم هناك ونفذ الحطب من الرحال والآجام
وأشجار الكروم فصاروا يعمدون إلى الخيم الكبار ويضربون النفط في أعمدتها وآلاتها
من الأخشاب ويوقدونها تحت القدور^(٢١٩) ، وجاف المسكر من نتن كبود الحملان
والدجاج وصار من ذلك على باب القرية مثل الجبل العظيم حتى احتاج الحسن بن سهل
إلى أن نفذ إلى البوادي ومكارية القرى فأحضروا الجمال والبغال والحمير ونقلوا ذلك من
٢٠ موضعه في مدة ثلاثة أشهر ورموا به إلى دجلة وأراحت حافة دجلة إلى حد لم يمكن
شرب الماء منها أياماً عدة وكانت هذه الدعوة تسمى دعوة الإسلام . وحين بنى المأمون
بيوران نثروا^(٢٢٠) من سطح دار الحسن بن سهل على المسكر بنادق عفبر

وجلس يوماً جلوساً عاماً فدخل عليه عمه إبراهيم^(٢١١) [٣٨ ب] بن المهدي فقال :
السلام عليك يا أمير المؤمنين فقال له : لا سلام عليك يا إبراهيم فقال له : على رسلك
يا أمير المؤمنين لقد أصبح ذنبي فوق كل ذنب كما إن عفوك فوق كل عفو ، فقال له
الأمون : إن هذين أشارا عليّ بقتلك ، وأوماً إلى الحسن بن سهل الوزير وإلى ولده
العباس بن الأمون ، فقال : يا أمير المؤمنين والله لقد نصحاك وما غشاك ولكنك
إن قتلتني كنت قد عاقبتني على ذنب قد عاقبت عليه الناس قبلك وإن عفوت عني
فقد عفوت عن ذنب ما عفى عنه أحد قبلك . فقال الأمون : إن من الكلام
ما يفوق السحر وإن كلام عمي منه ، يا عم قد عفوت عنك . وأمنه على نفسه
وماله^(٢١٢) .

١٠ وكان الأمون يقول: إنني أحب العفو حتى أخاف أن لا أؤجر عليه، ولو علم الناس
حبي للعفو لتقربوا إليّ بالذنوب^(٢١٣) . وصار إبراهيم بن المهدي بعد ذلك من ندمائه
والمخصصين بخدمته ، وكان يداعبه ويقول له : أنت الخليفة الأسود فقال له إبراهيم
يوماً : يا أمير المؤمنين أما سمعت قول سحيم^(٢١٤) عبد بن الحسحاس الأسود :
أشعار عبد بن الحسحاس قمن له يوم الفجار مقام الأصل للورق
١٥ إن كنت عبداً فنفسى حرّة كرمها أو أسود الخلق إنني أبيض الخلق
وأنا أقول لك : « والشعر لإبراهيم » :

ليس يزرى السواد بالرجل الندب ولا بالفتى الأريب الأديب
إن يكن للسواد في نصيب فيباض الأخلاق منك نصيب [٣٩ أ]
فاستحسن البيتين ووصله .

٢٠ واختفى الفضل بن الربيع من الأمون والمامون يتطلبه وي طرح عليه الأعين وذلك
لما كان في نفسه منه عند موت الرشيد ولأنه هو الذي أبّ عليه بنى العباس ببغداد
حتى بايعوا إبراهيم وحسن لإبراهيم فعلمه ، وفي آخر الأمر ظفروا به وجاءوا به
إلى الأمون فلما وقعت عليه عين الأمون قام وسجد ثم رفع رأسه وقال^(٢١٥) : أتدرى

آدم ونوح ، اللهم صلّ علىّ وعلى أبويّ إبراهيم وإسماعيل ، اللهم صلّ علىّ وعلى أبويّ محمد وعلىّ ، فحين شاهده عسكر المأمون وهو على هذه الحال ترجّلوا كلهم وسجدوا له ووافقوه رجالة إلى المصلّي . وفي تلك الساعة دخل بعض قواد المأمون على المأمون وأخبره بصورة الحال فهاله الأمر وخاف أن يخرج الخلافة من يده في حال حياته ؛ فنفذ من ردّ علىّ بن موسى قبل أن يصل إلى المصلّي وخرج هو وخطب بالناس . ٥
 واتفق في عقيب ذلك وفاة علىّ بن موسى فنفذ المأمون إلى بغداد وطيب قلوب بني العباس وأعلمهم برجوعه عما كان عليه من بيعة علىّ بن موسى وأخبرهم بموته وطلب من إبراهيم أن يخلع نفسه فما فعل فسار [٣٨ أ] المأمون بنفسه إلى العراق .
 وحين وصل إلى سرخس قتل الفضل بن سهل وزيره بها في الحمام . ويقال : إن المأمون ألّب عليه والله أعلم بجلية الحال (٢٠٨) . وأراد المأمون أن يدفع عن نفسه هذه التهمة ١٠
 لثلاثا ينسب إلى قلة الحفاظ وسوء العهد فقلّد أخاه الحسن بن سهل الوزارة بمده ودخل بنفسه على أمه فغزّأها عنه وقال لها : إن ذهب أحد بنيك فقد بقي الابن الآخر ، وأوماً إلى نفسه . فقالت : يا أمير المؤمنين كيف لا أبكي على ابن جمل لي ابناً مثلك (٢٠٩) ؟

١٥ وكان قدوم المأمون إلى بغداد في رابع عشر صفر سنة أربع ومائتين ولباسه ولباس أصحابه الخضرة . ولما رأى نفرة بني العباس من الخضرة خلعها وعاد إلى السواد فما بقيت الخضرة إلا ثمانية أيام . وحين دخل المأمون واستقر ببغداد قصد دار زبيدة وعزّأها عن أخيه وبكى معها بكاء شديدا ولعن طاهرا كيف أقدم على قتله . ثم سأله أن يتقدّمى عندها ففعل وأخرجت إليه جواري محمد ابنها يغنونه ، فغنته إحداهنّ :
 ٢٠ هم قتلوه كي يكونوا مكانه كما غدرت يوما بكسرى مرآبه
 فإن لا يكونوا قاتليه فإنه سواء علينا ممسكاه وضاربه
 فوثب المأمون مغضبا ، فقالت له زبيدة : يا أمير المؤمنين حرمني الله أجره إن كنت علمتها أو دسست إليها . فصدّقها وتعجب من ذلك الاتفاق (٢١٠) .

رأس الأمين ولديه عبد الله وموسى والبردة والقضيب والخاتم . وحين رأى المأمون ولدى الأمين ضمهما وقبلهما وأكرم مثنواها وأحضر الفقهاء والقضاة وزوجهما ابتديه .

وفي هذه السنة نفذ المأمون من خراسان جابر بن الضحاك وفرناس الخادم إلى المدينة لإحضار علي^(٢٠٥) بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب - رضوان الله عليهم أجمعين - فوصل إليه وهو بمرور فنهض له وأجلسه معه على السرير وولاه العهد من بعده وضرب الدراهم والدنانير باسمه وكتب إلى الآفاق ببيعته وخلع السواد ولبس الخضرة الأسمانجونية ، وزوجه المأمون ابنته أم حبيب . وتزوج المأمون بوران بنت الحسن بن سهل زوجه إياها عمها الفضل بن سهل وزير المأمون ، كل ذلك في يوم واحد . وكان الفضل بن سهل وأخوه الحسن منجمين مجوسيين ، كانا يدوران القرى ومعهما زنبيل فيه الاصطربلاب وقوت يقتاتان به فأفضى أمرها إلى أن صار أحدها وزير المأمون وهو الفضل وصار أخوه الحسن أمير العراق وها من قرية من سواد واسط يقال لها فم الصلح^(٢٠٦) .

وحين عقد المأمون البيعة بالعهد لعلي بن موسى الرضا قال له : يا أمير المؤمنين إن هذا الأمر لا يتم فأعفى منه فلم يعفه . ولما وصل توقيع المأمون إلى بغداد بالبيعة لعلي^{١٥} ابن موسى الرضا شق ذلك على بني [٣٧ ب] العباس وقالوا : إن تمت البيعة لعلي^{١٥} ابن موسى فهو لا يعهد إلى عباسي قط وإنما يعهد إلى ولده أو إلى أحد من أهل بيته . فاجتمع أمرهم على شق العصا على المأمون وخلصه من الخلافة فخلعوه وبايعوا بالخلافة إبراهيم بن المهدي الأسود المعروف بابن شكلة ثم لإسحاق بن موسى الهادي بولاية العهد بعده وذلك في الحرم سنة اثنتين ومائتين ، واتصل الخبر بالمأمون فقدم على ما كان صدر منه . واتفق أن المأمون في يوم عيد أمر علي بن موسى الرضا على باب مرو بالخروج والخطبة والصلاة بالناس ، فخرج وعلى بدنه قبيص أبيض وعلى رأسه قطعة كرباس^(٢٠٧) بيضاء وهو يمشي بين الصفوف ويقول : اللهم صلّ على علي وأبوي

- الخادم الذى نفذه إلى محمد فقال له الرشيد : هات ما عندك ، قال : يا أمير المؤمنين دخلت على محمد وعنده جماعة من المطربين والمساخر والصفاعنة والمخانيث وهو يشرب وهم يتصافعون ويتشائمون وهو يضحك لجلسات وتحدثت كما أمرتني ثم قلت له في أثناء كلامي : يا سيدي إن أفضت الخلافة إليك ما تصنع بي ؟ فقال لي : [٣٦ ب] أعطيك كذا [و] كذا ألف دينار وأقطعك الضيعة الفلانية وأفعل معك وأصنع .
- ٥ وبينما هم في الحديث جاء الخادم الآخر ، فقال له الرشيد : هات ما عندك قال : يا أمير المؤمنين دخلت على عبد الله فرأيت مجلسه منتصفاً بالفقهاء والشعراء والقراء وأصحاب الحديث وهو يفاوضهم فصبرت حتى تقوض المجلس ودنوت منه ودعوت له وقتل : يا سيدي أرى والله مخايل العجاجة عليك وإنى لأشتم من أعطافك روائح الخلافة فإن أفضت إليك فماذا تصنع معي ؟ فلما سمع هذا الكلام مني استشاط غضبا
- ١٠ وأخذ دواة كانت بين يديه فرماني بها وقال : بل يطيل الله بقاء أمير المؤمنين ويديم دولته ويمد في عمره ويجملنا فداء . ويملك قد جئت تبشّرني بموت أبي وتطلب مني عند ذلك مراعاتي لك وإحسانى إليك ؟ لا أرانا الله يومه وقدّمنا قبله (٢٠٤) . فلما سمع الرشيد جوابهما وزبيدة أيضا تسمع قال لها : أتولميني على الميل إلى عبد الله أكثر من محمد ؟ والله ثم والله لولا مراقبتي لك وإشفاقي على قلبك لخلعت محمدا من المهدي
- ١٥ وقدمت عبد الله عليه .

وحين سافر الرشيد إلى الشام ولآه الرقة وظهر من شهامته ما محمد أثره فيه .

وحين غزا الرشيد في سنة تسمين ومائة وهى غزاة هرقله استصحبه معه وبان من شجاعته وإقدامه وتدييره ما أدهش الناس .

- ٢٠ وكانت بيعته بالخلافة بينداد بمد قتل الأمين لأنه كان قد تسمى بها وهو بخراسان لما وصله الخبر بقتل على بن عيسى بن ماهان [٣٧ أ] .

ولما قتل الأمين وبويع المأمون بينداد بالخلافة نفذ ظاهر بن الحسين إليه مع

أمير المؤمنين المأمون

هو أبو العباس ، عبد الله بن هارون الرشيد . وأبو العباس كنيته كناه بها أبوه فأما هو فإنه تكنى بمد موت أبيه بأبي جعفر وهي كنية الرشيد وكنية المنصور . وأمه أم ولد كانت طبّاحة واسمها « مراجل » وأصلها من بادغيس ، وكان أكبر من الأمين وكانت زبيدة بقيت مع الرشيد مدة لم تحبل فشكا ذلك إلى بعض خواصه فقال: ٥
يا أمير المؤمنين نبه رحمة بإحبال بهض جواريك . فدخل يوما إلى المطبخ فرأى مراجل المقدم ذكرها فجنّبها وجامعها ونقذ إلى زبيدة من يملها بذلك . ونقذ إليها بعد أيام من يخبرها بأن مراجل حبلت . فلما كان بعد أيام قلائل حبلت زبيدة بالأمين (٢٠٠) .
وتقلد المأمون الخلافة وسنه سبع وعشرون سنة ، وكان مولده ببغداد في الليلة التي استخلف فيها الرشيد وهي ليلة النصف من ربيع الأول سنة سبعين ومائة . ولم تلبث أمه بمد ولادته إلا قليلا وماتت وهو طفل فصيره الرشيد في حجر الجوهري (٢٠١) [٣٦٦ أ] مولاهم فأرضعته زوجة سميد ، ثم كبر فأدبه أبو محمد اليزيدي (٢٠٢) وجمع له الرشيد الفقهاء والمحدثين من الآفاق فبرع وفاق في سائر العلوم على سائر أبناء جنسه وعصره وكان يسمى نجيب بنى العباس ، وكان الرشيد معجبا به شديد الحب له . وكان إذا رآه يصطنع الناس بأقواله وأفعاله ورأى محمد بن زبيدة يشتمل بجمع المال وبني الدور والقرى يتمثل بهذا البيت :

يبنى الرجال وغيره يبني القرى شتان بين قرى وبين رجال

وكانت زبيدة تماثبه دائما وتقول : أنت تحب عبد الله أكثر من ابني . فقال لها يوما وقد ذكرت له ذلك : تريد أن أعرفك الفرق بين محمد وبين عبد الله ؟ قالت : الأمر لك . فدعا (٢٠٣) خادمين وقال لأحدهما : امض إلى محمد واجلس عنده وانبسط في الحديث ثم قل له في أثناء كلامك : ياسيدي إذا أفضت الخلافة إليك ماذا تصنع معي ؟ وقال للآخر : امض إلى عبد الله واجلس عنده وتحدث معه وقل له في أثناء حديثك مثل هذا وأعد على ما يكون في جوابه ففضيا ولبثا ساعة وعاد

شفيت النفس من حمل ابن بدر وسيفي من حذيفة قد شفاني [١٣٥] فإن أكُ قد بردت بهم غليلي فلم أقطع بهم إلا بناني (١٩٥) ثم بكى ، فقال له الفضل : ما يبكيك يا أمير المؤمنين ؟ قال : تذكرت لمحمد مع عقوفه قليل برّه ، أمرلى الرشيد يوماً بمائة ألف دينار وأمر له بمائتي ألف ولم يعلم بذلك فبادرت فبشّرت به فقال : يا أخى لعل في نفسك شيئاً من تفضيلي عليك قد جعلتها بأسرها لك جزاء بشارتك لي فصرف الثلاث مائة ألف إليّ . فقال له الفضل : يا أمير المؤمنين كيف تحمد على نذل مال من سمح بسفك الدماء ونقض العهد والميثاق وآثر الغدر على الوفاء ؟ فقال المأمون : ذلك هو الذى يسلينى عنه .

وكان مولد الأمين بالرصافة سنة إحدى وسبعين ومائة . وقتل : ليلة الأحد لحبس بقين من المحرم سنة ثمان وتسعين ومائة . وعمره ثمان وعشرون سنة ، وكان جميلاً لم يكن في زمانه أصبح وجهاً منه ، وكان أقنى أنزع طويل القامة والعنق ، أبيض الوجه أسود العينين أسود الشعر بعيد ما بين الكتفين متواضعا في كلامه وجلوسه ، سخياً بكل ما يملك . وفيه يقول على بن الجهم في قصيدته المزدوجة التي ذكر فيها الخلفاء بأسرهم (١٩٦) :

١٥ وبابوا محمد الأميناً فنكثوا البيعة أجمعينا
وأمنوه ثم قتلوه ما هكذا عاهدتهم أبوه

ثم انتقضت أيام الأمين . وحكى (١٩٧) شيخ كان يتردد إلى يحيى بن خالد وهو في الحبس . قال : قال لي يوماً يحيى بن خالد : قتل هارون وأولادى والله [٣٥ ب] ليقتلنّ ولده . واستباح حريمى والله ليستباحن حريمه . وكنت أستبعد هذا وأقول من يقتل ولده ويستبيح حريمه إلى أن جاء طاهر ونهب دار هارون وقتل ولده محمداً وأخرج جواريه وحرمه حافيات حاسرات ، فصحّ عندى ما قاله يحيى وصدقت قول القائل (١٩٨) :

من ير يوماً يربه والدهر لا ينتر به

[قضاة الأمين : إسماعيل بن حماد [بن] أبى حذيفة [و] أبو البختري] (*) (١٩٩) .

(*) ما بين الأقواس لم يرد في نسخة فاتح ولعله من إضافات أحد الذين وقع الكتاب بأيديهم ولعل هذه الإضافات حدثت في النسخة التي منها انتسخت نسخة لايدن . انظر المقدمة .

من البرد فبينما أنا على تلك الحالة إذ سمعت جلبة وإذا بقوم يدخلون الدار فطالمت من خصاص الباب وإذا بقوم معهم شموع ومشاعل وبأيديهم الأسلحة ومحمد الأمين بينهم عريان كان قد خرج من الماء وأسروه كما أسروني إلا أنهم لا يعرفونه فجاءوا به إلى البيت الذي كنت فيه وفتحوا الباب وأدخلوه إليّ وأنا قد رأيته وهو لا يراني لظلمة البيت الذي كنت فيه ثم أغلقوا الباب ومضوا فسمع في البيت حسا فسكأنه أنس بذلك وقال : مَنْ تكون ؟ قلت : عبدك ، قال : أيّ العبيد أنت ؟ قلت : أحمد بن سلام . قال : تقدم إليّ فإنّي أجد وحشة فتقدمت إليه ثم قال لي : قد بقي على الوتر وأنا أصلّيه الآن . فقام ليصلي فإذا بالجماعة قد عادوا وهم يقولون بالفارسية « پسر زبیده ، پسر زبیده » (١٩٢)

١٠ فلما سمع آيس من نفسه ثم جاءوا إلى البيت الذي كنا فيه وفتحوه فلو أنه ثبت [٣٤] في مكانه لما عرفوا أيضا الأمين إلا أنه لما رآهم أخذ مخدة كانت في البيت يقترس بها ويقول : يا قوم إني ابن عم رسول الله وابن الرشيد وأخو المأمون . فقال أحدهم : لك نطلب وضربه على المخدة فسقط على وجهه فأكب عليه وذبحه من قفاه وأخذ رأسه وخرج وتركوني ما طعمت غمضا من هول ما رأيته . فلما كان وقت الصبح جاء الخراساني الذي أسرنى وقال لي : أين أسيرى ؟ قلت : أنا هو ؛ قال : تكذب . أنت هربته وقدمت مكانه . قلت له : يا هذا أأست كفت وعدتك بمشرة آلاف دينار ؟ فأنا أسلمها إليك اليوم وهبني كفت هو أو غيره . فلما سمع ذلك مني قال لي : يا هذا أسيرى البارحة كان شابا وأراك شيخا فمدت عيني نحو لحيتي وتأملتّها وإذا قد وخطني الشيب من هول ما رأيته تلك الليلة وعرف الرجل صدق قولي فقال لي : قُم امض لحال سبيلك وقد جعلتلك في أوسع الحل من المال والله لا كفت سببا لأن أجمع عليك بين الفقر والشيب (١٩٣) .

٢٠ ثم إن طاهر أخذ رأس الأمين ونفذه إلى مرو إلى المأمون فأدخلوه إليه على ترس وعنده ذو الرئاسة بن الفضل بن سهل وزيره . فقال المأمون : إنّا لله ، أمرناهم أن يأتوا به أسيرا فأتوا به عقيرا (١٩٤) . فقال له الفضل : يا أمير المؤمنين إنه قد كان ما كان فاحتل لنا في العذر وحينئذ تمثل المأمون بهذين البيتين :

إلا بنقل العميم من ملك عات بسطاطانه إلى ملك
وملك ذى العرش دائم أبدا ليس بفانٍ ولا بمشترك

فضجر منها وكان بين يديه قدح بلّور اسمه زب رباح^(١٩٠) وكان يحبه ويحب
الجارية حبا شديدا فضر بها به فانكسر وأدمى ساقها وتنغص عليه عيشه وما كان
فيه وقال : يا عم هذا والله آخر مدتي ومنتهى أيامي . قال إبراهيم : فقلت : الله ،
الله ، بل الله يكفيك كل محذور ؛ وإذا بصوت من ذلك الجانب من دجلة يخاطب آخر
ويقول له : « قضى الأمر الذى فيه تستفتيان » فقال : يا عم أسمعت ؟ قلت : لا ياسيدى
ما سمعت شيئا .

ولما كان في عشية اليوم الثانى دخل خادم إليه وقال له : الأمير هرثمة قد جاء
في الحراقة ووقف بإزاء القصر فقام وحوله جواربه وخدمه وأولاده يبكون وهو يبكي
حتى خرج من باب القصر فعطش واستسقى ماء فلم يكن هناك ما يسقى فيه الماء فجاءوا
بكوز مكسور الرأس فشرب منه ونزل إلى حراقة هرثمة وسلم نفسه إليه . وكان خبره
وخبر تنفيذه إلى هرثمة قد نَمَّ إلى طاهر فأنفذ عدة حراقات مشحونة بالرجال وأوقفهم
في طريقه ليأخذوه من هرثمة فحين بُدَّت حراقة هرثمة عن باب القصر قليلا عارضهم
أصحاب طاهر وتمسكوا بالحراقة ليأخذوا الأمين وتجادبوا وتناوشوا ففرقت حراقة هرثمة .
فبكي^(١٩١) أحمد بن سلام ، صاحب المظالم ببغداد ، قال : كنت مع محمد الأمين
في الحراقة فلما غرقنا وكان قد جننا الليل ، سبحت وصعدت [٣٤ أ] بعد الجهد الجهيد
وكان الزمان باردا فلما صرت على الساحل وإذا برجل خراسانى من أصحاب طاهر قد
وضع حبلا في عنقي وهو يجرنى وأنا حافى وهو يركض بالفرس فأجهدنى وعنّانى .
فقلت له : أيها الإنسان مالك في قتلى من حاجة وأنا رجل من أبناء النعم وما تمودت
المشى على هذه الصفة التى تعاملنى بها فأردفنى خلفك واحملنى إلى حيث تشاء فإذا كان
من الغد افتديت نفسى منك بعشرة آلاف دينار . فلما سمع ذلك منى أردفنى وراءه
وحملنى إلى دار لا أعرفها وأقعدنى في بيت منها وأغلق الباب علىّ ومضى وبقيت أرتعد

لا أنزل على حكم عبد سوء العاض بظر أمه وما أبالي وقعتُ على الموت أو وقع الموت على وخرج^(١٨٧) من وقته إلى منظرة كانت له على دجلة وقال : ادعوا لي عمي إبراهيم ابن المهدي فدعوه له فقال له : يا عم قد عوّلت في بكرة غد أن أخرج وأسلمت نفسي إلى هرثمة ، وكان من جملة قواد المأمون الواصليين في صحبة طاهر ، وإنما يحماني على تسليم نفسي إليه لأنني آمن على روعي إذا كنت عنده فهو يحماني إلى أخي فيرى رايه في أمري ولست آمن على روعي إذا حصلت عند الأعور . فقال له [٣٣] عمه إبراهيم : فراسل هرثمة وأعلمه بأنك تخرج إليه لي-كون مستعدا لخروجك . فنفذ إلى هرثمة يعلمه بذلك فأظهر له السرور بانضمامه إليه وأمنه على نفسه وقال : أنا أقف في حراقتي على باب القصر مما يلي دجلة ؛ فأخرج وانزل معي لأحملك معي إلى خيمتي . ثم قال الأمين^(١٨٨) : بالله يا عم ما ترى هذه الليلة وصفاء الجو فيها وحسن القمر على دجلة فلو وافقتني فشربنا ونمنا وإلى غد ألف فرج . فقال له إبراهيم : الرأي لك . فأمر بإحضار الشراب وتناول رطلا ثم قال لإبراهيم : يا عم غنّني لأشرب على غنائك فقال إبراهيم : ليس عودي معي . فقال : أحضر جارية تضرب عليك ؟ فقال إبراهيم : نعم . قال : فأحضر جارية اسمها ضفد فحملت عودا فحين رأيتها تطيّرت من اسمها للحال التي كنّا عليها ثم أمرها فضربت وغنّيت ثم أمرها بالفناء فاندفعت تغني :

هم قتلوه كي يكونوا مكانه كما غدرت يوما بكسرى مراربه

فإن لا يكونوا قاتليه فإنه سواء علينا ممسكاه وضاربه^(١٨٩)

فانغاض الأمين وتطيّر وقال لها : غنّني غير هذا ، فاندفعت تغني :

أبكي فراقهم عيني فارقتها إن التفرّق للأحباب بكاء

ما زال يمدو عليهم ريب دهرهم حتى تفانوا وريب الدهر عداء

فقال لها الأمين : يامشؤومة كيف وقعت إلى هذا ؟ غنّني غيره فاندفعت تغني :

أما ورب السكون والحرك إن المنايا سريمة الدرك

ما اختاف الليل والنهار ولا دارت نجوم السماء في فلك [٣٣ب]

يسيل على وجهه فقام إليه يقبل موضع الجرح ويمسحه بكمه ويقول :

ضربوا قرّة عينيّ ومن أجلى ضربه

أخذ الله لقلبي من أناس أوجموه

ثم قال للمغنين غفوا بها ، ثم أراد أن يغمها أربعة فاعتاصت القافية عليه فاستدعي

- ٥ الفضل بن الربيع وقال له : مَنْ على بابنا من الشعراء ؟ فقال : والله ما أعلم أن أحدا بقي عندنا منهم إلا عبد الله بن أيوب التيمي وهو على باب القصر . قال : فقل له يجيز هذين البيتين . فخرج إليه الفضل وأمره أن يجيز البيتين فأجازها بيتهين آخرين وقال :

من رأى الناس له الفضل عليهم حسدوه

- ١٠ مثل ما قد حسد القائم بالملك أخوه (١٨٤)

فاستحسنها ثم قال : والله هذا خير مما أردت . ثم قال : سلوه هل جئت على الظهر

أو في الماء ؟ فقال : لا بل على الظهر . قال : وكم كان معك حمل ؟ قال : [٣٢ ب]

ثلاثة . قال : أوقروها له دراهم ففعل ذلك . قال التيمي : واتفق أني بمد قتل الأمين

قصدت المأمون بخراسان فلما دخلت عليه ووقعت عينه في عيني قال : هيه يا تيمي :

- ١٥ مثل ما حسد القائم بالملك أخوه

قلت له : اسمع يا أمير المؤمنين تمامها وارجمت في الحال :

نصر المأمون عبد الله لما ظلموه

نقضوا العهد الذي كانوا قديما أكدوه

لم يمامله أخوه بالذي أوصى أبوه

- ٢٠ قال : فاستحسن بديهتي ووصلني (١٨٥)

ثم إن الأمين خين ضاق به الأمر أرسل إلى طاهر بن الحسين يطلب منه الأمان

ويسأله أن يؤمنه ليضى إلى أخيه المأمون فينزل على حكم أخيه (١٨٦) ، فكان جوابه

بل تنزل وبق حلقك ساجور أو تنزل على حكى . فلما سمع الأمين جوابه قال : لا والله

لطيفة فيها : « كتبت هذه الرقعة ورأس عليّ بن عيسى بين يديّ وخاتمته في إصبعي وأنا منه لخبر لامعتيّ بأثر »^(١٧٩) فحين وصلت الرقعة إلى المأمون وقرأها استحسن بلاغته واختصاره وقال لمن كان حاضراً عنده : سيجيء كتاب الفتح في طوامير ولا يكون فيه هذه البلاغة . وكان كما قال .

• وحين نفذ الرأس إلى المأمون [كتب] يستأذنه فيما يعتمده بمد ذلك [ف] أمره المأمون أن يتوجه إلى بغداد ويأتيه بأخيه محمد الأمين مقيداً كما أمر الأمين عليّ بن عيسى أن يعتمده في حقه . وحينئذ صعد المأمون المنبر وكان بمرور وخلق أخاه وذكر نكثته وغدره وفسقه وفجوره ودعا إلى نفسه فبايمه الناس . وكتب إلى طاهر بن الحسين عهداً بولاية خراسان وسائر بلاد المشرق وعقد له لواء ذا شعبتين ولقبه ذا اليمينين^(١٨٠) . وفيه يقول الشاعر :

يا ذا اليمينين وعين واحدة نقصان عين ويمين زائدة

• وحين وصل الخبر بهزيمة [عليّ بن] عيسى وأسرته وقتله إلى محمد الأمين وتوجه طاهر بن الحسين إلى بغداد كان على شاطئ دجلة يصطاد سمكا مع جماعة من الخدم وكان فيهم خادم يسمى « كوثراً » كان يمشقه . فقال : دعوني من صداع المسكر ومن هزم منهم ومن قتل ؛ كوثر اصطاد ثلاث سمكات وما اصطدت إلا سمكتين^(١٨١) . وفي هذا الخادم يقول الأمين :

ما يريد الناس من صب بمن يهوى كئيب [١٣٢]

أظلم الناس الذي يلحى محبباً في حبيب

كوثر ديني ودنياي وسقمي وطبيبي^(١٨٢)

• ولما كان بعد أيام قلائل جاء طاهر بن الحسين وحاصر الأمين ببغداد ، ودرست محاسن بغداد في ذلك الحصار واستولى طاهر على جميع محال بغداد ولم يبق شيء سوى الخلد الذي كان الأمين ينزل فيه وهو مع ذلك لا يفيق من الشراب لحظة . حكي^(١٨٣) أن كوثراً خرج يوماً يبصر الحرب فوقع فيه سهم فجاء إلى الأمين والدم

أمير المؤمنين الأمين

هو أبو عبد الله ، محمد بن هارون وأمه زبيدة ، واسمها أمة العزيز وإعلاء زبيدة لقب وقع عليها وهو أن جدّها المنصور كان يحبها وكانت بيضاء سمينة فكان يقبلها ويرقصها ويقول لها : أنت زبيدة؛ فعرفت بذلك . وكفيتها أم جعفر؛ ولم يتول الخلافة هاشمي الأبوين إلا على بن أبي طالب ، أمير المؤمنين - صلوات الله عليه وسلامه - .
 ومحمد الأمين . فإن أم أمير المؤمنين علي بن أبي طالب - كرم الله وجهه - فاطمة بنت أسد بن هاشم (١٧٣) . وأم محمد الأمين ، زبيدة بنت جعفر بن المنصور .

- ووصلت الخلافة إلى محمد الأمين قبل وصول الفضل بن [١٣١] الربيع مع رجاء الخادم (١٧٤) كان نفذه الفضل من الطريق فوصل ليلة الخميس النصف من جمادى الآخرة فكتم الأمين هذا الخبر يوم الخميس وتحول ليلة الجمعة من قصر الخلد إلى مدينة المنصور .
 وأظهر وفاة الرشيد يوم الجمعة وخطب بالناس وصلى بهم الجمعة . ولما خطب حمد الله وأثنى عليه ونعى الرشيد وعزى نفسه وعزى الناس عنه ثم أخذ البيعة له بالخلافة ثم نزل من المنبر (١٧٥) وما عاد رقا بل اشتغل بآذانه وأخذ ينهمك في الشرب وأساء التدبير في جميع الأمور حتى نفذ إلى المأمون يسومه النزول عن الرى وعن بعض كور خراسان التي كان أبوه في حياته وآلاه إياها . ثم نكث العهد الذي عاهد أخاه عليه فخلعه من العهد وبايع بالمهد لولده موسى وكان طفلا (١٧٦) . ثم نفذ إلى المأمون يأمره بالقدوم عليه فما امتثل أمره فنفذ إلى محاربتة علي بن عيسى بن ماهان في أربدين ألف مقاتل . وكانت زبيدة تحب المأمون لنجابتة وعقله وبرّه بأهله فنفذت إلى علي بن عيسى بن ماهان قيدا من ذهب وقالت (١٧٧) : إن ابني محمدا الأمين أمرك أن تجيئه بمعد الله المأمون مقيدا وأنا أعزّه وهو عندي بمنزلة محمد فإذا قبضت عليه فلا تقمده بقيد من حديد بل بهذا . قال : السمع والطاعة . ثم خرج من بندا يطلب خراسان وحين سمع المأمون بذلك ندب لمحاربتة طاهر (١٧٨) بن الحسين فلقية بالرى فكسر طاهر علي بن عيسى واستباح عسكره وقتله . وكتب إلى المأمون على البريد رقمة [٣١ ب]

لقد أصبحت تختال في كل بلدة بقبر أمير المؤمنين المقابر
 ولو لم تسكن باسمه بعد موته لما برحت تبكي عليه المنابر
 وانصرف الفضل بن الربيع بتلك المضارب السود وبسائر ما كان مع الرشيد إلى
 المراق وسلّمه إلى محمد الأمين وحين انصرفوا بمضاربه إلى بغداد رُئي على عمود من أعماد
 النخيم مكتوب : °

منازل المسكر معمورة والمنزل الأعظم مهجور
 خليفة الله بدار البلى يسقى على أجدائه المور
 أقبلت العير تباهى به وانصرفت تندبه العير

- إنا لله وإنا إليه راجعون فبيت والله الأيام وانقضت المدة ، هذه والله تلك اليد التي رأيتها في منامى . وآيس من نفسه . ثم أمر فأخرجت المضارب إلى الصحراء وعسكر بباب طوس وبقي أياما . وكان يحب من الثياب الخبز وكان قد وصله في تلك الأيام من العراق ألف ثوب خز كلها أسود كان أمر باستعمالها ؛ بعضها لأجل الكسوة وبعضها لأجل المضارب وبعضها لأجل الفرش وأمر بتفصيلها وخياطتها واتخذ منها ٥ سرادقا وخيمة كبيرة (١٦٩) . وكان حين اشتد به الأمر خاف أن يموت ويتخلص بنو رافع من [٣٠] الحبس ويخرجون على أولاده . فأمر يوما بإحضارهم فدخلوا عليه يجولون في قيودهم وهو في خيمة كبيرة من الخبز الأسود وتحت مطرح خز أسود وهو متكئ على مخاد خز أسود وفرش السرادق والخيمة كله من الخبز الأسود وعلى بدنه عدة جياب بعضها فوق بعض كلها من الخبز الأسود وعلى رأسه عمامة خز أسود ، فأخذ يذكركم ١٠ بأفما لهم ويواقفهم على ما صدر منهم من إخراج خراسان واقتطاع الأموال وظلم الرعية وهو يحدتهم وهو في النزاع ثم أمر بالأكبر منهم وكان رئيسهم ومقدمهم فسلخ جلده وحين انتهى السلخ إلى سرتة مات فخرجت روحه وروح الرشيد في وقت واحد (١٧٠) وذلك في يوم السبت ثاني جمادى الآخرة سنة ثلاث وتسعين ومائة . وكان للرشيد في ذلك اليوم خمس وأربعون سنة وشهور . وكان قد أمر بجميع ما معه من المضارب والأسلحة والجواهر وسائر ما كان في الخزائن للمأمون وكان في صحبته (١٧١) ؛ وقال : إن لي ببغداد مثل ما معي ها هنا وأكثر فيكون ذلك للأمين . إلا أن الفضل ابن الربيع غلب المأمون على ذلك وأخذ الجميع وعاد به إلى بغداد . وكان ذلك أول استشعار الفضل بن الربيع من المأمون لتقبيحه عليه وأسرّها المأمون في نفسه .
- ٢٠ وحين واروه ودفنوه ، صعد المأمون منبر طوس وحمد الله وأثنى عليه وذكر المصطفى - صلوات الله عليه وسلامه - وأصحابه الأكرمين بمدته [٣٠ ب] ثم ترحم على الرشيد ودعا لأمير المؤمنين محمد الأمين وأخذ البيعة لأخيه بالخلافة وله بولاية العهد بمدته وقام إنسان (١٧٢) فأنشده :

وقال آخر (١٦٦) :

مارعى الدهر آل برمك لما [أن] رماهم بكل أمر فضيع
إن دهرالم برع حقاً ليحيى غير راعٍ حقاً لآل الربيع

ثم إن أمور الرشيد بعد البرامكة اضطربت وندم على ما فرط منه في أمرهم حيث لم تنفعه الندامة وقوى أمر بنى رافع الخوارج بخراسان واختلت أمور الحضرة وختل بيوت الأموال . ثم إن الرشيد عوّل على قصد خراسان بنفسه ، ولما صمّم عزمه على ذلك رأى في المنام (١٦٧) كأن يبدأ سوداء قد خرجت من تحت سريره وفيها كف تراب أحمر وكان صاحب تلك الكف يقول له : يا هارون هذه التربة التي تُدفن بها وهي بطوس . فارتاع من ذلك وأراد إبطال العزيمة وما تهياً له ذلك لأنه ما كان يتم صلاح خراسان إلا بقصده لها بنفسه . فخرج على كره منه ، فلما صار إلى حلوان مرض ووصف له الطبيب الجمار وكان على باب حلوان نخلتان متقاربتان فأمر بقطعهما وأكل جمارهما . فدخلت إليه في ذلك اليوم جارية مغنية كان استصحبها معه فأمرها بالنفاء فابتدرت تنفى [٢٩ ب] :

أسمداني يا نخلتي حلوان وابكيا لى من صرف هذا الزمان
واعلم ما بقيتاً أن نحسا سوف يأتيكما فتفترقان (١٦٨)

فقال الرشيد : إنا لله وإنا إليه راجعون ، أنا والله كنت النحس وتطير من ذلك وما زال يردّد البيتين إلى أن وصل إلى خراسان . وحين وصل إليها اشتدت علته في سنة ثلاث وتسعين ومائة . وأنهزم بنو رافع من بين يديه وما أمكنه أن يتبهم بنفسه لاشتداد مرضه فنقذ المساكر وراءهم فهزموهم وجاءوا بهم أسرى فأمر بالاحتفاظ بهم .

ولما كان في بعض الأيام والرشيد بطوس نصب له سرير على بستان في الدار التي نزل بها فقال لبعض الخدم : أرنى تربة هذا المكان ، فدیده وقبض على حفنة من التراب وأخرجها من تحت السرير ليراها الرشيد فحين فتح أصابعه قال الرشيد :

عمّتهم لك سخطة لم تُبق منهم باقية
بمد الإمارة والوزارة والأمور الماليه
وهي طويلة يقول في آخرها :

يا عطفة الملك الرضى عودى علينا ثانياه
فكتب الرشيد في جوابه (١٦١) :

يا آل برمك إنما كنتم ملوكا عاتيه
فطغيتم وكفرتم وجحدتم نعمائيه
هذا الجزاء لمن عصى معبوده وعصائيه

ثم كتب تحت الأبيات : « ضرب الله مثلا قريبة كانت آمنة مطمئنة . . .

- ١٠ الآية » (١٦٢) إلى آخرها. فلما قرأ يحيى الأبيات أيس من نفسه ، وسموه بمد ذلك بأيام .
ولما أحس بالسم أدخل يده في دواة كانت عنده ورفع المداد على إصبعه وكتب على
الحائط : « قد تقدم المدعى والمدعى عليه على الأثر والحاكم لا يحتاج إلى يدنة » (١٦٣) .
وانقضت دولة البرامكة وزال ملكهم ، فسبحان من لا يزول ملكه ، وفيهم يقول
القائل (١٦٤) .

- ١٥ يا بني برمك واهالكم ولأيامكم المقتبله
كانت الدنيا عروسا بكم وهي الآن نكول أرملة
وللرشيد (١٦٥) حين قتل جعفر :

لو أن جعفر هاب أسباب الردى لنجنا بمهجته طمر ملجم
ولكان من حذر المنية حيث لا يسمو لموضعه المقاب القشم [٢٩]

- ٢٠ لكنه لما أتاه يومه لم يدفع الحدائث عنه منجم

وقيل فيهم لما تقلد بمدهم الفضل بن الربيع وزارة الرشيد :

كل وزير أغير مرتبة من بمد يحي مشف على غرر
صالت عليه من الزمان يد كان بها صائلا على البشر

ولما أصبح الصباح أمر الرشيد السندي بن شاهك أن يصاب رأس جعفر على أحد جسور بغداد وأن يُقطع بدنه قطعتين ويُصلب على الجسرين الآخرين ففعل ذلك. وكان السندي في ليلة السبت قد دخل على جعفر مودعا وأراد أن يستقل ما في نفسه من بُغضه فقال له جعفر : إلى الآن ما جازيتك بفعلك وإن أمهل [٢٨ أ] الله في الأجل أمت فيك وفي أمثالك السياسة . فقال له السندي : يا مولانا وأى ذنب لي وأي سياسة تقام عليّ؟ فقال له جعفر : سياسة مثلك أن تقطع ثلاث قطع وتصلب على ثلاثة جسور . فخرج من عنده وهو ميت في جلده .

وفي بكرة يوم السبت قطع السندي بدن جعفر قطعتين وصلبه على ثلاثة جسور مع رأسه وانقلب ما كان ذكره جعفر للسندي عليه .

١٠ وحكي السندي قال : بقي بدن جعفر ورأسه مصلوبا إلى وقت العصر ثم أمر الرشيد بإحراقه فأحرق^(١٥٦) . قال : فدخات في ذلك اليوم إلى الديوان لبعض مهامى فرأيت روزنامجا في يد بعض الكتّاب فتأمّنته وإذا فيه : « في يوم الجمعة شرف [جعفر بن] يحيى بن خالد بخلمة قيمتها أربع مائة ألف دينار » وتحتها مكتوب ، في تلك الورقة : « وفي عشية يوم السبت أطلق لثمن بواري ونفط أحرق بها جعفر أربعة دراهم » فتمعجبت من ذلك وسألت الله تعالى العافية وحسن العاقبة^(١٥٧) .

ثم إن الرشيد أمر بإحضار أولاد جعفر من الحجاز وأهلكهم وأهلك أمهم وقيل : إنه أحرقهم وقال : النار ولا المار^(١٥٨) .

وأما ما كان من أمر الفضل فإنه قتل في الحبس^(١٥٩) وأما يحيى فبقي مدة في الحبس وطمع في الحياة بمد أولاده فكتب إلى الرشيد القصيدة^(١٦٠) المعروفة التي منها :

قل للخليفة ذى الصفائح والمطايا الفاشيه

[٢٨ ب] وابن الخلائف من قریش والملوك الهاديه

إن البرامكة الذين رموا لديك بدهيه

ما غير الله نعمة على عبد إلا باستحقاق وليس الله بظلام للعبيد وإن الله يعامل ولا يهمل ولقد أملى الله لك ولأهل بيتك لا رضى بفمك ولا يكن ليزيد إثمك وعقابك ، وأنا أقول له ما أقول ونحن نمشي نحو الخيمة وهو ينصت إلى كلامي ولا يجيب بشيء حتى إذا صرنا إلى الخيمة وأحس بنا القوم الذين بها نهضوا فأحس بمقعة السلاح فسكى وبكى الجماعة لبكائه حتى أبكاني مع انحرفي عنه وعداوتي له .

٥ . ودخل الخيمة فرأى النطع مبسوطة وسيفي ملفوفا في منديل فأخذت سيفي وجذبتة من غمده وأمرت خادما كان معي بأن ينزع ثياب جعفر فنزعها عنه وتركه بغلالة كتان وهو ينتحب وينوح على نفسه . ثم قال لى : يا حبيبي لو عاودته في أمرى وأكب على يدي يقبلها . فقلت له : قد أمرنى أن لا أعاوده ، فتشفع إلى العلمان بأسرهم أن أعاوده . فعمت وقصدت الحجرة التي فيها الرشيد فحين أحس بوطء قدمي في الدهليز

١٠ قال : مسرور؟ قلت لبنيك يا أمير المؤمنين . قال : [٢٧ ب] جئت برأس جعفر قلت : لا وليكني جئت لأستأذنك مرة أخرى ، فصاح بأعلى صوته : لا ترين وجهك وعد من حيث جئت وائتني برأسه ، وأنا نفي من المهدي إن لم تجئني برأسه نفذت في ساعتى هذه من يجيئني برأسك ، فعدت إلى جعفر وأخبرته الخبر فتشاهد وقال :

١٥ أمهلنى أصلى ركعتين فإذا سجدت السجود الأخير فشأنك وما تريده . فقلت : ذاك لك . فقام وصلى فلما بلغ إلى السجود الأخير كان يبكي والجماعة يبكون لبكائه فضربت عنقه ضربة أبنت بها رأسه عن بدنه وأخذت رأسه ووضعته في طشت (١٥٥)

ذهب ووضعته بين يدي الرشيد ، فحين رآه قال : قرّبه منى فقربته منه فكان يقول له : يا جعفر أما فعلت بك كذا ، أما صنعت كذا ، وأنت قابلتني بكذا ، وأنا واقف وهو هكذا يما تَب الراس لم تم عينه إلى الفجر . وكان الرشيد عند حصول جعفر في

٢٠ الدار نفذ السندي بن شاهك ، وهو أحد القواد الكبار ، إلى دار يحيى بن خالد وإلى دار الفضل فقبض عليهما وأوقع النهب والنارة في دورها . وكان السندي بن شاهك عدوا للبرامكة .

فحين حصلت على باب البيت سمعت أبا زكّار الأعمى يئنيه [٢٦ ب] :

ياراقد الليل مسرورا بأوله إن الحوادث قد يطرقت أسحارا (١٥٢)

وهو يقول له : يا بارد إيش هذا مما يتغنى به ؟ وأبو زكّار يقول له : وكان منبسطا عليه ، البارد والله من قد قتلنا منذ شهرين بهذا الاستشمار الفاسد ، بقى لك أمر

تخاف أو تستشمر منه وقد ودّعت الخليفة وأنت بكرة على رأس الطريق ؟ قال : فتوقفت بقدر ما فرغوا من الكلام وابتدأ أبو زكّار فى الفناء ثم هجمت عليه وسلمت

فقال لى : ما الذى جاء بك ؟ فأدبت إليه رسالة الرشيد فقال لى : الآن جئت وأنا والله تمبان وسكران وقد اختاروا لى الطالع الفلانى وركوبى يكون وقت السحر وبينى

وبين الخليفة شقة بعيدة وأحتاج إلى عبور دجلة ولى أيضا مهمات خلاصتى أحتاج إلى تحريرها قال مسرور : فقلت له : يا سيدى دع عنك هذه الأعذار فإن الذى يستدعيك

مولاك الخليفة ولا بدّ من الانتهاء إلى أمره وأراك تخاطبه بمثل ما تخاطب به الأمثال . فقال لى : يا أسود يا حجّام وبلّغ من أمرك أن تخاطبى بهذا ؟ فقلت له :

يا سيدى أنت تعلم أن الخليفة لا يفرّق بينك وبين أعزّ إخوته بل ربما فضلك عليهم وقد استدعيتك إلى داره (١٥٣) دفعت ليلا ونهارا؛ فبادر مسرعا من غير عذر وبعد هذا

فأنت أخبر ، وإنما علىّ البلاغ . وأخذت أئين له فى الكلام لئلا يفتن وأبو زكّار يماونى إلى أن أجب وقال لأبى زكّار : تم على ما أنت حتى أعود إليك ونهض

وخرج من باب الدار وركب فرس النوبة وليس معه أحد سوى ثلاثة خدم صغار [٢٧ أ] وأنا ، ومضى وأنا معه وعبرنا على الجسر حتى انتهينا إلى دار الخلافة (١٥٤)

فدخل من باب الشط وأنا معه فلما انتهينا إلى صحن الدار أخذ فى صوب باب الحجره التى يكون فيها الرشيد . فقلت له : يا سيدى على يمينك قليلا . فقال لى : ما الذى

أصنع هناك ؟ ثم التفت فرأى الخيمة مضروبة ونظر إلىّ وتغيّر وجهه وندم على ركوبه . ثم قال لى : يا أخى مسرور هل فىك موضع لاصطناعى ؟ فقلت له : أنت

ما كنت ترفعى وتخفصى إلا بالأسود الحجّام والآن أنا أخوك ؟ ولكن يا جعفر

وأنا أعلم يقيناً أنه ما سألتني إلا لأخبره بمثل ذلك . فعملت هذين البيتين في الحال
وغنيته بهما :

إذا نحن صدقناك ففرضاً عندك الصدق
طلبنا النفع بالباطل إذ لم ينفع الحق

فضحك وقال لي : صرت حقوداً يا ابن الخبيثة ؟ ؟

- ثم إن جعفر بن يحيى جمع المنجمين وأخذوا له الطالع للخروج إلى خراسان واتفقوا على اختيار يوم السبت السابع والعشرين من المحرم سنة سبع وثمانين ومائة . ولما كان في ليلة السبت كان عند الرشيد ينادمه . وكان إذا ركب يركب معه أربعة آلاف ومن عسكر الرشيد [٢٦ أ] أكثر منهم ومن عسكر خراسان الذين كانوا مقيمين بالحضرة خلق عظيم . ولما سكر خرج من دار الرشيد عائداً إلى داره وهم معه ، فلما دخل داره تفرقوا وجلس في داره مع خواصه وجماعته ممن كان ينادمهم في الخلوة . وجمع وكلاءه ونوابه وكان يوصيهم بما يعتمدونه بعد خروجه في أملاكه وأسبابه والرشيد قد وكل به من يعلمه بخبره ، فأخبر الرشيد أنه قد بقي وحده وتفرق الجند عنه فأمر الرشيد مسروراً^(١٥) السياف بضرب خيمة كبيرة في وسط صحن الدار ففعل ثم أمره باختيار أربع مائة غلام من خواص مماليكهم فاختارهم ثم أمرهم بحمل السلاح وإدخالهم الخيمة ثم قال لمسرور : امض الآن إلى جعفر وقل له عنى قد وصلتني الخرائط وفيها أخبار بني رافع الخوارج وما جرى منهم في أعمال ما وراء النهر وكنت قد ودعتني وما شبعتم من توديعك فأحب أن تصير إليّ حتى أودعك ثانياً وأوقفك على الكتب الواصلة . فإذا جاء ممك فاعدل به إلى الخيمة وخذ رأسه وجثني به ولا تراجعني فيه . قال مسرور : فضيت إلى دار جعفر ولم يبق فيها سوى الخواص من خدمه والخصيان وعدة من المماليك الصغار . فسألت عنه أنا ثم هو ؟ قيل : لا ولكنه جالس في البيت الفلاني وعنده أبو زكّار الأعمى القوّال يفتيه فقصدت البيت الذي كان فيه

له قبلك . أما كنت تراه يحدّ إذا هزلت ويهزل إذا جدت؟ وأما خروجك إلى خراسان فهو عين الصواب نخطابه فيه ومنى لك المساعدة . نخطاب الرشيد في ذلك فأجابه إليه ليستريح من تحمّكه في دولته وتسجّبه عليها .

وحين استقر الأمر في مسيره جرى بين جعفر وبين مسرور السياف ملاحاة في أمر فقال له : يا حجّام يا مخنث فقال مسرور : لو لم أكن كما قلت ما خنت مولاي منذ عشر سنين تقريباً إليك . وعلم جعفر مقصوده فلين له الكلام واعتذر إليه وطيب نفسه ووعده بمائتي ألف دينار يوصلها إليه قبل خروجه . ثم دسّ عليه من وقته من يفتاله ويقتله وفتن مسرور لذلك من بمض الجهات فدخل على الرشيد وطلب خلوة، وقال (١٤٨):

يا مولاي أنا صاحب سيفك قد جعلتني أمينا على حرمك وقد حدث في دارك حادث ولا بدّ لي من إعلامك به إن أذنت . قال : قل . قال : أختك ميمونة تزوج بها جعفر من عشر سنين وولدت له ثلاثة بنين الأكبر ابن سبع سنين والأوسط ابن ست والأصغر ابن أربع . وقد نفذ بهم إلى مكة وهم ينتظرون بك الدوائر . وما أبق في دارك جارية ولا خادماً (١٤٩) إلا وارتكب معه المعصية . وكلما ذُكرت له قال :

أراحنا الله من نذالة بني هاشم . وقد بذل لي مائتي ألف دينار وسألني كتمان ذلك عليه . وقد كان من سبيل إطلاعك على هذه الأمور [٢٥ب] حال تجددها إلا أني كنت أخاف أن ألقاك بمثل ذلك وأقول لملك تطلع عليه من جهة غير جهتي وإلا فحيث صمّ العزم على خروجه إلى خراسان فأخاف أن يحدث منه في الدولة حادث يعسر تلافيه . فقال له الرشيد: امض إليه رسالتي وقل له يتوقف أياما حتى تصل الفيوج (١٥٠)

من خراسان بما يتجدد من الأخبار هناك . فمضى إليه رسالة الرشيد بأمره بالتوقف فتوقف واستشعر وأرجف الناس به حتى إن إسحق بن إبراهيم الموصلي قال : دخلت يوما على الرشيد فقال لي : يا إسحق بماذا يرجف العامة؟ قلت : أراهم يتحدّثون بإرجاف الفضل بن الربيع بالبرامكة وأنه يلب مكانهم . فقال لي : أبلغ من أمرك أن تدخل فيما بين هؤلاء؟ وغضب ، ثم قال : إياك وما أشبه هذا وصرف وجهه عني

وكان الرشيد ولد صغير اسمه القاسم ، كان في حجر عبد الملك بن صالح الهاشمي
ربيّه . فلما كبر وترعرع كتب عبد الملك إلى الرشيد :

يا أيها الملك الذي لو كان نجما كان سمدا
للقاسم اعقد بيعة واقدم له في الملك زندا [٢٤ ب]
الله فرد واحد فلجعل ولاية المهدي فردا (١٤٤)

٥ فقد الرشيد للقاسم البيعة بالرقعة وسماه المؤمن وجعله ولي المهدي بعد المؤمن وجعل له
بعد موته الشام والجزيرة ومصر والمغرب . ومات القاسم (١٤٥) في حياة الرشيد .
وكان حين عقد البيعة قال أبو العتاهية من قصيدة طويلة :

وشدّ عرى الإسلام منهم بفتية ثلاثة أملاك ولاية عهود
هم خير أولاد لهم خير والد له خير آباء مضت وجدود
يقلب الحاظ المهابة فيهم عيون طباء في قلوب أسود
١٠ تملق ضوء من محاسن وجهه بحرّ عرائين لهم وخذود (١٤٦)

ولما مات المؤمن بقي المهدي في الأمين والمأمون .

ولما دخلت سنة سبع وثمانين نكب الرشيد البرامكة وكانت لذلك أسباب منها:
استيلاؤهم على الدولة وتغلبهم على الدنيا بالسكينة ، ثم تزويج جعفر بأخت الرشيد (١٤٧)
١٥ بغير علمه وأمور أخرى قد حكيت ، فإن كان لها صحة فقد قوبلوا عليها في الدنيا
باستباحة الدم والمال والله تعالى لا يغفل في الآخرة عن أمثالها . وإن لم يكن لها صحة
فلا فائدة من ذكرها .

ولما تغير الرشيد على جعفر قال جعفر لإبراهيم بن المهدي ؛ وكان يحبه حباً شديداً ؛
إني أرى من أمير المؤمنين تغيراً ، ومن الصواب أن أبعده عنه شخصي ، أفترى لي من
الرأي أن أطلب منه أن يولي بني خراسان وأخرج إليها وأقيم بها مدة أطرى بها نفسي
٢٠ وأجدد حرمتي ؟ وقد كان أخوه [٢٥ أ] الفضل وليها قبله وبان من كفايته وشهامته
ما حمد أثره فيها . فقال له إبراهيم بن المهدي : يا حبيبي ، أما تغيره عليك فإني تفتنت

ضع قلنسوتك فقد مسك الحر . فوضع قلنسوته . فقال له الرشيد : يا أصمى علا رأسك الشيب فقال : نعم يا أمير المؤمنين هو أول الميتين . فقال : تنار على قول زيد (١٤١)

ابن عليّ بن الحسين حيث يقول ؟ قال : ماذا يا أمير المؤمنين يقول ؟ قال :

قد تمجّلت أول الميتين بمشيب القذال والعارضين

فتنبّه فشيبك الأجل الأول والموت آخر الأجلين

من يرجى الخلود والموت بالمرصاد للمرء كلّ طرفه عين

لا يفرّتك اجتماع من الشمّل تراه كل اجتماع لبين [١٢٤]

فقال الأصمى : يا أمير المؤمنين ، أتأذن لي في استفادة هذه الأبيات ؟ فقال

الرشيد : نعم ، اكتبوا كل بيت على رأس بكرة واحملوها إليه .

وكان الرشيد فقيهاً أديباً شاعراً حلوا النظم . ومن شعره في ثلاث جوار

كنّ له :

ملك الثلاث الأنسأت عناني وحللت من قلبي بكل مكان

مالي تطاوعني البرية كلها وأطيمهن وهن في عصياني

ما ذاك إلا أن سلطان الهوى وبه غلبن أعزّ من سلطاني (١٤٢)

وله في جارية غاضبها ثم صالحها :

دعى عدد الذنوب إذا التقينا تمالي لانمّ ولا تمدّي

فأقسم لو مددت بحبل وصلّي إلى نار الجحيم لقلت مدّي

وله في جاريته ماردة أم المعتصم :

وإذا نظرت إلى محاسنها فلكل موضع نظرة نبيل

وتنال منك بسهم مقلتها ما لا يزال بحمدّه النصل

شغلتك وهي لكل ذي بصر لاقى محاسن وجهها شغل

ولقلبها حلم يباعدها من ذي الهوى ولطرفها جهل

ولوجهها من وجهها قر ولمينها من عينها كل (١٤٣)

فقال له الرشيد : ما أقل هذه الحطيطة ؟ فقال له الأعرابي : يا أمير المؤمنين قلت لي سل فسألت على قدرك ثم قلت لي حط فخططت على قدرى . فقال الرشيد : أعطوه مائتي ألف لشمره ومائة ألف لحسن كلامه .

وحكى (١٣٩) إسحاق الموصلي قال : ما رأيت أكرم طبعا من الرشيد ، دخلت يوما

عليه فأشده : هذه الأبيات ، من شعري :

وأمره بالبخل قات لها اقصرى فذلك شيء ما إليه سبيل

أرى الناس خلآن الجواد ولا أرى بخيلا له حتى المات خليل

ومن خير حالات الفتى لو علمته إذا نال خيرا أن يقال منيل

عطائي عطاء الكثيرين تكرما ومالي كما قد تعلمين قليل

وكيف أخاف الفقر أو أحرم الغنى ورأى أمير المؤمنين جميل

فقال لي : لا كيف ، لله درك ولله در أبيات نجيء بها ما أحكم أصولها وأحسن

فصولها وأقل فضولها . ثم قال : أعطوا أبا محمد مائة ألف درهم . فقلت : يا أمير المؤمنين

يحرّم عليّ أخذ الجائزة . قال : ولم ؟ قلت : لأنك مدحتني بأكثر مما مدحتك فكيف

يحلّ لي أخذ الجائزة ؟ وكلامك والله أحسن من شعري فقال : وهذا [٢٣ ب]

الكلام والله منك أحسن من شعرك ومن مدحى لك ، أعطوه مائة ألف أخرى (١٤٠) .

فأحضرت في الحال عشرون بكرة فيها مائتا ألف درهم وسلمت إليّ . وكان الأصمعي

حاضرا فتنفّر وجهه وعرف الرشيد منه ذلك فقال : يا أصمعي ، أبو محمد تلميذك ومن

بحرك يترف وأنت شيخ الكلّ وأستاذهم . فقال : يا أمير المؤمنين ولكنه أخذق

بصيد الدراهم مني . فضحك الرشيد وقال : أعطوا الأصمعي مائة ألف درهم فأحضرت

وسلمت إليه . فقال الأصمعي : « لذكر مثل حظ الأنثيين » فضحك الرشيد وقال :

أعطوا الأصمعي مائة ألف أخرى .

وحكى إسحاق أيضا قال : كنّا يوما عند الرشيد في خلوة فدخل عليه الأصمعي

وكان يعلم ولديه الأمين والمأمون وكان يوما شديد الحر فقال له الرشيد : يا أصمعي

أم الشمس أم الدر أم الدنيا أم الدينا

ولما حج الرشيد في سنة ست وسبعين ومائة بايع لابنه محمد بالمهد ولعبد الله بدمه ولقب محمداً بالأمين وعبد الله بالمأمون وكان المأمون أكبر سنًا وهمة وأرجح عقلاً وعلماً وتهدياً إلى الأمور . وإنما قدم عليه محمداً لأن أم محمد كانت أم جعفر زبيدة [٢٢ ب] بنت جعفر بن المنصور بنت عم الرشيد . فقدم ولدها تقرباً إليها . وصرط عليهما إن حدث به الأمر المحتموم أن تكون بندا والعراق والحجاز واليمن والجبال وفارس بحكم الأمين وهو الخليفة وأن تكون الرى وطبرستان وخراسان والسند والترك بحكم المأمون ويكون ولي المهد للمسلمين . وكتب بذلك كتاباً (١٣٥) وأشهد فيه أ كابر أهل الإسلام ووجوه الكتّاب والقواد وسائر أركان الدولة وعلقه في الكعبة فسقط من ساعته فقال الناس : هذا الأمر لا يتم (١٣٦) . وكان كما قالوا على ما سيأتى ذكره وشرحه .

وحين عقد البيعة لها دخل إليه أعرابي (١٣٧) في غمار الناس فأنشده أبياتا يهنئه فيها بتام الأمر . وكان متكئاً فاستوى جالسا وقال : يا أعرابي سمعتُ مستحسناً ثم أتهمتك مُنكراً ، فإن كنت صاحب هذا الشعر فقل فيهما أبياتا ، وأوماً إلى الأمين والمأمون ، وكان أحدهما عن يمينه والآخر عن شماله ، فقال الأعرابي : ما أنصفتني يا أمير المؤمنين . قال الرشيد : وكيف ذلك ؟ قال الأعرابي : هيبة الخلافة وقهر البديهة وروعة الامتحان ونور القوافي عن الروبة . فقال المأمون : قد جملنا حسن اعتذارك بدلا من امتحانك . فقال الأعرابي : الآن نفست خناتي ببسطك لى وحديثك معى وأنشأ يقول :

بنيت بمبد الله بمد محمد ذرى قبة الإسلام فالخضر عودها [١٢٣]

ها طنباها بارك الله فيهما وأنت أمير المؤمنين عمودها

فقام الرشيد قائماً لما لحقه من الطرب وقال : سل يا أعرابي قال : مائة ألف درهم (١٣٨) .

فقال الرشيد : يمازحه : أنقصنا منها شيئاً . فقال الأعرابي : قد حططتك منها ألفها .

أمير المؤمنين الرشيد

هو أبو جعفر ، هارون بن المهدي محمد بن المنصور عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس .

مولده بالرى سنة ثمان وأربعين ومائة (١٢٨). [أمه الخيزران أم أخيه . وما ولدت امرأة خليفتين من [٢٢] ولد العباس غيرها (١٢٩) .

وقيل : إن ابتداءه في ربيع الآخر سنة سبعين ومائة ، وانتهاءه في جمادى الآخرة سنة ثلاث وتسعين ومائة . عمره خمس وأربعون سنة . ومدّة نظره ثلاث وعشرون سنة .

نقش خاتمه : بالله يثق هارون [(*) (١٣٠) .

١٠ . وكان مولد الفضل بن يحيى قبله بسبعة أيام فأرضعته أم الفضل وهي زينب (١٣١) بنت منير .

وبويع له ليلة السبت لأربع عشرة ليلة بقيت من ربيع الأول سنة سبعين ومائة . واستوزر يحيى بن خالد لوقتّه . وفيهما قيل (١٣٢) :

١٥ . ألم تر أن الشمس كانت مريضة فلما أتى هارون أشرق نورها
تلبست الدنيا جلالاً بملكه فهارون واليها ويحيى وزيرها
وكان الرشيد يمزو عاما ويحج عاما . وفيه يقول ابن أبي السمل (١٣٣) :
فن يطلب لقاءك أو يرده فبالحرمين أو أقصى النور
ففي أرض المدو على طمرٍ وفي أرض الثنية فوق كور
وكان يحج على ناقة والحادي يحدو ويقول بين يديه (١٣٤) :

٢٠ . أغينا تحمل الناقة أم تحمل هارونا

(*) ما بين الأقواس لم يرد في نسخة فاتح فلمله أسقط منها أو أضيف إلى نسخة لايدن . ولعل هذه الزيادة كانت في حاشية النسخة التي انتسخت نسخة لايدن منها فأضافها الناسخ إلى المتن جهلا وغفلة .

هارون . وكان (١٢٢) طويلا أبيض مشربا بجمرة ، حسن الوجه . وكانت شفته قصيرة وكان فيه أبدا يكون مفقوحا فوكل به خادم في حال صفه كلما فتح فيه يقول له : موسى أطبق وكان يعرف ، إلى أن مات ، بموسى أطبق (١٢٣) .

وكان نقش خاتمه : « الله ثقة موسى وبه يؤمن » .

وكان أسمح الناس بما تحويه يده . حُكي : أنه لما دخل بغداد ، دخل إليه سلم الخامر وأنشده (١٢٤) :

موسى المطر	غيث بكر	ثم أنهم
وكم قدر	ثم غفر	خير البشر
فرع مضر	بدر بدر	لمن نظر
هو الوزر	لمن حضر	والمفتخر
	لمن غبر	

فأمر له بمائة ألف درهم . وهو أول من وصل بذلك . وهي أول مائة ألف وصل بها شاعر في ولد بني العباس .

وحُكي : أن أعرابيا (١٢٥) دخل إليه وأنشده :

يا خير من عقدت كفاه حجزته وخير من قلده أمرها مضر

فقطع عليه وما تركه يتم وقال له : إلا من ؟ وملك ! فقال الأعرابي :

إلا النبي رسول الله إن له فخرا وأنت بذاك الفخر تفتخر

فأعجبته بديهته وقوله ، وأمر له بمائة ألف درهم (١٢٦) . ومات وعلى شرطته

عبد الله بن مالك الخزاعي ، وعلى قضائه أبو يوسف تلميذ الإمام أبي حنيفة ، وعلى

حجبه الفضل بن الربيع ، وعلى حرسه علي بن عيسى بن ماهان . ووزيره الربيع بن

يونس ويخلفه عمر بن بزيع (١٢٧) . وكان إلى عمر الأزمة . وعلى ديوان الخاتم

والبريد علي بن يقطين .

وانقضت أيام المهدي - رحمة الله عليه - .

أمير المؤمنين الهادي

- هو موسى بن محمد المهدي بن عبد الله المصور . توفي المهدي وهو بجرجان بحارب أهل طبرستان ، فنفذ إليه أخوه هارون برأى يحيى بن خالد بن نصير الوصيف ومعه الخاتم والقضيب والبردة بالتمزية والتهنئة^(١١٦) . فوصل إلى جرجان في ثمانية أيام .
- وكان وصول موسى الهادي إلى بغداد بعد ثلاثة وعشرين يوما ، وذلك في صفر من سنة تسع وستين ومائة . وكان يوم بويج له بالخلافة بجرجان يوم الخميس لثمان من المحرم من هذه السنة . وحين وصل إلى بغداد وجلس على سرير الخلافة وبايمه أخوه وأهله وبنو هاشم كلهم وأهل الحل والعقد أخذ يتعمت أخاه هارون ويسومه خلع نفسه من المهدي ليولى ابنه وكان له ابن صغير سماه « الناطق بالحق » وهم يقتل هارون إلا أنه مُنِع من ذلك ، وقيل له^(١١٧) : تقتل أخاك وابنك بعد لم يبلغ فإن حدث بابنك حدث ذهب الأمر من ولد أبيك . واستشمر هارون منه فما كان يأتيه ولا يسلم عليه ، ثم دخل الأولياء بينهما واصطاحا صلحا على دخل . وقد كان المهدي في حياته ولّى هارون المغرب كله من الأنبار إلى أفريقيا . وأمر المهدي يحيى بن خالد بن برمك أن يتولى ذلك له ويخلفه عليه وكان موسى الهادي [٢١ أ] يتعمت يحيى بن خالد وينسب ما يجري من هارون من امتناعه عن خلع نفسه عن الخلافة إلى يحيى وكان يحيى مستشعرا منه جدا . وكانت أمه الخيزران مستشعرة منه لأنه نفذ لها أرزا مسموما^(١١٨) وفطنت له ولم تأكل منه وعلم أنها قد علمت بذلك فتمكنت الوحشة وانفقت آراء الجماعة على الفتك به فسّموه^(١١٩) في ليلة النصف من شهر ربيع الأول سنة سبعين ومائة وهو ابن ثلاث وعشرين سنة . ونفذت^(١٢٠) الخيزران حال وفاته إلى يحيى بن خالد تقول : أحضر ابني هارون إلى قصر الخلد ، فأحضره في الحال . وكان بيت هارون في الجانب الشرق ؛ فبينما هو على الجسر لحقه خادم يخبره بولادة المأمون . فيقال^(١٢١) : إنها ليلة مات فيها خليفة وجلس خليفة وولد خليفة . فكانت خلافة موسى الهادي سنة وشمرا وثلاثة عشر يوما ودفن بميسى اباذ وصلى عليه أخوه

وكان المهدي - رحمه الله - طويلاً أسمر اللون تملوه صفرة . وعادت قباب
الخيزران^(١١١) وهو ادجها كلها إلى بغداد ملبسة بالمسوح . فحين رآها أبو القاسم
قال - رحمه الله تعالى - :

رحن في الوشي وأقبلن عليهن المسوح
كل نطّاح على الدهر له يوماً نطوح
لتموتن ولو عمّرت ما عمّرت نوح
فعلى نفسك نوح إن كنت لا بد تنفوح

وكان وزير المهدي في أول خلافته أبو عبيد الله معاوية بن عبيد الله بن
يسار^(١١٢) . ثم بعده يعقوب بن داود ثم بعده الفيض^(١١٣) بن أبي صالح^(١١٤-١١٥) [٢٠ب]
١٠ ثم انتقضت أيام المهدي - رضوان الله عليه - .

يا قوم لا تطلبوا يوما خليفتمكم إن الخليفة يعقوب بن داود^(١٠٥)
صاعت خلافتكم يا قوم فالتسوا خليفة الله بين الناي والموود
فأمر المهدي أن ينحدروا وراءه ويقتلوه ، فأحدر إليه مولى للمهدي فلحقه في
بعض الطريق في سفينة منحدرًا إلى البصرة فخنقه ورماه في الماء .

٥ قال أبو عبيدة^(١٠٦) : ما رأيت قط أكرم من المهدي ولا أسمح خلقًا منه . كان
يصلي بنا الصلاة الخمس حين قدم البصرة بالجامع ، فأقيمت الصلاة فقال أعرابي :
يا أمير المؤمنين لست على طهر وقد رغبت إلى الله تعالى في الصلاة خلفك . فوقف
ينتظره إلى أن أقبل . فمجب الفاس من كرم طبعه وفرط تواضعه .

وسافر المهدي إلى الجبال في سنة ثمان وستين ومائة ووصل إلى ماسبذان
واستطاب المكان فأقام به ونفذ إلى أم ولده الخيزران فاستدعاها فقدمت عليه في مائة
١٠ هودج ملبسة بالوشى والديباج وذلك في المحرم سنة تسع وستين ومائة وبقيت عنده
يومين وهو فرح بها وبطيب الموضع وصفاء الزمان من الأكداد . فلما كان اليوم
الثالث من قدومها حكى^(١٠٧) [على بن يقط] بن قال : اليوم أكل المهدي وأكلنا
معه [٢٠ أ] ثم قال لي : أريد أنام ساعة فلا تنبهوني حتى أنتبه لنفسى ، ومضى
ونام ونمنا فانتهبنا بصوت بكائه فخنقناه وقتلناه : ما أصابك يا أمير المؤمنين ؟ قال : بينا
١٥ أنا نائم إذ رأيت شيخا^(١٠٨) واقفا على باب هذا البهو وهو يقول :

كأنى بهذا القصر قد باد أهله وأوحش منه دوره ومنازله
وصار عميد القوم من بعد بهجة ومملك إلى قبر عليه جنادله
فلم يبق إلا ذكره وحديثه تنادى بويل معولات حلالله

٢٠ قال علي بن يقطين : وما لبث بعد ذلك إلا ثلاثة أيام^(١٠٩) . وكانت وفاة المهدي
بماسبذان في قرية يقال لها الرذ^(١١٠) لثمان ليال بقين من المحرم سنة تسع وستين
ومائة . فكانت خلافته عشر سنين وشمهرا واحدا وستة وعشرين يوما . وكان سنه
ثلاثا وأربعين سنة ، وصلى عليه ابنه هارون .

أنته الخليفة منقادة إليه تجرّر أذيالها
 فلم تك تصلح إلا له وما كان يصلح إلا لها
 ولو رامها أحد غيره لزلت الأرض زوالها
 ولو لم تطمه بنات القلوب ما قبل الله أعمالها
 وكانت يد الجود مغولة فكفك الخليفة أغلالها
 وإن الخليفة من بنض لا إليه لينفض من قائلها

قلت : يا أشجع هل طار الخليفة عن دسته ؟ قال أشجع : لا ولكنه قد زحف
 حتى صار على طرف السرير . قال بشار : وأنشدنا بعده كلنا وما أصنى الخليفة إلى
 إنشادنا ، وما خرج في ذلك اليوم منا أحد بجائزة غير أبي العتاهية . وكان المهدي
 ١٠ أديبا شاعرا ، ومن جملة شعره (١٠٣) ما كتب به إلى الخيزران أم أولاده موسى
 وهارون وهي بمكة :

نحن في أفضل السرور ولكن ليس إلا بكم يتم السرور
 عيب ما نحن فيه يا أهل ودي أنكم غيب ونحن حضور
 فأجدوا المسير بل إن قدرتم أن تطيروا مع الرياح فطيروا
 ومن شعره وقد دخل ميدان كسرى بالمداخن في يوم المهرجان :

١٥ إذا ما كنت في الميدان يوما أجول في السرور مع الغواني
 خرجت كأنني كسرى إذا ما علاه التاج يوم المهرجان
 وفي أول خلافته قتل بشار الأعمى لأنه اتهم بالزندقة ، فنفاه إلى البصرة فبلغه
 الخبر أن بشارا عمل في طريقه هذين البيتين [١٩ ب] :

٢٠ خليفة يزني بمماته يلب بالقبوك والصولجان
 أعضه الله يبظر أمه ودس موسى في حر الخيزران (١٠٤)

وأخبر المهدي بمض الثقات أنه رأى بشارا واقفا على باب المهدي والخلائق
 ينتظرون ركوبه وهو ينشد :

أمير المؤمنين المهدي

هو أبو عبد الله ، محمد بن عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس . بويع له بالخلافة حين وصل الخبر بوفاة المنصور . وأمه أم موسى بنت منصور^(٩٩) بن عبد الله الحميري . وكان المنصور أراد قبل موته أن يعقد البيعة بمد المهدي لابنه صالح المعروف بالمسكين . فوجه إليه المهدي وقال له : يا أمير المؤمنين لا تحملني على قطيعة الرحم ، وإن كان لا بد لك من إدخال أخي في هذا الأمر فأدخله قبلي [١٨ب] فإن الأمر إذا صار إليّ أحببت أن لا يخرج عن ولدي كما أحببت حيث صار الأمر إليك أن لا يخرج عني وبذلت ما بذلته لعيسى بن موسى وهو ابن أخيك حتى خلع نفسه من ولاية المهدي بمدك^(١٠٠) . فقال المنصور : الأمر كما ذكرت ورجع عن ذلك .

- ١٠ . وحين جلس المهدي للمزاء ثلاثة أيام على العادة ، جلس بمد ذلك جلوسا عاما للهناء ودخل الناس على طبقاتهم . فحكى^(١٠١) بشار ، وكان أعمى ، قال : كان إلى جنبي وأنا بالمجلس أشجع السلي^(١٠٢) الشاعر فقلت له : يا أشجع أسمع حسا وأظنه حسّ أبي العتاهية فقال : هو كما ظننت . فقلت له : أترى يحمله جهله على أن يقوم وينشد في مثل هذا المجلس ؟ قال بشار : فوالله ما استتممت كلامي حتى قام وأنشد شعرا يشبّب بجارية الخليفة ، وهو :

ألا ما لسيدتي ما لها أدلت فأجل إدلالها
وإلا فقيم تجنّت وما [قد] جنيت سقى الله أطلالها
فلما بلغ إلى قوله :

- ٢٠ . ألا إن جارية للإمام وقد سكن الحسن سربالها
وقد أتعب الله قلبي بها وأتعب باليوم عدالها
كأن بعيني في أين ما نظرت من الأرض تماثلها

قلت : يا أشجع هل جروا برجله ؟ فقال : لا بمد . قال : فلما بلغ أبو العتاهية إلى قوله [١٩أ] :

وَبِعَن أَذَلَّ الدَّهْرَ مَصْرَعَهُ فَتَبَرَّاتٍ مِنْهُ عَشَائِرُهُ
 وَبِعَن خَلَّتْ مِنْهُ أُسْرَتُهُ وَبِعَن عَفَّتْ مِنْهُ مَنَابِرُهُ
 أَيْنَ الْمُلُوكِ وَأَيْنَ عَزَمِهِمْ صَارُوا مَصِيرًا أَنْتَ صَائِرُهُ
 نَلْ مَا بَدَأَ لَكَ أَنْ تَنَالَ مِنَ الدُّنْيَا فَإِنَّ الْمَوْتَ آخِرُهُ

وتوفى المنصور في هذه السنة بالمدينة وكان في تلك الليلة التي مات في صبيحتها رأى في نومه كأن ذلك الشخص الذي رآه في نومه^(٩٦) أيضا ببنمدا ينشده [١٨ أ]:

أبا جعفر حانت وفاتك وانقضت سفوك وأمر الله لا شك واقع
 أبا جعفر هل كاهن أو منجّم لك اليوم من حرّ المنية دافع
 ودفن ببيتر ميمون . وكان سنّه يوم مات أربعاً وستين سنة ، وكانت خلافته

اثنتين وعشرين [سنة] . وكان مولده في أيام الوليد بن عبد الملك سنة خمس وتسعين

من الهجرة وهو اليوم الذي مات فيه الحجاج . ووزر له ثلاثة من الوزراء ، أولهم خالد بن برمك وكان مجوسياً فأسلم ؛ وكان داهية من الرجال ؛ كافياً فصيحاً حسن السيرة ، ثم بعده أبو أيوب المورياتي^(٩٧) ، ثم بعده الربيع حاجبه وكان لقيطاً ولذلك قال له المنصور يوماً - وقد قال لإنسان يقسم برأس أبيه دفعات - : إلى كم تحلف

برأس أبيك يا ربيع ؟ أنت معدور فإنك ما ذقت حلاوة الآباء^(٩٨) . إلا أنه كان كافياً حسن التدبير منفذا للأمر جلداً في حالتي الحجبة والوزارة .

وانقضت أيام المنصور - رحمه الله - .

من إقامة الحدّ عليه^(٩٠) .

وكان أبو مسلم يلقّب بصاحب الدولة واسمه عبد الرحمن ، وكان لقيطاً رباه رجل من أهل الكوفة . وإنما قيل له أبو مسلم الخراساني لأنه أقام كثيراً بخراسان^(٩١) .
وحين أفضت الخلافة إلى بني العباس كان هو والى خراسان . وكان رجلاً عاقلاً لبياً حسن التدبير فصيح اللهجة كريماً حليماً .

حُكي : أن رجلاً دخل عليه وهو بخراسان في زمان إمارته فسأله في حاجة فتوقف ، فألحّ عليه وأغاظ له في القول وقال له : يا لقيط . فأطرق أبو مسلم ولم يجبه وندم الرجل على ما بدر منه وخاف على نفسه وأخذ يمتدّر ويتنصّل من هفوته . فضحك أبو مسلم إليه وقبل عذره وقال : ما تحتاج إلى هذا الاعتذار كلّهُ . فقال له : أيها الأمير ما يقرُّ قلبي وإنّي لأخاطبك على نفسي فأعطني أماناً أتقّ إليه . فقال له : يا هذا إذا كنتُ قد قابلتك يا حسان وأنت مسيء فكيف أقابلكُ بإساءة وأنت محسن ؟ ومن شعر أبي مسلم لما ظهر أمر بني العباس وانتشر بخراسان [١٧ ب] :

أدركت بالحزم والكتبان ما عجزت عنه ملوك بني مروان إذ حشدوا
مازلت أسمى عليهم في ديارهم والقوم في غفلة بالشام قد رقدوا
حتى علوتهم بالسيف فانتبهوا من رقدة لم ينمها بعدم أحد
ومن رعى غمًا في أرض مسبعة ونام عنها تولى رعيها الأسد^(٩٢)

وفي أول سنة ثمان وخمسين ومائة فرغ الإمام أبو حنيفة من بناء القصر المعروف بالخلد على دجلة وانتقل المنصور إليه^(٩٣) .

وفي هذه السنة حج المنصور بالناس وكان قبل خروجه قال للمهدى : إنى سائر عنك وأرانى غير راجع فاقض عني ثلاث مائة ألف درهم لا من بيت المال بل من مالك
فإن الذى يصل إليك من الأمر أعظم منها^(٩٤) . وكان سبب هذه الوصية أن المنصور رأى في منامه كأن منشداً ينشده^(٩٥) :

ما أنت معقب عن خربت منه غداة قضى دساكره

دعوتنا ونصرة [دو] لثنا ورد حقنا إلينا وإلا فلو قامت مقامك أمة سوداء [لأغنت]
غناك . ثم صقق بيده فشهّر القوم سيوفهم وقصدوه . فآخرا ما سمع منه أنه قال :
يا أمير المؤمنين [١٦ب] استبقني لمدوك . فقال المنصور : وأتى عدو لي أعدى منك .
وعاوه بالسيوف وقطعوه والمنصور يئسده وهو على تلك الحال :

زعمت أن الدين لا يُقتضى فاقتل بما كُلت أبا مجرم
واثر بكوؤسا كفت تسقى بها أمرٌ في الحلق من العلقم
حتى متى تضمر بُنضا لنا وأنت في الناس بنا تنمى^(٨٩)

ثم أمر المنصور فلُفَّ في بساط . وكان عيسى بن موسى قد خرج لاستقباله وحين
دخل إلى المنصور دخل معه . ثم إن عيسى بن موسى خرج من عند المنصور لبعض
شأنه وأبو مسلم هناك وعاد فلم يره ، فقال : يا أمير المؤمنين وأين أبو مسلم ؟ فقال له
المنصور : هو في ذلك البساط ملفوف . فقال عيسى بن موسى : أو فعلتها ؟ قال :
نعم فعلتها نعم فعلتها نعم يكرر ذلك ثلاث مرات وأنشد :

إذا هم ألقى بين عينيه هممه ونكب عن ذكر العواقب جانبها

فقال عيسى : وما عذرنا إلى أهل خراسان ؟ وكيف لنا بمذر يقبل الناس باطنه
وظاهره ؟ وخاصة وعلى باب السراوق أربعمون ألف متسلح ينتظرون خروجه ؟ فقال
المنصور : يا عيسى إنه كان ما كان وقد كنت أعددت قبل وصوله سبعين بدرة في كل
بدره عشرة آلاف دينار وها هي نخـذها واخرج إليهم فانثرها عليهم مع رأسه فإن
القوم ما أطاعوه إلا تقرّبا إلينا ومحبة لنا . ففعل ما أمره به ونثر الدنانير عليهم مع رأس
أبي مسلم فالتقطوا الدنانير [١٧أ] وتركوا رأس أبي مسلم يتدحرج على الأرض .
ودخل عيسى بن موسى على المنصور وأخبره بذلك ؛ فقام من ساعته وصعد المنبر

واجتمع الناس وخطب فقال : معاشر المسلمين ، إنه من نازعنا عروة هذا القميص
أوطأناه خبء هذا النمد وإن أبا مسلم بايعنا وبايع لنا على أن من نكبنا بنا حلّ دمه
ثم نكبنا هو هذا فحكمتنا عليه لأنفسنا عليه حكمه على غيره لنا ولم تمنعنا رعاية الحق له

أن تعمل لى عملا . فقال أبو حنيفة المنصور : أما غير القضاء فأفعل ما تشاء . فقال :
تتولى لى بناء بندا د فقبل ذلك وأمحد ر إليها واشتغل بتأسيسها وبناء القصر الذى
يسمى الخلد على دجلة برسم المنصور (٨٤) .

- واسدعى المنصور أبا مسلم وكان بخراسان وقد بثّ الدعاة فى البلاد لنقض ما كان
أسسه من ملك بنى العباس وأراد أن يعيدها فاطمية كما كان فى نفسه . فحين وصل
إلى الرى استشار وزيره فى قصد المنصور فقال له : لا تعبر الرى فهى حد ولايتك
وإذا عبرتها صرت بحكم القوم فما قبل استهانة بالمنصور لأنه قدم من خراسان فى أربعين
ألف فارس . وبلغه خبر المنصور أنه مقيم بالأنبار فى أربعة آلاف وأكثرهم من أتباع
أبى مسلم وأجناده وقواده فصمّم على دخول العراق . وحين وصل جسر النهروان
قال [١٦ أ] لوزيره : ما ترى من الرى ؟ قال : خلقت الرى بالرعى (٨٥) . وقدم على
المنصور فى أحسن زىّ وعدّة وكان المنصور قد واطأ جماعة من خواصه على قتل
أبى مسلم وقال لهم : إذا دخل علىّ أبو مسلم فإنما يكون وحده فإذا رأيتهمونى قد صفقت
بيدىّ فاعلوه بالسيوف . فحين دخل عليه قبل البساط ووقف وكان متقلدا سيفا .
فقال له المنصور : يا أبا مسلم سيفك هذا [يمانى] أو هندى ؟ قال : بل هندى
يا أمير المؤمنين . فقال له المنصور : سلّه من قرابه وهزّه لأراه ففعل ما أمر به .
فقال له : يا أبا مسلم ما تقول فى من شهر سيفه فى وجه إمامه ؟ فقال : يُقتل به (٨٦) .
وفطن أبو مسلم لمراد المنصور إلا أنه ما خطر بباله أنه يقدم على الفتك به مع تلك المنعة
وذلك العسكر وخاصة والمنصور من وراء خرقة (٨٧) . ثم ابتدأ المنصور يذكره بما كان
يعامله فى أيام أخيه [السفاح] ثم قال له المنصور فى جملة ما قال : يا ابن اللخفاء ألسنت
الذى نفذت إلىّ تحطّب عمتى آمنّة بنت علىّ بن عبد الله بن العباس ؟ وتزعم أنك كفؤ
لها (٨٨) ؟ فقال له أبو مسلم : يا أمير المؤمنين ألسنت الذى أظهرت هذه الدولة ومهدت
لكم هذا الأمر ؟ فقال له المنصور : يا ابن اللخفاء ذاك لما أراد الله تعالى من إظهار

أو خذوا بثأره . فتمسكوا به وسحبوه من بين يدي المنصور إلى أن أخرجوه إلى الرحبة وشهروا السيوف لقتله فقال لهم : يا قوم لا تمجأوا فإن أخاكم حتى يرزق فصيروا إلى منزلي حتى أسلمه إليكم . فساروا معه إلى منزله وتسلموه منه وعرفوا حقيقة الحال في أمره وبطالت حيلة المنصور . ثم قبض عليه بمد ذلك وحبسه في بيت فسقط عليه البيت فمات (٧٦) .

٥ وفي سنة خمس وأربعين ومائة شخص المنصور إلى بيت المقدس فصلى فيه وعاد . وفي هذه السنة خرج (٧٧) محمد بن عبد الله بن حسن بن عليّ بالمدينة وادعى الخلافة وقتل أميرها رباح بن عثمان ونفذ إليه المنصور عيسى بن موسى فخاربه وهزمه وقتله وجاء برأسه إلى المنصور وبسلبه وكان في جملة سلبه ذو الفقار . فحين رآه المنصور طار فرحا وكان عرضه ثلاثة أشبار ونيف وعدوا فقره فكانت ستا وثلاثين فقرة من الجانبين ، من كل جانب ثمانى عشرة . وبعد قتله خرج أخوه إبراهيم بن عبد الله بالكوفة فنفذ إليه المنصور عيسى بن موسى فلقية بقرية تعرف بياخمرى (٧٨) وكسره وأسره وقتله وجاء برأسه إلى المنصور .

١٥ وفي سنة سبع وأربعين [ومائة] طلب المنصور من عيسى بن موسى أن يجمع نفسه (٧٩) عن المهدي ويقدم عليه المهدي بن المنصور ويكون وليّ المهدي بعد المهدي فلم يفعل فبذل له عن ذلك ثمانين ألف دينار ومائة [تحت] [١٥ ب] من الديباج الخسرواني وإمارة الكوفة [ففعل] . وكان المنصور قد شغّب عليه الجند فخاف على نفسه منهم فبادر إلى الخلع (٨٠) . وفيه يقول الشاعر (٨١) :

كره الموت أبو موسى وقد كان في الموت نجاء وكرم
خلع الملك وأضحى لا بسا ثوب ذل لا ترى منه القدم

٢٠ ورحل ومضى إلى عمله فحين دخل الكوفة عارضته امرأة (٨٢) وهي تقول
لأخرى : هذا الذي كان غدا فصار بمد غد (٨٣) .

وفي هذه السنة حج المنصور بالناس وحين عاد نزل بالأنبار وكان الإمام أبو حنيفة - رحمه الله - بالكوفة فدعاه وسأله أن يتقلد قضاء القضاء فأبى فقال : لا بد من

- جالس فسلمت عليه فردّ عليّ وعقد لي بيده لواء أسود طويلا وقال : خذ هذا بيدك حتى تقاتل به الدجال . قال : فأخذته وخرجت فوجدت أخي أبا العباس واقفا ينتظرني . فذرعت لوائى فكان اثنين وعشرين ذراعا وذرعت لواءه فكان أربعة أذرع . وكان هذا المنام شبيها بالوحى فإن عدد الأذرع كانت عدد سنى الخلافة . وعبد الله بن عليّ طلب الخلافة ولم يصل إليها فإنه خرج على المنصور بالشام ونفذ المنصور إليه أبا مسلم
- ٥ فكسره وأسرّه وجاء به إلى المنصور فمات في حبسه (٧٣) . وكان المنصور قد بايع بالخلافة بعده لابن أخيه عيسى بن موسى فلما ولد له المهدي أحب أن يكون الأمر في [١٤] ولده فسأله خلع نفسه وبذل له على ذلك مالا جليلا فلم يفعل فاحتال عليه بحيلة وماتت (٧٤) ؛ وذلك أن عبد الله بن عليّ عم المنصور لما جاء به أبو مسلم أسيرا دعا المنصور عيسى بن موسى وقال له : كيف موضع السر منك ؟ قال : كما تحب ؛ قال : فإنى
- ١٠ أسرت إليك أمرا ؛ قال : قل ما بدا لك ؛ قال : أنت وليّ عهدى وقد علمت ما كان من أمر عمى عبد الله بن عليّ وتسميه بالخلافة وإن ذلك لو تمّ له ما جعل العهد فيك بعده بل لأولاده وقد عولت على إهلاكه . فقال له عيسى بن موسى : الصواب ما تراه . فقال له المنصور : وأريد أن تتولى أنت قتله . قال عيسى : أفعل ما تأمرنى به . فسلمه إليه فأخذه وحمله معه إلى بيته وفكّر في نفسه (٧٥) وقال : والله ما أريد المنصور إلا أن أقتل عبد الله بن عليّ ثم يطالبني به فإذا ذكرت له : إنك أمرتني بقتله كذبني وتبرأ من ذلك وسلمني إلى أخوته فقتلوني به والصواب أن أحفظ به لأنظر ما يكون ؛ فأكرمه وأحفظ به وأخبر المنصور بأنى قد قتلته . فلما كان بعد ذلك بأيام دس المنصور إلى عمومته من يجسّرم على السؤال في أخيه واستيهاب دمه من المنصور . وجلس
- ٢٠ جالوسا عاما ودخل عليه عمومته بأسرهم يسألونه في أخيه فقال : قد وهبته لكم . ثم التفت إلى عيسى بن موسى وكان حاضرا وقال : سلمه إليهم . فقال عيسى : يا أمير المؤمنين ألسنت أمرتني بقتله ؟ وقد قتلته . قال له المنصور : أو قتلته ؟ قال : نعم . فالتفت إليهم وقال : إنما سلمته إليه [١٥ أ] ليحفظه عنده لا ليقتله فدوّنكم وإياه فاطلبوه منه

خلافة أمير المؤمنين المنصور

هو أبو جعفر ، عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب ، وأمه أم ولد يقال لها سلامة البربرية . وكان يُعرف بعبد الله الطويل . وكان مولده بأيذخ من أعمال خوزستان فإن أباه كان قصد عبد الله بن معاوية [بن عبد الله] بن جعفر بن أبي طالب وهو والي على أصفهان من قبل بني أمية^(٦٨) ليستميجه ومعه أمه فولد هناك^(٦٩) . ووصل إليه الخبر بوفاة أخيه السفاح وهو عائد من مكة وأمير الحاج أبو مسلم وكان ضميمة إلى أبي مسلم وكان إذا دخل على أبي مسلم لا ينهض له ولا يوفيه حق كرامته . وكان الخبر بموت أبي العباس وصل إلى أبي مسلم أولا فاستشعر من أبي جعفر لأنه ولي العهد فتقدم قبله إلى صوب العراق وكتبه من الطريق يخبره بوفاة أخيه وكان عنوان الكتاب : « من أبي مسلم إلى أبي جعفر » ولم يخاطبه فيه بالخلافة فاحتقد المنصور هذه الأشياء عليه . وكان المنصور عالما عاقلا روايا للأحاديث أدبيا شاعرا . وكان يقول : إذا مدّ عدوك إليك يده فاقطعها فإن لم تقدر على قطعها فقبّلها^(٧٠) . وكان يقول : لا يقوم الملك إلا بأربع كما لا يقوم هذا السرير إلا بقوائمه الأربع . قيل له : وما هي يا أمير المؤمنين ؟ قال : قاضٍ لا تأخذه في الله لومة لائم ، وصاحب شرطة يتقصف للضعيف من القوى [١٤ أ] ، وصاحب خراج يستوفى لى ولا يظلم الرعية فإنى مستغن عن ظلمهم ، ثم قال : آه ومن لى بالرابع وهو صاحب برید يعرفنى أخبار هؤلاء على الصحة^(٧١) .

وحكى^(٧٢) المنصور قبل وصول الأمر إلى بنى العباس قال : « رأيت فى نومى أيام حدائتى كأننا حول الكعبة ، أنا وأخى أبو العباس وعمى عبد الله بن على وإذا مناد ينادى من داخل الكعبة بصوت عال : أبو العباس ! فقام أخى ودخل ثم خرج ويده لواء أسود إلا أنه كان قصيرا على قناة قصيرة ومضى . ثم نودى : أبو جعفر ! فهضت أنا وقام عبد الله عمى ورأى فلما وصلت إلى باب الكعبة تقدم لي أدخل قبلى فدفعته عن الدرجة فسقط إلى أسفل ودخلت الكعبة فإذا رسول الله - صلى الله عليه وسلم -

[خلافة] السفاح

هو أبو العباس ، عبد الله بن محمد بن عليّ بن عبد الله بن العباس . بويغ له في سنة اثنتين وثلاثين ومائة في جمادى الآخرة وتوفي في أول ذي الحجة سنة ست وثلاثين ومائة . وكان وزيره أبو سلمة الخلال ، وقائد جيشه أبو مسلم ، وكان عليّ شرطته عبد الجبار بن عبد الرحمن الأزدي ، وعلى قضائه عبد الرحمن بن أبي ليلى ، وحاجبه أبو غسان ، صالح بن الهيثم . وأبو سلمة الخلال قتل في أيامه . وإنما أبو مسلم دسّ عليه من قتله لأنه جرى بينه وبين أبي مسلم ملاحاة في أمر من الأمور فقال له أبو مسلم : هذه الدولة أنا أظهرتها فإن لزمتم معي ما يلزمه التابع للمتبع وإلا أعدتها فاطمية^(٦٧) . ثم ندم أبو مسلم على ما بدر منه وخاف أن يوصله أبو سلمة إلى سمع السفاح . وكان أبو سلمة يسمر عند السفاح إلى هزيع من الليل فأوقف له أبو مسلم جماعة تحت ساباط وبأيديهم السيوف فلما عبر هناك قطعوه إربا وفيه يقول القائل :

إن الوزير وزير آل محمد أودى فن يشناك كان وزيرا

ولما مات السفاح صلى عليه عمه عيسى بن عليّ ودفن بالموضع الذي مات فيه

بالأنبار وسنه أربع وثلاثون سنة . وكان آخر ما [١٣ ب] تسكّم به : « إليك يارب لا إلى النار » .

وكان نقش خاتمته : « الله ثقة عبد الله وبه يؤمن » .

السهم إلى النزعة ورجع الحق إلى مستقره ، إلى أهل بيت نبيكم وورثته أهل الرأفة والرحمة . ثم قام أهل خراسان واحدا واحدا وأهل الكوفة بمحبتهم وكل من كان مجاورا للكوفة من البوادي لمبايعة أبي العباس . فيقال إنه وضع يده في يد أربع مائة ألف إنسان . ثم في أثناء ذلك قام أعرابي^(٦٥) فأنشد :

دونكموها يا بني هاشم جددوا من آيها الطامسا
دونكموها فالبسوا تاجها لا تعدموا منكم لها لابسا
لو خير المنبر فرسانه ما اختار إلا منكم فارسا
والملك لو شوور في ساسة ما اختار إلا منكم سايسا

ونزل أبو العباس من المنبر وخرج من الجامع إلى المضارب السود التي حملها أبو مسلم من خراسان برسمه وعسكروا بباب الكوفة ثم اشتوروا في قصد الشام وأشار أبو مسلم أن الإمام لا يقصد الشام بنفسه بل ينفذ العسكر ويقوم بموضعه إلى إن يقيض الله الفتح على أيدي أوليائه . وكان الرأي ما أشار به . ثم اشتوروا فيمن يكون مقدما على الجيش فقال أبو العباس^(٦٦) : مَنْ لها فداه أبي وأمي ؟ فقال عمه عبد الله ابن عليّ : أنا لها يا أمير المؤمنين . فشكره على ذلك ، واستحسن الجماعة ذلك منه .

وسار عبد الله بن عليّ في سبعين ألف [١٣] فارس وراجل ولقي مروان على الزاب وكان من الأمر ما قدمنا ذكره . ثم إن أبا العباس بقي في الخلافة أربع سنين وستة أشهر .

على أبي مسلم وكانت هذه أول ما حصل في نفسه منه وأتبعها أبو مسلم بأمر أخرى
أكدت العداوة بينه وبينه حتى كان من أمره ما كان وسيأتي ذكره .

وخرج أبو مسلم في يومه من الكوفة ومضى على وجهه إلى خراسان وقد قوى بها

أمر المسوودة جدا وانتشرت الدعوة العباسية إلى أن صار في كل بلد من شيعة بني العباس

من يحمل السلاح أضعاف ما فيه من جند مروان فضلا عن العوام والرعاة فتواعدوا .

٥ على قتل ولادة بني أمية في سائر بلاد خراسان في يوم واحد . وذلك في مستهل ربيع

الآخر سنة [١٢ أ] اثنتين وثلاثين ومائة . فثاروا في ذلك اليوم وقتل أهل كل بلد

واليهم وصعدوا بالسواد إلى المنابر وخطبوا للإمام أبي العباس الهادي المهدي من

آل محمد ووصل الخبر إلى مروان على البريد من العراق . فكتب إلى أمير الكوفة

١٠ يأمره بقتل كل من يظفر به من ولد العباس فتطلبهم فلم يجد أحدا وأعماه الله عن

بيت الباقلاني وذلك لما أراد الله تعالى من نصرته دينه ورد الحق إلى مستحقته

ومستوجبته . ثم إن المسوودة بخراسان اجتمعوا في سبعين ألف فارس وسبعين ألف

راجل يحملون الرايات السود وذلك بمرور في جمادى الأولى وأبو مسلم قائدهم

ومقدمهم . وقصدوا العراق وحين أحسّ بقدمهم أصحاب مروان تهابوا ودخل

١٥ أبو مسلم الكوفة في جمادى الآخرة سنة اثنتين وثلاثين ومائة . وقصد دكان الباقلاني

على عادته واصطحبا إلى السرداب وهما فيه على ما عهدا فهنأها بتمام الأمر وظهر من

كان استتر من عمومتهما وجاءوا بأجمعهم إلى الجامع بالكوفة فأخذ أبو مسلم^(٦٢) بيد

أبي العباس ورقاه المنبر ثم قال : يا أهل الكوفة مارقى على منبركم هذا خليفة إلا

أمير المؤمنين علي بن أبي طالب وهذا الإمام بعده . وصعد عمه داود بن علي وأخوه

٢٠ أبو جعفر على أربع درج من المنبر^(٦٣) ووقفنا هناك . وتسكلم داود بن علي قبل

السفاح^(٦٤) وقال : الحمد لله والصلاة على نبيه محمد وآله ، إنا والله ما خرجنا

لنبنى [١٢ ب] عندكم قصرا ولا لنحفر في أرضكم نهرا ولا لنسير سيرة الجبارة ،

والآن عاد الحق إلى نصابه وطلعت الشمس من مطلعها وأخذ القوس باربيها وصار

وأبو جعفر عبد الله فدّاه بعض شيعتهم على رجل باقلاني وقال : هو يعرف أحوالهم .
فقصده الباقلاني فحين رآه عرف أنه الداعي إلى آل محمد وقال له : أريد وديعتي التي عندك .
فقال له الباقلاني : قم معي وتسلّمها وقام من دكانه ومضى معه إلى بيته وأنزله إلى
سرداب مظلم وها فيه فسلمّ عليهما وتحدث معهما في أمر الخلافة وأنه إن حدث بالإمام
إبراهيم في الحبس حدث فالإمام بعه من يكون ؟ فقال أبو العباس : أنا ، وقال
أبو جعفر : أنا . فقال : الآن بعد ما اختلفتما فلا بدّ من الرجوع إلى الإمام ليعين
على أحدكما . وخرج^(٦١) من عندهما ومضى راجلا إلى دمشق ووقف لمروان في الميدان
يدعوه له ويسأله أن يجمع بينه وبين إبراهيم بن محمد . فقال له مروان : وما لك وله ؟
فقال أبو مسلم : يا أمير المؤمنين إني امرؤ فقير ولى عيال وكان في يدي شيء أعود به
على عيالي فدخلت الكوفة بنية الحج فأودعته عند إبراهيم بن محمد وهو في حبسك
وما أظنه يستحل مالي ولا شك أنه قد سلّمه من إنسان أو وضعه في مكان . وأسأل
أمير المؤمنين أن يأمر بالجمع بينه وبينه لأسأله عنه . فقال مروان لبعض حجابيه :
امض به إلى الحبس واجمع بينه وبين إبراهيم واحفظ ما يجري بينهما وأعطني به .
فمضى معه إلى أن دخلا على إبراهيم فسلمّ عليه أبو مسلم فرد عليه السلام [١١ ب]
فقال له أبو مسلم : وديعتي التي أودعتها عندك عند من هي حتى أتسلّمها منه ؟ فقال له
إبراهيم : وديعتك عند ابن الحارثية وكانت أم السفاح ، ربطة بنت عبيد الله بن عبد الله
الحارثية . فقام وخرج ومضى الحاجب وأخبر مروان بما جرى بينهما . ورحل أبو مسلم
عن فوره من دمشق فلما كان في بعض الطريق وصلته وفاة إبراهيم في الحبس فجاء
حتى قدم الكوفة وقصد دكان الباقلاني ووقف بإزائه فحين رآه عرفه وقام معه وجاء به
إلى ذلك السرداب فدخل إليه وها فيه فمزّاهما عن إبراهيم وقال : أيكما ابن الحارثية ؟
فقال أبو جعفر : أخي . وقال أبو العباس : أنا . فقال لأبي العباس : مدّ يدك بإيمتك
على كتاب الله وسنة رسول الله وسيرة الشيخين أبي بكر وعمر ؛ قبلت ؟ قال : قبلتُ
ذلك . فقال أبو مسلم : يا أبا جعفر بايع أخاك فدّ إليه يده وبايعه واحتقدها أبو جعفر

الدولة العباسية الفاهرة

زادها الله تمكيناً وإعزازاً إلى يوم القيامة

أول من بويغ له منهم بالخلافة وهو مستتر خوفاً على نفسه [١٠ ب] من
بنى أمية :

- محمد الإمام ، وهو محمد بن علي بن عبد الله بن العباس ، وكان لعلي بن عبد الله ابن العباس ثمانية بنين وهم : محمد وعبد الله وصالح وسليمان وعيسى وداود وإسماعيل وعبد الصمد . وعبد الصمد هو الذي دخل القبر برواضه ما سقط له سن بته (٥٩) .
وحين بويغ محمد بالخلافة وانتشر أمره بخراسان وكان واليها نصر بن سيار من قبل مروان الحمار ، كتب إلى مروان :

١٠ من مبلغ عنى الإمام الذى قام بأمر بين ساطع
إنى نذير لك من دولة قام بها ذو رحم قاطع
والثوب إن أنهج فيه البلى أعياء على ذى الحيلة الصانع
كنا نداريها فقد مزقت واتسع الخرق على الراقع (٦٠)

فحين قرأ مروان الأبيات ووقع إلى عامل الكوفة بتطلب محمد بن علي فوجده فقبض

- ١٥ عليه ونفذه إلى مروان فبقي في حبسه إلى أن مات ، وكان قد قال للداعي وهو أبو مسلم :
إن تمّ على أمر فالأمر بمدى إلى ابني إبراهيم . فلما مات دخل أبو مسلم على إبراهيم ابن محمد وهو مستتر بالكوفة فبايعه وبث الدعاة بخراسان ولم يذكر اسمه خيفةً من أن يتم عليه ما تمّ على أبيه . وإنما كان الدعاة يدعون إلى الإمام الهادي من آل محمد .
ثم إن أصحاب الأخبار بالكوفة رفعوا إلى مروان خبر إبراهيم فنفذ إلى والى الكوفة يأمره بطلبه فتطلبه فوجده في بيت مستترا فأخذه ونفذه إلى دمشق ومات أيضاً .
- ٢٠ في حبس مروان [١١ أ] وبقي أبو مسلم متحيراً لا يدري ماذا يصنع فدخل الكوفة وإبراهيم بمدحى في حبس مروان ، واستخبر عن إخوة إبراهيم وهم أبو العباس عبد الله

ثم هبطت البلاد لا بشر أنت ولا نطفة ولا علق
فلما بلغ إلى قوله :

وأنت لما ولدت أثمرت الأرض وضأت بنورك الأفق

قال النبي - صلى الله عليه وسلم - : ياعم ألا أصلك !؟ ألا [١٠] أحبوك ؟!

قال : بلى يا رسول الله ، ما أحوجني إلى ذلك !! . قال : إن الله تمالى افتتح هذا

الأمر بي وسيختمه بولدك . وفي رواية أخرى : أن النبي - صلى الله عليه وسلم -

لما نزل عليه جبريل - عليه السلام - وعليه قباء أسود وعمامة سوداء قال له : ما هذا

الذي يا جبريل ؟ فقال جبريل : يا محمد يأتي على الناس زمان يعز الله الإسلام بهذا

السواد فقال له النبي - صلى الله عليه وسلم - : رؤاستهم ممن تكون ؟ فقال له جبريل

١٥ - عليه السلام - : من ولد عمك العباس . فقال له النبي - صلى الله عليه وسلم - :

فأتباعهم ممن يكونون ؟ فقال جبريل - عليه السلام - : أهل المناطق من وراء

جيحون ، دهاقنة الصغد والترك^(٥٦) .

وفي يوم الزاب لما التقى عبد الله بن عليّ ومروان الحمار نظر مروان إلى الرايات السود

فراعتهم فالتفت إلى وزيره وقال : هذه والله هي الرايات التي يسلمونها إلى عيسى بن مريم

١٥ وولّى هاربا وكان يقول في طريقه : أركبت سبعمين ألف عربي على سبعمين ألف عربي^(٥٧)

ولكن إذا نفذت المدة لم تنفع العدة . وكان لما أراد الله وقدره في سابق علمه أن

احتاج مروان في تلك الساعة إلى إرافة الماء فهمّ بالنزول فقال له وزيره : بُلْ على

سرجك فإنك إن نزلت انكسر العسكر فقال : أو يتحدث عني بمثل ذلك ؟ ونزل .

فيقال : مروان باع الدولة ببولة^(٥٨) . وانقضت دولتهم .

- ومن جملة من بويغ له بالخلافة في زمن بنى أمية ، أبو بكر ، عبد الله بن الزبير ابن العوام بويغ له بالخلافة واستولى على الحرمين والعراق والجبال وخراسان ثلاث عشرة سنة ولم يبق في يد عبد الملك سوى الشام ومصر والمغرب إلى أن قتله الحجاج وصلبه على الكعبة على ما سبق شرحه . وكان أخوه مصعب بن الزبير زوج سكينه بنت الحسين أميراً من قبله على العراق إلى أن قتله المختار بن أبي عبيد وحين قتل الحجاج المختار بن [أبي] عبيد . قال شيخ من أهل الكوفة: لقد رأيت عجبا ، دخلت إلى قصر الإمارة بالكوفة في يوم قُتل الحسين وعبيد الله بن زياد جالس وبين يديه رأس الحسين على ترس ثم طالت المدة حتى دخلت قصر الإمارة بالكوفة فرأيت مصعب بن الزبير جالسا في ذلك الموضع بعينه وهو الرواق وبين يديه رأس عبيد الله بن زياد على ترس ثم بعد مدة يسيرة دخلت إلى ذلك القصر بعينه ورأيت المختار بن [أبي] عبيد [٩ ب] جالسا في ذلك الرواق بعينه وبين يديه رأس مصعب بن الزبير على ترس واليوم دخلت إلى ذلك القصر ورأيت الحجاج جالسا في ذلك الرواق وبين يديه رأس المختار على ترس (٥٠) .

- ومن جملة من بويغ له بالخلافة في أيامهم محمد بن الحنفية والضحاك بن قيس بن خالد وعمرو بن سعيد بن العاص [بن سعيد بن العاص] بن أمية (٥١) . وحين قتله عبد الملك بن مروان قال رجل من أهل الشام : اليوم ضحى بنو أمية بالكرم كما ضحوا يوم كربلاء بالدين (٥٢) . ومنهم عبد الرحمن بن الأشعث الكندي ويزيد (٥٣) بن المهلب بن أبي صفرة الأزدي وعبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب (٥٤) . ولم يتم لواحد من هؤلاء أمر ؛ إلى أن انتقل الحق إلى أهله ورجع إلى مستحقه ، وأفضت الخلافة إلى من وعد الله ورسوله بها لورثته . فإنه روى في الصحاح ٢٠ عن النبي - صلى الله عليه وسلم - أنه حين استسقى ليلة الجن أتاه العباس بماء فشربه ثم قال فيه العباس - رضوان الله عليه - يمدحه بأبيات طويلة منها (٥٥) :

من قبلها طبت في الظلال وفي مستودع حيث تحصف الورق

الإفراج لك عن الطريق لتذهب من حيث جئت فلا سبيل إليه ، وأما تميمين موضع
تقصده فليس ذلك إلى ، وأما نزولك على حكم يزيد فلا والله ما تنزل إلا على حكيم .
فقال الحسين - كرم الله وجهه - : الموت تحت ظلال السيوف أحب إلى من
النزول [٨ ب] على حكمك ، وتواعدوا للقتال فحين التقى القوم لم يرم أحد من عسكر
عبيد الله سهما ولم يسل سيفا . فقال عبيد الله بن زياد : من أتاني برأس الحسين فله
الري . فتقدم إليه عمر^(٤٦) بن سعد بن أبي وقاص وقال له : أيها الأمير اكتب
لى عهد الرى حتى أفعل ما تأمر فى الحال فكتب وسلم إلى عمر فتقدم وانتزع سهما
من كفانته ورمى به الحسين فوق فى نحره فسال دمه على صدره ولحيته فأخذ الدم بيده
ورمى به إلى فوق وصاح : اللهم هذا فعالمهم بآبن بنت نبيك . ثم تكاثروا عليه وجاء
الشمر - لعنه الله - فاحتز رأسه ووضع فى مخللة فيها تبن وحمله إلى عبيد الله بن زياد
فنفذه عبيد الله على هيئته تلك إلى يزيد وكان يزيد نازلا على أنطاكية محاصرا لها .
فلما كان الرسول فى بعض الطريق [و] أجه الليل عدل إلى دير فيه رهبان فبات فيه
فحين انتصف الليل قام بعض الرهبان لشأنه فرأى عمودا من نور متصلا بين تلك المخللة
وبين السماء^(٤٧) فتقدم إلى المخللة وفتشها فوجد الرأس فيها فقال : لاشك أن هذا رأس
المقتول بكر بلاء ؛ فضى وأخبر بقية الرهبان ، فحين جاءوا ورأوا تلك الصورة أسلموا
كلهم على الرأس وجعلوا الدير [مسجدا] وكانوا سبع مائة راهب . ثم لما حمل رأسه
إلى يزيد قال : إني كنت أفتع من طاعتكم بدون هذا ، لعن الله ابن مرجانة ، يعنى
عبيد الله ؛ لو كان له فى قریش نسب لما فعل مثل هذا الفعل [١٩ أ] ثم أمر ففُسل
بماء الورد دفعات وكُفن فى عدة أثواب دبيقية . وكان بحضرة يزيد جماعة من أهل
عسقلان فسألوه أن يُدفن عندهم فسلمه إليهم فدفنوه بمدينتهم وبنوا عليه مشهدا وهو
إلى الآن يزار من الآفاق ويعرف بمشهد الرأس^(٤٨) . ودفن بدنه الشريف المقدس
بكر بلاء . وفى أيام عضد الدولة فناخسرو أمر أن يُبنى عليه مشهد فُبنى وهو إلى
الآن عامر فيه نحو من ألف دار [و] يعرف بمشهد الحسين^(٤٩) .

منهم : لو لم يكن من عجائب الزمان إلا أننا رأينا لسان مروان بن محمد ملك الشرق والغرب في فم هرّة تمضنه لكفانا ذلك^(٤٢) . وكان معه خادم يختص به فقدم ليقتل فقال : لا تقتلوني ، فأنا أفدى نفسي . قالوا : بماذا ؟ قال : بميراث النبوة فإنه عندى قيل له : وما ميراث النبوة ؟ قال : البردة والقضيب والخاتم . فقالوا : أحضره فأحضر ذلك وسلمه إليهم فخلوا عنه^(٤٣) . وحلوا البردة والقضيب والخاتم إلى الكوفة . وسلموها إلى أبي العباس السفّاح ، وزال ملك بني أمية ، فسبحان من لا يزول ملكه .

ذكر من بويغ له بالخلافة في أيامهم^(٤٤)

- أبو عبد الله ، الحسين بن عليّ بن أبي طالب - قدس الله روحه - بايعه أهل الكوفة سنة تسع [١٨] وخمسين وهاجر إليها في ذى القعدة من سنة إحدى وستين ، ونصحه أهل المدينة وقالوا له : تريث فإن هذا موسم الحاج فإذا وصلوا فاطلب في الناس وادعهم إلى نفسك فييايمك أهل الموسم ويتذكر بك الناس جدك وتمضى حينئذ في جملتهم في جماعة ومنمة وسلاح وعدة . فلم يصبر وخرج ومعه سبعمون نفرا أكثرهم أولاده وأقاربه وأهل بيته . فلما كان في بعض الطريق لقيه الفرزدق الشاعر فقال له الحسين - كرّم الله وجهه - : يا أبا فراس ، كيف تركت الناس وراءك ؟ فلم عن أى شيء يسأله . فقال له : يا ابن بنت رسول الله تركت القلوب معك والسيوف مع بني أمية . [فقال] : ها إنها لملوءة كتباً ، وأشار إلى حقيبة كانت تحته . ثم وصل يوم عاشوراء من سنة إحدى وستين إلى الطف فتلقيه عبيد الله بن زياد في أربعة آلاف مقاتل^(٤٥) ، وعلم أنه ليس له به طاقة فنفذ إليه وقال : أنا ممك بين ثلاثة أمور : إما أن تدعني أذهب من حيث جئت ، وإما أن تعين لي موضعاً آخر أفصده وأعيش به ، وإما أن أسلم نفسي إليك نازلاً على حكم يزيد بن معاوية فتجملني إليه ليفعل في أمرى ما يشاء . فقال عبيد الله بن زياد : أما

خَمَارًا قَلِيلَ الدِّينِ جَدًّا ، وَكَانَ يَخْطُبُ أَيَّامَ الْجَمْعِ وَهُوَ سَكْرَانٌ إِلَى أَنْ أَرَّاحَ اللَّهُ الْإِسْلَامَ وَالْمُسْلِمِينَ مِنْهُ وَقَتْلَ فِي الثَّامِنِ وَالْعِشْرِينَ مِنْ جُمَادَى الْآخِرَةِ سَنَةَ سِتِّ وَعِشْرِينَ وَمِائَةٍ ، وَكَانَتْ خِلَافَتُهُ سَنَةً وَاحِدَةً وَشَهْرَيْنِ وَعِشْرِينَ يَوْمًا .

٥ الوليد بن عبد الملك ، كُنْيَتُهُ أَبُو خَالِدٍ ، بُويعَ لَهُ فِي مَسْهَلِ رَجَبِ سَنَةِ سِتِّ وَعِشْرِينَ وَمِائَةٍ وَتَقَى الْأَمْرَ لَهُ خَمْسَةَ أَشْهُرٍ .

إبراهيم بن الوليد بن عبد الملك ، وَيَعْرِفُ بِإِبْرَاهِيمَ الْفَاتِقِصِ (٣٧) ، تَوَلَّى الْخِلَافَةَ سَبْعِينَ يَوْمًا وَمَاتَ .

١٠ مروان بن محمد بن مروان ، كُنْيَتُهُ أَبُو عَبْدِ الْمَلِكِ وَيَعْرِفُ بِالْحِجَارِ ، وَهُوَ آخِرُ مَلُوكِ بَنِي أُمَيَّةَ ، بُويعَ لَهُ فِي رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةَ سَبْعِ وَعِشْرِينَ وَمِائَةٍ ، وَقِيلَ يَوْمَ الْأَحَدِ لثَلَاثَ بَقِيْنَ مِنْ ذِي الْحِجَّةِ ، سَنَةَ اثْنَتَيْنِ وَثَلَاثِينَ وَمِائَةٍ وَكَانَتْ خِلَافَتُهُ خَمْسَ سِنِينَ وَثَمَانِيَةَ أَشْهُرٍ وَيَوْمَيْنِ (٣٨) ، وَانْقَرَضَتْ أَيَّامُ بَنِي أُمَيَّةَ . وَكَانَ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ عَلِيٍّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْعَبَّاسِ عَمَّ السَّقَّاحِ لَقِبَهُ عَلَى الزَّابِ الْكَبِيرِ وَكَسَرَهُ وَاسْتَبَاحَ عَسْكَرَهُ وَقَتَلَ أَكْثَرَهُمْ وَغَرَقَ فِي الزَّابِ مِنْ نَجَاةٍ مِنَ السَّيْفِ مِنْهُمْ (٣٩) . وَنَجَا هُوَ بِنَفْسِهِ وَقَصَدَ نَصِيْبَيْنِ فَأَغْلَقَ الْبَابَ فِي وَجْهِهِ فَضَى عَلَى تِلْكَ الْحَالَةِ إِلَى دِمَشْقَ وَكَانَتْ سَرِيرَ مَلِكِهِ وَفِيهَا خَزَائِنُهُ وَذَخَائِرُهُ فَأَغْلَقَ الْبَابَ فِي وَجْهِهِ فَضَى مِنْ هُنَاكَ إِلَى مِصْرَ وَحِينَ وَصَلَهَا بَلَغَهُ الْخَبْرُ بِأَنَّ عَبْدِ اللَّهِ بْنَ عَلِيٍّ مَجْدٌّ فِي طَلْبِهِ عَلَى أُمَّرِهِ [٧ ب] فَارْتَحَلَ مِنْهَا وَأُوغِلَ فِي بِلَادِ الْمَغْرِبِ (٤٠) حَتَّى انْتَهَى إِلَى قَرْيَةٍ يُقَالُ لَهَا بُوَصِيرَ (٤١) فَتَزَلَّ فِي دَارٍ رَئِيسِهَا وَكَانَ وَصُولُهُ إِلَيْهَا ضَحْوَةَ النَّهَارِ ، وَاتَّفَقَ أَنَّهُ أَتَمَّ قَائِدًا مِنْ قَوَادِمِهِ بِأَنَّهُ يَكْتُبُ بِنِي الْعَبَّاسِ وَيَعْمَلُ إِلَيْهِمْ فَأَمَرَ بِسَلِّ لِسَانِهِ مِنْ قَفَاهُ فَفُعِلَ بِهِ ذَلِكَ فِي دَارِ ذَلِكَ الرَّئِيسِ فَتَزَلَّتْ سَنُورَةٌ مِنَ الدَّرَجَةِ فَرَأَتْ اللِّسَانَ فَخْتَطَفَتْهُ وَأَكَلَتْهُ ، وَفِي عَشِيَّةِ ذَلِكَ الْيَوْمِ وَصَلَ عَسْكَرُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ إِلَى تِلْكَ الْقَرْيَةِ وَدَخَلُوا الدَّارَ الَّتِي فِيهَا مَرْوَانَ وَسَأَلُوا لِسَانَهُ مِنْ قَفَاهُ وَرَمَوْهُ عَلَى الْأَرْضِ فَجَاءَتْ تِلْكَ السَّنُورَةُ بَيْنَهَا فَأَخَذَتْهُ وَأَكَلَتْهُ . ثُمَّ بَلَغَهُمْ مَا فَعَلَ بِذَلِكَ الْقَائِدِ فِي صَبِيحَةِ ذَلِكَ الْيَوْمِ فَتَعَجَّبُوا مِنْ ذَلِكَ حَتَّى قَالَ وَاحِدٌ

السيرة عادلا في الرعية ، يمود المرضى ، ويشيخ الجفائر ويأخذ مال الله من وجهه ويصرفه في حقه . وكان عمر بن الخطاب - رضوان الله عليه - جده لأمه . وكان قبل خلافته يلبس الحلة بألف دينار ويقول : ما أخشنها ، وحين ولى الخلافة كان قميصه وعمامة وجميع ما يكون على بدنه من ثوب واحد خشن وتحتها جبة صوف تلاقى جلده على بدنه ويقول : هذا لمن يموت كثير . وبعد وفاته رُئى في المنام وهو على حالة حسنة ٥ وعليه ثياب فاخرة وهو جالس في روضة زهية فقال له الرأى له في المنام : يا أمير المؤمنين قل لي ما أعيدك عنك إلى أهلك ورعيتك . فقال له عمر : قل لهم : « لمثل هذا فليعمل الماملون » [٦ ب] ثم تلا بعد ذلك قول الله تعالى : « تلك الدار الآخرة نجعلها للذين لا يريدون علواً في الأرض ولا فساداً والعاقبة للمتقين » . وكان بنو أمية كلهم يلعنون علياً - صلوات [الله] عليه وسلامه - على المنبر فذوَّى عمر بن عبد العزيز ١٠ قطع تلك اللعنة وبقيت هذه السنة بعده إلى اليوم^(٣٥) . ومات بدير سمان لخمس بقين من رجب سنة إحدى ومائة ، وكانت خلافته سنتين وخمسة أشهر وأربعة أيام - رضى الله عنه وقدس روحه - .

يزيد بن عبد الملك ، بويح له لخمس بقين من رجب سنة إحدى ومائة ، وتوفى يوم الخميس لخمس بقين من شعبان سنة خمس ومائة . فكانت خلافته أربع سنين ١٥ وثماناً واحداً .

هشام بن عبد الملك ، أبو الوليد ، ويعرف بهشام الأحول ، بويح له بالخلافة في رمضان سنة خمس ومائة وكانت وفاته لمشر خلون من ربيع الآخر سنة خمس وعشرين ومائة ، وكانت خلافته تسع عشرة سنة وسبعة أشهر وخمسة عشر يوماً .

الوليد بن يزيد بن عبد الملك ، كنيته أبو العباس ، بويح له في جمادى الأولى ٢٠ سنة خمس وعشرين ومائة . وحين بلغت وفاته هشام كان يقرأ في المصحف فوضعه من يده وقال : هذا فراق بيني وبينك^(٣٦) ثم قال : والله لأتلقين هذه النعمة بسكرة قبل الظهر فأخذ رطلا وشربه وثنى وثلاث حتى سكر ونام ، وكان فاجراً [١٧] فاسقا

في يوم الخميس منتصف شوال سنة ست وثمانين ، وكانت خلافته إحدى وعشرين سنة وأياما . وسلط الحجاج بن يوسف على العراق والحرمين وخراسان فقتل وقتك وهدم الكعبة ورمأها بالمنجنقات ، وصب عليها عبد الله بن الزبير ، وأمه (٣٠) أسماء بنت أبي بكر الصديق ، وبقي سنة مصلوبا إلى أن حج عبد الملك بن مروان فوفقت له أسماء بنت أبي بكر الصديق - رضي الله عنها - على الطريق . وقالت له (٣١) :

أما أن لهذا الراكب أن ينزل ؟ فأمر بحطه وتسليمه إليها . فوضعت عظامه في حجرها وفي الحال حاضت ودرّ لبنها (٣٢) وكان لها من العمر زايذا على السبعين سنة ، فلما رأت ذلك من نفسها - رضوان الله عليها - قالت : حنّت إليه مواضعه ودرّت عليه مراضه . وجرى في أيام عبد الملك بن مروان على يد الحجاج بن يوسف ، لعنه الله تعالى ، من هتك حرمة الإسلام والمسلمين ما لا فائدة في ذكره . وجملة الأمر أن الحجاج - لعنه الله تعالى - قتل ألف ألف وست مائة ألف مسلم في ولايته ، ومات ، لا رضى الله عنه وأخزاه ، وفي حبسه ثمانية عشر ألف نفس يسقيهم السرجين المداف في بول الحمير ، وأراح الله سبحانه وتعالى المسلمين منه . وكان مع ذلك فصيحجا سخيا ، وكان قصير القامة ، مشوّه الخلقة أعمش العينين .

الوليد بن عبد الملك ، [١٦] وكنيته أبو العباس ، بويع له في المنتصف من شوال سنة ست وثمانين ، وتوفي في يوم السبت منتصف جمادى الآخرة سنة ست وتسعين ، وكانت مدة خلافته تسع سنين وسبعة أشهر . وفي خلافة مات الحجاج بن يوسف - لا رضى الله عنه - .

سليمان بن عبد الملك ، وكنيته أبو أيوب ، استخلف يوم وفاة أخيه الوليد . وتوفي لعشر بقين من صفر سنة تسع وتسعين ، وكانت مدة خلافته سنتين وثمانية أشهر وخمسة أيام (٣٤) .

عمر بن عبد العزيز بن مروان ، أبو حفص - رضي الله عنه - كنيته أبو حفص ، وهو النقي النقي الصوام القوام ، بويع له في صفر سنة تسع وتسعين ، وكان حسن

دَوْلَةُ بَنِي أُمَيَّةٍ

وأول من تولى الأمر منهم :

معاوية بن أبي سفيان : كنيته ، أبو عبد الرحمن ، بويع له سنة إحدى وأربعين ، في جمادى الأولى وكانت مدة خلافته تسع عشرة سنة وثلاثة أشهر ، وكان يصل الحسن بن عليّ - صلوات الله عليهما - بمائتين ألف دينار [٥ أ] وعائشة - رضوان الله عليها - بمئتي ألف دينار في كل سنة . وتوفي بدمشق في رجب سنة ستين من الهجرة ، وعمره ثمانون سنة .

ابنه زيد ، كنيته أبو خالد ، بويع له في ربيع الأول سنة إحدى وستين ، وتوفي لأربع عشرة ليلة خلت من ربيع الأول سنة أربع وستين ، وكانت خلافته ثلاث سنين تنقص أياما .

١٠

ابنه معاوية ، كنيته أبو ليلى ، وبقي له الأمر أربعين يوما وخلع نفسه ومات .

مروان بن الحكم ، بن العاص بن أمية ، كنيته أبو عبد الملك ، بويع له في ذى القعدة سنة أربع وستين ومات وله ثلاث وستون سنة من العمر ، وكان سبب موته (٢٨) أن زوجته كانت أم خالد بن يزيد بن معاوية فجرى بينه وبين خالد يوما كلام فقال له مروان : يا ابن الرطبة ، فجاء إلى أمه وبكى وقال : أنت أحوجتني إلى أن أسمع هذا بتزويجك بمد أبي . فقالت له : يا بني ما تعود مرة أخرة تسمع منه كلاما جافيا . وفي تلك الليلة قصدت مضجعه ووضعت وسادة على وجهه وقعدت عليها مع عدة من جواربها فلما أحس قال : من أنت ؟ قالت : أنا الرطبة واخفق من ساعته ، وكانت خلافته أحد عشر شهرا .

عبد الملك بن مروان ، كنيته أبو الوليد ، وكان يكنى أبا الدبّان لاجتماع الدبّان على فمه لأنه كان أبحر (٢٩) . بويع له في رمضان سنة خمس [٥ ب] وستين ، وتوفي

وتوفي لثمان بقين من جمادى الآخرة سنة ثلاث عشرة من الهجرة ، فكانت خلافته سنتين وأربعة أشهر وعشرة أيام ، ومضى سعيداً حميداً .

الفاروق - رضى الله عنه - : هو أبو حفص ، عمر بن الخطاب بن نفيل ابن عبد العزى بن رباح بن عبد الله بن قرط^(٢٤) بن رزاح بن عدى بن كعب بن لؤى ابن غالب ، بويغ له بنص الصديق عليه في جمادى الآخرة سنة ثلاث عشرة من الهجرة ، فكانت خلافته عشر سنين وستة أشهر وأربعة أيام ، وقتل يوم الأربعاء لأربع بقين من ذى الحجة ، سنة ثلاث وعشرين من الهجرة وعمره ثلاث وستون سنة^(٢٥) .

ذو النورين عثمان - رضى الله عنه - : هو أبو عمرو ، عثمان بن عفان بن أبي العاص ابن أمية بن عبد شمس بن عبد [٤ ب] مناف ، بويغ له أول سنة أربع وعشرين ، وقتل في يوم الجمعة ، ثامن عشر ذى الحجة سنة خمس وثلاثين ، وعمره تسعون سنة ، وكانت خلافته اثنتي عشرة سنة إلا اثني عشر يوماً - رضى الله عنه -^(٢٦) .

المرتضى ، أبو الحسن ، علي بن أبي طالب - رضى الله عنه - : واسم أبي طالب ، عبد مناف بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف ، بويغ له سنة خمس وثلاثين من الهجرة ، ولم تصف له الخلافة ، فإن وقعة الجمل كانت له مع عائشة بالبصرة سنة ست وثلاثين ، وكانت وقعة صفين مع معاوية بن أبي سفيان في سنة سبع وثلاثين ، وقتل يوم الجمعة لسبع عشرة ليلة خلت من شهر رمضان سنة أربعين ، وكانت خلافته أربع سنين وتسعة أشهر .

ولده الحسن - رضى الله عنه - : وكفنيته أبو محمد ، بويغ له في سنة أربعين ، وبقي له الأمر أربعة أشهر ، ثم خلع نفسه وسلم الأمر إلى معاوية بن أبي سفيان . وتوفي الحسن بالمدينة سنة خمسين وكان عمره ثمان وأربعين سنة^(٢٧) .

أسماء جواريه - عليه السلام - :

مارية القبطية ، وأم أيمن^(١٩) ، وكانت حاضنته ، وزوجها زيد بن حارثة وهي

أم أسامة بن زيد ، ورضوى ، وسلمى .

مواليه^(٢٠) - صلى الله عليه وسلم - :

زيد ، بركة ، أسلم ، أبو كبشة ، أنسة ، ثوبان ، شقران ، يسار ، فضالة .

أبو موهبة ، سقينة ، [أبو] رافع . وخدمه من الأحرار ، أنس بن مالك ، [هند] وأسماء ، ابنتا خارجة .

وأما أولاده - صلى الله عليه وسلم - : فإنهم كانوا كلهم من خديجة [و] قد

مضى ذكركم إلا إبراهيم وحده فإنه ابن مارية القبطية .

أعمامه ، صلوات الله عليه وسلامه - : حمزة سيد الشهداء ، أبو لهب واسمه

عبد الغزى ، ضرار ، الزبير ، المقوم ، الحارث ، النيداق ، العباس ، أبو طالب ، قثم .

عماته^(٢١) - صلى الله عليه وسلم - : أميمة ، أم حكيم وهي البيضاء ، برة ،

عاتكة ، صفية أم الزبير [٤ أ] بن العوام ، أروى .

الخلفاء الراشدون بعده^(٢٢)

١٥ فسيدهم وأفضلهم وأعلمهم الذى قدمه الله ورسوله - صلى الله عليه وسلم [*]^(٢٣)

أبو بكر الصديق - رضى الله عنه - : هو أبو بكر ، عبد الله بن عثمان بن عمرو

ابن كعب بن سعد بن تيم بن مرة بن كعب بن لؤى بن غالب ، بويع له يوم وفاة

المصطفى - صلوات الله عليه وسلامه - فى سقينة بنى ساعدة بنص النبي - صلى الله

عليه وسلم - حين قدمه للصلاة ، وحين قال : أقبيلوني لست بخيركم ، قالوا : والله لا نقبلك

ولا نسق قبلك ، رضيك رسول الله - صلى الله عليه وسلم - لديننا أفلا ترتضيك لدينانا ؟

[*] ما بين العاضتين [] لم يرد فى نسخة فآخ .

أزواجه - صلى الله عليه وسلم - :

خديجة ، بنت خويلد بن أسد بن عبد العزى بن قصى بن كلاب ، وهى أول امرأة تزوج بها وهو ابن خمس وعشرين سنة ، وماتت قبل الهجرة بثلاث سنين ، ولم يتزوج فى حياتها غيرها ، فبقيت عنده قبل الوحي خمس عشرة سنة ، وماتت ورسول الله - صلى الله عليه وسلم - تسع وأربعون سنة سنة وثمانية أشهر .

سودة بنت زمعة^(٨) ، بن قيس بن عبد شمس بن عبد ود بن النضر بن مالك ابن حسل بن عامر بن لؤى بن غالب ، تزوج بها بعد خديجة .

عائشة بنت أبى بكر الصديق^(٩) - رضى الله عنهما - لم يتزوج بكرا غيرها ، تزوجها بمكة وهى بنت ست سنين وبُنى بها بعد الهجرة بسنة وهى بنت تسع سنين ، وماتت سنة ثمان وخمسين من الهجرة .

حفصة بنت عمر بن الخطاب^(١٠) تزوجها قبل الهجرة بستين وتوفيت بالمدينة فى خلافة عثمان بن عفان .

زينب بنت خزيمة^(١١) بن الحارث بن عبد الله بن عمرو بن عبد الله بن عبد مناف ابن هلال بن عامر بن صعصعة ، وتوفيت فى حياة رسول الله - صلى الله عليه وسلم - .
أم سلمة^(١٢) ، بنت أبى أمية بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم .

زينب [٣ ب] بنت جحش^(١٣) ، كانت أول نساءه موتا .

جويرة بنت الحارث^(١٤) بن أبى ضرار ، من بنى المصطلق .

أم حبيبة بنت أبى سفيان^(١٥) صخر بن حرب بن أمية بن عبد شمس .

صفية بنت حبي بن أخطب^(١٦) من بنى النضير ، من ولد هارون بن عمران ،

وهى آخر أمهات المؤمنين موتا .

ميمونة بنت الحارث^(١٧) ، وهى خالة عبد الله بن العباس .

عمرة^(١٨) .

وكان صداق نساءه - صلى الله عليه وسلم - خمس مائة درهم ورقا .

- صلى الله عليه وسلم - وهذا لجوده وكرمه ^(٣) حتى قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إنهما يمدبان في صحاح من الفار» . ولما أتت عليه اثنتا عشرة سنة وشهران وعشرة أيام ارتحل به أبو طالب تاجرا إلى الشام . فلما نزل تيماء رآه خبر من [رهبان] تيماء يقال له بحيرا الراهب ، فقال لأبي طالب : مَنْ هذا الغلام الذي معك ؟ [٢ ب] قال : إنه ابن أختي فقال له : أشفيق أنت عليه ؟ قال : نعم . قال :
- ٥ فوالله إن قدمت به الشام ليقتلنه اليهود فإنه عدو لهم ، فوجه به إلى مكة . فلما أتت عليه خمس وعشرون سنة وشهران وعشرة أيام خطب إلى خديجة نفسها فحضر أبو طالب ومعه عمها ^(٤) وسائر رؤساء مضر وخطب أبو طالب وتزوجها . وكان ولده منها سبعة : القاسم وبه كان يكنى ، والطاهر وكان أيضا يكنى أبا الطاهر ، والطيب ، وفاطمة ، وزينب ، ورقية ، وأم كلثوم . وأنته النبوة وهو في غار حراء وهو
- ١٠ ابن أربعين سنة . وأقام بمكة ثلاث عشرة سنة ثم هاجر إلى المدينة فأقام عندهم عشر سنين . وتوفى صلوات الله عليه وسلامه بالمدينة وقبره بها في المسجد ، في حجرة عائشة أم المؤمنين - صلوات الله عليها - ودفن في موضعه الذي مات فيه وصلى عليه المسلمون أفرادا ، وكُفِّن ^(٥) في ثلاثة أثواب بيض ليس فيها قميص ولا عمامة ولا سراويل ^(٦) ، وسوى لحده وتولى غسله عليّ والعباس والفضل بن العباس وقثم
- ١٥ ابن العباس وأسامة بن زيد مولاه وشقران مولاه ، ودخل ^(٧) قبره عليّ والفضل وقثم وشقران ، وسُجى ببرد حبرة . ومات صلى الله عليه وسلم وله ثلاث وستون سنة ، وكان مولده يوم الاثنين ، ونُسِّيَّ يوم الاثنين لأيام خلت من ربيع الأول ، وهاجر يوم الاثنين ، ومات يوم الاثنين مستهل ربيع الأول ودفن ليلة الأربعاء وكانت مدة مرضه أربعة [٣ أ] عشر يوما - صلوات الله عليه وعلى آله وأصحابه وأزواجه الطاهرين
- ٢٠ الطيبين الأكرمين ، صلاة دائمة أبداً سرمداً إلى يوم الدين .

نسبه^(٢) ، صلوات الله عليه وسلامه :

هو محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة
ابن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة
ابن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان. وهذا هو المتفق عليه ؛ وما بعد عدنان
فقد اختلفت الروايات فيه فقال الأكثرون : عدنان بن أد بن أدد بن الهيمسع بن
يشجب بن نبت بن سلمان بن حمل بن قيدار بن إسماعيل بن إبراهيم بن آزر بن ناحور
ابن أشوع بن [ارغو] بن فالخ بن عابر بن شالخ ، وهو هود - عليه السلام - بن
أرفخشذ بن سام بن نوح بن مالك بن متوشلخ بن أخنوخ وهو إدريس - عليه السلام -
ابن يزد بن مهليل بن قينان بن أنوش بن شيث بن آدم - عليه السلام - وكان النبي
- صلى الله عليه وسلم - لا يتجاوز عدنان ، ويقول : كذب النسأبون بعمه .

مولده ، صلوات الله وسلامه عليه :

ولد عام الفيل ، يوم الاثنين لثمان خلون من شهر [١٢] ربيع الأول ، وأمه
آمنة بنت وهب بن عبد مناف بن زهرة ، وتزوج آمنة عبد الله بن عبد المطلب فحملت
برسول الله - صلى الله عليه وسلم - يوم الاثنين ومات أبوه وله ثلاث سنين ، وكان في
حجر جدّه عبد المطلب وأرضعته امرأة من بني ساعد يقال لها حليمة ، وبقي عندها
في حيتها إلى أن شبّ وسمى فضى جده عبد المطلب وأخذه منها وردّه إلى مكة .
ولما قرب من مكة ضاع منه فتطلبه فوجده تحت شجرة ساجدا نحو الكعبة . فلما أبصره
على تلك الحال قال : سيكون لهذا الطفل شأن ، ثم أخذه من هناك وردّه إلى أمه ،
ولما أتت عليه ست سنين ماتت أمه ، ولما أتت عليه ثمان سنين ومهران [و] عشرة
أيام توفي جده عبد المطلب فرباه عمّه أبو طالب وكان أخا عبد الله لأبويه ، وكان يُعرف
- صلى الله عليه وسلم - بين العرب ببيتم أبي طالب . وكان أبو طالب به رفيقا ولذلك
وعد الله تعالى بتخفيف العذاب عن أبي طالب وعن حاتم الطائي ، ذاك لبرّه برسول الله

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللهم عونك ، يا كريم . .

الحمد لله المتفرد بالأزلية والقدم ، المبدع لكل ما سواه بعد المدم ، الذي لا تحده الصفات ، ولا تحويه الجهات ، المتفرد بجز جلاله عن مشاركة الأنداد واتخاذ صاحبة والأولاد ، والصلاة على سيد الأمم محمد المبعوث إلى العرب والعجم ، وعلى خلفائه الأربعة الراشدين أهل الجود والكرم ، وعلى آله وعترته الطاهرين ما اختلفت الأنوار والظلم ، وعلى عمه وصنو أبيه العباس بن عبد المطلب أبي الخلفاء الراشدين وجميد سيدنا ومولا [نا] ^(١) المستنجد بالله أمير المؤمنين ، أعز الله بدوام دولته الإسلام والمسلمين وجعل كلمة النبوة باقية في عقبه إلى يوم الدين .

وبعد :

١٠

فإني ذاكر في [كتمان] في هذا طُرْفًا من أخبار الدولة القاهرة العباسية وفضلاً من مناقب الدعوة الهادية الهاشمية - وأبتدى بذكر سيد البشر والشفيع [المشفق] يوم العرض الأكبر ، ثم بعده بالأئمة الأربعة ، ثم من أفضى إليه الأمر بعدهم من بني أمية إلى أن عاد الحق إلى أهله ورجع إلى من هو أولى به وهم آل النبي - عليه الصلاة والسلام - وبفوق عمه ووراث علمه وأمناؤه على وحيه ، القائمون بنصرة السنة ، والمهيدون أهل الرأفة والرحمة [و] نبداً بمن بدأ [الله بذ] كره وفضله على سائر خلقه وهو سيّد المرسلين [١ ب] وخاتم النبيين ، أبو القاسم محمد - صلوات [الله] عليه وسلامه .

وأنا أذكر نسبه ومولده وأزواجه وجواريه ومواليه وخدمه وأعمامه ، ثم الخلفاء الراشدين بعده ، ثم أنزل على الترتيب إلى أن أختتم الكتاب بالأيام المستنجدية .
٢٠ أدامها الله تعالى .

(١) راجع التعليقات في نهاية النص .

الإنباء في تاريخ الخلفاء

جَمْع

محمد بن علي بن محمد المعروف بابن العمري

المتوفى في حدود سنة ٥٨٠ هجرية

تحقيق

وتقديم ودراسة

الدكتور قاسم السامرائي

ابن عبد مناف ابن فصي بن كلاب بن مسعود بن كعب بن
لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة
ابن خزيمة بن مدركة بن الياسر بن مضر بن نزار بن

(ابن مضر)

معد بن عدنان. وهذا هو المتفق عليه وما بعد
عدنان فقد اختلف الروايات فيه فقال الأولون
عدنان بن ادد بن لهيعة بن هشب بن نبت
ابن سلامان بن حمل بن فدار بن اسمعيل بن ابراهيم
ابن آزر بن ناحور بن اشوح بن ارعوب بن فالج بن غابر
شالغ (وهو هو عليه السلام) ابن ارفخشذ بن سام بن

وذكر كعب بن لؤي بن فصي بن كلاب بن مسعود بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن الياسر بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان. وهذا هو المتفق عليه وما بعد عدنان فقد اختلف الروايات فيه فقال الأولون عدنان بن ادد بن لهيعة بن هشب بن نبت ابن سلامان بن حمل بن فدار بن اسمعيل بن ابراهيم ابن آزر بن ناحور بن اشوح بن ارعوب بن فالج بن غابر شالغ (وهو هو عليه السلام) ابن ارفخشذ بن سام بن

نوح بن مالك بن منوشلخ بن اخنوخ (وهو ادريس
عليه السلام) بن تهر بن مهليل بن قبان بن الوش بن
شيب بن آدم عليه السلام. وكان النبي صلى الله عليه
وسلم لا يجاوز عدنان (١٤) ويقول كذب الناسون بعده (١٥)
مولداه صلوات الله عليه

(١٤) روى عدنان نزعته العترة العذرية. وذكرها
فيها ما قلنا العزوة فوكتها بنا عترة العزوة (١٥)
هذا عدنان ابن الترحم بن فصي بن كلاب بن مسعود بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن الياسر بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان. وهذا هو المتفق عليه وما بعد عدنان فقد اختلف الروايات فيه فقال الأولون عدنان بن ادد بن لهيعة بن هشب بن نبت ابن سلامان بن حمل بن فدار بن اسمعيل بن ابراهيم ابن آزر بن ناحور بن اشوح بن ارعوب بن فالج بن غابر شالغ (وهو هو عليه السلام) ابن ارفخشذ بن سام بن نوح بن مالك بن منوشلخ بن اخنوخ (وهو ادريس عليه السلام) بن تهر بن مهليل بن قبان بن الوش بن شيب بن آدم عليه السلام. وكان النبي صلى الله عليه وسلم لا يجاوز عدنان (١٤) ويقول كذب الناسون بعده (١٥) مولداه صلوات الله عليه

وسلامه

ولد عامر الفيل يوم الاثنين لثمان خلوت
من شهر ربيع الأول وأمه آمنه بنت وهب بن عبد
مناف بن زهرة وتزوج آمنه عبد الله بن عبدالمطلب
فحملت برسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الاثنين

هذا عدنان ابن الترحم بن فصي بن كلاب بن مسعود بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن الياسر بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان. وهذا هو المتفق عليه وما بعد عدنان فقد اختلف الروايات فيه فقال الأولون عدنان بن ادد بن لهيعة بن هشب بن نبت ابن سلامان بن حمل بن فدار بن اسمعيل بن ابراهيم ابن آزر بن ناحور بن اشوح بن ارعوب بن فالج بن غابر شالغ (وهو هو عليه السلام) ابن ارفخشذ بن سام بن نوح بن مالك بن منوشلخ بن اخنوخ (وهو ادريس عليه السلام) بن تهر بن مهليل بن قبان بن الوش بن شيب بن آدم عليه السلام. وكان النبي صلى الله عليه وسلم لا يجاوز عدنان (١٤) ويقول كذب الناسون بعده (١٥) مولداه صلوات الله عليه

١٤١٠ عام الفيل . بعد تمام الليل بمسجة وحسين بن علي . وقد رويته
والثانية المشرية من سنة ٢٨٤ وبمسجة لؤي بن عمرو بن
قال ابو بشر لما دخل الطالع عسرية درجته من يوم الجمعة
ودخل قوتها لك درج من العترة مسترئنة لانه يوم الكا زرد
وله سنة ٥٢ قبل الهجرة

389

وحسبنا الله وفقه الوكيل وكان
الفراغ منه على يد العيد الفقير الى الله
ابوبكر بن عبد الله عرف بابن الخوجي في
الرابع من شهر شوال سنة اثنى
وثمانين وستمائة احمين لله خاتمها
ورحمه من دعاه بالمعقولات
تمت



مجم

(٧١)

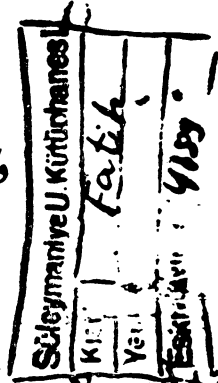
الورقة الأخيرة من نسخة باريس

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الحمد لله المتفرد بالأزلية ولنعم المبدع بكلها
ما سواه بعد العدم الذي لا تحد الصفات
ولا تحويه الجهات المتفرد بعز جلاله
عن مشا ركة الانداد واتخاذ
الصاحبة والاولاد والصلاة على سيد
الاسم محمد البعوث الى العرب والبعث
وعلى خلفائه الاربعة الراشدين
اهل الجود والكرم وعلى اله وعترته
الطاهرين ما خلت الانواب والظلم
وعلى عمه وضوئيه والعباس بن
عبد المطلب الي الخلفاء الراشدين وجد
سيدنا ومولانا المستجد بالله امير
المؤمنين اعز الله بدوام دولته للاسلام
والمسلمين وجعل كلمة النبوة باقية
في عقبه الى يوم الدين وبعد فاني
ذاكر في كتابي هذا طرفا
من اخبار الدولة القاهرة العباسية
فضلا من مناقب الدعوة المادية

الهاشمه

المذكور في إحدى الاخره سنة ستين وخمس مائه وكانت وناه سند بل اللوا
 ابن المولى قبله بسنه وذلك في سنة تسع وخمسين وخمس مائه
 ولبعدى عن العراق طول عيني عنها لما يقين من اخبارها شيئاً او رآه والله
 العالم بما يجد بعد ذلك والحمد لله اولاً واخيراً وباطناً وظاهراً انا الموهوب على
 سيدنا محمد النبي وآله الظاهرين بكرة واصيلاً وحبيبنا الله ونعم الوكيل
 ونعم المولى ونعم النصيب

وكان الفراغ من نسخة في العشرين من ذي الحجة
 سنة احدى وعشرين وست مائه



اذا كنت لا تدري ما الذي تسأل من يدري
 فليدري اذا تدري

جميله ودمري بانك اجاب ما في ازيد يدري

بانك لا تدري
 اذا جيت في هذا الامر يا فلان فلان ما الذي ادرت في

صعطا

واللا يدري
 ومن عجب الاشياء بانك لا تدري انك لا تدري بانك

31

كتاب فاتيخ الخافيا

من تأليف

أبي فاتيخ الخافيا

الشيخ الفاضل

تأليف

محمد بن محمد الخافيا

الشيخ الفاضل

(3)
الورقة الأولى 31 أ من نسخة فاتح

والتفت أيام المقتدى لامير الله رضي الله عنه وكانت خلافته
اربعة عشر امير المؤمنين المستنجد بالله
هو ابو المظفر يوسف بن المقتدى لامير الله يبيع له في يوم الاثنين
ثاني ربيع الاول سنة خمس وخمسين وخمسمائة وهو اليه
من وفاة ابيه بعد ان طوس للعزاة على العادة وتولى اخذ البيعة على
الناس عون الدين ابو المظفر يحيى بن محمد بن هبيرة وزير ابيه
وابن رئيس الروسا استاذ داره ودخل اليه الفقهاء والقضاة
وسائر ارباب الدولة والمناصب وكان عمه الامير هارون بن
المستظهر بالله واقفا وكان يوما مشهودا واستوزر المستنجد بالله
عون الدين ابو المظفر يحيى بن محمد بن هبيرة وزير ابيه ومات الوزير
عون الدين المذكور في جمادى الآخرة سنة ستين وخمسمائة وكانت
وفاة سيد الدولة بن الانباري قبله بسنة وذلك في سنة تسع
 وخمسين وخمسمائة وبلغت عن العراق وطول غيبتي عنها
لم اتحقق من اخبارها شيئا اورخه والله تعالى العالم بما يتجدد بعد
ذلك والحمد لله اولاً واخيراً وباطناً وظاهراً والصلاة على سيدنا
محمد النبي وآله واصحابه وازواجه الطاهرين الاميرين الطيبين
صلاة دائمة ابداسرمداً الى يوم الدين وحسبنا الله ونعم الوكيل
وكان الفراعمة علي بن ابي عبد الله ابو بكر عبد الله في ربيع من سنة
شوال سنة اثنى عشر ومانين وستماية احسن السخايمتها وهم من ذرية المظفر

مكتبة
مكتبة
مكتبة

كتاب
كتاب
كتاب

الاشيا في تاريخ الخلفاء جمع الشيخ العلامة محمد بن
محمد العمري قده الله تعالى برحمته وامنته بمجموعة

من كتب
شهاب الدين
عفا عنه الملك

ختمه
محمد بن محمد
ACADIVGD

والله اعلم
الاشيا في تاريخ الخلفاء
والاشيا في تاريخ الخلفاء
والاشيا في تاريخ الخلفاء

مكتبة
مكتبة
مكتبة

مكتبة
مكتبة
مكتبة

ACADIVGD

Ex Legato Viri Ampliiff. LEVINI WARNERI.

مكتبة

(1)

صفحة العنوان من نسخة لايدن

(ت ٥٢١) «؛ ثم استطرد في وصف مخطوطة فاتح فقال: «إن الأوراق الأولى ممزقة وفي المخطوطة فراغ لسقوط بمض الأوراق بين أبي بكر وعمر بن عبد العزيز»: Cl· Cahen, Les chroniques arabes concernaut la Syrie l'Egypte et la Mesopotamie, in Revue des Etudes Islamiques 1936, p 337.

لقد اقتبس ابن العمراني فعلا من كتب الصولى كما بيّنا من قبل ، أما إنه اقتبس شيئاً من تكملة تاريخ الطبرى لمحمد بن عبد الملك الهمداني أو إنه كان يعرف ابن حمدون فليس في الكتاب دليل يثبت هذه الدعوى ، ومن ثم فإن الأخبار التي رواها بنو حمدون ، ندماء الخلفاء ، فرؤية في أكثر كتب التاريخ والنوادر وقد أشرت في التعليقات إلى مناجم ورودها .

أما قول كاهن : « في المخطوطة فراغ بين أبي بكر وعمر بن عبد العزيز » فليس كذلك فإن الناقص من المخطوطة يبدأ من منتصف الكلام على مولده (ص) إلى بداية الكلام على أعمامه ثم من بداية خلافة عمر بن الخطاب رضى الله عنه إلى « أنت أحوجتني . . » من خلافة مروان بن الحكم . ثم سقط قسم من خلافة عمر بن عبد العزيز لا يزيد على السطرين والساقط من المخطوطة لا يزيد على ورقتين ، إضافة إلى الخروم الكثيرة بفعل الماء والإهمال في الأوراق الأربع الأولى .

المخطوطات (انظر : مجلة الهلال ٢٨ / ٦١٧ ، ٧١٠ ، ٩٢٦ ، ٣٠ / ١٨٦٢) ومن إحدى هذه النسخ توجد مصورة في مكتبة الآثار ببغداد كانت ملكا للزواى .

وقد استفاد بعض المستشرقين وغيرهم من مخطوطة لايدن في نشرهم بعض النصوص التاريخية العربية وهم :

(١) دى يونك ودى خويه في نشرهم الجزء الثالث من كتاب العيون والحدائق في أخبار الحقائق ، المطبوع في لايدن سنة ١٨٦٩ ، واسم الكتاب كما ظهر لى بعد كشف الورقة الملصقة على صفحة العنوان « تاريخ الخلفاء من كتاب العيون والحدائق ومضمار الحقائق » .

(٢) دى يونك في نشره كتاب لطائف المعارف المطبوع في لايدن سنة ١٨٦٧ .

(٤) دوزى في نشره معجمه المشهور والمطبوع في لايدن سنة ١٨٧٧ .

(٥) لامانس في مقالة عن زياد بن أبيه .

H Lammens, Ziad ibn Abihi, in, Rivista degli studi orientali, 4 [Roma 19١2] p. 1-45, 99-250 and 653-693

(٦) هوتسما في نشره كتاب تاريخ اليعقوبى المطبوع في لايدن سنة ١٨٨٣ .

(٧) وذكره كل من بروكمان (ملحق ١ / ٥٨٦) ، وهلموت رتر في مقاله

المنشور في مجلة الأبحاث اللبنانية ، وفاروق عمر في كتابه « الخلافة العباسية بين

سنة ١٣٢ - ١٧٠ هجرية والمطبوع في بغداد سنة ١٩٦٩ (باللغة الانكليزية)

ص : ٥٠ ، حيث قال : « إن المؤلف كان تركيا في الأصل لأنه أورد حديثا نبويا في

مدح الأتراك لكونهم أنصار العباسيين » ، ولم يفتن إلى أنه وصمهم بـ « أولاد

الزنا » في حديثه على خلافة المعتصم وفتح عمورية .

وذكر الكتاب ومؤلفه المستشرق كلود كاهن حين وصف بعض المخطوطات

التاريخية في مكاتب استانبول فقال : « كان ابن العمرانى يعرف ابن حمدون (يعنى :

صاحب التذكرة) وقد اقتبس من الصولى ومن محمد بن عبد الملك الهمداني

ونقل من الإنباء كثير من المؤرخين الذين جاءوا بعده فمنهم من ذكره صراحة وهم :

(١) ابن الطقطقي في كتابه الفخرى في الآداب السلطانية فقد ذكر اسم العمراني مرة واحدة ونقل منه كثيرا (انظر صفحة ٢٩٠ طبعة باريس) وانظر التعليقات رقم ١٥٧٠ .

(٢) الصلاح الصفدي في الوافي بالوفيات ذكره مرة واحدة أيضا (انظر ج ٢ / ٥٣٥) .

(٣) ابن شاكر السكتبي نقل من الصفدي ما نقله من تاريخ ابن العمراني (انظر الفوات ٥ / ١٤٥) .

ومن المؤرخين من لم يذكر ابن العمراني صراحة ونقلوا من كتاب الإنباء، وهم:

(١) المهاد الأصفهاني المتوفى سنة ٥٩٧ هـ في كتابه « نصره الفترة وعصرة القطرة » الذي اختصره البنداري وسماه زبدة النصره ونجبة العصرة ، نقل نصا طويلا تجده في صفحة ٧٤ - ٧٥ ، وانظر : الإنباء ورقة : ١٠٣ - ١٠٣ ب نسخة لايدن؛ لأن المهاد الأصفهاني انتهى من تأليفه سنة ٥٧٩ هـ^(١) .

(٢) ظهير الدين السكازروني المتوفى سنة ٦٩٧ هـ نقل من كتاب الإنباء نصوصا كثيرة إلى كتابه « مختصر التاريخ » وكتب ذبلا عليه ومن مختصر التاريخ نقل عبد الرحمن سنبط قنيتو الأربلي إلى كتابه خلاصة الذهب المسبوك .

(٣) ابن أبي عذبية المتوفى سنة ٨٥٦ هـ نقل منه كثيرا إلى كتابه « تاريخ دول الأعيان » الذي لم يزل مخطوطا . انظر : مقالة المزاولي « العمراني وتاريخه » صفحة ٣٦ ، « ابن أبي عذبية وتاريخه » صفحة ٣١٦ . وكتابه « التعريف بالمؤرخين » صفحة ١٢٩ ، ٢٤٨ . وأصل تاريخ ابن أبي عذبية المخطوط في بعض خزائن

(١) زبدة النصره ١٣٦ ، وعن الاختلاف في قراءة « نصره الفترة وعصرة القطرة » ، انظر : مقدمة بهجة الأثرى في كتاب خريدة القصر (القسم العراقي) ٧٣/١ .

مصادر الكتاب :

ذكر ابن العمراني مصدرين فقط صراحة من المصادر التي استقى منها أخباره
وها :

(أ) كتاب الأوراق للصولي نقل منه خبرين ، أولهما لابن المعتز وما جرى له
وكان الصولي نفسه حاضرا (خلافة المقتدر ورقة ٧٤ ب) وخبرا آخر للرازي مع
الصولي نفسه لأنه كان مؤدب الرازي (انظر : أخبار الرازي والمتقى ٧٧ - ٧٨) ،
(التعليقات رقم : ٤٥٦) .

(ب) كتاب الوزراء الضائع للصولي أيضا (انظر : خلافة المكتفي ٧١ ب) .
ويظهر أنه نقل الكثير من كتابي الصولي هذين ومن مصادر أخرى لم يصرح بها
ومن المرجح أنه نقل من المصادر الآتية إما مباشرة أو من مصادر نقلت منها :

(١) تاريخ اليعقوبي . (٢) تاريخ الطبري . (٣) كتاب الوزراء والكتاب
للجهشياري . (٤) كتب القاضي التنوخي : الفرج بـمد الشدة وكتاب نشوار
المحاضرة . (٥) كتاب الأغاني لأبي الفرج الأصفهاني . (٦) كتب الثعالبى : ثمار
القلوب ولطائف المعارف . (٧) تاريخ بغداد للخطيب البغدادي . (٨) صلة تاريخ
الطبرى لعريب القرطبي ، وذلك للتشابه الواضح بين بعض الأخبار الواردة في الإنباء
ومثيلاتها في هذه المصادر ، ولما كان ابن العمراني متأخرا زمنيا عن كل هؤلاء فإنه
من المعقول أن ينقل من كتبهم أو أنهم استقوا جميعا من مصادر مشتركة ؛
إلا أنه من المرجح جدا أن ابن العمراني نقل كثيرا من تاريخ الطبرى ونشوار
المحاضرة وكتب الصولي ، لأن التنوخي والصولي ببرزان في كتاب الإنباء لأن مشربيهما
في رواية الحوادث يشبهان مشرب ابن العمراني ، وقد أشرت إلى هذا النقل
وتشابه الروايات في مواضعها .

« من أشعار الهذليين عن أبي سعيد السكري - رحمة الله - والحمد لله أولا
 وآخرها وصلى الله على سيدنا محمد النبي وآله وسلم تسليما ، كنت ابتداءً بكتابة هذا
 الكتاب منذ مدة طويلة فكتبت المجلد الأول وقرأته على شيخنا أبي منصور ابن
 الجواليقي أمّتع الله به ثم تركت وعدت إلى الكتابة والقراءة فكان مدة ذلك بضع
 عشرة سنة آخرها آخر شعبان سنة تسع وثلاثين وخمسة مائة وكتب محمد بن علي
 المتّابي . »

وفي الزاوية اليسرى من الصفحة كتب :

« كتبتّه من خط السمسى وقابلت به نسخة الحميدى وبمضه مقابل بنسخة
 شيخنا (يعنى الجواليقي) التي بخط يده وبغيرها من النسخ الموثوق بها فصحت بحمد
 الله ومنته . »

وبعد ، أيسح لنا أن نقول : إن المحقق العربى جاء متأخرا ؟؟ .

وكلمة أخيرة : فإن الأرقام المحصورة بين عاضدين مثل [١ أ] تشير إلى مخطوطة
 لا يدين لأنها أكمل من مخطوطة فاتح وقد استعنت بها على تفويم النص الوارد في نسخة
 فاتح ، أما إذا تعارض النصان فقد اخترت ما رأيتّه أصوب وأجرى مع المعنى وإنك
 واجدٌ هذا كله في جريدة اختلاف القراءات .

(٢) مخطوطة كتاب وفيات الأعيان لابن خلكان (المتوفى سنة ٦٨١ / ١٢٨٢) .

الشيء الذي لا يعرفه كثير من الباحثين هو أن ابن خلكان ، وبمقد أن أنهى تصنيف الوفيات ودفعتها إلى الوراقين ، قد احتفظ بنسخة من كتابه هذا فأضاف إليها وأصلح فيها الكثير وقد آلت هذه النسخة أخيرا إلى المتحف البريطاني (رقمها Add. 25735) ومن مقارنة هذه النسخة مع النسخ المخطوطة والمطبوعة منها نجد أن نسخة لندن تحتوي على زيادات كثيرة لا توجد في مالدينا من بعض نسخ الوفيات . وفي لايدن نسخة من الوفيات تشبه تلك التي في لندن إلا أن إضافات نسخة لايدن كتبت بخط حديث مما يطمينا الدليل على أن العرب كانوا على علم بما نسميه اليوم « نقد النص » وأنهم قد عنوا كثيرا بحفظ النصوص وطريقة إخراج أصح نص منها . وهذه النسخة للأسف الشديد لم تستعمل أيضا في نشر كتاب الوفيات حتى الآن . (رقمها Acad. 193) .

(٣) وهناك دليل آخر أكثر نصوعا وإفناعا وهو « الإجازات » وهذه نراها غالبا ملحقة بالمخطوطات وتسمى أن هذا الكتاب قد قرئ على مصنفه أو راويه فوجده صحيحا فأجاز روايته لغيره وأن هذه الإجازة في حقيقتها ليست كما نسميه اليوم « حقوق الطبع » ولكنها حلقة قوية في سلسلة حلقات نقل النص صحيحا بالرواية (انظر مقال الدكتور صلاح الدين المنجد حول الإجازة)^(١) .

(٤) من هذه الأمثلة القليلة وأمثالها كثيرة يظهر بوضوح أن العرب قد أوجدوا الأسس والقواعد الأولى لتحقيق النصوص الحديث ولعل أحسن مثال يمكن أن يورد هنا ما نجده في نهاية مخطوطة أشعار الهدليين (رقمها OR. 549) فقد ورد ما نصه :

(١) إجازات السماع في المخطوطات ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، المجلد الأول الجزء الثاني لسنة ١٣٧٥/١٩٥٥ صفحة ٢٣٢ - ٢٥١ .

وانظر كذلك مقالة محمد مرسى الحولى في المجلة نفسها المجلد العاشر ، جزء ١ ، ١٩٦٤ ، صفحة ١٦٧ .

وعرضت رأى رتر هذا على صديق شوردي فان كونه كزفيلد ، أمين قسم المخطوطات العربية في مكتبة جامعة لايدن ، فـكتب ما يأتي :

كلمة « فيلولوجي » معناها : الدراسة العلمية الشاملة لأية لغة ؛ وتشمل إطار بنائها وتطور اشتقاقاتها وتاريخ هذا التطور وعلاقة هذه اللغة بغيرها من اللغات ومدلول هذه العلاقة واختلافه بالنسبة لهذه اللغة أو تلك ، وإن تحقيق النصوص ليس عملاً « فيلولوجياً » فقط وإن كان جزءاً مهماً منه ، أما إن المحقق (ولا أريد أن استعمل « الفيلولوجي ») العربي جاء متأخراً عن المحقق التقليدي (ولا أقول « الكلاسيكي ») الغربي فقيه أكثر من سؤال لأن دارسي المخطوطات العربية لا يمكن أن يركنوا إلى رأى رتر هذا لأنه من الخطأ الكبير الظن أن العرب ، وبقدر ما يتعلق الأمر بتحقيق المخطوطات ، كانوا يتبعون خطى المحققين الغربيين مع أنهم يفعلون ذلك في وقتنا هذا . فإنه على النقيض من ذلك تماماً لأن المشتغلين بالمخطوطات العربية يعرفون جيداً كم كان العرب يُعنون بإخراج النصوص الصحيحة الموثوقة الثابتة عناية تفوق ما يفعله محققو اليوم من العرب أو المستشرقين ، وإليك أمثلة قليلة من كثيرة تجدها في نقائس مخطوطات لايدن العربية :

(١) مخطوطة الألفاظ الكتابية لعبدالرحمن بن عيسى الهمداني (المتوفى سنة ٣٢٠ / ٩٢٢) بخط عالم بنداود موهوب بن أحمد بن محمد بن خضر الجواليقي (المتوفى سنة ٥٣٩ / ١١٤٤) والغريب أن هذه النسخة لم تستعمل في الطبقات العديدة للكتاب مع أنها قوبلت وصححت على نسخة بخط ابن خالويه نفسه وعلى نسخة سماها الجواليقي « نسخة أخرى » إضافة إلى ذلك فإن الجواليقي قابل هذه النسخة مع النسخة التي نقل منها وأصاح كل خطأ حدث فيها وعلقه في الحاشية وهذا الشيء المهورود والمعروف عند العرب وهو ما يسمى بـ « المقابلة » . فإن ما فعل الجواليقي قبل ثمانية قرون هو بالضبط ما نفعله الآن ، وهذا العمل يدور حول تجميع النسخ المخطوطة لأي كتاب ومقابلتها مع بعضها وبالتالي إخراج نص موثوق صحيح منها . (رقم المخطوطة في لايدن 1070 OR) .

العمرائي في عهد المستنجد بالله الذي تلا المقتفي في الحكم (٥٥٥ - ٥٦٦ هـ) وتوجد نسخ من هذا الكتاب في مكتبة فاتح تحت رقم ٤١٨٩ ومكتبة ولي الدين تحت رقم ٢٣٦٠ . ولم يهتم المؤرخون حتى الآن كثيرا بأمثال هذه الكتب غير أني أعتقد أنها لا تخلو من فوائد لأنها تعطينا صورة حية عن الحياة (كذا : يعني للحياة) الاجتماعية في بلاطات الملوك لذلك العهد خلافا لأكثر كتب التاريخ التي لا تعنى إلا بسرد الوقائع السياسية والوفيات فحسب « (١) » .

من قول رتر هذا نستخلص أنه لم ير الكتاب أو في الأقل لم يقرأه وإنما ردد ما قاله بروكلان (٢) الذي نقل هذا القول من فهرس دي خويه (٣) الذي قال : « إن الكتاب ذو فائدة قليلة » بيد أنه تراجع عن قوله هذا في الفهرس الثاني له حيث قال : « إن للكتاب أهمية كبيرة في التعرف على التاريخ الأموي والعباسي بالرغم من وضوح ميل مصنفه للعباسيين واهتمامه الكثير بالحكايات والنوادر وشعر المجون » (٤) .

ونقطة أخرى لا تخلو من فائدة في عرضها وهي أن رتر وأمثاله من المستشرقين يرى « أن تحقيق النصوص التاريخية هو عمل « فيلولوجي » وطريقة هذا العمل تطورت في المئة سنة الأخيرة على أيدي محققى النصوص « الكلاسيكية » اليونانية واللاتينية . . . الذين يهتمون في هذه الحلقات بإيضاح التون وفحص اختلاف روايات المقون واستخراج الصحيح منها . . . ولما جاء « الفيلولوجي » العربي متأخرا عن « الفيلولوجي الكلاسيكي » كان لا بد له من أن يستقى منه ويتبع الطرق التي كشف هو عنها » (مجلة الأبحاث صفحة ٣٥٩ - ٣٦١) .

(١) مجلة الأبحاث ، السنة ١٢ ، الجزء ٣ ، أيلول ١٩٥٩ ، صفحة ٣٦٤ - ٣٦٥ ، بيروت .

(٢) ملحق ١/٥٨٦ .

(٣) لايدن ١٨٥١ صفحة ١٦٢ .

(٤) لايدن ١٩٠٧ صفحة ٤٨ - ٤٩ .

ولم يقتصر مؤرخنا على كتب التاريخ وحدها ينقل منها ما يشاء إلى كتابه بل تمدها إلى كتب النوادر والمتمعة كمنشوار المحاضرة والفرج بعد الشدة للتقوخي ولطائف المعارف وثمار القلوب للثعالبي ودواوين الشعراء وكتب تراجمهم كطبقات الشعراء لابن المعتز والأغاني لأبي الفرج الأصفهاني وغيرها ، وقد أثمرت إلى ذلك كله في مجال ورودها . ثم أورد في كتابه الحوادث السياسية وما دار من دسائس القواد ورؤساء الجند من الأتراك والديالم وخفايا دار الخلافة بأسلوب المؤرخ الواثق مما يروي ، وهو في الوقت نفسه كان يحسب لقارئه حسابا فأشفق من ملله من التاريخ السياسي وسرد حوادث السنين كما فعل الطبري وغيره فأورد له في ثفايا كلامه بعض النكت الأدبية والحكايات التي تدور حول الخلفاء وما قيل من شعر في بعض الوزراء مما يميزون به ، ولم ينس أن يورد أناشيد العامة أو تعليقاتهم إذا ما شمر وزير منكوب أو خارجي مأسور ، كقول صبيان بندا حين شمر ابن زهمويه :

أيا وزير الوزرا كذا تقاد الأسرا

أو غناء العامة في أسواق بندا حين أخفق رسول الخليفة سديد الدولة ابن الأنباري في دفع السلطان محمود بن ملكشاه من دخول بندا :

يا جلال الدين ذا شرح يطول وابن الأنباري فما يرجع رسول
والقرايا كلها صارت تلول تزرع الكر وتحصد كارتين

فإن في هذا الفناء من الهجاء الدفين ما لا يخفى على اللبيب . أورد كل ذلك ليتردد السأم عن قارئه ولينغريه بالمقامة ، لهذا لا يحسُّ القارئ معه بمرابة لما يورد أو نبوء لما يروي في مكانه .

ومع هذا كله فالكتاب ليس كتابا في النوادر كما شاء دي خويه ، مصنف فهرس المخطوطات العربية القديم في لايدن ، أن يسميه وتبعه بروكلمان ومنه نقل هلموت رتر هذه التسمية وأضاف : « ومن الكتب التي تعنى بالنوادر أكثر مما تعنى بسرد الوقائع التاريخية » كتاب الإنباء في تاريخ الخلفاء « الذي كتبه محمد

العمر؟ قال: رأيت المسيح بن مريم. فقال له المعتصم: هل وجدت في كتب الملاحم التي تكون عندهم أن مدينة عمورية يفتحها أحد من المسلمين؟ قال: حيث كتبت الملاحم ما كان أحد من المسلمين وإنما رأيت في كتب الملاحم أنه لا يفتحها إلا أولاد الزنا. فقال المعتصم: الله أكبر عسكري كلهم الأغاب عليهم الأتراك والأتراك كلهم أولاد الزنا. » .

فقد تحول الراهب الواحد عند أبي مخنف إلى سبع مائة عند ابن العمراني ويحيى ابن معاذ ويحيى بن أكرم أبدهم ابن العمراني بالمعتصم ليزيد استهواء القارىء وإلا فمن غير القبول عقلا أن يرى راهب يمشى في زمن المعتصم - المسيح بن مريم وبينهما أكثر من ٨٠٠ سنة. من كل هذا يمكننا أن نقول إن ابن العمراني قد كتب تاريخه هذا للعوام من الناس وسوقتها فضلا عن خواصها وإنه كان متأثرا؛ إن لم يكن مشاركا؛ بمحلقات القصص التي توسعت في عصره إلى درجة كبيرة مما اضطر معها ابن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ هـ أن يكتب كتابه «القصص والمذكرين» للتمريق بين القاص والواعظ والمذكر فقال: «إن عموم القصص لا يتحرون الصواب ولا يحترزون من الخطأ لقلة علمهم وتقواهم»^(١). فما لا ريب فيه أن ابن العمراني قد روى ما سمعه من أفواه العوام، وهنا تكمن أهمية هذا الكتاب لأن ابن العمراني كان أمينا في نقل ما كان يدور على ألسنة العوام من الناس وهو بهذا حفظ لنا تفسيرهم لبعض الحوادث التاريخية التي رواها المؤرخون بشكل آخر، فالكتاب كتاب تاريخ «فول-كاورى» وسياسى معا. وهو بعد هذا كتاب تاريخ وأدب وسياسة رواه مصنفه بأسلوب فصيح سلس فيه عذوبة وخلابة تقرب كل القرب من لغة متأدبى كتاب الدواوين وهو إلى ذلك ينقل لنا كثيرا من الألفاظ البندادية الأصلية التي ما تزال تجري على ألسنة الظرفاء والمتظرفين من متأدبى بنداد لما فيها من حلاوة في الأدب وطرافة في النكتة وإن كانت لا تخلو من الأدب «المكشوف» .

(١) كتاب القصص والمذكرين، تحقيق مارلين شفاتر، بيروت ١٩٧١، صفحة

شديدا ، فلما أصبحوا . . . » وتستمر الرواية التي نسبت إلى أبي مخنف حتى تنتهي بإسلام الراهب على رأس الحسين (١) .

وقال ابن العمراني : « . . . فاحتز رأسه ووضع في مخلاة فيها تبن وحمله إلى عبيد الله بن زياد ففذه عبيد الله على بئيرته تلك إلى يزيد . . . فلما كان الرسول في بعض الطريق وأجنه الليل عدل إلى دير فيه رهبان فبات فيه . فحين انتصف الليل قام بعض الرهبان لشأنه فرأى عمودا من نور متصلًا بين تلك المخلاة وبين السماء فتقدم إلى المخلاة وفتشها فوجد الرأس فيها فقال : لا شك أن هذا رأس المقتول بكر بلاء ففضي وأخبر بقية الرهبان . فحين جاءوا ورأوا تلك الصورة أسلموا كلهم على الرأس وجعلوا الدير مسجدا وكانوا سبع مائة راهب » .

لقد خاط ابن العمراني بين رواية الطبري ورواية أبي مخنف وزاد عليهما ولعل هذه الزيادة ليست من صنعه فلعله روى ما سمع ؛ وليس غريبا أن يصبح الراهب الواحد سبعمائة راهب لأن عنصر إثارة الرغبة في القارىء كان مقصودا ومتممدا . وإن عنصر المبالغة ليس جديدا في قصة يتداولها العوام ويرويها القصاص في المساجد والطرقات . ولا بأس أن نروى مثل هذه المبالغة في خبر آخر :

قال الخطيب البغدادي : « حدثنا . . . بن يحيى بن معاذ عن أبيه قال : كنت أنا ويحيى بن أكرم نسير مع المتصم وهو يريد بلاد الروم ، قال : فررنا براهب في صومعته فوقفنا عليه وقلنا : أيها الراهب ، أترى هذا الملك يدخل عمورية ؟ فقال : لا ، إنما يدخلها ملك أكثر أصحابه أولاد زنا . قال : فأتبينا المتصم فأخبرناه فقال : أنا والله صاحبها ، أكثر جندي أولاد زنا إنما هم أتراك وأعاجم » (تاريخ بغداد ٣ / ٣٤٤ - ٣٤٥) .

وروى ابن العمراني : « . . . واجتاز بين أنقرة وعمورية بدير وعلى سطح الدير راهب قد أنت عليه السنون فكلمه وهو لا يعرفه فقال له : ياراهب كم أتى عليك من (١) مصرع الشين في قتل الحسين . مخطوطة لايدن ، ورقة ١٢٨ أ . وأبو مخنف مطعون في عدالته .

رويا المهدي التي رآها في قصره بالرصافة وبين موته في ماسبذان . فقد نقل رواية علي ابن يقطين التي أوردتها اليعقوبي والطبري والخطيب البغدادي وأجمعوا على أنها حدثت في قصره بالرصافة فربطها ابن العمراني بموته ولم يكف بل أكد حدوثها بماسبذان فقال : « وما لبث بعد ذلك إلا ثلاثة أيام . . . » . فلو كان ينقل من نص مكتوب لما وقع في مثل هذه الأخطاء . (انظر : رقم ١٠٨ من التعليقات) .

(٥) في موت القاسم بن الرشيد قال : « ومات القاسم في حياة الرشيد » ، فإن القاسم لم يموت في حياة الرشيد وإنما توفي سنة ثمان ومائتين (انظر : رقم ١٤٥ من التعليقات) .

وهناك أدلة مثل هذه تجدها في ثنايا التعليقات الملاحقة بالكتاب أشرت إلى مواضعها . والظاهرة الأخرى في الكتاب هي شغف ابن العمراني الشديد في رواية ما يدور من قصص اتخذت شكلا أسطوريا عند العوام في روايته حوادث قتل الحسين بن علي - رضي الله عنهما - أورد رواية أبي مخنف لوط بن يحيى ثم زاد عليها وعلى رواية الطبري المختصرة ولا بأس أن نورد هذه الروايات لنرى مدى التوسع الذي طرأ على هذه القصة وغيرها :

قال الطبري في حوادث قتل الحسين : « . . . فأقبل به (رأس الحسين) . . . فأتى منزله فوضعه تحت أجانة في منزله . . . فقالت زوجته : فوالله ما زلت أنظر إلى نور يسطع مثل العمود من السماء إلى الأجانة ورأيت طيرا بيضا ترفرف حولها » (حوادث سنة ٦١) .

وقال أبو مخنف : « فلما جن الليل رفعوا رأس الحسين إلى جانب الصومعة فلما عسعس الليل سمع الراهب دويًا كدوي الرعد وتسبيحا وتقديسا واستأنس من أنوار ساطعة فأطلع الراهب رأسه من الصومعة ففطر إلى رأس الحسين وإذا هو يسطع نورا إلى عنان السماء ونظر إلى باب قد فتح من السماء والملائكة ينزلون كتائب ريقولون : السلام عليك يا ابن بنت رسول الله ، السلام عليك يا أبا عبد الله ، فجزع الراهب جزعا

رواية غير رواية البندادى والتموخي فجاءت بهذه الصورة المختلفة في الألفاظ أو أنه تصرف في نقله من المصادر المتوفرة لديه . إلا أن ابن العمرانى نفسه صرح في نقله رسالة القائم بأمر الله إلى عبد الملك الكندرى يخوله فيها أن يكون الوكيل في تزويج أخته أو ابنته من طغرل بك فقال بعد أن أورد قسماً منها : « وبعد هذا كلام لم يحضرنى الآن » . كل هذا وغيره مما يوحى أنه كان يكتب من ذاكرته وليس من نص مكتوب . وهناك أدلة أخرى تؤيد زعمنا هذا وتظهر في الأخطاء التاريخية الواردة في بعض الأخبار التي رواها ومنها :

(١) وقوع اضطراب في التسلسل التاريخي لمقتل كل من الحسين بن عليّ - رضى الله عنه - وعبيد الله بن زياد والمختار بن أبي عبيد ومصعب بن الزبير ، فلو كان ينقل من مصدر مدون لما وقع في مثل هذا الخطأ . (انظر التعليقات رقم : ٥٠) .

(٢) اسم عبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب الذي جاء عنده « عبد العزيز » ولما كان الكازرونى ينقل من الإنباء فقد وقع في الخطأ نفسه (مختصر التاريخ صفحة ١١٠) . (التعليقات رقم ٥٤ ، ٦٨) .

(٣) في حكاية مقتل جعفر البرمكي قال : « . . . ومضى وأنا معه وعبرنا الجسر حتى انتهينا إلى دار الخلافة فدخل من باب الشط . . . » فإن المعروف أن جعفر البرمكي قتل بالأنبار بدير العمر وحماة جثته وصلبت على جسور بنداد . (انظر التعليقات رقم : ١٥٤) .

(٤) وجاء في ترجمة المهدي : « وسافر المهدي إلى الجبال في سنة ثمان وستين ومائة ووصل إلى ماسبذان واستطاب المكان . . . ونفذ إلى أم ولده الخيزران فاستدعها فقدمت عليه . . . فلما كان اليوم الثالث من قدومها حكى علي بن يقطين قال : اليوم أكل المهدي وأكلنا معه ثم قال لي : أريد أن أنام ساعة فلا تنبهوني حتى أنتبه لنفسى ومضى ونام ونمنا فانتبهنا بصوت بكائه فجننااه وقلنا : ما أصابك يا أمير المؤمنين ؟ قال : بينا أنا نائم إذ رأيت شيخا . . . » . فإن ابن العمرانى قد خلط بين

(٢) جاء في كتاب الفرج بعد الشدة ١ / ١٤٨ في حكاية رؤيا المعتضد ما نصه :

« . . . فدنوت منه فسلمت وقلت : من أنت يا عبد الله الصالح ؟ قال : أنا على ابن أبي طالب . فقلت : يا أمير المؤمنين ادع لي . قال : إن هذا الأمر صائر إليك فاعتضد بالله تبارك وتعالى واحفظني في ولدي . . . فقلت لنعلم كان معي في الحبس لم يكن معي غيره من غلماني : إذا أصبحت فامض وابتع لي فصاً واكتب عليه : أحمد المعتضد بالله . قال : ثم أخذت أقطع ضيق صدرى في الحبس بتصفح أحوال الدنيا وإعمال فكرى في عمارة الخراب ووجه فتوح المنغلق فيها وتعيين المهال للنواحي والأمراء للبلدان ثم أخذت رقعة وكتبت فيها بدرًا الحاجب وعبيد الله بن سليمان الوزير وفلان أمير البلد الفلاني .

وجاء في كتاب الإنبياء ورقة ٦٣ أ ما نصه :

« . . . رأيت في منامى وأنا محبوبس أمير المؤمنين على بن أبي طالب - عليه السلام - يقول لى : أمر الخلافة يصل إليك فاعتضد بالله وأكرم أولادى . قال : فانتبهت ودعوت الخادم الذى كان يخدمنى في الحبس وأعطيته فص خاتم كان في يدي لأنتش عليه : المعتضد بالله أمير المؤمنين ، فقال لى : يا سيدى هذه مخاطرة بالنفس من أبيك وعمك ، أين نحن من الخلافة ؟ وأين الخلافة منا ؟ وإنما غاية مأمولنا أن نتخلص من هذا الحبس ونشم الهواء وتسلم لنا نفوسنا . فقلت له : لا تهذ وامض وافعل ما أمرك به فإن أمير المؤمنين علياً ولانى الخلافة وهو لقبى المعتضد . فمضى وعاد إلى بـد ساعة والفص معه وعليه مكتوب « المعتضد بالله أمير المؤمنين » بأوضح خط وأبينه . فقلت له : اطلب لى دواة وكاغدا فجاءنى بهما فجمعت أقسم الدنيا وأرتب الأعمال وأولى العمال والولاية وأصحاب الدواوين . . . » .

هذه بعض الأمثلة وأمثالها كثير ؛ ونحن بعد هذا كله بين امرين ، إما أن ابن العمرانى كان يكتب من ذاكرته وأنه كان يحفظ تواريخ بكاملها ، وإنه حين كتب كتابه هذا لم تيسر له المصادر لينقل منها إلى كتابه أو أنه أخذ هذه الروايات من

« الإشاعة » . فإذا أصبح الفاس ورأوا جثة الرجل الأول في الدولة جعفر البرمكي مصلوبة على جسرى بغداد فلا بد من تعليل وسبب ولا بد من سبب أكبر من إطلاق سراح عـلوى دون علم الرشيد وهنا جفح الخيال إلى « الشرف » فربطوا مقتل البرمكي بالعباسة واختلقوا لذلك قصة « رومانتيكية » ترضى الفضول وتشبع التطلع . وابن العمراني لم يختلق هذه الإشاعات وإنما وجد غيره من المؤرخين من روى مثل هذه ففقلها عنهم إلا أنه أضفى على الحادثة شيئاً من خياله دون أن يخل بها فجاء أسلوبه سهلاً حلوا يفرى القارىء بمقابته .

لا يمكننا أن نقول أن ابن العمراني قد اتبع نظاماً معيناً يصدق على مؤرخ آخر . ومع هذا فإننا لا نشك في أنه نقل من تاريخ الطبرى والأغانى وتاريخ بغداد وغيرها إلا أنه لم يحاول أن يقلد أيّاً من هؤلاء في طريقة عرضه وأسلوب روايته . ولأنشك مرة أخرى في أن جزءاً كبيراً من هذا التاريخ نقله ابن العمراني من ذاكرته ، ولأنشك أن نورد شيئاً من ذلك ونقارنه بما سبقه وقد ذكرت الكثير من ذلك في التعليقات .
(١) جاء في تاريخ بغداد ١٤ / ١٠ ما نصه :

« وبعد أن أنشد إسحق الموصلى قصيدته للرشيد قال : لا كيف إن شاء الله يا فضل أعطه مائة ألف درهم ، لله درّ أبيات تأتينا بها ما أحسن فصولها وأثبت أصولها . فقلت : يا أمير المؤمنين كلامك أجود من شعري ، قال : يا فضل أعطه مائة ألف أخرى » .

وجاء في كتاب الإنباء ، ورقة ٢٣ أ - ٢٣ ب من مخطوطة لايدن مانصه :

« فقال لى : لا كيف لله درك ولله در أبيات تجيُّ بها ما أحكم أصولها وأحسن فصولها وأقل فصولها . ثم قال : أعطوا أبا محمد مائة ألف درهم . فقلت : يا أمير المؤمنين يحرم على أخذ الجائزة قال : ولِمَ ؟ قلت : لأنك مدحتنى بأكثر مما مدحتك فكيف يخلُّ لى أخذ الجائزة؟ وكلامك والله أحسن من شعري . فقال : وهذا الكلام والله منك أحسن من شعرك ومن مدحى لك ، أعطوه مائة ألف أخرى » .

قد ذكر اسم ظهير الدين الكازروني كاملا في بداية قوله لذلك لم ير ضرورة في إعادة اسمه كاملا مرة أخرى واكتفى بلقبه لأن القارىء عنده علم بهذا اللقب .

لقد أرخ ابن العمراني للفترة التي امتدت من البعثة النبوية إلى أول خلافة المستنجد بالله سنة ٥٦٠ هـ وبعدها اعتذر ببعده عن العراق وعدم تحققه مما يؤرخ . وقد حدد ابن العمراني منهجه التاريخي في مقدمته للكتاب فقال : « فإني ذاكر في كتابي هذا طرفا من أخبار الدولة العباسية . . . وأبتدى بذكر سيد البشر . . . ثم بعده بالأئمة الأربعة ثم من أفضى إليه الأمر بعدهم من بني أمية إلى أن عاد الحق إلى أهله » .

فذكر نسب النبي - صلى الله عليه وسلم - ومولده وشيئا من سيرته وأولاده وبفاته وأزواجه ثم وفاته وذكر مواليه وأعمامه وعماته لانصالحهم بالعباسيين . ثم انتقل إلى الخلفاء الراشدين وإلى من تولى من بني أمية . والظاهر أنه لا يعترف بخلافهم لذلك لم يسمهم بالخلافة وإنما بالملوك إلا أنه حين ذكر مدد خلافتهم قال : « وكانت مدة خلافته . . . » فعمله فعل ذلك إرضاء للعباسيين . وقد اختصر تراجم الخلفاء من بني أمية اختصارا مجحفا فلم يحظ واحد منه بأكثر من بضعة أسطر غير عمر بن عبدالعزيز فقد حظى منه بـ ١٩ سطرا . ثم ذكر من بويع له بالخلافة في أيام بني أمية فتوسّع قليلا في حوادث ابن الزبير وخروج الحسين بن عليّ - رضى الله عنهم - ومقتله وروى شيئا مما كان يدور في حلقات القصص من إسلام سبعمائة راهب على رأس الحسين . ثم انتقل إلى ذكر خلافة بني العباس وأورد كثيرا من الحوادث التي حدثت أثناء حكمهم حتى انتهى إلى خلافة المستنجد بالله .

وفي الكتاب ظاهران عجيبان .

أولاهما : أن الكتاب ، كما يظهر ، قد كتبه العمراني من «الذاكرة» فعمله كان في وضع لم يتيسر معه الحصول على مصادر مدونة حين كتب الكتاب .

وثانيتها : أن ابن العمراني وقف طويلا عند بعض الحوادث التي اتخذت شكلا أسطوريا عند العوام من الناس فروى ما كان يتناقله العوام وهو ما نطلق عليه الآن

نصير الدين الطوسي الحلة وحضر عنده فقهاؤها سأل عن أعلمهم بالأصول فأشاروا إلى سديد الدين وإلى محمد بن جهم^(١) .

ورد في مقدمة العزاوى قوله: « إن نسخة السخاوى التى نوهنا بها هى الموجودة فى خزانة لايدن » ؛ وقد سبق له أن قال مثل هذا فى مقاله « العمرانى وتاريخه » الذى أشرنا إليه . ولا ندرى كيف قرر العزاوى ذلك فإن نسخة لايدن من « الإعلان » نسخة حديثة ترجع إلى القرن الحادى عشر للهجرة وهى ليست بخط السخاوى وإنما بخط « على بن إبراهيم اليمانى بلدا الحنفى مذهباً » وهى مثقلة بالتصحيفات والأخطاء . وقد جاء فى الورقة ٦٠ ب ما نصه :

« وجمع الجمل محمد بن على بن عمر (كذا) العمرانى الإنباء فى تاريخ الخلفاء وذيل عليه ولده سديد الدين يوسف بن المطهر »^(٢) .

فلربما كان نص السخاوى بهذه الصورة :

« وجمع الجمل محمد بن على بن محمد العمرانى الإنباء فى تاريخ الخلفاء وذيل عليه الظهير على بن محمد الكازرونى من أول خلافة المستنجد إلى آخر أيام المستعصم وذيل عليه ولده سديد الدين يوسف بن الظهير » .

فامل جملة « وذيل عليه » كانت فى أحد السطور وتحتها مباشرة الجملة نفسها فأغفل الناسخ سطوراً كاملاً حين النسخ ومثل هذا يحدث كثيراً ، ثم حدث تصحيف فى كلمة « الظهير » فصارت « المطهر » وهما قريبتان من بعضهما فى الرسم . وبقى هذا الخطأ ينتقل فى كل نسخة تنسخ من الإعلان . وهناك نقطة أخرى وهى أنه قد تبين عندنا أن الظهير كان قد ذيل على تاريخ ابن العمرانى وأن ابن العمرانى كان ولم يزل مجهولاً فكيف ولده إن كان له ولد ؟ وأحسب أن السخاوى

(١) الكربلاى ، طبعة طهران ١٣٠٢ ، صفحة ٣٣٥ ؛ عمل العامل ٤٠ ؛ روضات الجنات ١٧١ - ١٧٤ ؛ مجالس المؤمنین ٧٦ ؛ لسان الميزان ٣١٩/٦ ؛ الدرر الكامنة ٤٩ ، ٧٢/٢ .

(٢) نسخة لايدن أرقامها ٦٧٧ .

فعرفنا السديد وهو الكازروني فأنكشف المغلق وإن لم يذكر في الإعلان بالتوبيخ أنه ابن المؤلف للتذليل . وإنما هو سديد الدين يوسف بن المطهر الكازروني ولم يكن ابن المطهر كما جاء مصحفا في الإعلان ... »^(١) والعجيب في الأمر أن يستنتج العزاوي كل هذه النتائج من تشابه اللقب بين الاثنين وأن حاجي خليفة لم يذكر من الاسم إلا « السديدي الكازروني » فأنتى يكون هذا ؟ قال حاجي خليفة في عرض كلامه على شروح كتاب « موجز القانون في الطب » لابن النفيس المتوفى سنة ٦٧٧ هـ : « ومن شروحه شرح السديدي الكازروني ، جمع فيه من القانون وشروحه ... » . وذكر بروكلمان هذا السديد مع شرح موجز القانون في الطب (ملحق ١ / ٨٢٥) . وذكر أيضا سديد الدين محمد بن مسعود الكازروني المتوفى سنة ٧٥٨ هـ وذكر له كتباً في المولد النبوي الشريف وغيره وأشار إلى ولده عفيف بن سديد الكازروني وذكر له كتباً أيضا (ملحق ٢ / ٢٦٢) ولذلك استبعد روزنثال أن يكونا المعنيين في قول السخاوي^(٢) .

أما مصطفى جواد - رحمه الله - فلم يأتنا بدليل يثبت رأيه هذا كما حاول العزاوي وزجج أنه أراد سديد الدين يوسف بن زين الدين علي بن المطهر الحلي والد جمال الدين الحسن المعروف بالعلامة المتوفى سنة ٥٧٢٦ هـ . وقد ذكر ابن المطهر هذا كل من ترجم لولده ومنهم من أفردته بترجمة فلم يؤثر عنه أنه كان مشتغلا بغير الفقه الشيعي وكذلك ولده ولو كان له مثل هذا الدليل لما أغفل ولده أو غيره ذكره . وذكره مستوفى في كتب التراجم الشيعية حيث وصف بـ « العلم والفقه » قال صاحب منتهى المقال : « يوسف بن علي ، سديد الدين ابن المطهر الحلي والد العلامة ، كان مدرسا فقيها عظيم الشأن وهو من مشايخ ولده وقد أكثر من النقل عنه في كتبه . ولما ورد

(١) مقدمة العزاوي الملحقه بنسخته المخطوطة والمحفوطة في مكتبة الآثار ببيفداد صفحة ٩ .

A History of Muslim Historiography, Leiden 1968, (٢) p. 410. n. 5.

الشيخ الفقيه محمد بن علي بن محمد بن العمراني الذي ابتدأت فيه بأول ولاية المستنجد وختمته بآخر إمامة المستعصم - قدس الله روحه - « (١) » .

فتميّز لدينا أن هذا التاريخ هو من تصنيف ابن العمراني وأن ابن الكازروني قد ألف تذييلاً عليه، ولو كان ابن العمراني يحمل نسبة غير « العمراني » كابن المتقنة أو الخوارزمي مثلاً لما أغفله ابن الكازروني . وزاد الأمر توكيداً أن ابن الطقطقي المتوفى في حدود سنة ٧٠١ هـ كان قد نقل منه وذكر اسم « العمراني المؤرخ » صراحة ، ومثله فعل الصلاح الصفدي وابن شاكر الكتبي (٢) .

ولعل شمس الدين السخاوي المتوفى سنة ٩٠٢ هـ آخر من ذكره من المؤرخين القدماء فقال : « وجمع الجلال محمد بن علي العمراني الإنباء في تاريخ الخلفاء وذيل عليه ولده سديد الدين يوسف بن المطهر » (٣) . وقول السخاوي هذا كان موضع خلاف بين العزاوي ومصطفى جواد - رحمهما الله - فإن مصطفى جواد يرى أن قول السخاوي يجب أن يكون هكذا : « وجمع الجلال محمد بن علي العمراني الإنباء في تاريخ الخلفاء وذيل عليه ولده (و) سديد الدين يوسف بن المطهر » (٤) .

أما العزاوي فيرى أن النص ناقص مبتور وصوابه أن يكون : « وجمع الجلال محمد بن علي العمراني] والتذييل لظهير الدين الكازروني إلى آخر أيام المستعصم بالله [وذيل عليه ولده سديد الدين يوسف بن الظهير » (٥) . واستطرد العزاوي للتدليل على صحة رأيه هذا فقال : « في أثناء المطالعة لكشف الظنون في مادة (قانون في الطب) عند الكلام على شرح الكلبيات المسمى توضيحات القانون للسديد الكازروني . . . وهو شرح فرغ من تأليفه في ذي الحجة سنة ٧٤٥ هـ . . .

(١) مختصر التاريخ ٢٤٤ .

(٢) الفخرى ٢٩١ ، الوافي بالوفيات ٥٣٥/٢ ، فوات الوفيات ١٤٥/٥ .

(٣) الإعلان بالتبويخ لمن ذم التاريخ ٩٦ وبالنص في مخطوطة لايدن ورقة ٦٠ ب .

(٤) مختصر التاريخ ٢٤٤ حاشية أرقامها ٤٢٧ ، وانظر كذلك ٢١ - ٢٢ .

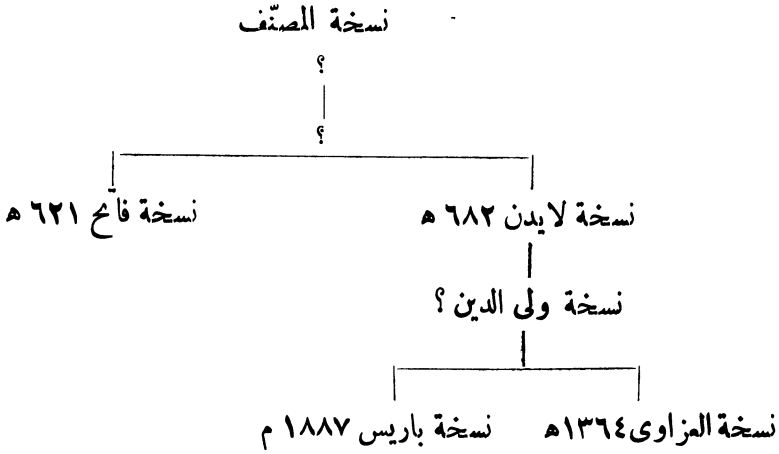
(٥) مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق عدد ٢٣ ، صفحة ٥٠ .

أبو بكر بن عبد الله (في الحاشية : عرف بابن الجوخى ؟) في الرابع من شهر شوال سنة اثنتين وثمانين وستمائة أحسن الله خاتمتها ورحم من دعا له بالمغفرة .

إضافة إلى اسم الكتاب ومصنفه « كتاب الإنباء في تاريخ الخلفاء ، جمع الشيخ العلامة محمد بن علي بن محمد العمراني ، تمهده الله تعالى برحمته وأسكنه بمبوحه جنته بمنه وكرمه آمين » . فإن النسخة تحمل جملة من التلميحات والقراءات أقدمها : « طالع هذا التاريخ المبارك مترجماً على مؤلفه وداعياً لذلك بطول العمر ودوام العزة والارتقاء ، فقير عفو الله تعالى عبدالرحمن بن مكية الشافعي عفا الله عنه سنة ٩٠٥ » . وأهم هذه التلميحات : « سعد وتشرف بقلمك العبد الأحرر الراجي أحمد بن سعدى ابن ناجي بمدينة حلب سنة ٩٣٤ » . وقد أضاف هذا المملىك في نهاية بعض تراجم الخلفاء المدد التي حكموا فيها وابتدأ هذه الإضافات بترجمة الأمين فكتب : « فكانت خلافته أربع سنين و... وثمان أيام رحمه الله » فنقلها ناسخ نسخة ولي الدين بهذه الصورة : « وكان خلافته أربع سنين ومائة وثمان أيام رحمه الله » . وهذه الإضافات التي ألحقها بتراجم الخلفاء ونقلها ناسخ ولي الدين لا تظهر في نسخة فاتح . والظاهر أن نسخة لايدن كانت في حلب في بداية القرن العاشر الهجري فلعلها انتقلت بعد النصف الأول من القرن العاشر إلى استانبول وهناك أخذت نسخة ولي الدين منها . وفي نسخة لايدن أيضاً بعض الإضافات التي لم ترد في نسخة فاتح فلعلها أضيفت إلى النسخة التي نقلت نسخة لايدن منها فأدرجها الناسخ ظناً منه أنها من المتن وقد حصرت هذه الإضافات بين عاضدين ، ومثل هذا كثير الحدوث في المخطوطات .

لعل المؤرخ ظهير الدين الكازروني ، صاحب مختصر التاريخ المتوفى سنة ٦٩٧ هـ ، الذي نشره مصطفي جواد ، أول من عرف بتاريخ العمراني فقال في ترجمة الإمام الهمام الفاصر لدين الله العباسي : « ثم إنه جمع كتاباً في الأحاديث النبوية سماه « روح العارفين » وروى عن شيوخه بالإجازة ، وقد ذكرتهم في التذييل على ما ألفه

في القرن التاسع عشر كتبها أحد الأتراك لأحد المستشرقين فكثرت فيها التصحيحات وعمتها التحريف ، ولهذا أهملنا نسخة ولي الدين وما أخذ منها واقتصرنا على نسختي لايدن وفاتح . وإليك التسلسل النسخي للمخطوطات :



أما نسخة فآخ فإنها تحمل اسم الكتاب ومصنفه « الإنباء في تاريخ الخلفاء ، تأليف الشيخ الإمام العالم الع [لامة جمال] الدين محمد بن محمد العمراني » . وتحتوي في أولها على شمر توبة بن الحمير وقد شغل الأوراق ١ - ٢٩ ، وكتاب الإنباء الذي شغل الأوراق ٣١ - ١٦١ ب ، وكتبت النسخة بخط الثلث سنة ٦٢١ هـ . أوراقها الأربع الأولى مخرومة ومتهرئة بفعل الرطوبة والإهمال . وهذه النسخة تزيد ورقة كاملة على نسخة لايدن وتنفص عنها ورقة كاملة وتقع الورقة الناقصة فيها بين الورقة ١٠٢ ب - ١٠٣ ب من نسخة لايدن . ولعل أحسن تعليل لحدوث هذا النقص هو أن الناسخ حين انتهى من نسخ الصفحة التي سبقت الورقة الناقصة وبدلا من أن يصفح صفحة واحدة صفح صفتين دون أن ينتبه إلى ذلك واستمر في النسخ ولم يكاف نفسه عناء مقابلتها لأنه على ما يظهر كان وراقا يمتن الورقة لعيشه .

أما نسخة لايدن ، وهي التي اتخذناها مع نسخة فآخ أصلا في تحقيقنا ، فتحتوي على ١١٧ ورقة كتبت بخط واضح جميل يقع بين الثلث والنسخ ويرجع إلى عصر المالك . وجاء في آخرها ما نصه : « وكان الفراغ منه على يد المبد الفقير إلى الله

وإن كتب بها. ولذلك نستطيع أن نقول: إن نسخة ولي الدين قد انتسخت من نسخة لايدن قبل أو في الفترة المحصورة بين سنة ١٠٥٥ هـ / ١٦٤٥ م - ١٠٧٦ هـ / ١٦٦٥ م لأن فارنر وصل إلى استانبول سنة ١٦٤٥ م وتوفي في استانبول في سنة ١٦٦٥ م وقد كان يشغل منصب القنصل الفخري لهولندا لدى الباب العالي^(١). أما متى دخلت نسخة لايدن في حوزة فارنر فإننا لانستطيع أن نعين ذلك لأن فارنر لم يسجل السنة التي حصل فيها على المخطوطة. بيد أننا نعلم أن هذه النسخة وصلت ضمن مجموعته النفيسة من المخطوطات العربية إلى لايدن في سنة ١٦٦٨ م لأنه أوصى بإهدائها إلى الجامعة التي درس فيها أيام شبابه.

وفي نسخة ولي الدين يظهر ختم الواقف ولي الدين وهذا نصه: « وقف شيخ الإسلام ولي الدين أفندي بن الرحوم الحاج مصطفى آغا بن الرحوم الحاج حسين آغا سنة ١١٧٥ ». فقد دخلت هذه النسخة في حوزة ولي الدين فوقها بعد مائة سنة من وفاة فارنر ووصول نسخة فارنر إلى لايدن؛ فعلى هذا ولما قدمنا من أدلة نستطيع أن نقول: إن نسخة ولي الدين قد نسخت من نسخة لايدن في القرن العاشر أو الحادي عشر الهجري وليس في القرن السابع كما ورد في نهاية المخطوطة.

أما نسخة الغزاوي فهي بخط الثلث كتبها عبدالرزاق فليح البندادي سنة ١٣٦٤ هـ نقلا من نسخة كتبت في ٤ شوال سنة ٦٨٢ هـ (وهذه النسخة هي بالتحقيق نسخة ولي الدين) وعليها تعليقات وشروح للغزاوي - رحمه الله - وكتب لها مقدمة لاتزيد على ما قاله في مقاله « العمراني وتاريخه » وكان قد أعدها للنشر فلم يتسن له نشرها .
أما نسخة باريس فإنهم أيضا نسخة أخرى انتسخت من نسخة ولي الدين

(١) عن حياة فارنر ونشاطاته التجارية والسياسية والتبشيرية انظر :

a) Vogel, J. Ph., The contribution of the University of Leiden, to Oriental Research, Leiden, 1954, p. 10.

b) Juynboll, W. M. C., Zeventiende-eeuwsche beoefenaars van het Arabisch in Nederland, Utrecht 1931.

(ج) في الورقة ٢٩ ب ورد البيت الآتي :

مارعى الدهر آل برمك لما أن رماهم بكل أمر فضيع
ويبدو أن ناسخ نسخة لايدن قد نسي الحرف « أن » وعند المقابلة وضعها
فوق الراء والميم من « رماهم » فاختلف الأمر على ناسخ نسخة ولى الدين فكتبها
هكذا « لماران مام » .

(د) في الورقة ١١٦ ب : « وتوفى المقتفى لأمر الله - رضى الله عنه - . . .
وصلى عليه « رده » ، والأصل « ولده » لأن الكلمة مطموسة بفعل الرطوبة فنقلها
ناسخ نسخة ولى الدين دون أن ينتبه إلى نقصانها .

(٢) في الورقة ١١٧ أ جاء : « واستوزر المستنجد بالله عون الدين
أبو (كذا) المظفر ، يحيى بن محمد بن هبيرة وزير أبيه ومات الوزير عون الدين
المذكور في جمادى الآخرة سنة ستين وخمسة » .

فكتب ناسخ نسخة ولى الدين : « واستوزر المستنجد بالله عون الدين
المذكور في جمادى الآخرة سنة ستين وخمسة » وقد ترك سطرًا كاملًا وهو الآن
السطر العاشر والحادى عشر يبدآن بكلمة « عون الدين » ثم استدرك خطأه فضرب
على السطر الخطأ .

(٣) ودليل آخر وهو أن ورقة كاملة سقطت من نسخة لايدن ولعلها سقطت
قبل أن تجلد وتضم أوراقها إلى بمضها وهى تقع بين الورقة ١١٠ - ١١١ فلم ينتبه
لنقصانها ناسخ نسخة ولى الدين ، وقد أضفناها من نسخة فاتح .

(٤) إن أحد المتملكين لنسخة لايدن أضاف إلى بعض تراجم الخلفاء مدد خلافتهم
بخط ضعيف حديث فنقلها ناسخ نسخة ولى الدين وكأنها من المتن وهى لا توجد
في فاتح .

وهناك أدلة كثيرة أخرى أضربنا عن إيرادها والنسخة مع كل هذا يشيع فيها
التصحيف ويكثر فيها التعريف مما يوحى أن ناسخها كان مجهل العربية كل الجهل

نسخ المخطوطات :

لقد عثرت على خمس نسخ مخطوطة من كتاب الإنباء في تاريخ الخلفاء :
 الأولى : في مكتبة جامعة لايدن وأرقامها : Or. 595 .
 الثانية : في مجموعة فاتح في مكتبة الـإلمانية باستانبول وأرقامها : 4189 .
 ومنها « ميكروفلم » في مكتبة جامعة لايدن أرقامه : A, 193 .
 الثالثة : في مجموعة ولي الدين في مكتبة بايزيد العمومية باستانبول وأرقامها :
 2360 .

الرابعة : في المكتبة الوطنية في باريس وأرقامها : 4842 ومنها « ميكروفلم »
 في مكتبة جامعة لايدن ، أرقامه : A. 185 .

الخامسة : نسخة عباس المزاولى . وقد آلت أخيرا إلى مكتبه الآثار في المتحف
 العراقى . وكل هذه النسخ ترجع إلى مصدرين ، أو ربما لمصدر واحد لأن كلاً من
 نسخة باريس ونسخة المزاولى ونسخة ولي الدين اتسخت من نسخة لايدن ،
 وذلك للأسباب الآتية :

(١) وردت في نسخة لايدن بعض الكلمات المطموسة بفعل الرطوبة وتلاصق
 بعض أوراقها في مواضع فلم يظهر من بعض الكلمات إلا جزء منها أو حدثت بعض
 الأخطاء والتصحيحات فنقلها الناسخ كما رأها ، مثلا :

(١) جاء في نسخة لايدن : « فإنى ذاكر في كتابى طرفا من أخبار الدولة
 القاهرة العباسية فصلا من مناقب . . . » . وكانت الكلمة « فصلا » .

(ب) في الورقة ٩ ب جاء : « عضد الدولة فناخسرو أمر أن يبني « غير معجمة
 فكاتب الناسخ « فباخروا مر أن يبني » .

إذا قدموا بغداد . ثم باب العامة وهو باب عمورية أيضا ، ثم يمتد (السور) قرابة ميل ليس فيه باب إلا باب البستان قرب المنطرة التي تنحدر تحتها الضحايا ، ثم باب المراتب بينه وبين دجلة نحو غلوقى سهم فى شرقى الحريم . وجميع ما يشتمل عليه هذا السور من دور العامة ومحالها وجامع القصر ، وهو الذى تقام فيه الجمعة ببغداد ، يسمى الحريم . وبين هذا الحريم المشتمل على منازل الرعية وخاص دار الخلافة التى لا يشركه فيه أحد سور آخر يشتمل على دور الخلافة وبساتين ومنازل نحو مدينة كبيرة . وأعاد ياقوت وصفه هذا فى كتابه الآخر : « المشترك وضما المختلف صقما » فقال : « . . . ثم باب العامة ويقال لها باب عمورية »^(١) . من وصف ياقوت لحريم دار الخلافة يتوضح لدينا أن الباب قد نصب على سور الحريم وليس على أحد أبواب دار الخلافة . وأن دار الخلافة كان لها سور تتحيز به . قال الخطيب البغدادي : « ثم استضاف المعتضد إلى الدار مما جاورها كل ما وسمها به وكبرها وعمل عليها سورا جمعها به وحصنها »^(٢) .

فإذا صح افتراضنا أن ابن العمراني قد نقل هذا الخبر من تاريخ بغداد ، فإن الخطيب البغدادي لم يصرح بأن المعتصم جاء بباب عمورية ونصبه على أحد أبواب دار الخلافة وكل ما قاله : « وجاء ببابها إلى العراق وهو باق حتى الآن منصوب على أحد أبواب دار الخلافة . . . » ولا يصح أن ينصبه على سور بنى بعده فى زمن المعتضد بالله (بويغ سنة ٢٧٩ هـ وتوفى سنة ٢٨٩ هـ) ، أو على سور الحريم حيث يوجد باب عمورية الذى كان قائما حتى سنة ٤٦٣ هـ^(٣) وبعدها . فلعل قول الخطيب « إلى العراق » يعنى « إلى سامراء » ، ثم نقل هذا الباب من سامراء ونصب على أحد أبواب سور حريم دار الخلافة بعد أن انتقل الخلفاء من سامراء إلى بغداد واتخذوا القصر الحسنى داراً للخلافة .

(١) نشر وستنفيلد ، كوتسكن - ألمانيا ١٨٤٦ ، صفحة ١٢٩ - ١٣٠ .

(٢) تاريخ بغداد ١/٩٩ ؛ عيون التواريخ لابن شاكر الكتبي مخطوطة لايدن ورقة ٥٢ أ .

(٣) سنة وفاة الخطيب البغدادي .

أما الباب الذي جاء به المعتصم ونصبه على أحد أبواب دار الخلافة فقد أورد الخطيب البغدادي التوفى سنة ٤٦٣ هـ : « وهو باق حتى الآن منصوب على أحد أبواب دار الخلافة وهو الباب الملاصق لمسجد الجامع في القصر » . وقال ابن الطقطقي : « وهو الآن على أحد أبواب دار الخلافة ويسمى باب العامة » . ودار الخلافة كما جاءت أخبارها عند الخطيب والجهمشيارى وياقوت وابن الساعى ومؤلف مناقب بغداد^(١) هى القصر الحسينى الذى كان لجعفر البرمكى الذى نزل عنه للمأمون ومن ثم صار للحسن بن سهل ثم لابنته بوران فاستنزلها عنه الموفق أو المعتمد أو المعتضد على خلاف . وكان المعتضد أول من نزلها فكثرت حولها المهارات ولم يكن هناك سور حتى سنة ٤٨٨ هـ حين بُنى سور لها فأعاد المسترشد بالله عمارته فى سنة ٥١٧ هـ وجعل للسور أربعة أبواب . وكان عرض السور اثنتين وعشرين ذراعا . وتهدم هذا السور فى سنة ٥٥٤ هـ فى خلافة المقتدى لأمر الله لازدياد ماء دجلة وانفتاح القورج فأحاط الماء بالسور فانشلمت منه ثلث عجوزا عن سدها فاتسمت فتهدم معظم محال بغداد فتقدم المقتدى بعمل مسناة حول السور فعمل بعضها وتوفى وولى المستنجد فعمل منها قطعة وتوفى فأكملها المستضىء .

إن قول المؤرخين : « على أحد أبواب دار الخلافة » يعنون أحد أبواب حريم دار الخلافة قال ياقوت فى مادة « حريم » من معجم البلدان : « حريم دار الخلافة ويكون بمقدار ثلث بغداد وهو فى وسطها ودور العامة محيطه به وله سور يتحيز به ، ابتداءه من دجلة وانتهاءه إلى دجلة كهيأة نصف دائرة وله عدة أبواب أولها : من جهة الغرب باب الغرب وهو قرب دجلة جداً ثم باب سوق التمر وهو باب شاهق البناء أغلق فى أول أيام الفاصر لدين الله ابن المستضىء واستقر إغلاقه إلى هذه الناية (يعنى سنة ٦٢٦ هـ) ثم باب البدرية ثم باب النبوى وعنده العقبة التى تقبلها الرسل والملوك

(١) تاريخ بغداد ٩٩/١ ، كتاب الوزراء والكتتاب ٢١٦ ، نساء الخلفاء ٧١ - ٧٨ ،

مناقب بغداد ١٥ - ١٨ معجم البلدان « التاج » .

تحت دار المملكة ببغداد ونقل أهل البلد كلهم إليها وحوط عليها سوراً محكماً هو باق إلى الآن » .

وهذه كلها إشارات لا يمكن حصرها بزمن معين وهى إلى ذلك لا تسعفنا فى التعرف على شىء من حياته فى بغداد . فإن المعروف أن طغرلبيك وسع دار المملكة البويهية التى بناها عضد الدولة فقد جاء فى كتاب مناقب بغداد المنسوب لابن الجوزى ما نصه :

« فأما دار المملكة المختصة بالسلطين فإنها كانت بأعلى المخرم وكانت داراً لسبكتكين غلام معز الدولة فنقض عضد الدولة أكثرها وأراد أن يعمل ميدانها بستانا ويأتى بماء من الخالص فشق نهراً فى وسطها فبلغت النفقة خمسة آلاف درهم غير ما أنفق على أبنية الدار . ولما ورد طغرلبيك ببغداد فى سنة ثمان وأربعين وأربعمائة عمّر هذه الدار وبنى مدينة عند المخرم . وتقدم ملكشاه ببناء خانات للباعة هناك وسوق ودروب وبنى الجامع هناك ثم إن دار المملكة خربت فاستجدها بهروز فى سنة تسع وخمسمائة وحمل إليها أعيان الدولة الفرش الحسنة والأشياء الرائقة واستدعى القراء والصوفية فقرأوا فيها القرآن ثلاثة أيام متوالية .

فلما كانت سنة تسع عشرة وخمسمائة مرت جارية فى الليل وبيدها شمة فوقعت النار فى الخيش فاحترقت الدار وكان السلطان على السطح فنزل هاربا إلى سفينة» (١) وأخيراً هدمها الخليفة الناصر لدين الله سنة ٥٨٣ هـ وعفى أثرها ولم يبق إلا الجامع المعروف بجامع ملكشاه ليقطع أطماع طغرل الثالث بن أرسلان شاه السلجوقى الذى حاول استرداد سلطة السلاجقة على بغداد .

(١) لا يمكن أن يكون هذا الكتاب لابن الجوزى لأن مؤلفه يذكر سنة ٦١٤ ، ٦٤٦ ، و ٦٥٤ وابن الجوزى توفى فى سنة ٥٩٧ هـ فعلله لابن القوطى أو أحد أولاد ابن الجوزى . وعن دار المملكة انظر المنتظم ١٦٩/٨ ، ١٥٩/٩ ، تاريخ أبى الفدا ٢/٢١١ ، النجوم ١٣٥/٥ ومقال الدكتور عبد العزيز الدورى فى دائرة المعارف الإسلامية (باللغة الإنكليزية) ١/٨٩٢ - ٩٠٨ ؛ دليل خارطة ببغداد ١٣٨ - ١٤٠ .

المستفجد لسبب ما نزال نجعله^(١) .

وفي الكتاب بعض الإشارات إلى مواضع عمرانية كانت قائمة إذ ذاك وذكر نفسه مع واحدة منها مثل ساهراء ودار الملكة ، وباب دار الخلافة الذي جاء به المعتصم من عمورية . ففي كلامه على بناء سامراء وخرابها قال : « وأمر (المعتصم) ببناء المدينة وأسكن العسكر بها وطولها سبعة فراسخ وهي الآن باقية وأبنيتها جديدة إلا أنها خالية . دخلت من باب من أبوابها أول النهار وخرجت من الآخر بمد الظهر فكانت هي منزلنا في ذلك اليوم » . إلا أنه لم يذكر أن كان قد دخلها منحدرًا إلى بغداد أو مُصعدًا منها ، ومتى ؟ وهذه الإشارة اليتيمة إن لم توضح لنا زمن قدومه إلى العراق أو خروجه منه فإنها تثبت أن مؤرخنا كان في بغداد ، يؤيد هذا قوله في نهاية كتابه « ولبعدي عن العراق » وأنه كان على معرفة ببغداد ، فإنه أشار إلى باب دار الخلافة الذي جاء به المعتصم من عمورية ونصبه على باب من أبواب دار الخلافة فقال . « وهو إلى الآن موجود » ، وهذه الإشارة أوردها الخطيب البغدادي في تاريخه (٣ / ٣٤٤) فلعله نقلها من تاريخ بغداد وأنه لم يزل حتى أيامه وبعدها لأن ابن الطقطقي المتوفى في حدود سنة ٧٠١ هـ ذكر مثل ذلك (الفخرى ٣١٧) .

وفي إشارة أخرى إلى دار الملكة التي بناها عضد الدولة البويهى قال : « وعاد (ظفرليك) ونزل بدار عضد الدولة التي هي اليوم دار الملكة » .

وفي إشارة أخرى إلى المدينة التي بناها السلطان ملكشاه بن ألب أرسلان قال : « وفي سنة ثلاث وثمانين وأربعمائة أمر السلطان . . . أن تبني المدينة الجديدة

(١) أما قول العزاوى لأنه مال إلى الرحبة ولأنه ابن المتقنة فضرب من المدس عجيب (العمرانى وتاريخه ٤٨) ، وقد رد مصطفى جواد في تعليقاته على آراء العزاوى دون أن يذكر اسمه . انظر مجمع الآداب ١ / ٨٩١ حاشية ، ٢ / ٢٥٨ حاشية ، تكملة لإكمال الإكمال ١٦٧ حاشية ، مختصر التاريخ ٢٢ قال : « ولم تعرف لجمال الدين محمد بن على العمرانى مؤلف هذا التاريخ النفيس ترجمة . وقد اتجمل له بعض الفضلاء الباحثين من غير تعمد للتزوير ترجمة ابن المتقنة الرحبي الفقيه المشهور » .

بـ « الخارجى » لأنه حارب الخليفة ولم يستطع كتمان حزنه وغضبه حين خُلع الراشد بالله فقال : « وجمع السلطان مسعود القضاة والفقهاء وأزعمهم أن يشهدوا على الراشد بالله بشرب النبيذ ولا والله ما كان واحد منهم قد رآه يشرب الماء فشهدوا خوفاً من الصفع وخلموه بالفسق » وصب غضبه على ديبس بن صدقة حين حارب الخليفة . ومع ذلك فهو لم يتورع من إيراد ما قيل في الخلفاء من هجاء ومنقصة ولم يتمرض للسلطين البويهيين والسلاجقة حين خلموا الخلفاء وسملوهم .

ويمكن أيضاً أن نستشف جانباً آخر من شخصية مؤرخنا وهو أنه كان فقيهاً يميل إلى أصحاب الفقه من أهل السنة ويُطلب في مديح رجالهم كالإمام أحمد بن حنبل والغزالي وأبي إسحق الشيرازي والتنوخي القاضي وغيرهم ، وأنه لم يكن معتزلياً أو حنفياً فقد أورد شيئاً من محنة الإمام أحمد بن حنبل في خلق القرآن مع المعتصم فقال : « وإنما حث المعتصم على ذلك وحمله على ما فعل أحمد بن أبي دؤاد لأنه كان معتزلياً وكان الإمام أحمد - رضوان الله عليه - إمام السنة » فلو كان معتزلياً لأعرض عن هذا واستغفر لذنبه إلا أنه لم يستطع كتمان شماتته بابن أبي دؤاد حين فُلجَ ومات ولهذا نستطيع أن نطمئن إلى نعت ابن الكازرونى له بـ « الشيخ الفقيه » . (مختصر التاريخ ٢٤٤) .

إن موقفه المناصر للإمام أحمد ابن حنبل يوحى أن مؤرخنا كان حنبلياً أو متحنبلياً لأنه مدح الإمام أحمد أكثر من مديحه للإمام أبي حنيفة فعله أظهر هذا الميل إرضاء للوزير عون الدين بن هبيرة الحنبلي وزير المقتدى والمستنجد بل لعله كان متصلاً به حين كان مستقراً ببغداد قبل رحيله عن العراق لأن الكتاب على ما يظهر قد كتب في الفترة المحصورة بين سنة ٥٥٥ هـ وهي سنة تولية المستنجد وسنة ٥٦٠ هـ السنة التي توفي فيها الوزير ابن هبيرة . فإن قول ابن العمراني في مقدمة كتابه « إلى أن أختم الكتاب بالأيام المستنجدية » يدل أنه كتبه إزاء ذلك والخليفة المستنجد لم يزل بعد حياً لأنه توفي سنة ٥٦٦ هـ . فربما ترك العراق إلى بلد لا نعرفه في أول خلافة

السرخسى والد مؤرخنا وكان السلطان سنجر قد قتله فإن رأى المزوى يصح تماما لأننا لا نجد في كتاب الإنباء تنديدا بالساجوقيين . غير أن هناك عقبة كؤوداً تعترضنا في قبول هذا الرأى وهى أن ابن أرسلان الخوارزمى وهو معاصر له ذكر أن العمرانى الخوارزمى توفى في حدود سنة ٥٦٠ هـ دون أن يذكر أنه مات في الحبس أو مقتولاً مما يوحي أنه يترجم لشخصية أخرى وإن اتفقت معس الأولى في اسمها وكنيتها واختلفت معها في إحدى النسبتين ثم زاد على ذلك فقال : « وجعل في آخر عمره أيامه مقصورة وأوقاته موقوفة على نشر العلم . . . » فإذا كان العمرانى الخوارزمى هذا والد مؤرخنا فإنه كان منقطعا للعلم وإفادته حتى وفاته في حدود سنة ٥٦٠ هـ فهو والحال هذه غير العمرانى السرخسى ولهذا لا نشعر من مؤرخنا ما يدعو للتعديد بالساجوقيين لأنهم لم يقتلوا أباه .

ومع كل هذه الافتراضات فقد لا تكون له صلة إطلاقاً بأبى منهما ؛ فلعله أحد العمرانيين الموصليين أو لعله حفيد على بن أحمد العمرانى الموصلى العالم بالحساب والهندسة والذى قال فيه القفطى : « وكان فاضلاً جماعاً للكتب يقصده الناس للاستفادة منه ومنها ، يأتى إليه الطلبة من البلاد النازحة للقراءة عليه . وتوفى في سنة ٣٤٤ هـ »^(١) . إنه لمن العسير علينا أن نقرر إن كان العمرانى السرخسى أو الخوارزمى^(٢) والد مؤرخنا لندرة المعلومات المتوفرة لدينا عنه أو عنهما ، والأعسر من ذلك أن نتبين له شخصية ما في كتابه هذا وأن كل ما نستشف منه في ثنايا كتابه أنه كان مع الخليفة القائم على من يخرج عليه أو يريد به سوءاً ولهذا وسم عمرو بن الليث

(١) تاريخ الحكماء وهو مختصر الزوزنى ٢٣٣ ، وانظر الفهرست ٢٨٣/١ ، تراث العرب

العلمى لطوقان ٢٢٢ .

(٢) تحتفظ مكتبة شوارى مى بإبرات بنسخة مخطوطة من كتاب « الحاجة بالمسائل النجوية » للزخمرى رواها العمرانى الأديب الخوارزمى وقرأها على الزخمرى ونسخ المخطوطة محمد بن يوسف في رمضان سنة ٥٨٩ هـ وتعد الزميلة الدكتورة بهيجة الحسنى تحقيقاً للمخطوطة الآن . وهذا دليل على أن العمرانى الخوارزمى كان منقطعا للعلم وهو غير العمرانى السرخسى .

سليمان شاه ملكا فلم تطل أيامه حتى عزلوه وولوا ابن أخت سنجر محمود خان وتفرقت الأمور واستحوذ كل إنسان منهم على ناحية من تلك الممالك وصارت الدولة دولا» (١).

وزاد العماد الأصفهاني على ذلك فقال: «ثم استولى الأمير أي أبه بنيسابور وأخذ محمود خان وأعدمه وتولى الأمور وبقى الغز بمر وبلخ وسائر البلاد ضالين عن نهج الرشاد عابدين للجزور جأرين على سائر العباد» (٢). وروى السمعاني نفسه شيئا من حوادث تلك الفترة التي امتدت حتى سنة ٥٥٥ هـ وأنه شارك في بعض أحداثها فقال في حديثه على سنجر: «هي قرية من قرى مرو على سبعة فراسخ منها.. نزل عسكر الغز لمحاصرة حصن بها شهرا كاملا وكانوا يحاربون أهل الحصن فلم يقدروا عليها في رجب سنة خمس وخمسين وخمسمائة، ثم حاصروها غير مرة شهرين وثلاثة إلى أن صالحوها بهد جهد في جمادى الأولى سنة ٥٥٥ وكنتم المتوسط فيه» (٣).

فإذا افترضنا أن السلطان سنجر لم يقتله فلعل الغز أخذوه وحبسوه ثم صادروه وقتلوه في حدود سنة ٥٦٠ هـ لأنه كان متقلدا لرئاسة سرخس للسلطان سنجر والحبس والمصادرة. وإتلاف المهج إذ ذلك لم يكن غريبا. ولو كان الأمر كذلك لما أغفل السمعاني ذكره وعندها يصبح قول المزاول متناقضا: «إننا لا نشمر منه ما يدعو للتنديد بالسلاجوقيين وقد عاملوا والده بأقسى المعاملة ورأى منهم ما رأى فلم يظهر حنقا أو غيظا كأنه بهيد منه أو أنه لا يمت إليه بصلة» (٤) لأنه لم يتعين لدينا ذلك على وجه التحقيق. بيد أن عبارة السمعاني صريحة في أن السلطان تغير رأيه عليه فحبسه سنة ٥٤٥ هـ ثم قتل بمر وبقريه سنجر. فإذا كان العمراني

(١) البداية والنهاية ١٢/٢٣١.

(٢) زبدة النصر ٢٨٤، وانظر أيضا تاريخ أبي الفدا ٣/٢٨.

(٣) الأنساب ورقة ٣١٣ أ.

(٤) العمراني وتاريخه ٦٢.

طاهر الخياطى الخوارزمى المحتسب . قال عنه ابن الفوطى : « كان جامدا معتبرا لا تأخذه في الله لومة لائم ، وكان عارفا بالفقه والحديث ، عالما بأمور الناس ، كان يحفظ كثيرا من كلام السلف »^(١) . وقال عنه الذهبي : « ومن الخياطة شيخ الإسلام علاء الدين سيد بن محمد الخياطى الخوارزمى ، سمع من نجر المشايخ على بن محمد العمرانى »^(٢) . من كل هذا يتوضح لدينا ما يأتى :

(١) إن العمرانى السرخسى كان يمت بصلة القرابة للسمعانى ، وأنه كان رئيسا لسرخس ، وأنه توفى بعد سنة ٥٤٥ هـ لأن السلطان تغير رأيه عليه فحبس ثم قتل .
(٢) إن العمرانى الخوارزمى كان فقيها عالما أدبيا مفسرا ، حنفيا معتزليا يؤخذ عنه العلم وتوفى في حدود سنة ٥٦٠ هـ .

فهل نحن أمام شخصيتين مختلفتين تماما وإن تشابهتا في الاسم واسم الأب والجد واختلقتا في النسبة ؟ وهل لهاتين الشخصيتين أية علاقة بمؤرخنا المنسى ؟ ذكر السمعانى وبمده ابن الأثير أن العمرانى السرخسى كان ينعى بـ « الرئيس » فاعلمه كان رئيسا لسرخس في عصر السلطان سنجر بن ملكشاه الذى انتهى حكمه عمليا في سنة ٥٤٨ هـ على أيدي النزم من التركان^(٣) ولعل السلطان تغير رأيه على العمرانى السرخسى فحبسه ثم قتله قبل سنة ٥٤٨ هـ ومن ثم فإن السلطان سنجر نفسه توفى سنة ٥٥٢ هـ كذا وغما على ذهاب ملكه ، والفرق كبير بين سنة ٥٤٥ هـ وسنة ٥٦٠ هـ .

لقد وصف كثير من المؤرخين الفترة التى رافقت هزيمة سنجر ووقوعه أسيرا بأيدي النزم وما تلاها من الأحداث ، فقال ابن كثير : « واستحوذ أولئك الأتراك على البلاد ونهبوها وتركوها قاعا صفتفا وأفسدوا في الأرض فسادا عريضا وأقاموا

(١) بجم الآداب ترجمة أرقامها : ١٥٠٧ .

(٢) المشتبه ١٧٦ ، وأعاد ابن حجر مقاله الذهبي في تبصير المنتبه ٥١٨/٢ .

(٣) زبدة النصرة ١٧٦ ، البداية والنهاية ٢٣١/١٢ ، ٢٣٧ .

إن ترجمة ياقوت الملقولة من تاريخ خوارزم أطول من ترجمة السمعاني وأكثر منها تفصيلا ، قال فيها : « علي بن محمد بن علي بن أحمد بن مروان العمراني الخوارزمي ، أبو الحسن الأديب ، يلقب حجة الأفاضل ونفخ المشايخ ، مات فيما يقارب سنة ٥٦٠ . ذكره أبو محمد بن أرسلان في تاريخ خوارزم من خطه فقال : العمراني حجة الأفاضل سيد الأدباء قدوة مشايخ الفضلاء المحيط بأسرار الأدب والمطلع على غوامض كلام العرب . قرأ الأدب على نفخ خوارزم محمود بن عمر الزخشمي فصار أكبر أصحابه وأوفرهم حظا من غرائب آدابه . لا يشق غباره في حسن الخط واللفظ . . . سمع من نفخ خوارزم والإمام عمر الترجماني ؛ ولد الإمام أبي الحسن علي بن أحمد الخي . . . والإمام الحسن بن سليمان الخجندی والقاضي عبد الواحد الباقرجي وغيرهم . وكان ولوعا بالسمع كتبوا . وجعل في آخر عمره أيامه مقصورة وأوقاته موقوفة على نشر العلم وإفادته لطالبيه وإفاضته على الراغبين فيه . . . وكان يذهب مذهب الرأي والعدل . . . وله تصانيف حسان منها كتاب المواضع والبلدان ، كتاب تفسير القرآن ، كتاب اشتقاق الأسماء . . . » . وذكره ياقوت في معجم البلدان عند كلامه على مصنف كتب البلدان فقال : « وأبو القاسم الزخشمي له كتاب لطيف في ذلك (اشتقاق البلدان) ، وأبو الحسن العمراني تلميذ الزخشمي وقف على كتاب شيخه وزاد عليه رأيه »^(١) وقد نقل ياقوت منه كثيرا إلى معجمه (انظر فهرس معجم البلدان تحت اسم : العمراني) .

وأخيرا ترجمه القرشي فقال : « علي بن محمد العمراني الملقب نفخ المشايخ أستاذ علماء الأئمة الخياطى »^(٢) وعلاء الأئمة هذا هو علاء الدين أبو علي ، سديد بن أبي سابق

(١) معجم البلدان ٧/١ ، وذكر له حاجي خليفة تفسير القرآن ٣٥٩/٢ ، واشتقاق أسماء المواضع والبلدان ٣١٨/١ ، وقال عباس العزاوي إنه يمتلك أوراها متناثرة منه (العمراني وتاريخه : ٥١) .

(٢) الجواهر المضيئة ١/٣٧٨ .

- (٦) القرشي المتوفى سنة ٧٧٥ هـ في : كتاب الجواهر المضيئة ١ / ٣٧٨ .
 (٧) السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ في : كتاب بنية الوعاة صفحة ٣٥٠ - ٣٥١ .
 (٨) أبو الحسنات الألكنوي المتوفى سنة ١٣٠٤ هـ في : كتاب الفوائد البهية في تراجم الحنفية صفحة ١٢٣ .

(٩) الخوانساري المتوفى سنة ١٣١٣ في : كتاب روضات الجفات صفحة ٤٨٥ .
 من هذه التراجم نستطيع أن نسقط ترجمة السيوطي والخوانساري والصفدي وابن الأثير لأن الخوانساري نقل من كتاب الصفدي وكل من الصفدي والسيوطي نقل من معجم الأدباء . أما ترجمة الألكنوي فليس فيها شيء جديد يضاف إلى ترجمة ياقوت إلا اسمه المحرف حيث جاء « علي بن عبدالله بن عمران » . أما ترجمة ابن الفوطي فليست بشيء لأنها يمكن أن تلتصق بأية ترجمة دون أن تغير منها شيئاً . ولعله نقلها من ترجمة ياقوت . قال فيها : « من العلماء الأدباء والأفاضل النجباء ، كان عارفاً بالنحو والأدب والتفسير وأصول الفقه والكلام والعروض وله في الجميع المعرفة التامة واليد الباسطة » ولم يزد . أما ترجمة ابن الأثير في اللباب فهي مختصرة من ترجمة السمعاني . بقيت لدينا ترجمات كل من السمعاني وابن أرسلان والقرشي . ففي أول هذه الترجمات يقول السمعاني في نسبة « العمراني » :

« هذه النسبة إلى شينين أولهما : أهل بيت كبير بسرخس وهو بيت قديم ، والذي رأيت منهم الرئيس أبا الحسن علي بن محمد العمراني السرخسي قرابتنا^(١) . حظي عند السلطان سنجر بن ملكشاه وارتفع قدره ثم حبس وقتل بمرو بقرية سنج ، وقد تغير رأى السلطان عليه في سنة ٥٤٥ هـ . وقال السمعاني في النسبة إلى الشيء الثاني : « والعمرانية قرية بالموصل » . وجاء ذكر العمرانية هذه عند ياقوت في معجم البلدان فقال : « قرية وقاعة في شرقي الموصل متاخمة لذاحية شوش والمرج » .

(١) لم يورد كل من مصطفي جواد وعباس العزاوي هذه الكلمة في ما نقلوا من ترجمة

المؤرخ المنسي

عجيب أن يلف العموض حياة مؤلف هذا التاريخ النفيس ، والأعجب أن يهمله كتاب التراجم إهمالا لا مبرر له ، فلم تعرف له ترجمة في ما لدينا من مصادر ولم نثر له على ذكر بالرغم من التفقير الطويل والبحث الكثير . ولم ينفمنا النص نفسه لأن المؤلف حرص على أن لا يربط بينه وبين ما يؤرخ وكأنه فعل ذلك عن تمعد وإصرار ، ولم تنفمنا الإشارات القليلة هنا وهناك للتعرف عليه أو استجلاء الغامض من شخصيته ، فمسي أن يحظى غيرنا بما لم نحظ به فيعثر على ترجمته فينجلي العموض الكفيف الذي مازال يحيط بشخصية هذا المؤرخ المنسي الذي لم يترك وراءه غير هذا الأثر اليتيم .

ولئن أهمله كتاب التراجم هذا الإهمال الغريب فإنهم ترجموا لـ « علي بن محمد بن علي بن أحمد العمراني » الذي قطع كل من الدكتور مصطفى جواد والأستاذ عباس المزاولي - رحمهما الله - بأبوتنه لمؤرخنا ابن العمراني . فلنحاول أن نتلمس حياة مؤرخنا من دراسة حياة أبيه الذي ترجمه كل من :

(١) السمعاني المتوفى سنة ٥٦٢ هـ في : كتاب الأنساب ورقة ٣٩٨ ب .

(٢) ياقوت المتوفى سنة ٦٢٦ هـ في : كتاب معجم الأدباء ٥ / ٤١٢ ، وقد نقل

ترجمته من تاريخ خوارزم لأبي محمد بن أرسلان .

(٣) ابن الأثير المتوفى سنة ٦٣٠ هـ في : الباب في تهذيب الأنساب ٢ / ١٥١ -

١٥٢ . وقد اختصر ترجمة السمعاني .

(٤) ابن الفوطى المتوفى سنة ٧٢٣ هـ في : تلخيص مجمع الآداب في معجم

الألقاب ، ترجمة ٢٢٤٦ .

(٥) الصلاح الصفدى المتوفى سنة ٧٤٥ هـ في : كتاب الوافى بالوفيات ، مخطوطة

نور عثمانية جزء ١٢ .

لمقدمة المزاول للكتاب فوجدت أنه لم يزد فيها على ما قاله في مقاله « العمراني وتاريخه » وأنه أورد جملة من الآراء عن العمراني سوف نتعرض لها فيما بعد . وهذه النسخة مأخوذة بالتحقيق من نسخة ولي الدين .

ورجوت صدبقي أمين قسم المخطوطات في مكتبة جامعة لايدن أن يحاول الحصول على « ميكروفلم » لمخطوطتي ولي الدين وفتح من تركيا فكتب لمكتبة السلطانية ودامت المراسلة زمنا طويلا جدا ، وأخيرا جاءنا الجواب بأن مكتبة السلطانية سبق لها أن زودت مكتبة جامعة أدنبرة بـ « ميكروفلم » فأسرعنا بالكتابة إليها وجاء الجواب بأن « الميكروفلم » يمتلكه الطالب العراقي بهجت كامل التكريتي الذي تفضل فأعاره لنا فله أجزل الشكر والثناء . والأطرف من هذا أننا حصلنا على مصورة نسخة فتح من الأستاذ المحقق حمد الجاسر - صاحب مجلة العرب - حيث علمت أنه ينوى نشرها فأخبرني في رسالة بأنه لا ينوى نشرها وتفضل فأرسل لي مصورته لنسخة فتح فله المنّة وجميل الشكر .

وأخيرا شكري العميق وامتناني الجم لـكل من ساعد وأعان على إخراج هذا الكتاب وأخصهم بالشكر والثناء صدبقي بيتر شورديان كونفكزفلد والدكتور عيسى سلمان وأخوتي الدكتور يوسف عز الدين وعبد الإله السامرائي على عواطفهم الجملة وعونهم الذي لا ينقطع .

قاسم السببر أحمد السامرائي

لايدن ١٩٧٢

عثوره على اسم الكتاب واسم مؤلفه من إشارة عابرة وردت في كتاب مختصر التاريخ للكاظمي ومن إشارة أخرى وردت عند السخاوي في كتابه « الإعلان بالتوبيخ ». وأعاد ذكره في كتابه « التعريف بالمؤرخين » (المنشور في بغداد سنة ١٩٥٧ ، صفحة ١٢٩ ، ٢٤٨) فقال : « عثرت على تاريخ العمراني ولم أعثر على التذييل » ؛ « وهو (ابن أبي عذيبة) يعمل على مؤرخين عديدين ومن أهم من يستحق الذكر العمراني فإنه اعتمد ما ذكره من تاريخه للخلفاء العباسيين ولم يصرح باسمه على خلاف عادته في من نقل عنهم ولعله لم يقف على اسم مؤلفه ». وذكروه مرة أخرى في مقاله « من جوامع بغداد : جامع الخلفاء » (المنشور في مجلة سومر لسنة ١٩٦٦) فقال : « وتاريخ العمراني في خزائني نسختان إحداها صحيحة ومتقنة ». وفي مقالة قصيرة عن العمراني وتاريخه قلت : « إن نسخة الزاوي إما أن تكون نسخة مصورة أو نسخة من نسخة من نسخة ولي الدين أو أن إحداها في الأقل كذلك والأخرى انتسخها لنفسه من نسخة لا نعرف مصدرها »^(١) لأنه حين كتب مقاله عن تاريخ ابن أبي عذيبة كان يجهل اسم الكتاب واسم مؤلفه لأن نسخة ولي الدين لا تحملهما ، وصدق ظني حين كتب لي زميلي الدكتور عيسى سلمان ، مدير الآثار العام ، ردًا على استفساري منه : « في خزانة الزاوي نسخة مصورة « بالفوتوغراف » من المكتبة السلمانية بتركيا كتبت هذه النسخة بخط الثالث سنة ٦٢١ هـ ، تقع هذه النسخة في ٣٢٣ صفحة إلا أنها ناقصة بمض الصفحات وأولها مخروم ». وهذه نسخة فاتح .

« النسخة الثانية كتبت بخط الثالث كتبها عبد الرزاق فليح البغدادي سنة ١٣٦٤ هـ عن نسخة مكتوبة في ٤ شوال سنة ٦٨٢ هـ وتقع في ٣٠٩ صفحات . . . عليها تعليقات وحواش للزاوي ولها مقدمة ». وشفع رسالته هذه بنسخة مصورة

(١) مجلة المكتبة التي تصدرها مكتبة المثنى ببغداد ، الأعداد ٨٥ - ٨٧ ، سنة ١٩٧٢

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قِصَّةُ الْكِتَابِ :

ترجع معرفتي بكتاب «الإنباء» إلى الصدفة أكثر منها إلى التدبير فقد وقع بيدي حين كنت أبحث عن شيء آخر فأثار في ميلي القديم إلى التاريخ العربي والإسلامي الذي كان أول ما درست حين كنت في دار المعلمين العالية ببغداد فتصفحنا المخطوطة ووجدتني منساقا إلى قراءتها فقرأت الكتاب كله فاستهواني مؤلفه بأسلوبه الذي لا يشبه أسلوب المؤرخين التقليديين فرغبت في إعداده للنشر . وقد زاد في هذه الرغبة وصول نسخة من كتاب « مختصر التاريخ » لظهير الدين الكازروني أرسلها لي أخي الكريم الدكتور يوسف عز الدين فوجدت فيه أن الكازروني قد كتب ذيلًا على «الإنباء» وعند ذلك رغبت في معرفة المزيد عن الكتاب ومصنّفه فوجدت أن الأستاذ عباس العزاوي - رحمه الله - قد وعد بنشره في مقاله « العمراني وتاريخه » المنشور في مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق سنة ١٩٤٨ ، فأسّرت إلى فهارس الكتب المطبوعة أبحث عنه فإذا هي خواء فاستخرت الله عز شأنه في نشره ، ومنه أرجو العون ، ومنه أستمدد الحول إنه نعم المولى ونعم المعين .

لقد ذكر العزاوي في مقاله الآخر عن تاريخ ابن أبي عذينة المنشور في العدد ٢١ من مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق أنه يمتلك تاريخًا مخطوطًا في الدولة العباسية إلى أيام المستنجد بالله العباسي لم يُعرف مؤلفه وأن هذا التاريخ من جملة مراجع نقل ابن عذينة منها وقال : « فقد كان من ذلك الحين (توفي ابن أبي عذينة سنة ٨٥٦ هـ) مجهولًا ولم أتمكن من معرفته وربما عدت إلى وصفه لعل في القراء الأفاضل من يعرف بمؤلفه » . وبرّ بوعده وعاد إلى وصفه في مقاله الذي أشرنا إليه فروى قصة

نشریات المعهد الهولندی للأثار المصریة والبحوث العربیة
المشاهرة: ١٠

الإنباء فی تاریخ الخلفاء

جمّع

محمد بن علی بن محمد المعروف بابن العمرانی

المتوفی فی حدود سنة ٥٨٠ هجرية

تحقیق

وتقديم ودراسة

الدكتور قاسم السامرائی

لايدن

١٩٧٣