

CATALOGUS VAN DE BOEKEN
GEPUBLICEERD
DOOR DE UTRECHTSE INDOLOGEN

CATALOGUS VAN DE BOEKEN
GEPUBLICEERD
DOOR DE UTRECHTSE INDOLOGEN

SAMENGESTELD DOOR

M. L. B. BLOM



LEIDEN
E. J. BRILL
1981

ISBN 90 04 06564 4

Copyright 1981 by E. J. Brill, Leiden, The Netherlands

All rights reserved. No part of this book may be reproduced or translated in any form, by print, photoprint, microfilm, microfiche or any other means without written permission from the publisher

PRINTED IN THE NETHERLANDS

VOORWOORD

Deze catalogus is samengesteld naar aanleiding van een eendaagse expositie van publikaties op genoemd vakgebied, die ingericht is ter herdenking van het feit dat 75 jaar geleden dr. W. Caland benoemd werd tot hoogleraar Sanskrit, waardoor de basis gelegd werd voor de bestudering van de taal- en letterkunde alsmede de cultuur van het Voorindische subcontinent, van het Oudiraans en van het Indo-europees.

Reeds voor 1906 werden deze vakgebieden aan de Utrechtse universiteit gedoceerd, zoals blijkt uit de publikatie *Een bescheiden onderkomen* van de vakgroep Oosterse Talen en Culturen, geschreven ter gelegenheid van het vijftienvestigjarig bestaan van het Instituut voor Oosterse Talen. De expositie „75 jaar Indologie te Utrecht” valt samen met de viering van dit jubileum op 20 november 1981 in de aula van het Academiegebouw.

Voor sommigen ten overvloede zij er op gewezen dat Indologie hier evenals het Duitse Indologie en het Engelse Indology de studie van talen en culturen van het Voorindische subcontinent (ongeveer het huidige India) aanduidt en niet betrekking heeft op de Nederlandse Indologische opleiding voor bestuursambtenaar in het voormalige Nederlands Indië.

Verder dient opgemerkt te worden dat Indologie bij deze expositie een trefwoord is dat een centraal gedeelte van de publikaties betreft. Aangezien hier alle publikaties in boekvorm van Caland, Gonda en andere docenten die verbonden zijn geweest aan het Instituut op genoemde vakgebieden, bijeengebracht zijn, vallen sommige titels buiten de Indologie in strikte zin. Ook Indonesische talen en Indo-europees zijn vertegenwoordigd. Bovendien zijn alle dissertaties vanaf 1906 (74 in getal) opgenomen.

De vakgroep Oosterse Talen en Culturen is de uitgever Brill te Leiden zeer erkentelijk voor de aanbidding van deze catalogus ter gelegenheid van het bereiken van de twee genoemde mijlpalen.

DE UTRECHTSE SERIE "ORIENTALIA RHENO-TRAJECTINA"

uitgegeven onder redactie van prof. dr. J. GONDA en prof. dr. H. W. OBBINK, bij uitgeverij E. J. Brill te Leiden.

1. J. GONDA, Remarks on Similes in Sanskrit Literature. 1949.
2. J. E. VAN LOHUIZEN-DE LEEUW, The 'Scythian' period. 1949.
3. J. H. M. C. BOELAARS, The Linguistic Position of South-Western New Guinea. 1950.
4. J. GONDA, Remarks on the Sanskrit Passive, 1951.
5. K. JAHN, Histoire universelle de Rašid al-Din Faḍl Allāh Abul-Khair. I. Histoire des Francs. 1951.
6. J. GONDA, La place de la particule na dans la phrase en vieil Indien. 1951.
7. I. SHEKHAR, Sanskrit Drama: Its Origin and Decline. 1960.
8. M. P. JAISWAL, A Linguistic Study of Bundeli (Dialect of Madhyadeśa). 1962.
9. U. ARYA, Ritual Songs and Folksongs of the Hindus of Surinam. 1968.
10. J. L. DE BRUYNE, Rudrakavi's Great Poem of the Dynasty of Rāṣṭraudha. Cantos 1-13 and 18-20. Introd., trsl. and annotated. 1968.
11. E. WIERSMA-TE NIJENHUIS, Dattilam. A Compendium of Ancient Indian Music. Introduction, (Transcription), Translation and Commentary. 1970.
12. J. M. VAN BOETZELAER, Sureśvara. Taittirīyopaniṣadbhāṣyavārtikam. Translated into English with Introduction and Notes. 1971.
13. J. GONDA, The Vedic God Mitra. 1972.
14. K. R. VAN KOOIJ, Worship of the Goddess According to the Kālikāpurāṇa. Part I: A Translation with an Introduction and Notes of Chapters 54-69. 1972.
15. SANJUKTA GUPTA, Lakṣmī Tantra, A Pāñcarātra Text. Translation and Notes. 1972.
16. G. G. LEONARDI, Bhaṭṭikāvya. Translation and Notes. 1972.
17. H. W. BODEWITZ, Jaiminīya Brāhmaṇa I, 1-65. Translation and Commentary, with a Study Agnihotra and Prāṇāgnihotra. 1973.
18. E. P. MATEN, Budhasvāmin's Bṛhatkathāślokaśaṃgraha. A Literary Study of an Ancient Indian Narrative. 1973.

19. G. J. MEULENBELD, *Mādhava, Mādhavanidāna and its Chief Commentary. Chapters 1-10. Introduction, Translation and Notes.* 1974.
20. R. KLOPPENBORG, *The Paccekabuddha. A Buddhist Ascetic. A study of the Concept of the Paccekabuddha in Pali Canonical Literature.* 1974.
21. H. W. BODEWITZ, *Daily Evening and Morning Offering (Agnihotra) According to the Brāhmaṇas.* 1976.
22. E. TE NIJENHUIS, *The Rāgas of Somanātha.* 1976 (2 dln.).
23. TH. DAMSTEEGT, *Epigraphical Hybrid Sanskrit.* 1978.
24. J. GONDA, *The Medium in the Ṛgveda.* 1979.
25. L. A. van DAALEN, *Vālmīki's Sanskrit.* 1980.
26. J. GONDA, *The Vedic morning litany.* 1981.

DE UTRECHTSE SERIE
“DISPUTATIONES RHENO-TRAJECTINAE”

uitgegeven onder redactie van prof. dr. J. GONDA door de uitgeverij
Mouton & Co. te 's-Gravenhage.

- I. J. GONDA, *Some Observations on the Relations Between “Gods” and “Powers” in the Veda a propos of the Phrase sūnuḥ sahasaḥ.* 1957.
- II. J. C. HEESTERMAN, *The Ancient Indian Royal Consecration. The Rājasūya Described According to the Yajus Texts and Annotated.* 1957.
- III. J. GONDA, *Four Studies in the Language of the Veda.* 1959.
- IV. J. GONDA, *Epithets in the Ṛgveda.* 1959.
- V. J. F. STAAL, *Nambudiri Veda Recitation.* 1961.
- VI. J. A. B. VAN BUITENEN, *The Maitrāyaṇīya Upaniṣad. Critical Essay, Text, Translation and Commentary.* 1962.
- VII. J. GONDA, *The Aspectual Function of the Ṛgvedic Present and Aorist.* 1962.
- VIII. J. GONDA, *The Vision of the Vedic Poets.* 1963.
- IX. J. GONDA, *Change and Continuity in Indian Religion.* 1965.
- X. T. GOUDRIAAN, *Kāśyapa's Book of Wisdom.* 1965.
- XI. P. GAEFFKE, *Untersuchungen zur Syntax des Hindi.* 1967.
- XII. K. YOROI, *Gaṇeśagītā. Study, Translation with Notes, and Condensed Rendering of the Commentary of Nīlakaṇṭha.* 1968.

De serie is afgesloten.

- AKKEREN, Philippus van.** — Een Gedrocht, en toch de volmaakte mens. De Javaanse Suluk Gaṭolotjo. Uitgeg., vert. en toegelicht door Philippus van Akkeren. [Met een samenvatting in het Engels.] 's-Gravenhage, 1951.
 Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren en Wijsbegeerte.
- ARYA, Usharbudh.** — Ritual Songs and folksongs of the Hindus of Surinam. [Edited by] Usharbudh Arya. Leiden, Brill, 1968.
 Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren.
 Ook verschenen als: *Orientalia Rheno-Trajectina*. 9.
- BAKE, Arnold Adriaan.** Bijdrage tot de kennis der Voor-Indische muziek. Parijs, 1930.
 Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren en Wijsbegeerte.
- BETH, Ali.** Variatieverschijnselen in het Oud-Indisch. Wageningen, 1943.
 Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren en Wijsbegeerte.
- BODEWITZ, Hendrik Wilhelm.** — Jaiminīya Brāhmaṇa I, 1-65. Translation and commentary [by] Hendrik Wilhelm Bodewitz. With a study: agnihotra and prāṇāgnihotra. Leiden, Brill, 1973.
 Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren.
 Ook verschenen als: *Orientalia Rheno-Trajectina*. 17.
- BODEWITZ, Hendrik Willem.** The daily evening and morning offering (agnihotra) according to the Brāhmaṇas. Leiden, Brill, 1976.
Orientalia Rheno-Trajectina 21.
- BODEWITZ, Hendrik Willem.** Vedicse voorstellingen omtrent de “ziel”. Leiden, Brill, 1978.
 Inaug. rede Rijksuniv. Utrecht.
- BOELAARS, Jan Honoré Maria Cornelis.** The linguistic position of South-Western New Guinea. Leiden, 1950.
 Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren en Wijsbegeerte.
Orientalia Rheno-Trajectina. 3.
- BOETZELAER, Johan Maurits van.** — Sureśvara. Taittirīyopaniṣad-bhāṣya-vārtikam. Transl. into English with an introd. and notes [by] Johan Maurits van Boetzelaer. Leiden, Brill, 1971.
 Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren.
 Ook verschenen als: *Orientalia Rheno-Trajectina*. 12.
- BOLLÉE, Willem Boudewijn.** — Ṣaḍviṃśabrāhmaṇa. Introd., translation [of the text and of] extracts from the commentary and notes [by] Willem Boudewijn Bollée. Utrecht, 1956.
 Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren en Wijsbegeerte.
- BOSCH, Lourens Peter van den.** — Atharvaveda-pariśiṣṭa; chapters 21-29.

- Introd. transl. and notes by L. P. van den Bosch. Groningen, 1978.
Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren.
- BREUNIS**, Andries Anne. Specifieke eigenschappen van analytische constructies en composita in Sanskrit en Mahārāṣṭri. S.l., s.n. 1977. Appendix los toegevoegd o.d.t.: Verzameling composita uit steekproeven uit Mahābhārata, Rāmāyaṇa en Kathāsaritsāgara en uit de Mahārāṣṭri-verhalen (ed. Jacobi).
Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren.
- BROUWER**, Siebren. Een studie over enige archaische elementen in de stijl van Herodotus. [Met een samenvatting in het Duits.] Meppel, 1975.
Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren.
- BRUYNE**, Jenny Leonora de. — Rudrakavi. The great poem of the Dynasty of Rāṣṭradha. [Transl. with an introd. by] Jenny Leonora de Bruyne. Leiden, Brill, 1968.
Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren.
Ook verschenen als: Orientalia Rheno-Trajectina. 10.
- BUITENEN**, Johannes Adrianus Bernardus van. — Rāmānuja. — Rāmānuja on the Bhagavadgītā. A condensed rendering of his Gītābhāṣya with copious notes and an introduction [by] Johannes Adrianus Bernardus van Buitenen. [With an appendix: Yāmuna's Gītārthasaṃgraha, text and translation.] 's-Gravenhage, 1953.
Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren en Wijsbegeerte.
- BUITENEN**, J. A. B. van. — Upaniṣadaḥ. — The Maitrāyaṇīya upaniṣad. A critical essay, with text, translation and commentary by J. A. B. van Buitenen. 's-Gravenhage, 1962.
Disputationes Rheno-Trajectinae. 6.
- BUITENEN**, J. A. B. van. — Sprookjes van een spook. (Vetālapañcaviṃśatikā). Uit het Sanskrit vert. door J. A. B. van Buitenen. Leiden, Brill, 1952.
Bibliotheek van Oosterse letteren 1.
- BUITENEN**, J. A. B. van. — Tales of ancient India. Transl. from the Sanskrit by J. A. B. van Buitenen. New York, 1961.
Bantam classics. FC 60.
- BUTR-INDR**, Siddhi. The social philosophy of Theravāda Buddhism. Utrecht, 1973.
Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren.
- BIJLEVELD**, Boelo Johannes. Herhalingsfiguren in het Maleisch, Javaansch en Soendaasch. Een stilistische studie. Groningen, 1943.
Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren en Wijsbegeerte.

- CALAND, W. Die Altindischen Todten- und Bestattungsgebräuche mit Benutzung handschriftl. Quellen dargest. Amsterdam, 1896.
Verh. der K. Akad. v. W. Afd. Letterk. N. R. Dl. I. No 6.
- CALAND, W. Altindische Zauberei. — Darstellung der altindischen „Wunschopfer“. Amsterdam, 1908.
Verh. der K. Akad. van W. Afd. Letterk. N. R. Dl. X, 1.
- CALAND, W. Altindischer Ahnencult. Das Çrāddha nach den versch. Schulen mit Benutzung handschriftl. Quellen dargest. Leiden, 1893.
- CALAND, W. Die Jaiminīya-Samhitā mit einer Einleitung über die Sāmavedaliteratur. Breslau, 1907.
Ind. Forschungen hrsg. von Alfr. Hillebrandt. H. II.
- CALAND, W. De literatuur van den Sāmaveda en het Jaiminigrhyasūtra. Amsterdam, 1905.
Bijgevoegd: Jaimini-grhyasūtra met uittreksels uit den commentaar Subodhinī. Verhandelingen der Kon. Akademie van Wetenschappen te Amsterdam. Afd. Letterk. N.R., dl. 6, no. 2.
- CALAND, W. On the sacred books of the Vaikhanasas. Amsterdam, 1928.
Mededeelingen der Kon. Akad. v. Wetensch., afd. Letterk. 65, A, 7.
- CALAND, W. Over taal en zeden der Litauers. Rede ... Utrecht, 1913.
- CALAND, W. Over het Vaikhanasasutra. Amsterdam, 1926.
Mededeelingen d. Kon. Akad. v. Wetensch. Afd. Letterk. 61, A, 8.
- CALAND, W. Over Ziegenbalg's „Malabarisches Heidenthum“ Amsterdam, 1924.
Mededeelingen d. Kon. Akad. v. Wetensch. Afd. Letterk. 57, A, 4.
- CALAND, W. De studie van het Sanskrit in verband met ethnologie en klassieke philologie. [Inaug.] rede. Utrecht, 1906.
- CALAND, W. Über das rituelle Sūtra des Baudhāyana. Leipzig, 1903.
Abhandlungen für die Kunde des Morgenlandes. Bd. 12, No. 1.
- CALAND, W. Über Totenverehrung bei einigen der Indo-Germanischen Völker. Amsterdam, 1888.
Verh. Kon. Akad. v. W. Afd. Lett. XVII.
- CALAND, W. Zur Syntax der Pronomina im Avesta. Amsterdam, 1891.
Verhandelingen der Kon. Akademie van Wetenschappen. Afd. Letterk. Dl. 20.
- CALAND, W. et V. HENRY. L'Agniṣṭoma. Description complète de la forme normale du sacrifice de Soma dans le culte védique. Paris, 1906. 1907. 2 dln. (1 bd.)
- CALAND, W. — Āpastamba. Śrautasūtra. Aus dem Sanskrit übers. von W. Caland. Buch 1-7. Göttingen enz., 1921.
Quellen der Religionsgeschichte. Bd. 8 (Gruppe 7: Indische Religionen).

- Buch 8-15. Amsterdam, 1924.
- Buch 16-24, 31. T.z.pl., 1928.
Verhandelingen der Kon. Akademie van Wetenschappen te Amsterdam. Afd. Letterk. N.R., dl. 24, no. 2; 26, no. 4.
- CALAND, W. — Der *Ārṣeyakalpa* des *Sāmaveda*. Hrsg. und bearb. von W. Caland. Leipzig, 1908. 8°.
Abhandlungen für die Kunde des Morgenlandes. Bd. 12, No. 3.
- CALAND, W. — The *Baudhāyana-śrautasūtra*, belonging to the *Taittirīya-saṃhitā*. Edited by W. Caland. Calcutta, [1904-1923]. 3 dln.
Bibliotheca Indica. No. 163.
- CALAND, W. — *Buddhaghoṣa*. — [Manorathapūrāṇi]. Boeddhistische verhalen uit het Pāli vert. door W. Caland. Utrecht, 1923.
- CALAND, W. — Drie Oud-Indische Episoden. „Hariścandra”, „Goudstad”, „De slimme dief”. Uit het Sanskrit vertaald door W. Caland. Zutphen, 1925.
I. *Mārkaṇḍeya-purāṇa* 7 en 8. — II. *Kathāsaritsāgara* 24-26. — III. *Kathāsaritsāgara* 64.
- CALAND, W. — *Geleynssen de Jongh, W[ollebrant]. Remonstrantie*. Uitgeg. door W. Caland. 's-Gravenhage, 1929.
Werken uitgeg. door de Linschoten-vereeniging. 31.
- CALAND, W. — The *Kathakagṛhyasūtra* with extracts from three commentaries, an appendix and indexes. Edited... by W. Caland. [Lahore], 1925.
- CALAND, W. — *Kauśika Sūtra*. Altindisches Zauberritual. Probe einer Übersetzung der wichtigsten Teile von W. Caland. Amsterdam, 1900. 4°.
Verhandelingen der Kon. Akademie van Wetenschappen. Afd. Letterk. N.R. Dl. 3, no. 2.
- CALAND, W. — *Mahābhārata*. — *Sāvitrī* und *Nala*. Zwei Episoden. Text mit kurzen erklärenden Noten und Glossar bearb. von W. Caland. Utrecht, 1917.
- CALAND, W. — *Pañcaviṃśa-brāhmaṇa*. The *Brāhmaṇa* of twenty-five chapters. Transl. by W. Caland. Calcutta, 1931.
Bibliotheca Indica. No. 255.
- CALAND, W. — *Piṭṛmedhasūtra*'s of *Baudhāyana*, *Hiraṇyakeśin*, *Gautama*. Edited with critical notes and index of words by W. Caland. Leipzig, 1896. 8°.
Abhandlungen für die Kunde des Morgenlandes. Bd. 10, No. 3.

CALAND, W. — Śāṅkhāyāṇa-śrautasūtra. Being a major yājñika text of the Ṛgveda. Transl. into English for the first time by W. Caland. Edited with an introd. by Lokesh Chandra. Nagpur, 1953.

Sarasvati-vihara series. Vol. 32.

CALAND, W. — The Śatapatha Brāhmaṇa in the Kāṇvīya recension edited for the first time by W. Caland. Vol. 1 (containing full introduction and part of the text). Lahore, 1926.

The Punjab Sanskrit series. No. 10.

Tekst tot II, 4, 9. Niet verder verschenen.

CALAND, W. — Somadeva. — [Kathāsaritsāgara: Vetālapañcaviṃśatika]. Verhalen van een vampier. Uit het Sanskrit vert. door W. Caland. Amsterdam, 1923.

Elsevier's algemeene bibliotheek. Dl. 22.

CALAND, W. — Een onbekend Indisch Tooneelstuk. [Het] Gopālakelicandrikā [van Rāmakṣṇa]. Tekst [uitgeg.] met inl. door W. Caland. Amsterdam, 1917.

Verhandelingen der Kon. Akademie van Wetenschappen te Amsterdam. Afd. Letterk. N.R., dl. 17, no. 3.

CALAND, W. — Vaikhānasa-smārtasūtra. The domestic rules and sacred laws of the Vaikhānasa school, belonging to the Black Yajurveda. Transl. by W. Caland. Calcutta, 1929.

Bibliotheca Indica. No. 251.

CALAND, W. — Vaikhānasa-smārtasūtra, the domestic rules of the Vaikhānasa school belonging to the Black Yajurveda. Critically edited by W. Caland. Calcutta, 1927.

Bibliotheca Indica. No. 242.

CALAND, W. — Vaikhānasa-śrautasūtra. The description of Vedic rites according to the Vaikhānasa school belonging to the Black Yajurveda. For the first time critically edited by W. Caland. Calcutta, 1941.

Bibliotheca Indica. No. 265.

CALAND, W. — Vārāha-śrautasūtra. Being the main ritualistic sūtra of the Maitrāyaṇī śākhā. Critically edited ... by W. Caland and Raghu Vira. Lahore, 1933.

Mehar Chand Lachhman Das Sanskrit and Prakrit series. Vol. 2.

CALAND, W. — Drie oude Portugeesche Verhandelingen, over het Hindoeïsme. Toegelicht en vert. door W. Caland en A. A. Fokker. Amsterdam, 1915.

Verhandelingen der Kon. Akademie van Wetenschappen te Amsterdam. Afd. Letterk. N.R., dl. 16, no. 2.

- CALAND, W. — Ziegenbalg, B. Kleinere Schriften. Hrsg. von W. Caland. Amsterdam, 1930.
Verhandelingen der Kon. Akademie van Wetenschappen. Afd. Letterk. N.R. Dl. 29, no. 2.
- CALAND, W. — Ziegenbalg, [Barthol.]. Malabarisches Heidenthum. Hrsg. und mit Indices vers. von W. Caland. Amsterdam, 1926.
Verhandelingen d. Kon. Akad. v. Wetensch. Afd. Letterk. N.R. XXV, 3.
- CHEMPARATHY, George. An Indian rational theology. Introduction to Udayana's Nyāyakusumāñjali. Vienna, [Indologisches Institut der Universität Wien], 1973.
Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren.
Publications of the De Nobili Research Library. Vol. 1.
- DAALEN, Leendert Antonius van. Vālmīki's sanskrit. Leiden, Brill, 1980.
Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren.
Ook verschenen als: *Orientalia Rheno-Trajectina*, 25.
- DAMSTEEGT, Theo. Epigraphical hybrid Sanskrit. Leiden, Brill, 1978.
Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren.
Ook verschenen als: *Orientalia Rheno-Trajectina*, 23.
- DANKMEYER, Johannes Willem. Vergelijkingen in Maleische literatuur. Amstelveen enz., 1945.
Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren en Wijsbegeerte.
- DEVI, Sudarshana — Wṛhaspati-tattwa. An Old Javanese philosophical text. Critically edited, [transl.] and annotated by Sudarshana Devi. [Nagpur], 1957.
Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren en Wijsbegeerte.
- DRESDEN, M. J. — Mānavagṛhyasūtra. A Vedic manual of domestic rites. Translation, commentary and preface. [Publ. by] Mark Jan Dresden. Groningen, 1941.
Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren en Wijsbegeerte.
- EDEL, Jan — Hikajat Hasanoeddin. [Uitgeg. met inleiding en aantekeningen] door Jan Edel. Meppel, 1938.
Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren en Wijsbegeerte.
- EELSINGH, Herman Frederik — Het Ṣaḍviṃśa-brāhmaṇa van de Sāma-veda. Uitgeg. met een inl., de op naam van Sāyaṇa staande commentaar en aantekeningen door Herman Frederik Eelsingh. Leiden, 1908.
Sanskrittitel: Ṣaḍviṃśabrahmanam Vijñāpanabhāṣya-sahitam.
Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren en Wijsbegeerte.
- ELLEGIERS, Daniël — De Stichtingsgeschiedenis, van de kreits Tsj'eng-tee (Jehol). [Derde hoofdstuk van de Beschrijving van Tsj'eng-tee-foe,

- door Hai Tsjoenng e.a., vert. en toegelicht] door Daniël Ellegiers. Gent, 1957. 4°.
- Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren en Wijsbegeerte.
- EMEIS, Marinus Gerardus. Vorm en functie in klassiek en modern Maleisch. De verbale constructies. Proeve van een syntactisch onderzoek. Utrecht, Wristers, 1945.
- Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren en Wijsbegeerte.
- ENSINK, Jacob — The Question, of Rāṣṭrapāla. Transl. and annotated [with as appendices editions of the Major and Minor and a translation of the Minor Tibetan versions] by Jacob Ensink. Zwolle, 1952.
- Sanskrittitel: Rāṣṭrapālapariṣṭhā.
- Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren en Wijsbegeerte.
- GAASTRA, Dieuke — Jaiminīya-śrautasūtra. [Uitgeg. met inleiding, lijst der ṛk's en yaju's, lijsten van de namen der samans en lijst der woorden en vert. door] Dieuke Gaastra. Leiden, 1906.
- Verschenen o.d.t.: Bijdrage tot de kennis van het Vedische ritueel, Jaiminīyaśrautasūtra.
- Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren en Wijsbegeerte.
- GAEFFKE, [H.] P. [Th.] Grundbegriffe moderner indischer Erzählkunst. Aufgezeigt am Werke Jayaśankara Prasādas (1889-1937). Leiden, Brill, 1970.
- Handbuch der Orientalistik. Abt. 2. Ergänzungsband 2.
- GAEFFKE, H. P. Th. De Hindi literatuur en het Indische nationalisme. Leiden, 1966.
- Openbare les Utrecht Rijksuniv.
- GAEFFKE, [H.] P. [Th.]. Hindiromane in der ersten Hälfte des zwanzigsten Jahrhunderts. Leiden enz., Brill, 1966.
- Handbuch der Orientalistik. Abt. 2, Erg. bd. 1.
- GAEFFKE, [H.] Peter [Th.]. Untersuchungen zur Syntax des Hindi. The Hague, 1967.
- Disputationes Rheno-Trajectinae. 11.
- GELDER, Jeannette M. van. Opbouw van het hoogaltaar naar de overlevering der Mānavas. (Mānava śrauta-sūtra cayana.) [Acad.] proefschr. Utrecht [1921].
- GONDA, J[an]. Selected studies. Presented to the author by the staff of the Oriental Institute, Utrecht University, on the occasion of his 70th birthday. Leiden, Brill, 1975. 5 dln.

- I. Indo-European linguistics. — II. Sanskrit word studies. — III. Sanskrit grammatical and philological studies. — IV. History of ancient Indian religion. — V. Indonesian linguistics.
- GONDA, J. Ancient-Indian *ojas*, Latin **augos* and the Indo-European nouns in *-es/-os*. Utrecht, 1952.
- GONDA, J. Ancient Indian kingship from the religious point of view. Leiden, 1957.
- GONDA, J. Aspects of early Viṣṇuism. Utrecht, 1954.
- GONDA, J. The aspectual function of the Ṛgvedic present and aorist. 's-Gravenhage, 1962.
Disputationes Rheno-Trajectinae. 7.
- GONDA, J. Austrisch en Arisch. Het belang van de kennis der Austrische talen, voornamelijk voor de Indische philologie. Utrecht, 1932.
Inaug. rede Utrecht Rijksuniv.
Jaarboek der Rijksuniversiteit te Utrecht 1931-1932.
- GONDA, J. Het Boedhisme. Den Haag, 1943.
Servire's encyclopaedie in monografieën. No. 30.
- GONDA, J. Change and continuity in Indian religion. The Hague, 1965.
Disputationes Rheno-Trajectinae. 9.
- GONDA, J. The character of the Indo-European moods. With special regard to Greek and Sanskrit. Wiesbaden, 1956.
- GONDA, Jan. *Δείκνυμι*. Semantische studie over den Indo-Germaanschen wortel *deik-*. Amsterdam, 1929.
Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren en Wijsbegeerte.
- GONDA, J. The dual deities in the religion of the Veda. Amsterdam, North-Holland Publishing Company, 1974.
Verhandelingen der Kon. Nederlandse Akademie van Wetenschappen. Afd. Letterk. N.R., dl. 81.
- GONDA, J. Ellipsis, brachylogy and other forms of brevity in speech in the Rgveda. Amsterdam, 1960.
Verhandelingen der Kon. Nederlandse Akademie van Wetenschappen. Afd. Letterk. N.R., dl. 67, no. 4.
- GONDA, J. Enkele opmerkingen over syntaxis en versbouw, voornamelijk in het Vedisch. Amsterdam, 1960.
Mededelingen der Kon. Nederlandse Akademie van Wetenschappen. Afd. Letterk. N.R., dl. 23, no. 3.
- GONDA, J. Epithets in the Rgveda. 's-Gravenhage, 1959.
Disputationes Rheno-Trajectinae. 4.
- GONDA, J. Eye and gaze in the Veda. Amsterdam enz., 1969.
Verhandelingen der Kon. Nederlandse Akademie van Wetenschappen. Afd. Letterk. N.R., dl. 75, no. 1.

- GONDA, J. Four studies in the language of the Veda. 's-Gravenhage, 1959.
Disputationes Rheno-Trajectinae. 3.
- GONDA, J. Het Hindoeïsme. Den Haag, 1943.
Servire's encyclopaedie in monografieën. No. 27.
- GONDA, J. Hymns of the Ṛgveda not employed in the solemn ritual.
Amsterdam enz., 1978.
Verhandelingen der Koninklijke Nederlandse Akademie van Wetenschappen,
Afd. Letterk. N.R. 95.
- GONDA, J. The Indian religions in pre-Islamic Indonesia and their
survival in Bali. Leiden, 1975.
Sonderdruck aus: Handbuch der Orientalistik, III. Abt, II. Band, Abschnitt 1.
Religionen.
- GONDA, J. De Indische godsdiensten. De Vedische godsdienst, het Hin-
doeïsme, het Boeddhisme. Den Haag, 1955.
Gewijzigde herdruk van 3 deeltjes verschenen in Encyclopaedie in
monografieën o.d.t.: De Vedische godsdienst, Het Hindoeïsme,
Het Boeddhisme.
- GONDA, Jan — De Indische godsdiensten. De Vedische godsdienst, het
hindoeïsme, het boeddhisme. [Door] J. Gonda. 3de herz. druk. Wasse-
naar, Servire, 1974.
- GONDA, J. De indische zondvloed-mythe. Amsterdam, 1978.
Mededelingen der Koninklijke Nederlandse Akademie van Wetenschappen. Afd.
Letterkunde, N.R. 41, no. 2.
- GONDA, J. Indology in the Netherlands. With 19 portraits on 8 plates.
Leiden, 1964.
- GONDA, J. Inleiding tot het Indische denken. Antwerpen enz., 1948.
- GONDA, J. Kurze Elementar-Grammatik der Sanskrit-Sprache. Mit
Übungs-Beispielen, Lesestücken und einem Glossar. Leiden, 1941. —
2., verb. Aufl., 1943. — 3., verb. Aufl., 1948.
- GONDA, J. Loka. World and heaven in the Veda. Amsterdam, 1966.
Verhandelingen der Kon. Nederlandse Akademie van Wetenschappen. Afd. Letterk.
N.R., dl. 73, no. 1.
- GONDA, J. The mantras of the Agnyupasthāna and the Sautramanī.
Amsterdam enz., 1980.
Verhandelingen der Kon. Nederlandse Akademie van Wetenschappen. Afd. Letterk.
N.R. 104.
- GONDA, J. The meaning of the Sanskrit term dhāman-. Amsterdam, 1967.
Verhandelingen der Kon. Nederlandse Akademie van Wetenschappen. Afd. Letterk.
N.R., dl. 73, no. 2.

- GONDA, J. The meaning of Vedic bhûṣati. Wageningen, 1939.
- GONDA, J. Medieval religious literature in Sanskrit. Wiesbaden, 1977.
A history of Indian literature, vol. 2, fasc. 1.
- GONDA, J. The medium in the R̥gveda. Leiden, 1979.
Orientalia Rheno-Trajectina 24.
- GONDA, J. Notes on Brahman. Utrecht, 1950.
- GONDA, J. Notes on names and the name of God in ancient India. Amsterdam enz., 1970.
Verhandelingen der Kon. Nederlandse Akademie van Wetenschappen. Afd. Letterk. N.R., dl. 75, no. 4.
- GONDA, J. Old Indian. Leiden enz., Brill, 1971.
Handbuch der Orientalistik. Abt. 2, Bd. 1, Abschnitt 1.
- GONDA, J. Old Javanese literature. Leiden, Brill, 1976.
Sonderdruck aus: Handbuch der Orientalistik, III. Abt., III. Band, Abschnitt 1.
- GONDA, J. De Oud-Indische letterkunde en haar betekenis voor ons. Meppel, 1938.
- GONDA, J. La place de la particule négative *na* dans la phrase en vieil indien. Leiden, 1951.
Orientalia Rheno-Trajectina. Vol. 6.
- GONDA, J. The praügaśastra. Amsterdam enz., 1981.
Mededelingen der Kon. Nederlandse Akademie van Wetenschappen, Afd. Letterk. N.R. 44, no. 3.
- GONDA, J. Het probleem der continuïteit in de oudere Indische geschiedenis. Amsterdam, 1963. 8°.
Mededelingen der Kon. Nederlandse Akademie van Wetenschappen. Afd. Letterk. N.R., dl. 26, no. 6.
- GONDA, J. Reflections on the numerals „one” and „two” in ancient Indo-European languages. Utrecht, 1953.
- GONDA, J. Remarks on the Sanskrit passive. Leiden, 1951.
Orientalia Rheno-Trajectina. 4.
- GONDA, J. Remarks on similes in Sanskrit literature. Wageningen, 1939.
Orientalia Rheno-Trajectina. 1.
- GONDA, J. Remarques sur la place du verbe dans la phrase active et moyenne en langue sanscrite. Utrecht, 1952.
- GONDA, J. The ritual sutras. Wiesbaden, 1977.
A history of Indian literature, vol. 1, fasc. 2.
- GONDA, J. Sanskrit in Indonesia. [With a foreword by Soedarsono.] Nagpur, 1952.
Sarasvati Vihara series. Vol. 28.

- GONDA, J[an]. Sanskrit in Indonesia. [Foreword by Soedarsono]. 2nd ed. New Delhi, International Academy of Indian Culture, 1973.
Sata-Pitaka series. Indo-Asian literatures. Vol. 99.
- GONDA, J. Some observations on the relations between “gods” and “powers” in the Veda a propos of the phrase *sūnuḥ sahasaḥ*. 's-Gravenhage, 1957.
Disputationes Rheno-Trajectinae. 1.
- GONDA, J. Stilistische studie over Atharvaveda 1-7. Wageningen, 1938.
- GONDA, J. Stylistic repetition in the Veda. Amsterdam, 1959. 4°.
Verhandelingen der Kon. Nederlandse Akademie van Wetenschappen. Afd. Letterk. N.R., dl. 65, no. 3.
- GONDA, J. Triads in the Veda. Amsterdam enz., North-Holland Publishing Company, 1976. 246 blz. 26 cm.
Verhandelingen der Kon. Nederlandse Akademie van Wetenschappen. Afd. Letterk. N.R., dl. 91.
- GONDA, J. The Vedic God Mitra. Leiden, Brill, 1972.
Orientalia Rheno-Trajectina. 13.
- GONDA, Jan — Vedic literature (Samhitās and brāhmanas). [By] Jan Gonda. Wiesbaden, Harrassowitz, 1975.
A history of Indian literature. Vol. 1, fasc. 1.
- GONDA, J. Vedic ritual: the non-solemn rites. Leiden, Brill, 1980.
Handbuch der Orientalistik, II. Abt. IV. Band, Abschnitt 1.
- GONDA, J. The Vedic morning litany. Leiden, Brill, 1981.
Orientalia Rheno-Trajectina, 26.
- GONDA, J. De Vedische godsdienst. Den Haag, 1943.
Servire's encyclopaedie in monografieën. No. 14.
- GONDA, J. The vision of the Vedic poets. The Hague, 1963.
Disputationes Rheno-Trajectinae. 8.
- GONDA, Jan — Visnuism and Sivaism. A comparison. [By] J. Gonda. London, Athlone Press, 1970.
Jordan lectures in comparative religion. 9.
- GONDA, J. Zur Frage nach dem Ursprung und Wesen des indischen Dramas. Leiden, 1943.
Acta orientalia. Vol. 19.
- GONDA, J. — Agastyaparwa [een oud-Javaansch proza-geschrift] uitgeg., gecommenteerd en vert. door J. Gonda. 's-Gravenhage, 1936.
Bijdragen tot de taal-, land- en volkenkunde van Ned.-Indië. Dl. 90, 92, 94.
- GONDA, J. — Het Oudjavaansche Bhismaparwa. Uitgeg. door J. Gonda. Bandoeng, 1936. 8°.
— Aanteekeningen ... door J. Gonda. T.z.pl., 1937.
Bibliotheca Javanica. 7, 7a.

- GONDA, J. — DRABBE, P. *Spraakkunst van het Marind, Zuidkust Nederlands Nieuw-Guinea*. [Met een voorw. van Jan Gonda en enkele Marindteksten.] Wien-Mödling, 1955.
Studia Instituti Anthropos. Vol. 11.
- GONDA, J. *Handbuch der Orientalistik*. Hrsg. von B. Spuler u. A. Abt. 2. *Indien*. Hrsg. von J. Gonda. Leiden, 1970 — *Ergänzungsbände*.
- GONDA, Jan — *A History, of Indian literature*. Edited by *Jan Gonda. Wiesbaden, Harrassowitz, 1973-...
 I. Veda und Upanishads. — II. Epics and Sanskrit religious literature. — III-VI. Scientific and technical literature. — VII, VIII. Modern Indo-Iranian literatures. — IX. Modern Indo-Aryan literatures. — X. Dravidian literatures.
- GONDA, J. — *Twenty-five Sanskrit Inscriptions. For use in universities anew edited by J. Gonda*. Leiden, 1948.
Textus minores. Vol. 4.
- GONDA, J. — *Kauśikasūtra 60-68. The Savayajñas*. Translation, introd., commentary [by] J. Gonda. Amsterdam, Noord-Hollandsche Uitgevers Maatschappij, 1965. 4°.
Verhandelingen der Kon. Nederlandse Akademie van Wetenschappen. Afd. Letterk. N.R., dl. 71, no. 2.
- GONDA, J. — *Letterkunde van de Indische Archipel. Oorspronkelijke vertalingen door A. Burger, B. J. Bijleveld, H. T. Damsté e.a. Verz. en ingeleid door J. Gonda*. Amsterdam, 1947.
- GONDA, J. — *Het Oud-Javaansche, Brahmāṇḍa-purāṇa. Proza-tekst en Kakawin uitgeg. en van aantekeningen voorz. door J. Gonda*. [Weltevreden], Batavia's Genootschap, 1932.
Bibliotheca Javanica. 5.
- GONDA, J. — *A Sanskrit Reader, containing seventeen epic and puranic texts, with a glossary, by J. Gonda*. Utrecht, 1935.
- GONDA, Jan. *Die Religionen Indiens*. Stuttgart, Kohlhammer, [1960-1964].
 I. Veda und älterer Hinduismus. Von *Jan Gonda. — II. Der jüngere Hinduismus. Von *Jan Gonda. — III. Buddhismus. Jainismus. Primitivvölker. Von *André Bareau, *Walter Schubring und *Christoph von Fürer-Halmendorf.
Die Religionen der Menschheit. Bd. 11-13.
- GONDA, J. — *Ṛgvidhāna*. English translation with an introd. and notes by J. Gonda. Utrecht, 1951.

- GONDA, J. — Vratīśāsana. A Sanskrit text on ascetic discipline with Kawi exegesis. Edited and annotated by Sharada Rani. [With a foreword by J. Gonda. New Delhi, 1961.] 4°.
 Śata-Piṭaka series. Vol. 20.
 Dvīpāntara-Piṭaka. Vol. 5.
- GOUDRIAAN, Teunis. Māyā divine and human; a study of magic and its religious foundations in Sanskrit texts, with particular attention to a fragment on Visnu's Māyā preserved in Bali. Delhi, 1978.
- GOUDRIAAN, Teunis — Kāśyapa. Book of Wisdom. [Transl. and annotated by] Teunis Goudriaan. The Hague, 1965.
- Met ondertitel: A ritual handbook of the Vaikhānasas.
 Sanskrittitel: Kāśyapajñānakāṇḍa.
 Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren.
 Disputationes Rheno-Trajectinae. 10.
- GOUDRIAAN, Teunis. Stuti and stava (Bauddha, Śaiva and Vaiṣṇava) of Balinese Brahman priests. [By] T. Goudriaan and C. Hooykaas. Amsterdam, North-Holland Publishing Company, 1971.
 Verhandelingen der Kon. Nederlandse Akademie van Wetenschappen. Afd. Letterk. N.R., dl. 76.
- GOUDRIAAN, Teunis. Hindu Tantrism. Zie GUPTA, Sanjukta.
- GOUDRIAAN, Teunis en Sanjukta GUPTA. Hindu tantric and śākta literature. Wiesbaden, 1981.
 A history of Indian literature, vol. 2, fasc. 2.
- GULIK, Robert Hans van. Hayagrīva. The Mantrayānic aspect of horse-cult in China and Japan. Leiden, 1935.
 Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren en Wijsbegeerte.
 Internationales Archiv für Ethnographie. Bd. 33, Suppl.
- GUPTA, Sanjukta — Lakṣmītantra. A Pāñcarātra text. Translation and notes by Sanjukta Gupta. Leiden, Brill, 1972.
 Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren.
 Ook verschenen als: Orientalia Rheno-Trajectina. 15.
- GUPTA, Sanjukta. Hindu tantric and śākta literature. Zie: GOUDRIAAN, Teunis.
- GUPTA, Sanjukta, Dirk Jan HOENS en Teunis GOUDRIAAN. Hindu Tantrism. Leiden, Brill, 1979.
 Handbuch der Orientalistik, II. Abt. IV. Band, Abschnitt 2.
- HAAS, Willem Pieter de. The semantic spectrum of moisture in Arabic. With some Indonesian analogies. 's-Gravenhage, 1954.
 Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren en Wijsbegeerte.

HARTING, Peter Nicolaas Ubbo — Baudhāyana-Gṛhyaparīśiṣṭasūtra. — Selections from the Baudhāyana-Gṛhyaparīśiṣṭasūtra. [Edited by] Pieter Nicolaas Ubbo Harting. Amersfoort, 1922.

Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren en Wijsbegeerte.

HEESTERMAN, Johannes Cornelis. The ancient Indian royal consecration. The rājasūya described according to the Yajus texts and annotated. 's-Gravenhage, 1957.

Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren en Wijsbegeerte.
Disputationes Rheno-Trajectinae. 2.

HUANG Sung-K'ang. Lu Hsün and the new culture movement of modern China. Amsterdam, 1957.

Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren en Wijsbegeerte.

India maior. Congratulatory volume presented to J. Gonda. Edited by J. Ensink and P. Gaeffke. Leiden, Brill, 1972.

Met lijst van publicaties van J. Gonda.

JAISSWAL, Mahesh Prasad. A linguistic study of Bundeli. [A dialect of Madhyadēśa.] Leiden, 1962.

Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren.
Orientalia Rheno-Trajectina. 8.

JONG, Albert Johannes, de. — Baldaeus, Philippus. Afgoderye der Oost-Indische heydenen, opnieuw uitgeg. en van inleiding en aanteekeningen voorzien door Albert Johannes de Jong. 's-Gravenhage, 1917.

Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren en Wijsbegeerte.

KLOPPENBORG, Maria Anna Geertruida Theresia. The paccekabuddha. A Buddhist ascetic. A study of the concept of the paccekabuddha in Pali canonical and commentarial literature. Leiden, Brill, 1974.

Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren.
Ook verschenen als: Orientalia Rheno-Trajectina. Dl. 20.

KOHLBRUGGE, Dina Johanna. Atharvaveda-pariśiṣṭa über omina. Wageningen, 1938.

Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren en Wijsbegeerte.

KOOIJ, Karel Rijk van. Religion in Nepal. Leiden, Brill, 1978.

Iconography of religions. Section XIII: Indian religions, fasc. 15.

KOOIJ, Karel Rijk van. — Kālikā-purāna. — Worship of the goddess according to the Kālikāpurāṇa. P. 1. A translation with an introduction and notes of chapters 54-69 [by] Karel Rijk van Kooij. Leiden, Brill.

Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren.
Ook verschenen als: Orientalia Rheno-Trajectina. 14.

- KOPPERS, Bertha Theodora.** Negative conditional sentences in Greek and some other Indo-European languages. [The Hague], 1959.
Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren en Wijsbegeerte.
- LEEUWEN, Pieter Johannes van.** — De Maleische Alexanderroman. [Uitgeg.] door Pieter Johannes van Leeuwen. Meppel, 1937.
Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren en Wijsbegeerte.
- LEONARDI, Giuseppe Giovanni.** Bhaṭṭikāvyaṃ. Translation and notes (by) Giuseppe Giovanni Leonardi fu Sebastiano. Leiden, Brill, 1972.
Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren.
- LINDEN, Adriaan Leo Victor Lambert van der.** De Europeaan in de Maleische literatuur. Meppel, 1937.
Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren en Wijsbegeerte.
- LINDEN, Cornelius Wilhelmus Josef van der.** The concept of deva. Utrecht, 1954.
1. In the Vedic age. Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren en Wijsbegeerte.
- LOHUIZEN-DE LEEUW, Johanna Engelberta van.** The „Scythian” period. An approach to the history, art, epigraphy and palaeography of North India from the 1st century B.C. to the 3rd century A.D. Leiden, 1949.
Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren en Wijsbegeerte.
Ook verschenen als: *Orientalia Rheno-Trajectina*. 2.
- LOKEŚ, Candra.** — Jaiminīya-brāhmaṇa of the Sāmaveda. [Kā.] 2, [khaṇḍa] 1-80. (Gavāmayana-[pratipādakā]). Publ. by Lokeś Candra. Nāgpur, 1950.
Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren en Wijsbegeerte.
Sarasvati Vihara series. Vol. 21.
- MATEN, Erik Paul.** Budhasvāmin's Bṛhatkathāślokaśaṃgraha. A literary study of an ancient Indian narrative. Leiden, Brill, 1973.
Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren.
Ook verschenen als: *Orientalia Rheno-Trajectina*. 18.
- MEER, Wim van der.** Hindustani music in the twentieth century. Utrecht, 1977.
Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren.
- MEULENBELD, Gerrit Jan.** — The Mādhavanidāna, and its chief commentary. [By Mādhava.] Chapters 1-10. Introduction, translation and notes. Door Gerrit Jan Meulenbeld. Leiden, Brill, 1974.
Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren.
Ook verschenen als: *Orientalia Rheno-Trajectina*. 19.
- MUUSSES, Martha A.,** Koecultus bij de Hindoes. Purmerend, 1920.
Proefschrift Utrecht Letteren.
- NIJENHUIS, Emmie te.** — Dattila. — Dattilam. A compendium of ancient

- Indian music. [By Dattila.] Introd., translation and commentary [by] Emmie te Nijenhuis. Leiden, 1970.
 Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren.
 Ook verschenen als: *Orientalia Rheno-Trajectina*. 11.
- NIJENHUIS, Emmie te. *Indian music. History and structure*. Leiden enz., Brill, 1974.
Handbuch der Orientalistik. Abt. 2, Bd. 6.
- NIJENHUIS, Emmie te. *Musicological literature*. Wiesbaden, 1977.
 A history of Indian literature, vol. 6, fasc. 1.
- NIJENHUIS, Emmie te. *The Rāgas of Somanātha*. Leiden, 1976. 2 dln.
 1. History and analysis
 2. Musical examples
Orientalia Rheno-Trajectina. 22.
- PANDEY, Indu Prakash. *Regionalism in hindi novels*. [With a summary in Dutch.] Wiesbaden, Steiner, 1974.
 Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren.
 Beiträge zur Südasiensforschung. Bd. 3.
- PRIJOHOETOMO. — Nawaruci [toegeschreven aan Mpu Çiwamurti]. Inleiding, Middel Javaansche prozatekst, vertaling, vergeleken met de Bimasoetji in Oud-Javaansch metrum door Prijohoetomo. Groningen enz., 1934. Bijgevoegd tekst en inhoudsopgave van de Bimasoetji.
 Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren en Wijsbegeerte.
 Javaanse teksten in Latijnse karakters.
- RAABE, Christine Henriëtte. *Bijdrage tot de kennis van het Hindoesche doodenritueel*. — IIde en IIIde hoofdst. van het *Baudhāyanapitṛ-medhasūtra*. Tekst met aantek. Leiden, 1911.
 Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren.
- RAHDER, Johannes. — *Daśabhūmikasūtra*. [Uitgeg.] door Johannes Rahder. Leuven, [1926].
 Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren en Wijsbegeerte.
- RAHDER, J. *Groot-Indië*. Utrecht, 1930.
 Inaug. rede Utrecht Rijksuniv.
 Jaarboek der Rijksuniversiteit te Utrecht 1929-1930.
- RANI, Sharada. — *Ślokāntara*. An Old Javanese didactic text. Critically edited, [transl.] and annotated by Sharada Rani. [Nagpur], 1957. Tekst in Latijnse en Javaanse karakters.
 Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren en Wijsbegeerte.
- ROOLVINK, Roelof. *De voorzetsels in klassiek en modern Maleis*. Dokkum, 1948.
 Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren en Wijsbegeerte.

- RUSCONI, Jan. — Sja⁶ir Kompeni Welanda berperang dengan Tjina. Voorz. van inhoudsopgave en aanteekeningen [uitgeg. door] Jan Rusconi. Wageningen, 1935.
 Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren en Wijsbegeerte.
- SAAS, Franciscus Wilhelmus. Pluralia tantum. Bijdrage tot de kennis van het gebruik van de Indoeuropese numeri, in het bijzonder in het Grieks. [Met een samenvatting in het Duits.] Assen, 1965.
 Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren.
 Ook verschenen als: Bibliotheca classica Vangorcumiana. No. 15.
- SALOMONS, Henriette Johanna Wilhelmina. Het Hindoesche huisritueel volgens de school van Bhāradvāja. Leiden, 1913. Bhāradvājīya gṛhyasūtra. Edited with introd., list of mantras and index of words.
 Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren en Wijsbegeerte.
- SCHARPÉ, A. A. M. — Bāna. Kādambarī. Vertaling, van het Sanskrit in het Nederlands, van het Uttarabhāga en van gedeelten van het Pūrvabhāga, met inleiding, aanteekeningen en lexicographischen appendix. [Uitgeg.] door Adriaan Alberik Maria Scharpé. Leuven, 1937. 8°.
 Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren en Wijsbegeerte.
- SHARMA, Satya Narayan. The teachings of Sarvajñātmā Muni. An exposition of the Saṃkṣepaśārīrakam, one of the important works in Sanskrit, belonging to the Advaita school of Indian philosophy. 1954.
 Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren en Wijsbegeerte.
- SHEKHAR, Indu. Sanskrit drama: its origin and decline. Leiden, Brill, 1960.
 Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren en Wijsbegeerte.
 Orientalia Rheno-Trajectina. 7.
- SRIVASTAVA, Indurama. Dhrupada. A study of its origin, historical development, structure and present state. Utrecht, 1977.
 Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren.
- STRIEN-GERRITSEN, Magdalena van. De Homerische composita. [Met een samenvatting in het Engels.] Assen, Van Gorcum, 1973.
 Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren.
 Ook verschenen als: Bibliotheca classica Vangorcumiana. Nr. 20.
- SUKUL, Jagesar Persad Kaulesar. — Mahābhārata. — De Bhagavadgītā. Nederlandse vertaling en enkele hoofdstukken beschouwingen. Door Jagesar Persad Kaulesar Sukul. Utrecht, 1958.
 Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren en Wijsbegeerte.
- TEEuw, Andries. — Bhomakāwya. Een Oudjavaans gedicht. [Vert. door] Andries Teeuw. Groningen enz., 1946.
 Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren en Wijsbegeerte.

VELZE, Jacob Antoon van. Names of persons in early Sanskrit literature. Utrecht, 1938.

Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren en Wijsbegeerte.

VENKATACHARI, Koil Kandadai Appan. The Manipravala literature of the Srivaisnava Acaryas, 12th to 15th century A.D. Bombay, 1978.

Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren.
Ananthacharya Research Institute series, 3.

VERSTRAELEN, M. E. J. G. De bijwoordelijke bepalingen van het werkwoord in enkele Indonesische talen. Utrecht, 1955.

Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren.

VETTER, Tilmann. Erkenntnisprobleme bei Dharmakirti. Wien, 1964.

Sitzungsberichte der Österreichischen Akademie der Wissenschaften. Philos.-hist. Kl. Bd. 245, Abh. 2.

Veröffentlichungen der Kommission für Sprachen und Kulturen Süd- und Ostasiens. H. 1.

VETTER, Tilmann E. — Dharmakirti. Pramānaviniścayah. Wien, Böhlau, 1966-...

I. Kapitel 1. Pratyaksam. Einleitung, Text der tibetischen Übersetzung, Sanskritfragmente, deutsche Übersetzung. Von Tilmann Vetter. — II. Kapitel 2. Svārthānumānam. Tl. 1. Tibetischer Text und Sanskrittexte. Von Ernst Steinkellner.

Sitzungsberichte der Österreichischen Akademie der Wissenschaften. Philos.-hist. Kl. Bd. 250, Abh. 3; Bd. 287, Abh. 4.

VETTER, Tilmann [E.] — Maṇḍanamiśra. Brahmasiddhiḥ Brahmakāṇḍaḥ. Übersetzung, Einl. und Anmerkungen [von] Tilmann [E.] Vetter. Wien, 1969.

Sitzungsberichte der Österreichischen Akademie der Wissenschaften. Philos.-hist. Kl. Bd. 262, Abh. 2.

Veröffentlichungen der Kommission für Sprachen und Kulturen Süd- und Ostasiens. H. 7.

VETTER, Tilmann [E.] — Sarvajñātman's Saṃkṣepaśārīrakam. 1. Kapitel. Einführung, Übersetzung und Anmerkungen. Wien, Böhlau, 1972.

Sitzungsberichte der Österreichischen Akademie der Wissenschaften. Philos.-hist. Kl. Bd. 282, Abh. 3.

VIRA, Raghu. Het Vārāha-grhyasūtra. Lahore, 1929. — Uitgave geheel in boekdruk. Lahore, 1932. 8°. Met voorwoord en inleiding in machineschrift.

Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren en Wijsbegeerte.

WIERSMA, Sytze. Griekse auditieve uitdrukkingen. Het gebruik der termen met suffix -βo-. [Met een samenvatting in het Engels.] 1975.

Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren.

- YOROI, Kiyoshi. — Gaṇeśagītā. A study, translation with notes, and a condensed rendering of the commentary of Nilakanṭha, [by] Kiyoshi Yoroī. The Hague, 1968.
 Proefschrift Utrecht Rijksuniv., Letteren.
 Disputationes Rheno-Trajectinae. 12.
- ZVELEBIL, Kamil V. The Iruḷa language. Wiesbaden, 1973.
 Neuind. Studien 2.
- ZVELEBIL, Kamil V. The Iruḷa (Erla) Language. Part II. Wiesbaden, 1979.
 Neuind. Studien 6.
- ZVELEBIL, Kamil V. The poets of the powers. London, 1973.
- ZVELEBIL, Kamil V. A sketch of comparative Dravidian morphology. Part I: Nouns and adjectives. Den Haag, Mouton, 1977. XII, 76 blz.
 Janua Linguarum, series practica 180.
- ZVELEBIL, Kamil V. The smile of Murugan. On Tamil literature of South India. Leiden, Brill, 1973.
- ZVELEBIL, Kamil V. The soviet decipherment of the Indus Valley script. Translation and critique. Edited by A. R. K. Zide and K. V. Zvelebil. Den Haag, Mouton, 1976.
 Janua Linguarum, series practica 156.
- ZVELEBIL, Kamil Veith. — Tamil literature. [By] Kamil Veith Zvelebil. Wiesbaden, Harrassowitz, 1974.
 A history of Indian literature. Vol. 10, fasc. 1.
- ZVELEBIL, K[amil] V[eith]. Tamil literature. Leiden, Brill, 1975.
 Handbuch der Orientalistik. Abt. 2, Bd. 2, Lief. 1.