

## CONTENTS

Preface . . . . .	v
Tabula gratulatoria . . . . .	xi
List of Contributors . . . . .	xiii

### I RABBINIC JUDAISM

The Exposure and Sale of Infants in Rabbinic and Roman Law <i>Catherine Hezser</i> . . . . .	3
Massekhet Tefillin – Beobachtungen zur literarischen Genese eines Kleinen Talmud-Traktates <i>Andreas Lehnardt</i> . . . . .	29
„Es gibt kein früher und später in der Tora“: Zur Verwendung eines tannaitischen Prinzips im Talmud Yerushalmi <i>Margarete Schlüter</i> . . . . .	73

### II EARLY JEWISH MYSTICISM AND MAGIC

Hebräische Losbuchhandschriften: Zur Typologie einer jüdischen Divinationsmethode <i>Evelyn Burkhardt</i> . . . . .	95
Das Alphabet des Rabbi Aqiva und sein literarisches Umfeld <i>Saskia Dönitz</i> . . . . .	149
Jewish Mysticism in the Geonic Period: The Prayer of Rav Hamnuna Sava <i>Klaus Herrmann</i> . . . . .	180

R. El‘azar of Worms’s “Stairway to Heaven” <i>Annelies Kuyt</i> . . . . .	218
Das Leitermotiv in der Hekhalot-Literatur <i>Bill Rebigier</i> . . . . .	226
“Watermarks” in the MS “Munich, Hebr. 95”: Magical Recipes in Historical Context <i>Giuseppe Veltri</i> . . . . .	243
Fever and Malaria “for Real” or as a Magical-Literary Topos? <i>Irina Wandrey</i> . . . . .	257

### III MEDIEVAL AND EARLY MODERN JUDAISM

„Elle mas’e vene Yisra’el asher yatz’u me-eretz Mitzrayim:“ Eine hebräische Karte des Heiligen Landes aus dem 16. Jahrhundert <i>Hans Jakob Haag</i> . . . . .	269
Alexandria oder Kairo: Die Metamorphose einer Stadtgründungslegende in der hellenistischen, islamischen und jüdischen Literatur <i>Martin Jacobs</i> . . . . .	279
Representations and Transformation of Knowledge in Judeo-Spanish Ethical Literature: The Case of Eli‘ezer and Judah Papo’s “Pele Yo‘ets” <i>Matthias B. Lehmann</i> . . . . .	299
The Legend of St. Eustachius (Eustathius) as found in the Cairo Genizah <i>Reimund Leicht</i> . . . . .	325
Thomas Coenen’s “Ydele verwachtinge der Joden” (Amsterdam, 1669) as an Important Source for the History of Sabbatai Ševi <i>Gerbern S. Oegema</i> . . . . .	331
Payyetaanim as Heroes of Medieval Folk Narrative: The Case of R. Shim‘on b. Yišhaq of Mainz <i>Lucia Raspe</i> . . . . .	354

## IV MODERN JUDAISM

Entkontextualisierung als Programm: Die Bedeutung des göttlichen Namens bei Franz Rosenzweig und die pronominale „Er-Setzung“ des Tetragramms <i>Hanna Liss</i> . . . . .	373
Zwischen „Krieg und Frieden“ und „Im Westen nichts Neues“: Zwei Antikriegserzählungen aus dem jüdisch-orthodoxen Frankfurter Ostend <i>Matthias Morgenstern</i> . . . . .	405
Lemmatisierung im Hebräischen mit Hilfe von Mustererkennung <i>Gottfried Reeg</i> . . . . .	421
Scholarship as a Priestly Craft: Harry A. Wolfson on Tradition in a Secular Age <i>Martin Ritter</i> . . . . .	435
Jüdische Katechismen in Deutschland am Beispiel eines Katechismus aus der Feder von Samuel Hirsch (1815–1889) <i>Bernd Schröder</i> . . . . .	456
Abschied und Neuanfang: Drei Gedichte <i>Stefan Siebers</i> . . . . .	479
Index of References . . . . .	483
Index of Modern Authors . . . . .	496