

CULTUREEL INDIE

ONDER REDACTIE VAN
DE AFDEELING VOLKENKUNDE VAN HET INDISCH INSTITUUT
AMSTERDAM

ACHTSTE JAARGANG



LEIDEN
E. J. BRILL
1946

INHOUD

BEKKUM, Pater W. VAN, S.V.D., Geschiedenis van Manggarai (West-Flores) II: Todo en Pongkor	65
—, III: De machtsverschuivingen in Manggarai (West-Flores), tengevolge van de Goaneesche en Bimaneesche invloeden	122
COSTER-WIJSMAN, Dr. L. M., De roman van Damar Woelan, den grassnijder, die koning werd van Mâdjâpait	76, 172
HOYTEMA, Ir. J. F. VAN, De Tropisch-Nederlandsche bouwkunst in Indië	9
KUNST, Mr. JAAP, Walter Spies als musicus	25
LUBBERHUIZEN-VAN GELDER, A. M., Een oude Indische inventaris	211
MULDER, W. Z., Over een oude kaart van Nagasaki	152
Nederlandsche kunst in Japansche interneeringskampen in Oost-Indië	
Inleiding, door STEINMETZ	131
Kleine schoonheid achter prikkeldraad, door WOUTER REUHL	135
Het kampleven in Japanse gevangenschap, door CARLA TÜCKERMANN	140
OUDSCHANS DENTZ, FRED., Capitulatie en bevrijding van Suriname in de 17 ^{de} , 18 ^{de} en 19 ^{de} eeuw	43
PANHUY, Jhr. L. C. VAN, De kolibri, het schoonste juweel van Suriname en Curaçao	50
RONKEL, Prof. Dr. PH. S. VAN, Gevangenschap, angst en bevrijding in een, in Insulinde zeer populair, heldenroman beschreven	37
ROUX, C. C. F. M. LE, Madoereesche krisheften	161
SCHUSTER, Dr. CARL, Some artistic parallels between Tanimber, the Solomon Islands, and Easter Island	1
SPIES †, WALTER, I Kapas en I Kapok. Een Balisch volksverhaal, opgeschreven en vertaald door —	29
STAMMESHAUS, F. W., Atjèhsche munten	113
TERPSTRA, Dr. H., Tropische levenskunst in de XVII ^e eeuw	199
ZADOKS-JOSEPHUS JITTA, Dr. ANNIE N., Medische pioniers der V.O.C.	55
Mededeelingen 1-6:	
HEYST, A. F. C. A. VAN / MUNSTERBERGER, Dr. W., Nias en Marquesas (2)	93
Oproep tot mededinging aan de Garoeda-prijsvraag (3)	95
SCHUSTER, CARL, Anggang gading (6)	221
The Southeast Asia Institute (1, 5)	60, 157
Tijdschrift „De Fakkel” (4)	95

Cultureele gegevens uit Familiepapieren:

XI. Een artistieke Gouverneur-Generaal, Mr. J. W. VAN LANSBERGE (1830-1905) (Steinmetz)	143
---	-----

Boekaankondigingen:

Beschrijvende catalogus der scheepsmodellen en scheepsbouwkundige teekeningen (1600-1900) in het Nederlandsch Historisch Scheepvaartmuseum (Steinmetz)	110
ELIAS, Mr. W. H. J., Indië onder Japanschen hiel (Steinmetz)	158
HALL, Dr. C. J. J. VAN, De Inheemsche landbouw (B. H. Paerels)	157
LORM, A. J. DE, Gids door het Princessehof-museum te Leeuwarden (J. K.)	109
MCPHEE, COLIN, A House in Bali (J. Kunst)	224
STAPEL, Dr. F. W., MARTIN, HANS en HOOGENBERK, Dr. H., Indië schrijft zijn eigen geschiedenis (Leyds)	109
SZÉKELY-LULOFS, M. H., Onze bedienden in Indië (Steinmetz)	100
WESTERMANN, Dr. J. C., Vreemden over Indië (Steinmetz)	107

Berichten van en over instellingen op cultureel gebied:

Congrès international des sciences anthropologiques et ethnologiques (Johanna L. G. Felhoen Kraal)	98
Litteratuur-overzicht	63, 111, 159, 224
Rectificatie	65, 198