

ABRÉVIATIONS BIBLIOGRAPHIQUES

REVUES ET COLLECTIONS

<i>AAE</i>	= <i>Analecta Aegyptiaca consilio Instituti aegyptologici</i> . Copenhague.
<i>AEPHE</i>	= <i>Annuaire de l'Ecole Pratique des Hautes Etudes</i> (Section des Sciences historiques et philologiques). Paris.
<i>AJSLL</i>	= <i>American Journal of Semitic Languages and Literatures</i> . Chicago, 1895-1941. Est continué par le <i>Journal of Near Eastern Studies</i> .
<i>AMG</i>	= <i>Annales du Musée Guimet</i> . Paris.
<i>APAW</i>	= <i>Abhandlungen der preussischen Akademie der Wissenschaften zu Berlin</i> .
<i>Arch Orient</i>	= <i>Archiv Orientalni</i> , Journal of the Czechoslovak Oriental Institute. Prague.
<i>ASAE</i>	= <i>Annales du Service des Antiquités de l'Egypte</i> , Le Caire, 1900, en cours.
<i>BASOR</i>	= <i>Bulletin of the American School of Oriental Research</i> . New Haven, Connecticut.
<i>Beiträge Kairo</i>	= <i>Beiträge zur ägyptischen Bauforschung und Altertumskunde Kairo</i> (Schweizerisches Institut).
<i>Bi Aegypt</i>	= <i>Bibliotheca Aegyptiaca</i> . Fondation Egyptologique Reine Elisabeth, Bruxelles, 1932, en cours.
<i>Bibl Egypt</i>	= <i>Bibliothèque Egyptologique publiée sous la direction de G. Maspero</i> . Paris, 1893-1918.
<i>BIE</i>	= <i>Bulletin de l'Institut Egyptien</i> (1886; dès 1919, <i>Bulletin de l'Institut d'Egypte</i>). Le Caire.
<i>BIFAO</i>	= <i>Bulletin de l'Institut Français d'Archéologie Orientale</i> . Le Caire, 1901, en cours.
<i>Bi Or</i>	= <i>Bibliotheca Orientalis</i> . Leiden, 1944, en cours.
<i>BMA</i>	= <i>Brooklyn Museum Annual</i> .
<i>BMFA</i>	= <i>Bulletin of the Museum of Fine Arts</i> . Boston.
<i>BMMA</i>	= <i>Bulletin of the Metropolitan Museum of Art</i> . New York, 1906, en cours.
<i>BSFE</i>	= <i>Bulletin de la Société Française d'Egyptologie</i> . Paris, 1949, en cours.
<i>CAH</i>	= <i>The Cambridge Ancient History</i> . Cambridge, 2 ^e éd., 1924-1936; 3 ^e éd., 1973.
<i>CGC</i>	= <i>Catalogue Général du Musée du Caire</i> .

- Chr d'Eg** = *Chronique d'Egypte*, Bulletin périodique de la Fondation Egyptologique Reine Elisabeth. Bruxelles, 1925, en cours.
- CRAIB** = *Comptes rendus de l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres*. Paris.
- CRIPEL** = *Cahiers de Recherches de l'Institut de Papyrologie et d'Egyptologie de l'Université de Lille III*. Lille.
- FIFAO** = *Fouilles de l'Institut Français d'Archéologie Orientale*. Le Caire.
- FUF** = *Forschungen und Fortschritte*. Berlin.
- IEJ** = *Israel Exploration Journal*. Jérusalem.
- IFAO** = *Publications de l'Institut Français d'Archéologie Orientale*. Le Caire.
- JA** = *Journal Asiatique* publié par la Société Asiatique. Paris.
- JAOS** = *Journal of the American Oriental Society*. New Haven, Connecticut.
- JARCE** = *Journal of the American Research Center in Egypt*. Princeton, New Jersey.
- JEA** = *Journal of Egyptian Archaeology*. London, 1914, en cours.
- JHS** = *Journal of Hellenic Studies*.
- JNES** = *Journal of Near Eastern Studies*. Chicago, Illinois, 1942, en cours.
- JS** = *Journal des Savants*. Paris.
- Kêmi** = *Kêmi, Revue de Philologie et d'Archéologie égyptiennes et coptes*. Paris.
- MDAIK** = *Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts Abteilung Kairo*. Wiesbaden.
- Mem MIFAO** = *Mémoires publiés par les Membres de la Mission archéologique Française au Caire*. Le Caire.
- MIFAO** = *Mémoires publiés par les Membres de l'Institut Français d'Archéologie Orientale*, Le Caire, 1901, en cours.
- MIO** = *Mitteilungen des Instituts für Orientforschung*. Berlin.
- MUSEON** = *Le Museon. Revue d'Etudes Orientales*. Louvain.
- OLZ** = *Orientalische Literaturzeitung*. Berlin.
- OMRO** = *Oudheidkundige Mededelingen uit het Rijksmuseum van Oudheden te Leiden* (Nuntius ex Museo antiquario Leidensi Leiden).
- Oriens Antiquus** = *Oriens Antiquus, Rivista del Centro per le Antichità e la Storia dell'Arte del Vicino Oriente*. Roma.
- Orientalia** = *Orientalia commentarii trimestres a facultate studiorum orientis antiqui pontificii Instituti biblici in lucem editi in urbe*. Roma, 1932, en cours.
- PSBA** = *Proceedings of the Society of Biblical Archaeology*. London, 1879-1918.
- Rec Champollion** = *Recueil d'Etudes Egyptologiques dédiées à la mémoire de J.F. Champollion*, Bibliothèque de l'Ecole des Hautes Etudes (Section historique et philologique). Paris.
- Rd'E** = *Revue d'Egyptologie publiée par la Société Française d'Egyptologie*. Paris, 1933, en cours.
- Rev Archeol** = *Revue Archéologique*, Paris.
- RHR** = *Revue de l'Histoire des Religions, Annales du Musée Guimet*. Paris, 1880, en cours.

- Rivista SO* = *Rivista degli Studi Orientali*. Roma.
- RT* = *Recueil de Travaux relatifs à la philologie et à l'archéologie égyptiennes et assyriennes*. Paris, 1870-1923.
- SPAW* = *Sitzungsberichte der Königlich preussischen Akademie der Wissenschaften zu Berlin* (Sitzung der philosophisch - historischen Klasse). Berlin.
- Studi Rosellini* = *Studi in memoria di I. Rosellini*. Pisa, 1949-1955.
- Untersuchungen* = *Untersuchungen zur Geschichte und Altertumskunde Aegyptens*. Berlin, Leipzig, 1896.
- ZÄS* = *Zeitschrift für ägyptische Sprache und Altertumskunde*. Leipzig, Berlin, 1863, en cours.

ABRÉVIATIONS DIVERSES

- ANET* = *Ancient Near Eastern Texts relating to the Old Testament* edited by J.B. Pritchard. Egypt historical texts, Princeton, 2nd ed. 1955.
- BM* = *British Museum*. London.
- DBS* = *Dictionnaire de la Bible, Supplément*. Paris, 1928, en cours.
- EEF* = *Egypt Exploration Fund*.
- LdM* = *Livre des Morts*.
- MMA* = *Metropolitan Museum of Art*. New York.
- SAE* = *Service des Antiquités de l'Egypte*. Le Caire.

OUVRAGES ET ARTICLES

- ALDRED, *New Kingdom Art* = C. ALDRED, *New Kingdom Art in Ancient Egypt during the eighteenth Dynasty 1590 to 1315 B.C.* London, 1951.
- BARGUET, *LdM* = P. BARGUET, *Le Livre des Morts des anciens Egyptiens*. Paris 1967.
- BARGUET, *Temple d'Amon-Rê* = P. BARGUET, *Le Temple d'Amon-Rê à Karnak. Essai d'exégèse* (Thèse de Lettres, Paris). Le Caire, 1962.
- BENSON-GOURLAY, *Mut* = M. BENSON and J. GOURLAY, *The Temple of Mut in Asher*. London, 1899.
- BIRCH, *Catalogue* = S. BIRCH, *Catalogue of the collection of Egyptian Antiquities at Alnwick Castle*. London, 1880.
- BISSING (VON) - BORCHARDT, *Ne woser Rê* = F. VON BISSING, L. BORCHARDT, *Das Reheiligtum des Königs Ne woser Rê (Rathurès) I*, Berlin, 1905.
- BONNET, *Reallexikon* = H. BONNET, *Reallexikon des ägyptischen Religionsgeschichte*. Berlin, New York, 1971.
- BRAESTED, *AR* = J.H. BRAESTED, *Ancient Records of Egypt*. New York, 1906 (ed. 1962).
- BRAESTED, *History* = J.H. BRAESTED, *A History of Egypt from the earliest times to the Persian conquest*. New York, 1905 (ed. 1962).

- BRUGSCH, *Aegyptologie* = H. BRUGSCH, *Die Aegyptologie, Abriss der Entzifferungen und Forschungen auf dem Gebiete des aegyptischen Schrift, Sprache und Alterthumskunde*. Leipzig, 1889-1891.
- BRUGSCH, *Egypt* = H. BRUGSCH, *Egypt under the pharaohs, a history derived entirely from the monuments*. Trad. anglaise, London, 1879 et 1891 de *Geschichte Aegyptens unter den Pharaonen*. 1877. (*Histoire d'Egypte*. Trad. française 1879).
- BRUGSCH, *Religion* = H. BRUGSCH, *Religion und Mythologie der alten Aegypter*. Leipzig, 1885.
- BRUSCH, *Thesaurus* = H. BRUGSCH, *Thesaurus inscriptionum aegyptiacarum altaegyptische inschriften*, I-VI. Leipzig, 1883-1891.
- BUDGE, *History of Egypt* = E.A. WALLIS BUDGE, *A History of Egypt from the end of the neolithic period to the dead of Cleopatra VII*, I-VIII. Books of Egypt and Chaldea XII. London, 1902.
- CAMINOS-JAMES, *Gebel Silsilah* = R.A. CAMINOS and I.G.H. JAMES, *Gebel es Silsilah I*, London, 1963. (Egypt Exploration Society).
- CHAMPOLLION, *Monuments* = J.F. CHAMPOLLION, *Monuments de l'Egypte et de la Nubie d'après les dessins exécutés sur les lieux*, I-IV. Paris, 1835-1845.
- CHAMPOLLION, *Notices descriptives* = J.F. CHAMPOLLION, *Monuments de l'Egypte et de la Nubie. Notices Descriptives conformes aux manuscrits autographes rédigés sur les lieux*. Paris, 1844-1879.
- DARESSY, *Liste des princes* = G. DARESSY, *Liste des princes du commencement de la XVIII^e Dynastie à Deir el-Medineh*. Recueil d'Etudes égyptologiques dédiées à la mémoire de J.F. Champollion. Bibliothèque de l'Ecole des Hautes Etudes (Section historique et philologique 234). Paris, 1922.
- DAUMAS, *Civilisation* = F. DAUMAS, *La civilisation de l'Egypte pharaonique*. Paris, 1965.
- DAUMAS, *Mammisis* = F. DAUMAS, *Les mammisis des temples égyptiens*. Paris, 1958.
- DAVIES, *Corpus Funerary Cônes* = N. de G. DAVIES, *A corpus of inscribed Egyptian Funerary Cônes*. Oxford, 1957.
- DAVIES-GARDINER, *Paintings* = N.M. DAVIES and A.H. GARDINER, *Ancient Egypt Paintings*. Chicago, 1936.
- DAVIS-NAVILLE-CARTER, *Hâtshopsîtû* = T.M. DAVIS, E. NAVILLE and H. CARTER, *The tomb of Hâtshopsîtû*. London, 1906.
- DRIOTON-VANDIER, *L'Egypte* = E. DRIOTON et J. VANDIER, *L'Egypte*. Les peuples de l'Orient Méditerranéen II. Paris, 1938 (éd. 1962).
- DÜMICHEN, *Hist. Inschr. II* = J. DÜMICHEN, *Historische Inschriften altägyptischer Denkmäler*. Leipzig, 1869.
- EDGERTON, *Thutmosid Succession* = W.F. EDGERTON, *The Thutmosid Succession*. Studies in ancient oriental civilisation. Oriental Institut of Chicago 8, 1933.
- ERMAN-RANKE, *Civilisation* = A. ERMAN et H. RANKE, *La civilisation égyptienne*. Trad. française. Paris, 1952.
- GARDINER, *Admonitions* = A.H. GARDINER, *The admonitions of an egyptian sage from a hieratic papyrus*. Leiden, 1909.
- GARDINER, *Egypt. Grammar* = A.H. GARDINER, *Egyptian Grammar being an introduction to the study of hieroglyphs*. London, ed. 1957.
- GARDINER, *Onom.* = A.H. GARDINER, *Ancient Egyptian Onomastica*. London, 1947.
- GARDINER-PEET-ČERNÝ, *Sināi* = A.H. GARDINER, T.E. PEET and J. ČERNÝ, *Inscriptions of Sināi I-II*. Oxford, 1952-1955.

- GARDINER-WEIGALL, *Catalogue* = A.H. GARDINER and A.E.P. WEIGALL, *A topographical Catalogue of the private tombs at Thèbes*. London, 1913.
- GAUTHIER, DG = H. GAUTHIER, *Dictionnaire des noms géographiques contenus dans les textes hiéroglyphiques*. Le Caire, 1925-1931.
- GAUTHIER, LdR = H. GAUTHIER, *Le Livre des Rois d'Égypte* Mémoires publiés par les membres de l'Institut Français d'Archéologie Orientale XVII-XXI, 1908-1917.
- HAYES, *Ostraca* = W.C. HAYES, *Ostraca and name stones from the tomb of Sen-Mût at Thebes* (Metropolitan Museum Egyptian Expedition XV). New York, 1942.
- HAYES, *Royal Sarcophagi* = W.C. HAYES, *Royal Sarcophagi of the XVIII^e Dynasty*. Princeton Monographs in Art and Archaeology, quarto series XIX. Princeton, 1935.
- HAYES, *Scepter* = W.C. HAYES, *The Scepter of Egypt*, I-II. Cambridge, 1959-1960.
- HELCK, *Zur Verwaltung* = W. HELCK, *Zur Verwaltung des Mittleren und Neuen Reichs*. Leiden, 1958.
- Hérodote* = A. BARGUET, (Texte présenté, traduit et annoté). Bib. la Pléiade. Paris, 1964.
- Hieroglyphic Texts BM* = H.R. HALL, *Hieroglyphic Texts from Egyptian stelae in the British Museum*. London, 1911-1939.
- JANSEN, *Biblio.* = J. JANSEN, *Annual Egyptological Bibliography*. Leiden, 1947, en cours.
- KEES, *Opfertanz* = H. KEES, *Der Opfertanz des ägyptischen Königs*. München, 1912.
- KEES, *Totenglauben* = H. KEES, *Totenglauben und Jenseits-vorstellungen der alten Ägypter*. Berlin, 1926 (éd. 1957).
- LACAU-CHEVRIER-GITTON, *Chapelle Rouge* = P. LACAU, H. CHEVRIER, M. GITTON, *Le sanctuaire d'Hatchepsout à Karnak (La Chapelle Rouge)*. Publication de l'Institut Français d'Archéologie Orientale. Le Caire, sous presse ⁽¹⁾.
- LANZONE, *Diz Mit* = R. V. LANZONE, *Dizionario di Mitologia Egizia*. Turin, 1881.
- LEFEBVRE, *Grands Prêtres* = G. LEFEBVRE, *Histoire des Grands Prêtres d'Amon de Karnak jusqu'à la XXI^e Dynastie*. Paris, 1929.
- LEFEBVRE, *Romans* = G. LEFEBVRE, *Romans et Contes égyptiens de l'époque pharaonique*, Paris, 1949.
- LEPSIUS, *Auswahl* = C.R. LEPSIUS, *Auswahl der Wichtigsten Urkunden des aegyptischen Alterthums*. Leipzig, 1842.
- LEPSIUS, *Denk* = C.R. LEPSIUS, *Denkmäler aus Aegypten und Aethiopien*. Berlin, 1849-1859.
- LEPSIUS, *Texts* = C.R. LEPSIUS, *Denkmäler aus Aegypten und Aethiopien, Texts*. Leipzig, 1913.
- LEPSIUS, *Königsbuch* = C.R. LEPSIUS, *Königsbuch der alten Aegypter*. Berlin, 1958.
- MARIETTE, *D el-B* = A. MARIETTE, *Deir el-Bahari. Documents topographiques, historiques et ethnographiques recueillis dans ce temple pendant les fouilles exécutées par Mariette Bey*. Leipzig, 1877.
- MASPÉRO, *Contes populaires* = G. MASPÉRO, *Les Contes populaires de l'Égypte ancienne*, éd. 1911.
- MASPÉRO, *Histoire* = G. MASPÉRO, *Histoire ancienne des peuples de l'Orient*. Paris, 1895-1897 (éd. 1905).

(1) Voir ADDITIONS ET CORRECTIONS. Le vol. I de cet ouvrage vient de paraître : P. LACAU, H. CHEVRIER, M.A. BONHÊME, M. GITTON, *Une chapelle d'Hatchepsout à Karnak*. Le Caire 1977. Nous nous excusons d'avoir gardé le long de notre texte le terme de « Chapelle Rouge » consacré par la tradition et désignant sans aucune confusion possible ce monument de Hatchepsout.

- MASPÉRO, *Myth et Archéol* = G. MASPÉRO, *Etudes de Mythologie et d'Archéologie égyptiennes*. Bibliothèque égyptologique publiée sous la direction de G. MASPÉRO, 1, 2, 7, 8, 27, 28, 29, 40, Paris.
- MATOUK, *Corpus* = F.S. MATOUK, *Corpus du scarabée égyptien. I. Les scarabées royaux*. Beyrouth, 1971.
- MEYER, *Geschichte* = E. MEYER, *Geschichte des Altertums*, II. Stuttgart und Berlin, 1928.
- MOND-MYERS, *Temples of Armant* = R. MOND and O.H. MYERS, *Temples of Armant, a preliminary survey*, I-II. London, 1940.
- MONTET, *Reliques de l'art syrien* = P. MONTET, *Les reliques de l'art syrien dans l'Egypte du Nouvel Empire*. Paris, 1937.
- MONTET, *Vie Quotidienne* = P. MONTET, *La vie quotidienne en Egypte au temps des Ramsès*. Paris, éd. 1946.
- MORET, *Du caract. relig.* = A. MORET, *Du caractère religieux de la royauté pharaonique*. Annales du Musée Guimet, Bibliothèque d'Etude 15. Paris, 1902.
- MORET, *Nil* = A. MORET, *Le Nil et la Civilisation égyptienne*. L'Evolution de l'Humanité. Paris, 1926.
- MORET, *Rituel* = A. MORET, *Rituel du culte divin journalier en Egypte*. Paris, 1902 (éd. 1940).
- MORET, *Rois et Dieux* = A. MORET, *Rois et Dieux d'Egypte*. Paris, 1911.
- MORGAN (DE), *Catalogue* = J. DE MORGAN, U. BOURIANT, G. LEGRAIN, G. JÉQUIER, A. BARSANTI, *Catalogue des Monuments et Inscriptions de l'Egypte antique*, II, Kom Ombo, 1^{re} partie, Vienne, 1895; III, Kom Ombo, 2^e partie, Vienne, 1902.
- NAVILLE, *D. el-B* = E. NAVILLE, *The temple of Deir el-Bahari*. Introduc. Memoir, I-VI. London, 1894-1908.
- NAVILLE, *Todtenbuch* = E. NAVILLE, *Das aegyptische Todtenbuch der XVIII. bis XX. Dynastie*. Berlin, 1886.
- NORTHAMPTON-SPIEGELBERG-NEWBERRY, *Report excavation* = Marquis de NORTHAMPTON, W. SPIEGELBERG, P. NEWBERRY, *Report on some excavations in the theban necropolis during the winter 1898-1899*. London, 1908.
- PETRIE, *Historical Scarabs* = F. PETRIE, *Historical Scarabs, a serie of drawings from the principal collections arranged chronologically*. London, 1889.
- PETRIE, *History of Egypt* = F. PETRIE, *A History of Egypt during the XVII^e and XVIII^e Dynasty*. II. London, 1896 (éd. 1923-1925).
- PIANKOFF, *Le Cœur* = A. PIANKOFF, *Le « cœur » dans les textes égyptiens depuis l'Ancien jusqu'à la fin du Nouvel Empire*. (Thèse de Paris, 1930).
- PLINE, *Hist Nat* = PLIN L'ANCIEN, *Histoire Naturelle* éd. Paris, Les Belles Lettres, 1972.
- PM = B. PORTER and R. MOSS, *Topographical Bibliography of Ancient Egyptian Hieroglyphic Texts, Reliefs and Paintings*, I-VII, Oxford.
- PRISSE D'AVENNES, *Mon Egypt* = E. PRISSE D'AVENNES, *Monuments égyptiens, bas-reliefs, peintures, inscriptions... pour faire suite aux Monuments de l'Egypte et de la Nubie de Champollion le Jeune*. Paris, 1847.
- RAMADAN SA'AD, *Martelages* = RAMADAN SA'AD, *Les martelages de la XVIII^e Dynastie dans le temple d'Amon-Rê à Karnak*. (Thèse de Lyon, 1972).
- REDFORD, *History and Chronology* = D.B. REDFORD, *History and Chronology of the eighteenth Dynasty of Egypt*. Toronto, 1967.
- ROSELLINI, *Mon Storici* = I. ROSELLINI, *Monumenti dell'Egitto e della Nubia. Monumenti Storici*. Pisa, 1832-1844.

- SÄVE-SÖDERBERGH, *Ägypten und Nubien* = T. SÄVE-SÖDERBERGH, *Ägypten und Nubien, ein Beitrag zur Geschichte altägyptischer Aussenpolitik*. Lund, 1941.
- SÄVE-SÖDERBERGH, *Four eighteenth Dynasty tombs* = T. SÄVE-SÖDERBERGH, *Four eighteenth Dynasty tombs. Private tombs at Thebes I*. Oxford, 1957.
- SÄVE-SÖDERBERGH, *Hippopotamus Hunting* = T. SÄVE-SÖDERBERGH, *On Egyptian representation of Hippopotamus Hunting as a religious motive*. Uppsala, 1953.
- SCHARFF-MOORGAT, *Ägypten und Vorderasien* = A. SCHARFF und A. MOORGAT, *Ägypten und Vorderasien im Altertum*. München, 1950.
- SCHOTT, *Zum Krönungstag* = S. SCHOTT, *Zum Krönungstag der Königin Hatshepsut*. Nachrichten der Akademie der Wissenschaften zu Göttingen, Phil. Hist. Kl. VI. 1955.
- SCHULMAN, *Military rank* = A.R. SCHULMAN, *Military rank, title and organisation in the Egyptian New Kingdom*. Berlin, 1964.
- SETHE, *Die Thronwirren* = K. SETHE, *Die Thronwirren unter den Nachfolgern Königs Thutmosis I., ihr Verlauf und ihre Bedeutung*. Untersuchungen zur Geschichte und Altertumskunde Ägyptens, I. Leipzig, 1896.
- SETHE, *Hatchepsut Problem* = K. SETHE, *Das Hatchepsut Problem noch einmal untersucht*. Abhandlungen der Preussischen Akademie der Wissenschaften in Berlin, Phil Hist. Kl. 4, Jahrgang 1932.
- STEINDORFF, *Blütezeit* = D.G. STEINDORFF, *Die Blütezeit des Pharaonenreichs*. Leipzig, 1900.
- STOCK, *Studien zur Geschichte* = H. STOCK, *Studien zur Geschichte und Archäologie der 13. bis 17. Dynastie Ägyptens unter besonderer Berücksichtigung der Skarabäen dieser Zwischenzeit* (Ägyptologische Forschungen 12) Glückstadt, 1942.
- Urk IV = K. SETHE, *Urkunden der 18^e Dynastie*. Leipzig, 1906-1909.
- VANDIER, *Manuel AE* = J. VANDIER, *Manuel d'Archéologie Égyptienne I-IV*. Paris, 1952-1964.
- Wb = A. ERMAN, H. GRAPOW, *Wörterbuch der ägyptischen Sprache*. Berlin (éd. 1955).
- WILDUNG, *Zwei Stelen aus Hatshepsuts Frühzeit* = D. WILDUNG, *Zwei Stelen aus Hatshepsuts Frühzeit*. Festschrift zum 150. Jährigen Bestehen des Berliner ägyptischen Museums. (Staatliche Museen zu Berlin. Mitteilungen aus der ägyptischen Sammlung VIII). Berlin, 1974.
- WILKINSON, *Topography of Thebes* = I.G. WILKINSON, *Topography of Thebes and general view of Egypt*. London, 1835.
- WINLOCK, *Excavations* = H.E. WINLOCK, *Excavations at Deir el-Bahari 1911-1931*. New York, 1942.
- WINLOCK, *Rise and Fall* = H.E. WINLOCK, *The rise and fall of the Middle Kingdom in Thebes*. New York, 1947.
- WRESZINSKI, *Atlas* = W. Wreszinski, *Atlas zur altaegyptischen Kulturgeschichte*. Leipzig, 1923-1938.

Les références aux autres ouvrages et auteurs sont indiquées clairement dans les notes.

Les abréviations p. (page) et pl. (planche) ne figurent que lorsqu'elles sont nécessaires à la compréhension de la référence. L'abréviation pl. ne figure pas pour Naville, *D el-B*, Champollion, *Monuments*, Lepsius, *Denk*, Dümichen, *Hist Inschr* II. L'abréviation *op. cit.* ne dépasse pas six notes antérieures.