

MEDIEVAL CLASSICS: TEXTS AND STUDIES

20

Classica et Mediaevalia: Studies in Honor of Joseph Szövérfy

Edited by
Irene Vaslef and Helmut Buschhausen

Washington and Leyden
Classical Folia Editions
1986

Washington and Leyden
E.J. Brill
© Irene Vaslef & Helmut Buschhausen
1986

ISSN 0748-3031
ISBN 90 04 08261-1

Satz: AdLitteras, Gauting
Druck: Hieronymus Buchreproduktions GmbH, München
Printed in the Federal Republic of Germany

CONTENTS

Joseph Szövérfy Publications 1943—1985	IX
Helmut Buschhausen Studien zu den ersten illustrierten Haranc' Vark' in der Handschrift Jerusalem, Bibliothek des armenischen Patriarchats Sowrb Hakob, cod. 285	1
Giles Constable The Concern for Sincerity and Understanding in Liturgical Prayer, Especially in the Twelfth Century	17
Alfred Ebenbauer Apollonius und Sirene: Zum Sirenenmotiv im „Apollonius von Tyrlant“ des Heinrich von Neustadt — und anderswo	31
Enrica Follieri <i>La Salve Regina</i> in greco	57
G.P. Goold A Skullcracker in Virgil	67
Udo Kindermann Das Poema geminum von den Heiligen des Heiligen Berges: Zwei frühe poetische Patrozinien-Reliquienkataloge	77

Paul Klopsch Die Christen und Ovid	91
Alf Önnersfors Frau Venus aus der Sicht eines spätmittelalterlichen Geistlichen	103
Carra Ferguson O'Meara Eucharistic Theology and the House of God in Late Medieval and Early Renaissance Painting	125
Walter Pass Zur Problematik des gegenwärtigen Umganges mit deutschen Liedern des Mittelalters	138
Hans Schwabl Zum Problem der Themenwahl in den homerischen Götterhymnen	147
Kurt Smolak Ein unediertes mittelalterliches Weihnachtslied	160
Eva Catafygiotu Topping Σὺν τῷ ἀγγέλῳ: Marian Hymns in Byzantium	167
Irene Vaslef The Earliest German Version of the St. Roch Legend	180
Fritz Wagner Zum Nachleben mittellateinischer Hymnik	194
Contributors	205

