

LIST OF EXTANT AMSTERDAM CARMINA SCHOLASTICA

(1531) ALARDUS

Alardi Aemstelredami Natalitium carmen, in pacis Ecomium, studiosae apud Aemstelredamum iuuentuti ex tempore dictatum, ab eademque sub natalem domini ibidem cantatum ad Iacobum Valeolaetum.

Published in: Epistola Cornelij Croci Aemstelredami, solidis noui potissimum instrumenti testimonijs luculenter euincens verissimam esse D. Iacobi de fide & operibus sententiam: quam scioli quidam heri nati & hodie loquentes impudenter conuellere aggressi sunt. Eiusdem erudita cum primis iuxta ac salutaris in vitam Iesu Christi oratio. Cum Praefatione Alardi Aemstelredami, ad Martinum Theodicum Niuenium, cuius studio vtraque prodita est lucubratiuncula. Coloniae, Apud Melchiorem Nouensiensem Anno M.D.XXXI. Mense Decembri. (sign. E3v-E7r).

Copy: Amsterdam, University Library, 978 C 34.

See Kölker, p. 247, A.L. 11 (who mentions other copies); J. F. M. Sterck, *Onder Amsterdamsche Humanisten*, Haarlem 1934, p. 105 (reproduction of the title page).

(1541) ALARDUS

De vtilissima mortis commentatione Ode Saphica, in qua obiter sane quam graphice descripta est febris, per Alardum Aemstelredamum.

Published in: Theophilacti Bulgariae Archiepiscopi Epistola cum primis elegans ac pia, interprete Alardo Aemstelredamo. Cum alijs lectu, iucundis simul & vtilibus, quae versa pagina monstrabit. Distichon. Vincit amor, pudor hunc castus, mors vincit vtrumque Mortem fama, dies famam, Deus omnia vincit. [*woodcut*; Tandem.] Sperne thoros, fuge vina, preces pete, tingere fletu Ipsa ego Mors, mortis te meminisse volo. (sign. B6v-C4r).

Copy: Amsterdam, University Library, 874 G 4.

See Kölker, p. 282, A.L. 32 (who mentions other copies and suggests as place and date of printing Louvain ca. 1541); Sterck, o.c., p. 116 (reprod. title page).

(1541) ALARDUS

De singulari vini, regis, mulieris atque veritatis praecellentia Ode Saphica per Alardum Aemstelredamum.

Published ibid. (sign. C7v-D4r).

1544 CORNELIUS CROCUS

Ode sacra tricolos tetraastrophos ad psalmum. 45. iuxta Hebr. Verit. expensum in tranquillum ex turbulentiss. rerum statum diuinis C. M. Victorijs partum et stabilitum Anno Domini 1544. Aemsterodami natalitijs Domini ferijs cantanda ex more scripta Per C. C. pueritae in antiqua schola formatorem. [*ornament*].

Copy: London, British Library, 11408 aa 39 (2).

See Kölker, p. 336.

1552 PETRUS VLOTINUS

Cantilena in vsum studiosae iuuentutis, in nouo vrbs Aemstelredamae latere (quod vocant) gymnasium frequentantis. In annum a partu virgineo supra sesquimilesimum, quinquagesimum secundum. Authore Petro Vlotino. [*ornaments*] Excusum Aemstelredami in antiquo latere, in vico diuae Annae, per me Guilielmum Iacobi, sub intersignio arcis Angelicae.

(*Title in woodcut-border*).

Copy: Utrecht, University Library, X oct. 1460³.
See Burger 1919, p. 285 (reprod. title page).

(1552) IOANNES NIVENIUS

Tumultus Anabaptistarum in nobilissimo totius Hollandiae Emporio Amstelredamensi nuper exorti descriptio, autore D. Ioanne Niuenio scholae antiquae ibidem moderatore. [*ornaments*] Excusum Aemstelredami, in antiquo latere in vico diuae Annae, per me Guilielmum Iacobi, sub intersignio arcis Angelicae.

(*Title in woodcut-border*).

Copy: Amsterdam, University Library, Doopsgezinde Bibliotheek, II, 14.
See Burger 1919, p. 289 (reprod. title page).

1553 CORNELIUS HAECMUNDANUS

Carmen scholasticum in gratiam puerorum compositum Autore Cornelio Haecmundano Parathalassio Iuuentutis Aemstelredamicae ad nouum Vrbs latus formatore. Anno 1553 in quo infelicem huius temporis statum deplorat & pro felici pacis successu deprecatur.

Colophon on the last page: Excusum Aemstelredami in antiquo latere in vico diuae Annae per me Guilielmum Iacobi sub intersignio arcis Angelicae.

Copy: London, British Library, 11409 e 46.
See Moes-Burger I, p. 246, Nr. 170.

1554 CORNELIUS HAECMUNDANUS

Carmen Sapphicum, quo a Deo opt. max. contra hostium conatus auxilium, ac sibi salutem precatur gens Caesarea. Authore Cornelio Haecmundano iuuentutis noui lateris apud Aemstelredamos (quod vocant) institutore. Anno. 1554. 12. Calend. Ian. [*ornaments*; *coat of arms*; Plus oultre.]

Colophon on the last page: Excusum Aemstelredami in Antiquo latere in vico diuae Annae, per me Guilielmum Jacobi sub intersignio arcis Angelicae.

Copy: London, British Library, 11408 aa 39 (1).
See Moes-Burger I, p. 246-247, Nr. 171.

1556 IOANNES NEMIUS

Apologia Scholae Principalis in vrbe Amstelredama, aduersus literarum osorem autoritate multorum circummunita, per Ioannem Nemium Archididasalum. paLLas MerCVrIo nVnC gaVdet ConIVge ConIVnX, fertqVe Vtero sano plgnora grata IoVI. [*woodcut*; In Domino confido. Psal. 10.] Syluaeducis, Sub intersignio currus ignei Heliae, apud Ioannem a Turnhout, typographum a Caes. Maiest. admissum. Anno redemptionis nostrae 1556.

Copy: The Hague, Royal Library, 1704 C 17:1.

See M. A. Nauwelaerts, "De geschriften van Joannes Nemijs", in: *De Gulden Passer* 28 (1950), p. 104-109, p. 108, Nr. 6.

1557 IOANNES NEMIUS

Portus Nepotum carmine elegiaco Cantilenae scholasticae loco conscriptus, quo male viuentes ad meliorem frugem inuitantur, autore Ioanne Nemijs, apud Amstelredamos Archididascolo. Carmen Petri Apherdiani in Portum Nepotum. [*four Latin distichs; woodcut; In Domino confido. Psal. 10*] Syluaeducis Sub intersignio currus ignei Heliae, apud Ioannem a Turnhout, typographum a Caes. Maiest. admissum. Anno 1557.

Copy: The Hague, Royal Library, 1704 C 17:2.

See Nauwelaerts, a.c., p. 108, Nr. 7.

1560 ANTONIUS DUETUS

Carmen Natalitium, Antonio Duetto, apud Amsterodamenses Gymnasiarcha, autore. Anno. M.D.LX. Antuerpiae. Apud Io. Latium.

Copy: Amsterdam, University Library, Ned. Inc. 399.

1561 ANTONIUS DUETUS

Paraphrasis In Psalmum CXXVIII. Pietatis Impietatisque praemia continens. Ant. Duetto autore. Psalmus Lxxxiiij. ab eodem expressus carmine Lyrico. Psalmus Lxxix. elegiaco carmine redditus, autore Iacobo Crudilactio. Epigramma Bonauenturae Vulcanij ad Philippum Regem Hispaniae reducem. Antuerpiae. Apud Ioan. Latium. 1561. (*Title in woodcut-border*).

Copy: Ghent, University Library, BL 6360.

See F. Lecouvet, *Hannonia poetica ou les Poètes latins du Hainaut*, Paris-Tournai 1859, p. 80; J. Machiels, *Catalogus van de boeken voor 1600 aanwezig op de Centrale Bibliotheek van de Rijksuniversiteit Gent*, Gent 1979, sub B 495.

1565 PETRUS APHERDIANUS

Ode Puerilis continens exhortationem ad diuinas leges colendas. Paraphrasis in Psalmum XIII. Pet. Apherdiano autore. [*Printer's mark; Vigilate; Spernere vis mortem? Vis puram viuere vitam? Vis fieri sapiens, virque probus? Vigila.*] Leidae Excudebat Theodoricus Gerardi Horst, sub Grue Aureo. Anno M.D.LXV.

Copy: London, British Library, 11409 aaa 41 (1).

See B. de Graaf and M. E. de Graaf, *Petrus Apherdianus, Ludimagister ca. 1510-1580*, Nieuwkoop 1968, p. 38, Nr. 11, and p. 12 (reprod. title page).

1565 ANTONIUS DUETUS

Eclogae sacrae tres. Item Psalmus lxxi. lyrico versu redditus. Ant. Duetto autore. Leidae Apud Theodoricum Gerardi Horst, sub Grue aureo. Anno M.D.LXV. (*Title in woodcut-border*).

Copies: Amsterdam, University Library, 2006 D 20; Ghent, University Library, BL 6360 (1).

See Lecouvet, o.c., p. 80; Machiels, o.c. sub D 363. In Burger 1913, p. 59, a work with this title is attributed to S. Sovvius.

1566 ANTONIUS DUETUS

Paupertatis Querela, ad honestum virum Bauonem Diuitem, Gaudensem. Item Psalmi Eucharistici duo. Antonio Dueto autore. D. Hieronymus super Malach. Si quando fames & penuria, & rerum omnium egestas opprimit mundum: sciamus hoc ex ira Dei descendere, qui in pauperibus, si non suscipiant eleemosynam, fraudatur, & sua possessione priuatur. Danielis, IIII. Peccata tua eleemosynis redime, & iniquitates tuas misericordijs pauperum, forsitan iguoscet Deus delictis tuis. Leidae. Excudebat Theodoricus Gerardi Horst. Anno M.D.LXVI.

Copy: Ghent, University Library, BL 6360 (2). iguoscet: read ignoscet.

See Lecouvet, o.c., p. 80 (who erroneously transcribes Gandensem); Machiels, o.c., sub D 365.

1567 ANTONIUS DUETUS

Expostulatio de temporum calamitatibus, ad Deum omnipotentem. Antonio Dueto autore. Item Psalmus. lxxiiij. Eodem Interprete. [*Printer's mark*; Vigilate; Spernere vis mortem vis puram viuere vitam? Vis fier sapiens, virque probus? Vigila.] Leidae Excudebat Theodoricus Gerardi Horst sub Grue Aureo. Anno M.D. LXVII.

Copies: Amsterdam, University Library, Ned. Inc. 400; Ghent, University Library, BL 6360 (3). fier: read fieri.

See Lecouvet, o.c., p. 80-81; Machiels, o.c., sub D 364; Burger 1920, p. 36 (reprod. title page).

1568 PETRUS APHERDIANUS

Encomion Ecclesiae Dei ex psal. 83. Quam dilecta tabernacula. Oratio ad Christum. S.N. pro defensione & concordia Ecclesiae. Hymnus ex psalmo CXXIII. Qui confidunt in Domino sicut mons Sion. P. Apherdiano autore. Leidae. Apud Theodoricum Gerardi Horst sub Grue Aureo. Anno M.D.LXVIII. (*Title in woodcut-border*).

Copy: London, British Library, 11409 aaa 41 (2).

See De Graaf, o.c., p. 40, Nr. 13, and p. 16 (reprod. title page).

1568 PETRUS APHERDIANUS

Carmen Phalaetium, continens querelam virtutis, per prosopopoeiam. Hymnus ex Psalmo, Dixit insipiens in corde suo, non est Deus. P. Apherdiano Autore. [*Printer's mark*; Tutum silentij praemium.] Leydae. Excudebat Ioannes Mathiae. Anno M.D.LXVIII.

Copy: London, British Library, 11409 aaa 41 (3).

See De Graaf, o.c., p. 39, Nr. 12, and p. 14 (reprod. title page).

1569 PETRUS APHERDIANUS

Paraclesis Ecclesiae aduersus Turcarum Haeticorumque insultus. Hymnus ex Psalmo xxxviiij. Exurgat Deus. P. Apherdiano autore. [*Printer's mark*; Tutum silentij praemium.] Leydae In aedibus viduae Iohannis Mathiae. Anno M.D.LXIX.

Copy: London, British Library, 11409 aaa 41 (4).
See De Graaf, o.c., p. 46, Nr. 17, and p. 45 (reprod. title page).

1569 BARTHOLOMAEUS SOVVIUS

Introductio ad eruditionem Authore Bartholomaeo Souuio. [*Printer's mark*; Tutum silentij praemium.] Leydae In aedibus viduae Iohannis Mathiae. Anno M.D. LXIX.

Copy: Amsterdam, University Library, Ned. Inc. 419.

1570 PETRUS APHERDIANUS

Carmen Scholasticum, continens Orationem ad Christum generis humani Seruatorem, Oden de bello, & pace, Commendationem pacis & concordiae inter Christianos, ex Psalmo: Ecce quam bonum, &c. P. Apherdiano Auctore. [*Printer's mark*; Scrutamini.] Antuerpiae, Ex officina Gulielmi Siluij, typographi Regij. M.D. LXX.

Copy: London, British Library, 11409 aaa 41 (5).
See De Graaf, o.c., p. 48, Nr. 18, and p. 47 (reprod. title page).

1570 BARTHOLOMAEUS SOVVIUS

Carmen hexametrum de excellentia et vtilitate supplicis ad Deum precationis. Auctore Bartholomaeo Souuio, Amstelredamensis iuuentutis antiqui (vt vocant) lateris moderatore. [*Printer's mark*; Scrutamini.] Antuerpiae, Ex officina Gulielmi Siluij Regij Typographi. M.D. LXX.

Copy: Amsterdam, University Library, 1998 B 6:2.

1571 PETRUS APHERDIANUS

Colloquium Daudis, et pueri quaedam pietatis ac morum honestatis praecepta complectens. Exhortatio ad Hymnos Deo canendos, ex Psalmo, Laudate pueri Dominum, &c. Auctore P. Apherdiano apud Amstelredamenses Scholae iuuentutis noui (vt vocant) lateris moderatore. [*Printer's mark*; Scrutamini.] Antuerpiae, Ex officina Gulielmi Siluij Regij Typographi. M.D. LXXI.

Copy: London, British Library, 11409 aaa 41 (6).
See De Graaf, o.c., p. 49, Nr. 19.

1571 BARTHOLOMAEUS SOVVIUS

Carmen elegiacum de humanae vitae miseria et calamitate, ad Clariss. virum D. Ludouicum del Rio, illustriss. Regis Catholici Consiliarium, Auctore Bartholomaeo Souuio, Amstel. iuuentutis antiqui (vt vocant) lateris moderatore. Iob. XIII. Homo natus de muliere, breui viuens tempore, repletur multis miserijs. Qui quasi flos egreditur, & coneritur, & fugit velut vmbra, & nunquam in eodem statu permanet. [*Printer's mark*; Scrutamini.] Antuerpiae, Ex officina Gulielmi Siluij Regij Typographi. M.D. LXXI.

Copy: Amsterdam, University Library, Ned. Inc. 420.

1572 PETRUS APHERDIANUS

Carmen Scholasticum continens precationem ad Deum vt nos praesentibus malis liberet, hostesque ecclesiae compescat. P. Apherdiano autore. Ad lectorem Petrus Arboreus medicus. [*five Latin distichs.*] Amsterodami. Excudebat Harmannus Johannis. f. 1572.

Copy: London, British Library, 11409 aaa 41 (7).

See De Graaf, o.c., p. 51, Nr. 20, and p. 50 (reprod. title page); Moes-Burger I, p. 291, Nr. 191.

1573 PETRUS APHERDIANUS

Elegia De fragilitate humana & molestijs quibus haec vita referta est. Ode puerilis ex Psalmo lxxxix. Domine refugium factus es nobis. P. Apherdiano autore. Ecclesiastici 40. Occupatio magna creata est omnibus hominibus, & iugum graue super filios Adam a die exitus de ventre matris eorum, vsque in diem sepulturae in matrem omnium. Amstelredami. Excudebat Harmannus Joannis. Anno 1573. (*Title in woodcut-border*).

Copy: London, British Library, 11409 aaa 41 (8).

See De Graaf, o.c., p. 52, Nr. 21; Moes-Burger I, p. 291, Nr. 192.

1573 SIMON SOVVIUS

Carmen Scholasticum. De Disciplina, & Consuetudinis efficacia. Autore Simone Souuio, antiqui (vt vocant) lateris apud Amstelredamenses Archididascale. Amstelredami. Excudebat Harmannus Joannis fi. Anno 1573. (*Title in woodcut-border*).

Copy: Amsterdam, University Library, Ned. Inc. 421.

See Burger 1912, p. 53 (reprod. title page).

1574 PETRUS APHERDIANUS

Elegia de Morte. Precatio hominis decumbentis. P. Apherdiano Autore. [*vignet*] Amsterodami. Excu. Harmannus Johannis f. 1574. (*Title in woodcut-border*).

Copy: London, British Library, 11409 aaa 41 (9).

See De Graaf, o.c., p. 54, Nr. 22, and p. 53 (reprod. title page); Moes-Burger I, p. 291-292, Nr. 193.

1575 PETRUS APHERDIANUS

Breuis exhortatio ad Deum laudandum, gratiasque illi agendas pro sua in genus humanum benignitate ab exemplo auium per prosopopaeiam. Ode ecclesiastica ex psalmo Iubilare Deo omnis terra. P. Apherdiano autore. M. Iacobus Bontius Lectori. [*seven Latin distichs*].

Colophon on the last page: Aemstelredami Excudebat Harmannus Ioannis, A. 1575. (*Title in woodcut-border*).

Copy: London, British Library, 11409 aaa 41 (10).

See De Graaf, o.c., p. 56, Nr. 23, and p. 55 (reprod. title page); Moes-Burger I, p. 292, Nr. 194.

1576 PETRUS APHERDIANUS

Carmen heroicum pauca proponens de immortalitate animae corporisque humani resurrectione. Ode ecclesiastica eiusdem argum. Petro Apherdiano Amstelred. in nouo latere Gymnasi. autore. Martinus Duncanus. [*two Latin distichs*] Distichon eiusdem [*one Latin distich; vignette*] Amstelredami. Excudebat Harmannus Ioannis Muller. Anno 1576.

Copy: London, British Library, 11409 aaa 41 (11).

See De Graaf, o.c., p. 59, Nr. 26; Moes-Burger I, p. 292, Nr. 195.

1576 SIMON SOVVIUS

Carmen elegiacum in natalem Christi, cum exhortatione ad Pacem. Autore Simone Souuio, iuuentutis Amstelredamensis antiqui lateris moderatore. [*Printer's mark; Wie ist diet weet dan diet past of meet.*] Sine labore nihil. Amstelredami. Excudebat Harmanus Ioannis Muller. Anno 1576.

Copies: Amsterdam, University Library, Ned. Inc. 422 and 1998 B 6:1.

1577 PETRUS APHERDIANUS

Elegia de magno die Iudicij Ode ecclesiastica eiusdem argumenti P. Apherdiano Autore. [*vignette*] Amstelredami. Excud. Harmannus Ioannis. Anno 1577. (*Title in woodcut-border*).

Copy: London, British Library, 11409 aaa 41 (12).

See De Graaf, o.c., p. 63, Nr. 29, and p. 62 (reprod. title page); Moes-Burger I, p. 295, Nr. 200.

1580 PETRUS APHERDIANUS

Carmen elegiacum de instabilitate rerum humanarum cum exhortatione ad virtutem amplectendam. P.A. autore. [*vignette*] M. Henr. Purmerend. ad Lectorem. [*four Latin distichs*] Amstelredami. Excud. Harmannus Ioannis. Anno 1580.

Copy: London, British Library, 11409 aaa 41 (13).

See De Graaf, o.c., p. 70, Nr. 36; Moes-Burger I, p. 298, Nr. 204.