

DE SOUTERLIEDEKENS

BIJDRAGE TOT DE GESCHIEDENIS DER OUDSTE NEDERLANDSCHE
PSALMBERIJMING

DE SOUTERLIEDEKENS

BIJDRAGE TOT DE GESCHIEDENIS DER OUDSTE
NEDERLANDSCHE PSALMBERIJMING

DOOR

D. F. SCHEURLEER.

MET 24 GEFACSIMILEERDE TITELBLADEN

H&S

HES PUBLISHERS/UTRECHT/NETHERLANDS

1977

UTRECHTSE HERDRUKKEN:

- I Veelderhande geneuchlijke dichten, tafelspelen ende refereynen.
- II R. JACOBSEN. Carel van Mander (1548-1606), dichter en prozaschrijver.
- III W. DROP. Verbeelding en historie. Verschijningsvormen van de Nederlandse roman in de negentiende eeuw.
- IV A.G. VAN HAMEL. Zeventiende-eeuwsche opvattingen en theorieën over litteratuur in Nederland.
- V W.P.F. DE GEEST. Complementaire constructies bij verba sentiendi in het Nederlands.
- VI J.L. VOORZANGER & J.E. POLAK. Het Joodsch in Nederland. Aan het Hebreeuwsch en andere talen ontleende woorden en zegswijzen.
- VII DOCUMENTATIEBLAD Werkgroep 18e eeuw. Eerste reeks: Nr. 1-10.
- VIII W.A.P. SMIT. De dichter Revius.
- IX JACOBUS REVIUS. Over-Ysselsche Sangen en Dichten.
- X J.A. Worp. Een onwaerdeerlycke vrouw. Brieven en verzen van en aan MARIA TESSELSCHADE.
- XI HEIN VAN AKEN. Die rose. Met de fragmenten der tweede vertaling uitgegeven door E. VERWIJS.
- XII A.G.C. DE VRIES. De Nederlandsche Emblemata. Geschiedenis en bibliographie tot de 18de eeuw.
- XIII J.A. Worp. De invloed van Seneca's treurspelen op ons tooneel.
- XIV Th.A.J.M. JANSSEN. Hebben-konstrukties en indirekt-objekts-konstrukties.
- XV D.F. SCHEURLEER. Nederlandsche liedboeken. Lijst der in Nederland tot het jaar 1800 uitgegeven liedboeken. Met Supplement.
- XVI D.F. SCHEURLEER. De Souterliedekens. Bijdrage tot de geschiedenis der oudste Nederlandsche Psalmberijming.
- XVII F.C. WIEDER. De schriftuurlijke liedekens. De liederen der Nederlandsche Hervormden tot 1566. Inhoudsbeschrijving en bibliographie.

ISBN 90 6194 351 5

Ongewijzigde herdruk van de uitgave Leiden, 1898.