

## TABLE DES OUVRAGES CONSULTÉS\*

- ALCOCER. — Alcocer y Martínez, Mariano. *Catálogo razonado de obras impresas en Valladolid*. 1481-1800. Valladolid, 1926.
- \*ALDAY REDONNET. — Alday Redonnet, T. *Contribución al Estudio de la historia de la digital*. Dans : *Revista clínica española*, año XVI (mars 1945), n° 5, pp. 346 et suiv.
- \*ALMIRANTE. — Almirante, José. *Bibliografía militar de España*. Madrid, 1876.
- \*AMEAL. — *Catálogo da notavel e preciosa livraria que foi do ilustre bibliófilo conimbricense Conde do Ameal, redigido por José dos Santos*. Vendida em leilão [Lisbonne, 24 mars 1924]. Porto, 1924.
- AMPE. — Ampe, Albert, S.J. *Het werk van P. Makeblyde, S.J. Overdruk uit Ons Geestelijk Erf*, II, 1944. Tielt, 1944.
- \*ANSELMO. — Anselmo, Antonio Joaquim. *Bibliografia das obras impressas em Portugal no século XVI*. Lisboa, 1926.
- \*ANTONIO. — Antonio, Nicolás. *Bibliotheca hispana vetus et nova*. Madrid, 1783-1788, 4 vol.
- \*ARENY BATLLE. — Areny Battle, Ramón, y Roch Sevina, Domingo. *Ensayo bibliográfico de ediciones ilustradas de Don Quijote de la Mancha*. Lérida, 1948.
- \*ASHBEE. — Ashbee, H.S. *An iconography of Don Quixote*. 1605-1895. London, 1895.
- \*ATKINSON. — Atkinson, Geoffroy. *La littérature géographique française de la Renaissance. Répertoire bibliographique*. Paris, 1927. — *Supplément au répertoire*. Paris, 1936.
- \*AVILA PEREZ. — *Catálogo da riquíssima biblioteca Victor Marat D'Avila Perez* [en six parties]. Ventes à Lisbonne du 30 octobre 1939 au 15 avril 1940. Expert, Arnaldo Henriques de Oliveira. Lisbonne, 1939-1940.
- AZCONA. — Azcona, José María. *Bibliografía de San Francisco de Javier*. Pamplona, 1952.
- AZEVEDO. — *Catálogo da... livraria que pertenceu aos... condes de Azevedo e de Samodães... redigido por José dos Santos*. Ventes publiques à Lisbonne 23 mai 1921 et 20 novembre 1922. Porto, 1921-1922, 2 vol.
- BACALLAR. — *Catalogue de la Bibliothèque de feu S.E. don Vincent Bacallar y Sanna*. Vente publique 27 janvier 1727 et jours suivants à La Haye. Experts, Swart et de Hondy. La Haye, 1726, 3 vol.
- BARRERA. Voir : La Barrera.
- \*BATAILLON. — Bataillon, Marcel. *Érasme et l'Espagne*. Paris, 1927.

\* Nous indiquons dans cette table les abréviations correspondant aux ouvrages cités. Nous faisons précéder d'un astérisque les titres des ouvrages qui se trouvent dans notre bibliothèque privée, où peuvent éventuellement venir les consulter les chercheurs qui ne le trouveraient pas dans les bibliothèques publiques.

- BATAILLON, trad. — Bataillon, Marcel. *Erasmus y España, Estudio sobre la historia espiritual del Siglo XVI*. Traducción de Antonio Alatorre. México-Buenos Aires, 1950, 2 vol.
- BAUDRIER. — Baudrier, Henri Louis, et Baudrier, Jules. *Bibliographie lyonnaise. Recherches sur les imprimeurs, libraires, relieurs et fondateurs de lettres de Lyon au XVI<sup>e</sup> S.* Lyon, 1895-1950, 14 vol.
- BEAULIEUX. — Beaulieux, Charles. *Liste des dictionnaires, lexiques et vocabulaires français, antérieurs au « Thrésor » de Nicot (1606)*. Dans: *Mélanges de philologie offerts à Ferdinand Brunot*. Paris, 1904, pp. 371-398.
- \*BELL. — Bell, Aubrey F.G. *Luis de León. Un estudio del Renacimiento español. Versión española y prólogo del P. Celso García*. Barcelona, s.d. [1927].
- \*BERGMANS. — Bergmans, Paul. *Les imprimeurs belges à l'étranger*. Bruxelles, 1922.
- \*BIBLIOPHILE BELGE (Le). — *Continué par le Bulletin du bibliophile Belge*. Revue trimestrielle. Bruxelles, 1845-1865, 22 vol. in-8<sup>o</sup>.
- \*BIBL. BCA. — Bibliotheca Belgica. *Bibliographie générale des Pays-Bas*. Gand, puis Bruxelles. Première série, 1880-1890; deuxième série 1891-1923; troisième série, 1927. —
- \*BIBL. BCA. Marques. — *Bibliotheca Belgica, 2<sup>me</sup> série, vol. 18 et 19: Marques typographiques des imprimeurs et libraires qui ont exercé dans les Pays-Bas, et marques typographiques des imprimeurs et libraires belges établis à l'étranger*. 2 vol.
- BIBL. CARM. — [Cosmus de Villiers a S. Stephano] *Bibliotheca Carmelitana, notis criticis et dissertationibus illustrata, cura et labore unius e Carmelitis Provinciae Turoliae [Tours] collecta. Aurelianus [Orléans]*, 1752, 2 vol.
- BIBL. CATH. NEERL. — *Bibliotheca Catholica Neerlandica impressa 1500-1727*. Martinus Nijhoff. Hagae Comitum, 1954.
- \*BIBL. ERASMIANA. — *Bibliotheca Erasmi. Répertoire des œuvres d'Erasmus*. Trois séries. Gand, 1893.
- BIBLIOTECA NACIONAL (Madrid). Voir : La Romana, et Rió y Rico.
- BIBLIOTHÈQUE NATIONALE (Paris). *Catalogue général des livres imprimés de la Bibliothèque nationale*. Paris, 1924-1963, 186 vol.
- BIBLIOTHÈQUE NATIONALE (Paris). Voir : Usages.
- BIBLIOTHÈQUE ROYALE de BELGIQUE. Voir : Hulthem, Van.
- \*BOEHMER. — Boehmer, Edward. *Bibliotheca Wiffeniana. Spanish reformers of two centuries from 1520*. Strasbourg-Londres, 1874-1883-1904, 3 vol.
- BOEK. — *Het Boek. Tweede reeks van het Tijdschrift voor Boek- en Bibliothekwezen*. La Haye, 1912 —
- \*BOHATTA. — Bohatta, Hanns. *Bibliographie der Livres d'Heures (Horae B.M.V.), officia, hortuli animae, coronae B.M.V., rosaria und cursus B.M.V. des XV. und XVI. Jahrhunderts*. Vienne, 1924.
- \*BOHN. — *A Catalogue of a valuable collection of books, in the french, spanish, portuguese, and italian languages, ... on sale by John Bohn*. Londres, 1833.
- \*BONILLA. — Bonilla y San Martín, Adolfo. *Erasmus en España*. Extrait de la *Revue Hispanique*, tome XVII. New York-Paris, 1907.
- \*BONNANT. — Bonnant, Georges. *Librairie genevoise*. Dans : *Geneva*, n.s., tome IX (1961).
- \*BONSOMS. — Givanel i Mas-Joàn. *Catàleg de la Col·lecció cervàntica*

- formada per D. Isidro Bonsoms i Sicart, i cedida per ell a la biblioteca de Catalunya. Barcelona, 1916-1925, 3 vol.
- BORDE, ARNAUD et RIGAUD. — *Catalogus librorum omnium facultatum qui venales reperiuntur in officina & societate Philippi Borde, Laurentii Arnaud, et Claudii Rigaud, Bibliopolarum lugdunensium usque ad hunc annum 1656*. Lugdvni, 1656.
- \*BORGHESE. — *Catalogue de la Bibliothèque de S.E.D.* Paolo Borghese, Prince de Sulmona, Ventes à Rome les 18 mai 1892 et 28 février 1893. Vincenzo Menozzi, expert. Rome, 1892-93, 2 vol.
- BOSTON PUBLIC LIBRARY. Voir : Ticknor.
- \*BOURLAND. — Bourland, Caroline B. *The Spanish School-Master and the polyglot derivatives of Noël de Berlaumont's Vocabulaire*. Dans : *Revue Hispanique*, tome LXXXI. New York-Paris, 1933.
- BRITISH MUSEUM. — *Catalogue of the Printed Books in the Library of the British Museum*. Londres, 1881-1946, 58 vol. *Supplément*. 1950, 10 vol.
- BRITISH MUSEUM (Londres). Voir : Thomas, Henry.
- \*BRUNET. — Brunet, Jacques-Charles. *Manuel du libraire et de l'amateur de livres*. 5<sup>me</sup> édition. *Supplément* par Deschamps, P., et Brunet, G. Paris, 1860-1880, 9 vol.
- \*BUSTAMANTE. — Bustamante y Urrutia, José María de. *Universidad de Santiago de Compostela. Catálogos de la Biblioteca universitaria. Siglos XV, XVI y XVII, con índices*. Santiago, 1944-1952, 6 vol.
- \*CANEDO. — Canedo, Lino G. *Las obras de Fr. Antonio de Guevara. Ensayo de un catálogo completo de sus ediciones*. Dans : *Archivo Ibero-Americano*. Madrid, 1946.
- \*CARLOS V. — *Carlos V y su época. Exposición bibliográfica y documental*. Barcelone, 1958.
- CARTIER. — Cartier, Alfred. *Bibliographie des éditions des de Tournes, imprimeurs lyonnais*. Mise en ordre avec une introduction et des appendices par Marius Audin, et une notice biographique par E. Vial. Paris, 1938, 2 vol.
- CATALOGUE MONS. — *Catalogue des livres imprimés de la bibliothèque publique de la ville de Mons*. Bruxelles, 1852. 2 vol.
- CEJADOR. — Cejador y Frauca, Julio. *Historia de la lengua y literatura castellana, desde sus orígenes hasta la época contemporánea*. Madrid, 1915-1927, 14 tomes.
- \*CLAESSENS. — Claessens, Paul. *Deux familles d'imprimeurs brabançons, les Velpius et les Anthoine-Velpius (1542 à 1689), les Mommaert et les Fricx (1585 à 1777)*. Extrait de *Brabantica*, tomes II (1957) et III (1958). Bruxelles, 1957-58.
- \*CLAVERÍA. — Clavería, Carlos. *Le Chevalier Délibéré de Olivier de la Marche y sus versiones españolas del siglo XVI*. Zaragoza, [1951]. — *Notas sobre el significado y fortuna de « El Caballero Determinado »*. Dans : *Estudios dedicados a Menéndez Pidal*, tome VI, Madrid, 1956.
- \*CLAIR. — Clair, Colin. *Willem Silvius*. Dans : *Transactions of the Bibliographical Society*. The Library. September 1959, p. 200.
- COCKLE. — Cockle, Maurice J.D. *A bibliography of english military books up to 1642 and of contemporary foreign works*. London, 1900.
- \*COLIN. — Colin, Georges. *Additions à la Bibliographie des Impressions espagnoles des Pays-Bas de J.F. Peeters-Fontainas*. Extrait de la revue *Le Livre et l'Estampe*, n° 4. Bruxelles, 1955.

- \*COMPAS d'OR, Le. — GULDEN PASSER, de. — *Bulletin trimestriel de la Société des bibliophiles anversois*. Nouvelle série 1923. — Anvers.
- \*COSTER. — Coster, Adolphe. *Bibliographie de Luis de Léon*. Extrait de la *Revue Hispanique*, tome LIX. Tours-Paris-New York, 1923.
- \*COSTES. — Costes, René. *Antonio de Guevara. Sa vie. Son œuvre*. Paris-Bordeaux, 1925-1926, 2 vol.
- CUVELIER et LEFÈVRE. — Cuvelier, Joseph, et Lefèvre, Joseph. *Correspondance de la Cour d'Espagne*. Bruxelles, 1937.
- DARLOW. — Darlow, Thomas H., & Moule, Horace F. *Historical catalogue of the printed editions of the holy scripture in the library of the British & foreign Bible Society*. 1903-1911, 4 vol.
- DAVIDS. — Davids, William. *Verslag van een onderzoek betreffende de betrekkingen tusschen de Nederlanden en de Spaansche letterkunde in de 16-18 eeuw*. La Haye, 1918.
- \*DE BACKER. — *Bibliothèque de feu M. Hector De Backer*. Ventes publiques de février 1926 à février 1928. 5 parties. Paris-Bruxelles, 1926-1928.
- DE BACKER, A. — De Backer, Augustin S.J. *Essai bibliographique sur le livre « De imitatione Christi »*. Liège, 1854.
- \*DEGEORGE. — Degeorge, Léon. *La maison Plantin à Anvers*. Deuxième édition, augmentée d'une liste chronologique des ouvrages imprimés par Plantin à Anvers, de 1555 à 1589. Bruxelles, 1878.
- DE GROOTE. — De Groote, Henry L.V. *Een en ander over de Verdussen*. 1947. Dans: *Le Compas d'or*, 25<sup>e</sup> année (1947), pp. 257 à 279.
- DELEN. — Delen, A.J.J. *Histoire de la Gravure dans les anciens Pays-Bas et dans les Provinces belges, des origines jusqu'à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle*. Paris-Bruxelles, 1924-1935, 3 vol.
- DELEN (Chev. délib.). — Delen, A.J.J. *De Illustraties van « Le Chevalier délibéré »*. In: *Het Boek, Tweede Reeks van de Tijdschrift voor Boek- en Bibliotheekwezen*. La Haye, 1923, pp. 225-232.
- \*DELLA FAILLE. — *Catalogue des livres et manuscrits composant la collection de M. René della Faille*. Vente à Anvers le 25 mars 1878. Expert, Pierre Kockx. Anvers, 1878.
- \*DELVIGNE. — Delvigne, Ad. *Les Oraisons funèbres des Souverains des Pays-Bas aux XVI<sup>e</sup>, XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles*. Bruxelles, 1885-1886, 2 vol.
- \*DE VRIES. — De Vries, Anne Gerard Christiaan. *De Nederlandsche Emblemata*. Amsterdam, 1899.
- \*DINAUX. — *Catalogue de la bibliothèque de feu M. Arthur Dinaux*. Ventes à Paris, 1864-1865, 4 vol.
- DIRKS. — Dirks, Servais. *Histoire littéraire et bibliographique des frères mineurs de l'observance de St. François, en Belgique et dans les Pays-Bas*. Anvers, 1885.
- \*DOBELMANN. — Dobelmann, Suzanne. *Exposition de livres espagnols. Catalogue*. Poitiers, 1936.
- DUFOUR. — Dufour, Charles. *Essai bibliographique sur la Picardie*. Amiens, 1850-1857.
- \*DUPLESSIS. — Duplessis, Georges. *Bibliographie parémiologique. Études bibliographiques et littéraires*. Paris, 1847.
- \*DUTHILLOEUL. — Duthilloeul, H.-R. *Bibliographie douaisienne, ou*

(<sup>1</sup>) On se rappelle que Douai a fait partie des Pays-Bas jusqu'en 1667, puis encore durant la courte période allant de 1710 à 1713.

*catalogue historique et raisonné des livres imprimés à Douai* <sup>(1)</sup>, depuis l'année 1563 jusqu'à nos jours, avec des notes bibliographiques et littéraires. Douai, 1842-1854, 2 vol.

\*EGUIZÁBAL. — Eguizábal, José Eugenio de. *Apuntes para una historia de la legislación española sobre imprenta, desde el año de 1480 al presente, 1873*. Madrid, 1879.

\*ENCICLOPEDIA. — *Enciclopedia universal ilustrada Europeo-Americana* « Espasa-Calpe ». Barcelona-Bilbao-Madrid, 1905-1930, 72 vol. *Apéndice*, Ibid., 1930-1933, 10 vol.

ERMENS. — *Description bibliographique de la bibliothèque de Joseph Ermens, imprimeur-libraire. Vente d'une très grande et riche collection de livres* [12 novembre 1805] à Bruxelles, chez Simon, 3 vol.

\*ESCUDERO. — Escudero y Perosso, Francisco. *Tipografía hispalense. Anales bibliográficos de la ciudad de Sevilla... hasta fines del siglo XVIII*. Madrid, 1894.

FAILLE. — Voir : della Faille.

FOKKER. — Fokker, G.A. *Geschiedenis van de Loterijen in Nederland*. Amsterdam, 1862.

\*FOPPENS, Jean. — Foppens, Joannes-Franciscus. *Bibliotheca belgica sive virorum in Belgio vitâ, scriptisque illustrium catalogus, librorumque nomenclatura*. Bruxelles, 1739, 2 vol.

FOPPENS, Pierre. — *Catalogus librorum bibliopoli Petri Foppens, ... quorum auctio publica... habebitur die 9 octobris & seq. anni 1752*. Bruxellis, apud Petrum Foppens, 1752.

\*FOPPENS (Prospectus). — *Libros españoles que se hallan en cantidad en casa de Francisco Foppens*. [Prospectus imprimé à la fin de Davila Orejon, *Política y Mecánica Militar*, 1684.]

\*FOULCHÉ-DELBOSC (Alemán). — Foulché-Delbosc, R. *Bibliographie de Mateo Alemán*. Extrait de la *Revue Hispanique*, XLII, New York-Paris, 1918.

\*FOULCHÉ-DELBOSC, Bibl. hisp.-franç. — Foulché-Delbosc, R. *Bibliographie hispano-française*. Macon, 1912-1914, 3 vol.

FOULCHÉ-DELBOSC (Castillejo). — Foulché-Delbosc, R. *Deux Œuvres de Christobal de Castillejo*. Extrait de la *Revue Hispanique*, XXXVI, New York-Paris, 1916.

\*FOULCHÉ-DELBOSC, Catalogue. — *Catalogue de la bibliothèque hispanique de R. Foulché-Delbosc*. Abbeville, 1920.

\*FOULCHÉ-DELBOSC (Góngora). — Foulché-Delbosc, R. *Bibliographie de Góngora*. Extrait de la *Revue Hispanique*, XVIII, New York-Paris, 1908.

\*FOULCHÉ-DELBOSC (Guevara). — Foulché-Delbosc, R. *Bibliographie espagnole de Fray Antonio de Guevara*. Extrait de la *Revue Hispanique*, XXXIII, New York-Paris, 1915.

\*FOULCHÉ-DELBOSC, Vente. — *Catalogue de la bibliothèque hispanique de M. R. Foulché-Delbosc*. Vente à Paris, octobre 1936, Andrieux, expert. Paris, 1936.

FROMM. — Fromm, Emil. *Die Ausgaben der Imitatio Christi in der Kölner Stadtbibliothek. Bibliografisch bearbeitet von Dr. E. Fromm*. Köln, 1886.

\*FUNCK. — Funck, M. *Le livre belge à gravures... avant le XVIII<sup>e</sup> siècle*. Paris-Bruxelles, 1925.

\*GALLARDO. — Gallardo, Bartolomé José. *Ensayo de una biblioteca española de libros raros y curiosos*. Madrid, 1863-1889, 4 vol.

- \*GANCIA. — *Catalogue de la Bibliothèque M.G. Gancia. composée en partie de livres de la première bibliothèque du Cardinal Mazarin*. Vente publique à Paris en avril 1868. Paris, 1868.
- \*GARCIA DONNELL. — *Catalogue des livres anciens et modernes... sur l'Escrime et le Duel, composant la collection de M. José Ramon Garcia Donnell* [de Buenos Aires]. Vente à Paris le 14 juin 1926. Expert, Ch. Bosse. Paris, 1926.
- \*GARCÍA RICO. — *Biblioteca Hispánica. Catálogo de Libros españoles o relativos a España, antiguos y modernos puestos en venta a los precios marcados por García Rico y Cia*. Madrid, 1916.
- GASELEE, Stephen. — Voir : Pepys.
- GEYSSENS. — Geyssens, Lucien, O.F.M. *Pedro de Alba y Astorga, O.F.M. y su imprenta de la Inmaculada concepción de Lovaina (1663-1666)*. Dans : *Archivo Ibero-Americano*, Segunda Epoca, Año XI, Enero-Marzo, 1951. Madrid.
- GIVANEL i MAS. — Voir : Bonsoms.
- \*GOSSART. — Gossart, Ernest. *Les Espagnols en Flandre*. Bruxelles, 1914.
- GRAESSE. — Graesse, Jean George Théodore. *Trésor de livres rares et précieux, ou nouveau dictionnaire bibliographique*. Dresde, 1859-1869, 8 vol.
- GULDEN PASSER, de. — Voir : Compas d'Or, le.
- HARISSE. — Harisse, H. *Bibliotheca Americana Vetustissima*. New York, 1866. Additions, Paris, 1872, 2 vol.
- \*HARMSWORTH. — Harmsworth Trust Library. *Catalogue of books, [entre autres] printed on the Continent of Europe, [et] of rare Americana, forming part of the renowned Library of the late Sir R. Leicester Harmsworth*. Ventes à Londres chez Sotheby, de 1939 à 1954, en 35 parties.
- \*HAVRE (Anvers). — Havre, Chevalier Gustave van. *Marques typographiques des imprimeurs et libraires Anversois*. Anvers, 1885, 2 vol.
- \*HAVRE (Plantin). — Havre, Chevalier Gustave van. *Les Marques typographiques de l'Imprimerie plantinienne*. Anvers 1911, 1 vol.
- \*HAVRE, Vente. — *Bibliothèque du Chevalier Van Havre d'Anvers, première partie*. [La deuxième partie ne comprend que les monnaies et médailles.] Vente à Amsterdam, Chez Frederik Müller & Cie. du 11 au 15 décembre 1905. Amsterdam, 1905.
- \*HELLE. — *Catalogue de la Bibliothèque de M. Van der Helle*, [de Lille] Vente du 10 février 1868 à Paris. Expert, Bachelin-Deflorenne. Paris, 1868.
- \*HEREDIA. — *Catalogue de la Bibliothèque de M. Ricardo Heredia, Comte de Benahavis*. Vente à Paris, 1891-1894. Experts, Paul, Huard et Guillemain. 4 vol. — Voir : Molina Navarro, et Quaritch.
- [La bibliothèque *Heredia* comprend toute la collection *Salvá*.]
- HISPANIC SOCIETY of AMERICA. Voir : H. S. A., Penney, et Seris.
- \*HOMMAGE. — Comité belge d'Hommage à Cervantes. *L'Hommage de la Belgique à Cervantes à l'occasion du quatre centième anniversaire de sa naissance (1547-1947)*. Bruxelles, 1948.
- H. S. A. — Hispanic Society of America. Voir : Penney, et Seris.
- \*HULTHEM, VAN. — *Bibliotheca Hulthemiana, ou Catalogue Méthodique de la riche et précieuse collection de livres et manuscrits délaissés par Ch. Van Hulthem*. Gand, 1836-1837, 6 vol. [Cette importante bibliothèque se trouve incorporée à la Bibliothèque royale de Belgique.]

- HUTH. — *Catalogue of the famous Library of printed books... collected by Henry Huth, and sold by Messrs. Sotheby's between 1911 and 1920. 9 parties. Londres, 1911-1920.*
- \*ICONOGRAFÍA. — *Iconografía de las ediciones del Quixote de Miguel de Cervantes Saavedra. Reproducción en facsímil de las portadas de 611 ediciones (del año 1605 al 1905). Barcelona, 1905, 3 vol.*
- \*INSTRUCCIONES. — *Instrucciones para la redacción del catálogo alfabético de autores y obras anónimas en las bibliotecas públicas del Estado. Dirigidas por el cuerpo facultativo de archiveros, bibliotecarios y arqueólogos. Madrid, 1955.*
- INVENTAIRE BORLUUT. — *Liste détachée de l'Inventaire des livres de la Couronne, dressée à Bruxelles en 1597-1598, à l'entrée en charge du garde-joyaux, Philippe Borluut.*
- \*IRIARTE. — Iriarte, Mauricio de. *El Doctor Huarte de San Juan, y su Examen de Ingenios. Contribución a la Historia de la psicología diferencial. Madrid — Santander, 1939.*
- \*JEREZ. — *Catálogo de la biblioteca del Excmo. Sr. D. Manuel Pérez de Guzmán y Boza, Marqués de Jerez de los Caballeros. Sevilla, s.d. [1898]; réédité à 25 exemplaires par D. Ramón Pidal.*
- \*JEREZ, Vente. — *Catalogue de livres précieux imprimés aux XV<sup>e</sup>, XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles, recueils de poèmes, poésies et romans espagnols. [provenant de la Bibl. du Marquis de Jerez.] Vente à Paris, le 29 juin, 1912.*
- \*JIMÉNEZ SALAS. — Jiménez Salas, María. *Santa Teresa de Jesús: Bibliografía fundamental. Dans: Cuadernos bibliográficos, VI, Madrid, 1962.*
- KAYSERLING. — Kayserling, M. *Biblioteca española - portuguesa - judaica. Dictionnaire bibliographique des auteurs juifs, de leurs ouvrages espagnols et portugais et des œuvres sur et contre les Juifs et le judaïsme. Avec un aperçu sur la littérature des Juifs espagnols et une collection des proverbes espagnols. Strasbourg, 1890.*
- \*KLAIBER. — Klaiber, Ludwig. *Die altspanischen und altportugiesischen Drucke und Handschriften der Universitätsbibliothek Freiburg i. Br. Extrait de la Revue Hispanique, LXXXI, première partie. New York-Paris, 1933.*
- KNUTTEL. — Knuttel, Willem P.C. *Catalogus van de pamflettenverzameling berustende in de Koninklijke bibliotheek. La Haye, 1889-1920.*
- \*KOCKX. — Kockx, Pierre. *Catalogue d'une grande et belle vente de livres comprenant un grand nombre de très rares impressions du XV<sup>e</sup> S... qui aura lieu à Anvers le 11 décembre 1876, sous la direction du libraire Pierre Kockx. Anvers, 1876.*
- \*KRAPP. — Krapf, Eugenio. *Ediciones de la « Celestina ». Ensayo de un catálogo cronológico de las mismas, basado principalmente en el de la Biblioteca de Salvá. [Publié à la suite de: « La Celestina » con el estudio crítico del Excmo. Sr. D. Marcelino Menéndez y Pelayo]. Vigo, 1899-1900, 2 vol.*
- \*LA BARRERA. — La Barrera y Leirado, Cayetano Alberto de. *Catálogo bibliográfico y biográfico del Teatro antiguo español, desde sus orígenes hasta mediados del Siglo XVIII. Madrid, 1860.*
- LACOMBE. — Lacombe, Paul. *Livres d'heures imprimés au XV<sup>e</sup> et au XVI<sup>e</sup> siècle conservés dans les bibliothèques publiques de Paris. Paris, 1907.*

- LANDAU. — *Catalogue des livres manuscrits et imprimés formant la bibliothèque de M. Horace de Landau de Florence*. Florence, 1885-1890, 2 vol.
- \*LA ROMANA. — *Catálogo de la Biblioteca del Excm<sup>o</sup> Sr. D. Pedro Caro y Sureda, Marqués de la Romana*,... *trasladada á esta Corte [Madrid] desde Palma de Mallorca*. Madrid, 1865, in-8<sup>o</sup>.  
[Cette importante bibliothèque est aujourd'hui incorporée à la *Bibl. Nacional de Madrid*.]
- \*LA SERNA. — *Catalogue des livres de la bibliothèque de M. C. de La Serna Santander*. Bruxelles, 1803, 4 vol.
- \*LAURENCÍN. — *Catálogo de una colección de cien obras raras, procedentes de la Biblioteca del Excmo, Señor Marqués de Laurencín*. Madrid, 1927.
- \*LA VIÑAZA. — *El Conde de la Viñaza. Biblioteca histórica de la filología castellana*. Madrid, 1893.
- LECLERC. — Leclerc, Charles. *Bibliotheca americana*. (Vente publique) Paris, 1867. — *Bibliotheca americana* (Cat. à prix marqués) Paris, Maison Neuve, 1878. — *Suppléments*, 1881 et 1887.
- \*LE CLERCQ (Malines). — Le Clercq, Léopold. *Documents inédits sur l'histoire de l'imprimerie à Malines, 1639-1810*. Malines, 1934.
- \*LE CLERCQ, Miscellanea. — Le Clercq, Léopold. *Miscellanea typographica Belgica*. Dans : *Le Compas d'Or*, 1944, p. 5.
- \*LE CLERCQ (les Verdussen). — Le Clercq, Léopold. *Les Verdussen, imprimeurs, libraires et bibliophiles anversois*. Louvain, 1933.
- LEIDEN. — *Catalogus der Bibliothek van de Maatschappij der Nederlandse Letterkunde te Leiden*. Leiden, 1887, 2 vol.
- \*LETTRES ROMANES (LES). — *Revue périodique consacrée à l'étude scientifique des littératures romanes*. Université Catholique de Louvain, 1947 —
- \*LEVI et GELLI. — Levi, Giorgio Enrico, et Gelli, Jacopo. *Bibliografia del Duello*. Milan, 1903.
- \*MACAYA. — Macaya Lahmann, Enrique. *Bibliografía del Lazarillo de Tormes*. San José de Costa Rica, 1935.
- \*MAGGS BROSS, 100 S.B. — *A catalogue of one hundred Spanish Books selected from the stock of Maggs Bros*. Londres, [1931].
- \*MAGGS BROS, 495. — Maggs Bros. *Books printed in Spain and Spanish books printed in other countries*. London, [1927].
- \*MAGGS BROS, 496. — *Bibliotheca Americana Part VI. Books on America in Spanish*. Londres, 1927.
- \*MAGGS BROS, 546. — *Bibliotheca Brasiliensis*. Londres, 1930.
- \*MAGGS BROS, 589. — *Seventy-five unique or rare Spanish & Portuguese books*. Londres, [1934].
- \*MAGGS BROS, 612. — *Spanish America*. Londres, 1935.
- MAIRE. — Maire, Albert. *Bibliographie des œuvres de Blaise Pascal*. Paris, 1925-1927.
- \*MAJOR. — *Bibliotheca ex omni facultate librorum quos reliquit Reverendus Dominus Carolus Major... quorum auctio publica habebitur in domo mortuaria, Mechliniae die 27 aprilis et seq. 1767*. Deux parties. Malines, 1767.
- MARQUES PLANTINIENNES. Voir : Havre (Plantin).
- \*MARTÍ GRAJALES. — Martí Grajales, Francisco. *Ensayo de un diccionario biográfico y bibliográfico de los poetas que florecieron en el reino de*

- Valencia hasta el año 1700.* Madrid, 1927.
- MARTÍNEZ AÑIBARRO. — Martínez Anibarro y Rives, Manuel. *Intento de un diccionario biográfico y bibliográfico de autores de la provincia de Burgos.* Madrid, 1889.
- \*MATULKA. — Matulka, Barbara. *The novels of Juan de Flores and their European diffusion. A study in comparative literature.* New York, 1931.
- MENÉNDEZ y PELAYO. — Menéndez y Pelayo, Marcelino. *Bibliografía hispano latina clásica.* Madrid, 1950-1953, 10 vol.
- \*MENÉNDEZ PIDAL. — Menéndez Pidal, Ramón. *Romancero hispánico. Teoría e Historia.* Madrid, 1953, 2 vol.
- \*MIRÓ. — *Catalogue de la bibliothèque espagnole de Don José Miró.* Vente à Paris, juin 1878. Expert, Bachelin-Deflorenne. Paris, 1878.
- \*MOLINA NAVARRO. — Molina Navarro, Gabriel. *Índice para facilitar el manejo y consulta de los catálogos de Salvá y Heredia reunidos,* por Gabriel Molina Navarro. Madrid, 1913.
- \*MONTEVERDE. — *Catalogo da preciosa e riquissima livraria que foi do distincto bibliophilo Dr. Luiz Monteverde da Cunha Lobo de Vianna do Castello.* Vente à Lisbonne, 28 avril 1912. Porto, 1912.
- MORANTE, Cat. — *Catalogus librorum Doctoris D. Joach. Gomez de la Cortina, March. de Morante, qui in ædibus suis exstant.* Matriti, apud Eusebium Agudo, 1854-1862, 8 vol.
- \*MORANTE, Vte. — *Catalogue de la bibliothèque de feu M. le marquis de Morante.* [J. Gómez de la Cortina.] Ventes publiques à Paris, en trois parties. Expert, Bachelin-Deflorenne. Paris, 1872-1873, 3 vol.
- \*MOREL-FATIO. — Morel-Fatio, Alfred. *Ambrosio de Salazar et l'étude de l'espagnol en France sous Louis XIII.* Paris-Toulouse, 1901.
- \*MUSTERS. — Musters, Anselme. *La souveraineté de la Vierge d'après les écrits mariologiques de Barthélemy de los Rios.* Gand, 1946.
- \*NUYTS (Nutius). — Nuyts, Charles Joseph. *Essai sur l'imprimerie des Nutius,* par C.J.N. Seconde édition. Bruxelles, 1858.
- \*NUYTS (Steelsius). — Nuyts, Charles Joseph. *Jean Steelsius, Libraire d'Anvers (1533-1575). Relevé bibliographique de ses productions,* par C.J.N. Bruxelles, 1859.
- NIJHOFF. — Nijhoff, Wouter. *L'art typographique dans les Pays-Bas pendant les années 1500 à 1540.* La Haye, 1902-1935, 3 vol.
- \*NIJHOFF-KRONENBERG. — Nijhoff, Wouter, et Kronenberg, M.E. *Nederlandsche bibliographie van 1500 tot 1540.* La Haye, 1923-1961, 6 vol.
- \*OLTHOFF. — Olthoff, Frans. *De boekdrukkers, boekverkoopers en uitgevers in Antwerpen sedert de uitvinding der boekdrukkunst tot op onze dagen.* Antwerpen, 1891.
- \*ORTROY (Apian). — Ortrooy, Fernand van. *Bibliographie de l'Œuvre de Pierre Apian.* Extrait du *Bibliographie moderne*, mars-octobre 1901. Besançon, 1902.
- \*ORTROY. — Ortrooy, Fernand van. *Bio-bibliographie de Gemma Frisius ... de son fils Corneille et de ses neveux les Arsenius.* Bruxelles, 1920.
- \*ORTROY. — Ortrooy, Fernand van. *Contribution à l'histoire des imprimeurs et des libraires belges établis à l'étranger.* Extrait de la *Revue des Bibliothèques.* Paris, 1924-26, 5 fascicules.

- \*PALAU. — Palau y Dulcet, Antonio. *Manual del librero hispano-americano*. Barcelona, 1923-1927, 7 vol.  
[Les renvois à Palau, suivis d'un chiffre romain (le volume), et d'un chiffre arabe (la page), se réfèrent à cette première édition.]
- \*PALAU. — Palau y Dulcet, Antonio. *Manual del librero hispano-americano. Segunda edición*. Barcelone-Madrid-Londres. 1948 —  
[Les renvois à Palau, suivis d'un numéro, se réfèrent à cette deuxième édition, qui attribue un numéro à chaque ouvrage].
- \*PAPYRUS. — *Papyrus, Revista de bibliofilia*. Barcelona, 1936.
- \*PAQUOT. — Paquot, Jean Noël. *Mémoires pour servir à l'histoire littéraire des dix-sept provinces des Pays-Bas, de la principauté de Liège, et de quelques contrées voisines*. Louvain, 1765-1770. 3 vol.
- \*PEETERS-FONTAINAS. — Peeters-Fontainas, Jean-Félix. *Bibliographie des impressions espagnoles des Pays-Bas*. Anvers-Louvain, 1933.
- \*[PEETERS-FONTAINAS.] — *Livres espagnols imprimés aux Pays-Bas, et quelques livres rares ou curieux réunis par un amateur louvaniste*. Louvain, 1939.
- \*PEETERS-FONTAINAS (Cordero). — Peeters-Fontainas, Jean-Félix. *Extrait des Mémoires de Jean-Martin Cordero de Valence*. Dans: *Le Compas d'Or*, XXXI, (1953), pp. 59 et suiv.
- PEETERS-FONTAINAS (La Marche). — Peeters-Fontainas, Jean-Félix. *Les éditions espagnoles du « Chevalier délibéré » d'Olivier de la Marche*. Dans : *Le Compas D'Or* XXXVIII (1960), pp. 178-192.
- \*PEETERS-FONTAINAS (Nutius). — Peeters-Fontainas, Jean-Félix. *L'officine espagnole de Martin Nutius à Anvers*. Anvers, 1956.
- \*PELLICER. — Pellicer y Saforcada, Juan Antonio. *Ensayo de una biblioteca de traductores españoles, donde se da noticia de las traducciones que hay en castellano de la Sagrada Escritura, Santos Padres, Filósofos, Historiadores, Médicos, ... asi Griegos como Latinos; y de otros autores que han florecido antes de la invención de la Imprenta*. Madrid, 1778.
- \*PENNEY. — Penney, Clara Louisa. *List of books printed before 1601 in the library of the Hispanic Society of Amerika*. New York, 1929.
- \*PENNEY. — Penney, Clara Louisa. *List of Books printed before 1601 in the library of the Hispanic Society of America. Offset reissue, with additions*. New York, 1955.
- \*PENNEY. — Penney, Clara Louisa. *List of Books printed 1601-1700, in the Library of the Hispanic Society of America*. New York, 1938.
- \*PENNEY (Celestina). — Penney, Clara Louisa. *The Book called Celestina in the Library of the Hispanic Society of America*. New York, 1954.
- PENNEY (Nutius). Voir : Avertissement au lecteur, p. XXV.
- \*PEPYS. — *The Spanish books in the library of Samuel Pepys, by Stephen Gaselee*. Oxford, 1921.
- PEREZ, Victor. Voir : Avila Pérez, Victor.
- \*PÉREZ-GÓMEZ. — Pérez-Gómez, Antonio. *Glosas a las coplas de Jorge Manrique. Noticias Bibliográficas*. Cieza, 1963.
- \*PÉREZ-GÓMEZ [Pseudo Catón]. — Pérez-Gómez, Antonio. *Versiones castellanas del Pseudo Catón. Noticias bibliograficas*. Valencia, 1964.
- PICATOSTE. — Picatoste y Rodríguez, Felipe. *Apuntes para una bibliografía científica española del siglo XVI*. Madrid, 1891.
- PICOT et STEIN. — Picot, Émile, et Stein, Henri. *Recueil de pièces histo-*

- riques imprimées sous le règne de Louis XI, reproduites en fac-similé avec des commentaires historiques et bibliographiques. Paris, 1923.
- \*PLANTIN, *Index* 1615. — *Index librorum qui ex typographia Plantiniana prodierunt*. Anvers, 1615.
- \*PLANTIN, *Index* 1642. — *Index Librorum qui in typographia Plantiniana excusi venales nunc exstant*. Anvers, 1642.
- PLAZA. — Plaza, Luis María. Voir : Sedó.
- \*POLIN. — Polin, Eugène. *Essai bibliographique sur les éditions imprimées à Anvers par Guillaume Vorsterman demourant en la rue de la Chambre, à Lenseigne de la Lycorne d'or*. Liège, 1891.
- POLLARD & REDGRAVE Voir : S. T. C.
- PAZ. — Paz, Mario. *Studies in seventeenth century imagery*. London, 1939-1947, 2 vol.
- PRIMS. — Prims, Floris. *Inventaris op de « Missiven en Informatien » XVI<sup>e</sup> eeuw*. Dans : *Antwerpsch Archivenblad*, 2<sup>e</sup> série, 4 (1929), p. 167.
- PRITZEL. — Pritzel, Georg August. *Thesaurus Litteraturae Botanicae omnium gentium*. Lipsiae, 1872.
- PRUVOST. — Pruvost, Alexandre. *Chronique et cartulaire de l'Abbaye de Bergues-Saint-Winoc, de l'ordre de Saint-Benoît*. Bruges, 1875-1878, 2 vol.
- \*QUARITCH, Bibl. hisp. — Quaritch, Bernard. *Bibliotheca Hispana, a catalogue of books in castilian, catalan, portuguese or otherwise of spanish interest*. London, 1895.
- \*QUARITCH (Heredia). — *Catalogue de livres espagnols rares et curieux, première et deuxième partie, vente à Paris 25-27 mai 1899, avec supplément*. Experts, Paul & fils, et Guillemin. Paris, 1899.
- [Fonds de la librairie Quaritch de Londres, provenant des livres rachetés par ce libraire aux ventes Ricardo Heredia.]
- \*QUILIS. — Quilis, Antonio. *Fonética y Fonología del español*. Dans : *Cuadernos Bibliográficos*, X. Madrid, 1963.
- \*RAHIR. — Rahir, Edouard. *Catalogue d'une collection unique de volumes imprimés par les Elzevier*. Paris, 1896.
- \*RAHIR, Bibl. — *La bibliothèque de feu Edouard Rahir, ancien libraire*. Ventes aux enchères publiques à Paris chaque fois en mai 1930, 1931, 1935, 1936, 1937, 1938. Francisque Le François expert. Paris, 1930-1938, 8 parties.
- \*REIFFENBERG. — Reiffenberg, baron Frédéric de. *La presse espagnole en Belgique*. Dans : *Bulletin du bibliophile belge*, tome I (1845), et suivants, passim.
- \*REIFFENBERG (Charles V). — Reiffenberg, baron Frédéric de. *Lettres sur la vie intérieure de l'Empereur Charles-Quint, écrites par Guillaume van Maele, gentilhomme de sa Chambre*. Bruxelles, 1843.
- REVUE HISPANIQUE. — *Revue hispanique, recueil consacré à l'étude des langues, des littératures et de l'histoire des pays castillans, catalans et portugais, dirigé par R. Foulché-Delbosc*. Paris-New York, 1894-1933. 179 numéros en 71 tomes.
- \*RIDDER. — De Ridder, B.-C. *Aubert Le Mire, sa vie, ses écrits. Mémoire historique et critique*. Bruxelles, 1863.
- \*RIÓ y RICO. — Río y Rico, Gabriel Martín del. *Catálogo bibliográfico de la Sección de Cervantes de la Biblioteca nacional*. Madrid, 1930.
- \*RIUS. — Rius y de Llosellas, Leopoldo. *Bibliografía crítica de las obras de Miguel de Cervantes Saavedra*. Barcelona, 1895-1899-1905, 3 vol.
- \*RODRÍGUEZ-MOÑINO. — *Cancio-*

*nero general recopilado por Hernando del Castillo (Valencia 1511)... en facsímile, ... con una introducción bibliográfica, índices y apéndices por Antonio Rodríguez-Moñino. Madrid, 1958.*

ROGENT i DURÁN. — Rogent, Elies, i Duran, Estanislau. *Bibliografía de las impresiones Lul-Lianes*. Barcelona, 1927, in-8°.

ROMANA. — Voir : La Romana.

\*ROOBAERT et MOERMAN. — Roobaert, F., et Moerman, A. *Libraires et imprimeurs à Anvers au XVI<sup>e</sup> s. Notes et documents. I. Jean de Laet, imprimeur de la ville d'Anvers, 1549-1566*. Dans : *Le Compas d'Or*, XXXIX année (1961), pp. 188 et suiv.

\*ROOSES. — *Christophe Plantin imprimeur anversois, par Max Rooses, conservateur du Musée Plantin-Moretus*. Deuxième édition. Anvers, 1890.

\*ROSENTHAL. — Rosenthal, Jacques. *Katalog 93. Spanische Bücher vor 1650*. Munich, 1930.

\*ROSENWALD. — *Liures anciens des Pays-Bas. La Collection Lessing J. Rosenwald, provenant de la bibliothèque d'Arenberg*. Exposition. La Haye, Museum Meermanno-Westreenianum, du 29 août au 9 octobre 1960. Bruxelles, Bibliothèque Albert I, du 21 octobre au 31 décembre 1960. Bruxelles, 1960.  
[Existe aussi en néerlandais].

ROSIER. — Rosier, Irenaeus. *Biographisch & Bibliographisch overzicht van de Vroomheid in de Nederlandse Carmel, van 1235 tot het midden der achttiende Eeuw*. Tielt, 1950.

\*ROUZET. — Rouzet, Anne. *Adresses d'imprimeurs, libraires et éditeurs belges des XV<sup>me</sup> et XVI<sup>me</sup> siècles*. Dans : *Le Compas d'Or*, Anvers, 1962.

ROUSSELLE. — Rousselle, Hippo-

lyte. *Bibliographie montoise. Annales de l'imprimerie à Mons depuis 1580 jusqu'à nos jours*. Mons-Bruxelles, 1858.

\*SABBE. — Sabbe, Maurits. *De Belangrijkheid van de Spaansche typographie in de Zuidelijke Nederlanden*. Extrait de *Dietsche Warande en Belfort*. April-Mei 1933.

\*SABBE. — *Briefwisseling van de Gebroeders Verdussen, 1669-1672 uitgegeven door Dr. Maurice Sabbe, Conservator van het Museum Plantin-Moretus*. Antwerpen-'s Gravenhage, 1923-1936, 2 vol.

\*SAINT-GENOIS. — Saint-Genois, Baron Jules de. *Le château de Wildenborg, ou les mutinés du siège d'Ostende (1604)*. Bruxelles, 1846, 2 vol.

\*SALVÁ, Cat. 1826, ou 1829. — Salvá, Vincent. *A Catalogue of spanish and portuguese books*. London, 1826. *Supplément*, 1827.  
*A catalogue of Spanish and Portuguese Books, part II*. London, 1829.

\*SALVÁ. — Salvá y Mallen, Pedro. *Catálogo de la Biblioteca de Salvá*. Valencia, 1872, 2 vol.  
[Nous ferons parfois allusion aux exemplaires ayant appartenu à Vincent Salvá. Cet ancien libraire, bibliophile et bibliographe avait rassemblé une bibliothèque de volumes qu'il considérait comme des exemplaires-types. Ce catalogue dressé par son fils fait encore autorité, à juste titre, parmi les bibliographes. Quand nous le pouvons, nous indiquons où se trouvent actuellement ces exemplaires.]

\*SANTIAGO de COMPOSTELA. Voir : Bustamante.

SBARALEA. — Sbaralea, Joannes Hyacinthus. *Supplementum et castigatio ad scriptores trium ordinum S. Francisci. Opus Posthumum*. Editio

- nova. Rome, 1908-1921-1936. 3 vol.
- \*SCHOLBERG. — Scholberg, Kenneth R. *La Poesía religiosa de Miguel de Barrios*. Ohio State University Press [1962] Edición Edhigar, S.L. Artes Gráficas Clavileño, S.A., Madrid.
- \*SCHOUTTEET. — Schoutteet, Albert. *Documenten betreffende de Brugse drukkers uit de 16<sup>e</sup> Eeuw*. Extraits de *Handelingen van het genootschap « Société d'Émulation »*, 1947-1948-1949-1957.
- SCOTT. — *Catalogus librorum ex variis Europae partibus advectorum per Robertum Scott, bibliopolam Londinensem*. Londres, 1674.
- \*SEDÓ. — Plaza Escudero, Luis María. *Catálogo de la Colección Cervantina* Sedó. Barcelona, 1954-1955, 3 vol. avec supplément.
- \*SEILLIÈRE, I. — *La Bibliothèque de Mello. Catalogue of an important portion of the very choice library of the late Baron Seillière; sold by auction by Messrs Sotheby... on 28th Feb. 1887*. Londres, 1887.
- \*SEILLIÈRE, II. — *Catalogue de livres rares et précieux... composant la bibliothèque de feu le Baron Ach. S\*\*\*\*\**. Expert, Porquet. Vente 5 mai 1890. Paris, 1890.
- \*SEILLIÈRE, III. — *Catalogue de livres rares et précieux composant la bibliothèque de feu le Baron Ach. S\*\*\*\*\**. Deuxième partie. Expert, Porquet. Vente du 24 avril 1893. Paris, 1893.
- \*SERÍS. — Serís, Homero. *La colección cervantina de la Sociedad hispánica de América...* (Ediciones del Don Quijote). University of Illinois (U.S.A.), 1918.
- \*SERRURE. — *Catalogue de la bibliothèque de M.C.P. Serrure, Première partie* [vente du 19 nov. 1872]. *Seconde partie* [vente du 23 octobre 1873]. A Bruxelles. Expert, Olivier. Bruxelles, 1872-1873, 2 vol.
- \*SIMON. — Simon, André L. *Bibliotheca Bacchica. — I. Incunables. II. Seizième siècle*. Paris-Londres, 1927-1932, 2 vol.
- SIMON DIAZ. — Simón Díaz, José. *Bibliografía de la literatura hispánica*. Madrid, 1950 —
- SOMMERVOGEL. — Sommervogel, Carlos, et Bliard, Pierre. *Bibliothèque de la Compagnie de Jésus. Nouvelle édition*. Paris, 1932, 11 vol.
- \*SPAS. — *Catalogue d'une belle collection de livres précieux à gravures et rares délaissés par feu M. Jean François Spas*. Vente publique à Anvers, 18 mars 1889. Expert, Schoepen. Anvers, 1889.
- \*STANLEY. — *Bibliotheca Stanleiana. A splendid selection of rare and fine books, from the distinguished library of Colonel Stanley. Sold by auction, by R. H. Evans. April 1813*. Londres, 1813.
- \*S.T.C. — *A Short-title catalogue of books printed in England, Scotland, & Ireland and of English books printed abroad 1475-1640. Compiled by A. W. Pollard & G. R. Redgrave*. London, Quaritch, 1926.
- \*STEIN. — Stein, Henri. *Nouveaux documents sur Olivier de la Marche et sa famille*. Bruxelles, 1922.
- \*STUART de ROTHESAY. — *Catalogue of the valuable library of the late right honourable Lord Stuart de Rothesay... collected during many years residence as British Ambassador at the Courts of Lisbon, Madrid,... which will be sold by auction, by Messrs. S. Leigh Sotheby and Wilkinson... on 31st. of May 1855*. Londres, 1855.
- \*SUÑÉ. — Suñé Benages, Juan, y Suñé Fonbuena, Juan. *Bibliografía crítica de ediciones del Quijote, impresas desde 1605 hasta 1917*. Barcelona, 1917.
- \*SUÑÉ y FORD. — Suñé Benages,

- Juan, Ford, J. D. M., y Keller, C. T. *Bibliografía crítica de ediciones del Quijote... continuada hasta 1937 por el primero de los citados autores y ahora redactada por J.D.M. Ford y C.T. Keller*. Cambridge, 1939.
- \*TECHENER. — *Description bibliographique de livres choisis en tous genres composant la librairie J. Techener*. Paris, 1855-1858, 2 vol.
- THEUX. — de Theux de Montjardin, Joseph. *Bibliographie liégeoise*. Deuxième édition, Bruges, 1885.
- \*THOMAS. — Thomas, Henry. *Short-title catalogue of books printed in Spain and of Spanish books printed elsewhere in Europe before 1601 now in the British Museum*. Londres, 1921.
- \*THOMAS. — Thomas, Henry. *Short-title catalogues of portuguese books and of spanish-american books printed before 1601 now in the British Museum*. Londres, 1926.
- \*THOMAS (Span.). — Thomas, Henry. *Spanish sixteenth-century printing... with fifty illustrations*. London, 1926.
- \*TICKNOR. — Whitney, James Lyman. *Catalogue of the Spanish library and of the Portuguese books bequeathed by Georges Ticknor to the Boston public library*. Boston, 1879.
- \*TICKNOR. — Ticknor, Georges. *Histoire de la littérature espagnole... traduite de l'anglais en français avec les notes et additions des commentateurs espagnols*, D. Pascal de Gayangos, et D. Henri de Vedia, par J. G. Magnabal. Paris, 1864, 3 vol.
- TIELE. — Tiele, Pieter Anton. *Bibliotheek van nederlandsche pamfletten*. Amsterdam, 1858-1861.
- TOURNES. — *Catalogus librorum omnium facultatum apud Fratres De Tournes, bibliopolas Genevæ & Lugduni protestantium*. 1745. — *Supplementum I* (1747). — *Supplementum II* (1751). — *Supplementum III* (1753).
- \*USAGES. — Le Dos, E-G. *Bibliothèque nationale. [Paris.] Usages suivis dans la rédaction du catalogue général des livres imprimés, recueillis et coordonnés. Nouvelle édition entièrement refondue par Amand Rastou*. Paris, 1940.
- \*UTRECHT. — *Bibliotheek der Rijks-universiteit te Utrecht. España e hispanoamérica. Catálogo de libros españoles y publicaciones extranjeras sobre España e Hispanoamérica*. Utrecht, 1948.
- \*VAGANAY. — Vaganay, Hugues. *Bibliographie hispanique extra-péninsulaire. Seizième et dix-septième siècles*. Extrait de la *Revue Hispanique*, tome XLII, Paris-New York, 1918.
- VALVERDE DEL BARRIO. — Valverde del Barrio, Cristino. *Catálogo de incunables y libros raros de la Santa Iglesia Catedral de Segovia*. Segovia, 1930.
- VAN BEUGHEN. — Van Beughem, Cornelius. *Bibliographia Mathematica*. Amsterdam, 1688.
- \*VANDERHAEGHEN. — Vanderhaeghen, Ferdinand. *Bibliographie gantoise. Recherches sur la vie et les travaux des imprimeurs de Gand (1483-1850)*. Gand, 1858, 7 vol.
- VAN HAVRE. — Voir : Havre, chevalier Gustave van.
- \*VELDE, Vande. — *Catalogue des livres rares et précieux au nombre de 14435 lots, de la bibliothèque de feu M. J.-F. Vande Velde, docteur et professeur en théologie, dernier président du Grand Collège et bibliothécaire de l'Université de Louvain... rédigé par P. F. De Goesin-Verhaeghe*. Gand, 1831, 2 vol.
- \*VERDEYEN. — *Colloquia et Dictiona-*

- riolum septem linguarum gedrukt door Fickaert te Antwerpen in 1616, opnieuw uitgegeven door Prof. Dr. R. Verdeyen. Antwerpen's Gravenhage, 1925, 1926, 1935. 3 vol.*
- VERDUSSEN, Cat. Librorum. — *Catalogus librorum omnium facultatum protestantium in officina Haeredum Viduæ Cornelii Verdussen & Consortis Bibliopolæ Antverpiæ. Anvers, 1781.*
- \*VERDUSSEN, Vve Jérôme. — *Catalogus librorum in albis. Catálogo de los libros españoles. Anvers, [vers 1777].*
- \*VERGAUWEN. — *Catalogue de la bibliothèque de feu M. Fr. Vergauwen, président de la Société des bibliophiles flamands. Vente publique, à Bruxelles. 11 mars et 15 avril 1884. Expert, Olivier. Bruxelles, 1884, 2 vol.*
- VILLARD. — *Catalogue de la vente de livres de M. Villard de Lyon, vente à Paris. 2 parties. Experts Paul et fils et Guillemin. Paris. 1905.*
- \*VINDEL. — Vindel, Francisco. *Manual gráfico-descriptivo del bibliófilo hispano-americano (1475-1850). Madrid, 1930-1934, 12 vol.*
- \*VINDEL, 1903. — Vindel, Pedro. *Catálogo ilustrado de obras españolas de los siglos XII a XVIII escogidas entre las que se hallan en casa de P. Vindel, librero anticuario. (Catálogo 14, tomo III). Madrid, 1903.*
- \*VINDEL, 1913. — *Catálogo de Libros escogidos, reunidos por P. Vindel que serán subastados... el 17 de abril 1913. Madrid, 1913.*
- \*VREDIUS. — *Sigilla Comitum Flandriæ et inscriptiones diplomatum ab iis editorum cum expositione historica, Olivarii Vredii Juris-Consulti Brug. Brugis Flandrorum, 1639.*
- WHITNEY. — Voir : Ticknor.
- WING. — Wing, Donald. *Short-title catalogue of books printed in England, Scotland, Ireland, Wales and British America and of English books printed in other countries, 1641-1700. New York, 1945-1951, 3 vol.*
- WOLF. — Wolf, Fernand Joseph. *Historia de las literaturas Castellana y Portuguesa, traducción del alemán por Miguel de Unamuno... con notas y adiciones por M. Menéndez y Pelayo. Madrid. s.d. [1895] 2 vol.*
- \*YEMENIZ. — *Catalogue de la bibliothèque de M. N. Yemeniz. Vente publique à Paris, mai 1867. Expert, Bachelin-Deflorenne. Paris, 1867.*